

**Заключение диссертационного совета Д 212.022.04 на базе
Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего профессионального образования «Бурятский государственный
университет» Министерства образования и науки Российской Федерации
по диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук**

аттестационное дело № _____

решение диссертационного совета от 23 апреля 2015 г. № 11

О присуждении Хандаровой Ольге Владимировне, гражданке РФ, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Формирование литературных репутаций Н. Г. Дамдинова и А. А. Бальбурова»

по специальности 10.01.02 — литература народов РФ (сибирская литература: алтайская, бурятская, тувинская, хакасская, якутская)

принята к защите 20 февраля 2015 г., протокол № 9, диссертационным советом Д 212.022.04 на базе Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Бурятский государственный университет» Министерства образования и науки РФ, 670000, Россия, г. Улан-Удэ, ул. Смолина, 24 а, созданным в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ № 717/нк от 9 ноября 2012 г.

Соискатель Хандарова Ольга Владимировна, 1985 года рождения.

В 2009 году окончила ФГБОУ ВПО «Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова», окончила в 2014 г. заочную аспирантуру Бурятского государственного университета, работает ассистентом кафедры русской и зарубежной литературы ФГБОУ ВПО БГУ.

Диссертация выполнена на кафедре русской и зарубежной литературы ФГБОУ ВПО БГУ, Министерство образования и науки РФ.

Научный руководитель — д. филол. н. Имixelова Светлана Степановна, ФГБОУ ВПО БГУ, кафедра русской и зарубежной литературы, профессор.

Официальные оппоненты: Михайлова Мария Викторовна, д. филол. н., профессор, ФГБОУ ВПО «МГУ им. М. В. Ломоносова», кафедра истории литературы XX века, профессор; Сангадиева Эржен Гэндэновна, к. филол. н., ФГБОУ ВПО «Восточно-Сибирская академия культуры и искусств», кафедра теории и истории искусств и литературы, заведующая, — **дали положительные отзывы на диссертацию.**

Ведущая организация ФГБОУ ВПО «Северо-Восточный федеральный университет», г. Якутск, в своем положительном заключении, подписанном Ощепковой Анной Игоревной, к. филол. н., заведующей кафедрой русской литературы XX века и теории литературы, и Желобцовой Светланой Федотовной, к. филол. н., доцентом кафедры русской литературы XX века и теории литературы, указала, что представленная диссертационная работа удовлетворяет требованиям пунктов 9–14 «Положения о присуждении ученых степеней», предъявляемым к кандидатским диссертациям, ее тематика и содержание соответствуют паспорту научной специальности 10.01.02 — литература народов РФ, и ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук.

Соискатель имеет 7 опубликованных работ, в том числе по теме диссертации 6 работ. Из них 3 научные статьи общим объемом 1,7 п. л. опубликованы в рецензируемых научных изданиях. Все результаты, выносимые на защиту, получены автором лично.

Наиболее значительные работы:

1. Петрова, О. В. (Хандарова, О. В.) Литературно-критические взгляды А. А. Бальбурова (на материале критико-публицистических статей в журнале «Байкал») / О. В. Петрова (О. В. Хандарова) // Вестник Бурятского государственного университета. Филология. — 2012. — Вып. 10. — С. 22–25.

2. Хандарова, О. В. Становление литературной репутации Н. Г. Дамдинова / О. В. Хандарова // Вестник Бурятского государственного университета. Филология. — 2014. — Вып. 10 (2). — С. 21–27.

3. Хандарова, О. В. Особенности литературных репутаций в бурятской советской литературе (на примере А. А. Бальбурова и Н. Г. Дамдинова) /

О. В. Хандарова // Вестник Бурятского государственного университета. Филология. — 2014. — Вып. 10 (4). — С. 32–38.

На диссертацию и автореферат поступили отзывы: 1) Якимовой Любови Павловны, д. филол. н., главного научного сотрудника «Института филологии» СО РАН, отметившей, что работа нуждается в некотором расширении терминологической базы, обогащении теоретического инструментария, восходящего к понятиям феноменологии, использовании некоторых историко-литературных параллелей; 2) Дугарова Баира Сономовича, д. филол. н., ведущего научного сотрудника «Института монголоведения, буддологии и тибетологии» СО РАН с замечанием о недостаточном исследовании механизма создания общественного реноме писателя при рассмотрении комплекса представлений о его литературной репутации; 3) Прищепы Валерия Павловича, д. филол. н., профессора кафедры литературы Хакасского государственного университета, который не содержит замечаний; 4) Машковцевой Любови Федоровны, к. филол. н., учителя Семилукской В(С)ОШ Воронежской области, в котором нет замечаний.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается их широкой известностью своими достижениями и наличием публикаций в области изучения социологии литературы, рецепции, бурятской советской литературы, национальных литератур РФ и способностью определить научную и практическую ценность диссертации.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

разработана рабочая классификация бурятских советских писателей, основывающаяся на различиях в характере и содержании их литературных репутаций и степени необходимости обновления, корректировки или объективации репутаций;

предложены принципы рассмотрения литературных репутаций писателей в бурятской литературе в прямой зависимости от особенностей, выделяемых в литературном процессе молодой национальной литературы советского периода;

доказана перспективность использования полученных результатов в решении проблемы литературных рядов и иерархий в бурятской литературе;

введен в научный оборот обширный ряд критических и публицистических статей 1950–1970-х гг. о творчестве Н. Г. Дамдинова и А. А. Бальбура.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

доказана необходимость расширения представлений о формировании литературных репутаций в национальных литературах советского времени;

применительно к проблематике диссертации результативно использован комплекс историко-литературного, историко-типологического, историко-функционального и компаративистского подходов;

изложены положения об условиях, способствующих формированию и функционированию репутаций бурятских писателей;

раскрыты противоречия, существующие в восприятии творчества и литературного облика бурятских писателей советского периода;

изучены связи литературных репутаций Н. Г. Дамдинова и А. А. Бальбура с особенностями литературного процесса национальной республики 1950–1970-х гг.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

определены перспективы использования результатов исследования при создании литературных биографий Н. Г. Дамдинова и А. А. Бальбура и подготовке изданий их произведений;

создана модель формирования литературной репутации бурятского писателя советской эпохи;

представлены предложения по дальнейшей разработке теории и истории литературных репутаций.

Оценка достоверности результатов исследования выявила, что:

теория построена на проверяемых данных, фактах, согласуется с опубликованными работами по теме диссертации;

идея базируется на анализе большого количества источников, формирующих писательские репутации Н. Г. Дамдинова и А. А. Бальбура в 1950–1970-е гг.;

использованы результаты изучения литературных репутаций, полученные ранее в работах по данной тематике;

установлено качественное совпадение результатов исследования с результатами, представленными ранее в научных работах по данной тематике;

использованы современные методики сбора, обработки и систематизации материалов.

Личный вклад соискателя состоит в постановке цели и задач исследования, определении подходов к изучению особенностей литературного процесса в национальных литературах России, в самостоятельной разработке и систематизации принципов исследования литературных репутаций и литературного поведения бурятских писателей советского периода. Соискатель устанавливает влияние на формирование репутаций Н. Г. Дамдинова и А. А. Бальбурова таких особенностей литературного процесса, как активная поддержка критики, призванная показать быстрый рост молодой литературы, а также стабильность, устойчивость мнений в литературной среде в силу немногочисленности участников литературного процесса. В работе дается полная картина становления и утверждения литературных репутаций указанных писателей, намечено разграничение идеологической и художественной составляющих их творчества.

На заседании 23 апреля 2015 г. диссертационный совет принял решение присудить Хандаровой О. В. ученую степень кандидата филологических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 14 человек, из них 7 докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации, участвовавших в заседании, из 20 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за — 14, против — 0, недействительных бюллетеней — 0.

Председатель
диссертационного совета

Баш

В. В. Башкеева

Ученый секретарь
диссертационного совета

Жорникова

М. Н. Жорникова

23 апреля 2015 г.

