

Отзыв

**научного руководителя на диссертацию С.Д.-Н. Малзуровой
«Мифо-фольклорные истоки прозы народов Сибири и Севера 60-80
гг. XX века», представленной на соискание ученой степени
кандидата филологических наук**

Диссертационное исследование С.Д.-Н. Малзуровой представляет собой первый опыт научного обобщения места и роли мифо-фольклорных, этнологических и других компонентов народной культуры в прозе литератур Сибири и Севера. В таком типологическом синтезе как обрядово-ритуальная поэтика, погребально-похоронный комплекс, комплекс обрядов деторождения и оберега новорожденного, а также образная и легендно-мифологическая система исследуются в национальном литературоведении национальных литератур в контекстном отношении впервые. Особая заслуга диссертанта видится в том, что на обширном конкретном историко-литературном материале исследуется сложная эстетика мифологического сознания народов региона, в их семантике и смысловой сущности в самых разных модификациях, осуществленных писателями в своих произведениях. Другая научная значимость работы диссертанта сказалась в том, что в своих аналитических посылах она стремится определить функциональную наполненность мифопоэтических компонентов, которые позволяют писателям строить и развивать сюжет своих произведений в определенном временном и пространственном континууме. Диссертанту удается показать эстетическую плодотворность мифопоэтических компонентов, если их вхождение в художественную ткань повествования органично и сюжетно закономерно, то есть если компоненты мифологического сознания способствуют достоверно-реалистичному изображению национальной картины мира, обогащению идейно-художественного замысла писателя.

Диссертация Малзуровой С.Д.-Н.- научное явление, которое значительно

обогатит представления о мифо-фольклорных истоках творчества второй половины XX века писателей Сибири и Севера. Данная научная работа представляет первое комплексное изучение мифо-фольклорной основы прозы, проявляющейся в обрядах, ритуалах, образной системе, мифах и легендах.

Все достигнутое в исследовании дает мне основание рекомендовать диссертационную работу С. Д.-Н. Малзуровой к защите на соискание ученой степени кандидата филологических наук.

Доктор филологических наук,
профессор кафедры русской и зарубежной
литературы Института филологии и
массовых коммуникаций Бурятского
государственного университета

С.И. Гармаева

