

**Сведения об официальном оппоненте
по диссертации**

Калмыковой Инны Геннадьевны

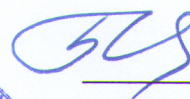
«Жанровая специфика бурятской комедии 2-й половины XX – начала XXI в.»
по специальности 10.01.02 – литература народов Российской Федерации
на соискание ученой степени кандидата наук

Фамилия, имя, отчество	Баранова Олеся Юрьевна
Гражданство	гражданин Российской Федерации
Ученая степень (с указанием шифра специальности / специальностей и отраслей науки, по которым защищена диссертация)	кандидат филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература, 10.01.02 - литература народов РФ
Ученое звание (по какой кафедре /по какой специальности)	Доцент кафедры литературы
Основное место работы	
Почтовый индекс, адрес, телефон (при наличии), адрес электронной почты (при наличии), адрес официального сайта в сети «Интернет» (при наличии)	672039 г.Чита, ул. Александрово-Заводская, д.30 E- mail: rektorat@zabgu.ru E-mail: mail@zabgu.ru
Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Забайкальский государственный университет»
Наименование подразделения (кафедра / лаборатория и т.п.)	Кафедра литературы, факультет филологии и массовых коммуникаций
Должность	доцент кафедры литературы, заместитель декана по учебной работе
Список основных публикаций официального оппонента в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	
1.	Баранова О.Ю. «СВОЕ» И «ЧУЖОЕ» В БИКУЛЬТУРНОМ ХУДОЖЕСТВЕННОМ ПРОСТРАНСТВЕ ДРАМАТУРГИИ Г.БАШКУЕВА // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1; URL: http://www.science-education.ru/121-18334
Прочие публикации	

2.	Баранова О.Ю. Тема двуязычия в творчестве русскоязычных бурятских поэтов. Язык в различных сферах коммуникации: материалы международной научной конференции; Забайкал.гос.ун-т. – Чита:ЗабГУ, 2014. – с. 112-116.
3.	Баранова О.Ю. Роль историко-культурного комментария при изучении русской литературы XX в. студентами-иностранцами. Русский язык в современном Китае: сборник научно-методич.ст. II Международной научно-практич. конференции (г.Хайлар, КНР, Ин-т русского языка Хулуьнбуирского ин-та, 11-12 апреля 2012 г)/ Заб.гос.гум.-пед.ун-ет., Хулуьнбуирский ин-ут (г.Хайлар, КНР) – Чита-Хайлар, 2012. – с.91-95.
4.	Баранова О.Ю. Национальные литературы на русском языке в глобализирующемся мире. Национальная философия в контексте современных глобальных процессов: сборник статей международной научной конференции (Республика Беларусь, г. Минск, 16-17 декабря 2010 г.). – Минск: Право и экономика. – 2011 г. – с.712-716.
5.	Баранова О.Ю. Творчество как выход из культурной двойственности. Языковая картина мира и творческая личность в условиях трансграничья материалы международной научно-практич. конф (Чита, 24-25 мая 2011 г.)/ Заб.гос.гум.-пед.ун-ет. – Чита, 2011- с. 42-45.
6.	Баранова О.Ю. Языковой анализ как способ оптимизации восприятия инонационального текста (на примере анализа стихотворения Б.Пастернака «Февраль. Достать чернил и плакать!..»). Интерпретация текста: лингвистический, литературоведческий и методический аспекты: материалы IV Международной науч.конф. (Чита, ЗабГГПУ, 9-10 декабря 2011 г)/ Заб.гос.гум.-пед.ун-ет. – Чита, 2011. – с. 176-179.
7.	Баранова О.Ю. Роль биографического анализа при изучении художественного текста студентами-иностранцами. Гуманитарные науки как ресурс развития человеческого потенциала в условиях динамично меняющегося мира: сборник статей по материалам Международной науч.- практич. конф (2-3 ноября 2011 г)/ Заб.гос.гум.-пед.ун-ет. – Чита, 2011. Ч. II – с.50-53.
8.	Баранова О.Ю. Двойственность мироощущения и поиск идентичности в поэзии Б. Дугарова. Ученые записки Забайкальского государственного гуманитарно-педагогического университета им. Н.Г.Чернышевского. Серия «Филология, история, востоковедение». – 2010. - №3 (32) – с.30-37.

Официальный оппонент

Верно



О.Ю.Баранова



Подпись _____

руководитель отдела кадров ЗабГУ

О.В. Евтушок

20__ г.