

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГБОУ ВПО «БУРЯТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

На правах рукописи

БАДМААНИЯМБУУ БАТ-ЭРДЭНЭ

**РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОЙ
МОНГОЛЬСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ БОРЬБЫ**

13.00.04 - теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки,
оздоровительной и адаптивной физической культуры

ДИССЕРТАЦИЯ

на соискание ученой степени кандидата педагогических наук

Научный руководитель:
член-корр. РАО, доктор
педагогических наук,
профессор Калмыков С.В.

Улан-Удэ, 2015

Оглавление

	стр.
Введение	3
Глава 1 КРИТЕРИИ РАЗВИТИЯ МОНГОЛЬСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ БОРЬБЫ	10
1.1. Взаимосвязь развития монгольского общества и национальной борьбы	17
1.2. Критерии развития монгольской борьбы	27
1.2.1. Количественные критерии	28
1.2.2. Качественные критерии	41
Глава 2 ФАКТОРЫ РАЗВИТИЯ МОНГОЛЬСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ БОРЬБЫ	56
2.1. Факторы, влияющие на развитие монгольской борьбы	56
2.1.1. Интеллектуальные факторы	65
2.1.2. Материальные факторы	82
2.1.3. Управленческие факторы	92
Глава 3 ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОЙ МОНГОЛЬСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ БОРЬБЫ	112
3.1. Этапы развития монгольской борьбы	112
3.2. Спортивная деятельность чемпионов как фактор развития мон- гольской национальной борьбы	121
Выводы	137
Приложения	151

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Борьба является извечным спутником человечества, она не имеет ни географического или этнического центра. На заре человеческого общества она не имела альтернативы как социальная ценность и была фактором выживания, воспроизводства и развития человеческого рода. Борьба – составная часть традиционной культуры, этнической идентификации и исторической памяти. Неисчерпаемый материал о борьбе накоплен в различных отраслях человеческого знания: в истории, археологии, антропологии, этнографии, фольклоре, лингвистике, искусстве, философии и т. д. Борьба – это значимый культурный атрибут каждой цивилизации. Есть народы с «отмершей» историей, но не было народов без борьбы (Петров Р., 1997).

Национальная борьба, возникшая из обыденной жизни монголов и имеющая тысячелетнюю историю, является уникальной, бессмертной культурой, отражает интеллект и мышление монгольского народа. Она развивает физическую силу, находчивость, твердость, ум, представляет собой комплексную философию гармоничного воспитания и представляет собой высшую ступень культуры общения человека с человеком, обществом и природой (Данзан Д., 2005).

Монголы являются тем народом, который очень разумно относится к этому культурному наследию, передает ее из поколения в поколение с сохранением ее самобытности.

В то же время для спортсменов Монголии и родственной Бурятии характерно весьма бесстрастное, сдержанное отношение к результатам поединка, соревнования. Это не свидетельствует о недостаточной мотивации деятельности, а подчеркивает, что деятельность, действия, поступки определяются не сиюминутным реагированием на успех или неуспех, а более глубокими этнокультурными, этногенетическими основаниями. Они рассматривают спорт как непрерывный процесс, как образ жизни. Поэтому нет четкого водораздела между началом спортивной деятельности и ее завершением. Национальные виды борьбы позволяют продолжить

активную спортивную деятельность вплоть до пожилого возраста (Калмыков С.В., 1994).

Однако при исследовании феномена монгольской борьбы выявляются противоречия между:

- потребностью всестороннего анализа современной монгольской национальной борьбы и недостаточной разработанностью критериев ее оценки;
- необходимостью изучения современной монгольской национальной борьбы и недостаточной исследованностью факторов и этапов ее развития.

Выявленные противоречия позволили определить проблему разработки объективных критериев, выделения и анализа факторов и этапов развития современной монгольской национальной борьбы и предопределили формулировку темы исследования **«Развитие современной монгольской национальной борьбы»**.

Объект исследования: монгольская национальная борьба.

Предмет исследования: современная монгольская национальная борьба.

Целью исследования является изучение и обобщение культурных, организационно-методических вопросов развития современной монгольской национальной борьбы.

Гипотеза исследования. В нашем исследовании предполагается, что:

- разработка критериев оценки позволит провести объективный анализ процесса развития современной монгольской национальной борьбы;
- определение и исследование факторов и этапов даст возможность всестороннего изучения событий в развитии современной монгольской национальной борьбы.
- изучение индивидуальной спортивной деятельности ведущих спортсменов явится основой воспитательной и учебно-тренировочной работы с молодым поколением спортсменов.

Задачи исследования.

1. Сформулировать, классифицировать и проанализировать критерии развития современной монгольской национальной борьбы.
2. Сформулировать, классифицировать и изучить факторы, повлиявшие на развитие современной монгольской национальной борьбы.
3. Выделить этапы развития современной монгольской национальной борьбы.

Теоретико-методологической основой исследования являются:

1. Труды ученых Монголии, изучающих различные аспекты монгольской борьбы (Ванчинхуу Ш., 1949; Цэвэл Я., 1951; Зориг Р., 1960; Дамдин Ж., 1966, 2002; Бат-Очир Ц., 1996; Эрдэнэ Г., 1987; Буяндэлгэр Б. 2003-2010; Монгон М., 1994; Энхбаатар Д., 2008; Цогт Б., Буяндэлгэр Б., 2012; Дагвасурэн П., 2000, 2003; Батсүх Г., 2007; Содной Т., 1994; Буяндэлгэр Б., 2010; Содной Т., Баянмунх Х., 2004; Ням-Осор Л., Батсүх Б., 1989; Цогтбаатар Б., 2011; Буяндэлгэр Б., 2011; Нямдорж Р., 2014; фундаментальный коллективный труд “Энциклопедия Монгольской борьбы”, 2013.

2. Востоковедные исследования Российских ученых, в том числе по вопросам национальных видов борьбы (Дашинорбоев В.Д., 1999, 2000; Калмыков С.В., 1994, 1995, Калмыков с соавт., 1986, 2000, 2012; Ооржак Х.Д-Н., 1994, 1995; Павлов А.Е., 2010, 2012; Сагалеев А.С., 2012; Сагалеев А.С. с соавт., 2006, 2008, 2011 и др;).

Методы исследования: анализ данных научно-методической литературы; анализ, обобщение и систематизация исторических материалов; изучение архивных материалов; опрос специалистов, тренеров, спортсменов, любителей борьбы; эмпирический, констатирующий, системно-структурный, статистический анализ; обобщение передового опыта развития физической культуры и спорта.

Научная новизна исследования:

- впервые вопросы развития монгольской борьбы исследуются на основе системного подхода;
- сформулированы, классифицированы и проанализированы критерии развития современной монгольской борьбы.
- сформулированы, классифицированы и исследованы факторы, влияющие на процесс развития монгольской борьбы;
- на основе определения наиболее значимых событий выделены этапы развития современной монгольской борьбы.

Теоретическая значимость исследования заключается в:

- в дополнении теоретико-методических положений управления и организации физкультурно-спортивного движения;
- разработке критериев развития современной монгольской борьбы;
- обосновании факторов развития современной монгольской борьбы;
- выделении этапов развития современной монгольской борьбы.

Практическая значимость исследования заключается в следующем:

- формулировка и исследование критериев развития современной монгольской борьбы имеет методическое значение для анализа и оценки развития различных видов спорта, а также отраслей культуры и искусства;
- анализ факторов развития современной монгольской борьбы является практической основой совершенствования физкультурно-спортивного движения Монголии;
- анализ содержания этапов дает возможность выявления позитивных и негативных явлений в развитии современной монгольской борьбы;
- результаты исследования спортивной деятельности великих чемпионов являются основой совершенствования воспитательной работы с молодым поколением спортсменов.

В целом результаты исследований могут быть использованы в процессе преподавания физической культуры в общеобразовательных учебных заведениях, высших учебных заведений, спортивных школах, коллективах физической культуры, подготовке спортсменов, пропагандистской работе по повышению престижа монгольской борьбы и здорового образа жизни.

Положения, выносимые в защиту:

- фактическое состояние развития современной монгольской борьбы;
- критерии развития современной монгольской борьбы;
- факторы, влияющие на развитие современной монгольской борьбы;
- особенности спортивной деятельности в спорте высших достижений в различных видах борьбы, в том числе монгольской национальной борьбе.

Исследование современного развития монгольской борьбы за последние 25 лет внесёт соответствующий вклад в ее дальнейшее развитие. При этом необходимо комплексное рассмотрение пяти составляющих понятия «монгольская борьба»: 1) собственно борьба; 2) борцы (участники соревнований); 3) правила; 4) организация и 5) зрители. То, что монгольская борьба состоит из этих составляющих является фундаментом развития монгольской борьбы.

Обоснованность и достоверность результатов исследования обеспечиваются:

- опорой на фундаментальные исследования в области истории физической культуры, педагогики, теории и методики физической культуры и спорта, культурологии, организации и управления физической культурой;
- теоретическим анализом, обобщением и учетом опыта управления системой монгольской национальной борьбы;
- возможностью эмпирической проверки теоретических результатов, внутренней непротиворечивостью результатов исследования, их соответствием положениям базисных наук; продолжительностью, воспроизводимостью и контролируемостью практико-экспериментальной работы, соответствующей апробацией.

Апробация и внедрение результатов исследования. Материалы диссертации обсуждались на заседаниях кафедр теории физической культуры и спортивных дисциплин, ежегодных конференциях Бурятского государственного университета, на международных научно-практических конференциях в Монголии УМНМ, УОМ, Институт «Аварга», «Центр исследования борьбы» при ФНБМ. По результатам исследования опубликованы 3 рецензируемые статьи, а также 2 монографии, 2 пособия и 12 статей в материалах конференций и сборниках.

Разработаны положения, которые явились основой действующих правил монгольской борьбы. Результаты исследований внедрены в процесс преподавания курса «зарубежные виды единоборств» студентов ФФКСиТ Бурятского государственного университета, Бурятской государственной сельхозакадемии им. В.Р. Филиппова.

Организация исследования - исследование проведено в период с 2012 по 2015 г. в два этапа.

Первый этап (2012-2013 гг.). Оценено общее состояние развития монгольской борьбы, определено направление исследования, произведен анализ научно-методической литературы и других материалов, разработана методика исследования.

Второй этап (2014-2015 гг.). Произведен анализ вопросов развития монгольской борьбы за период 1990-2015 гг. по критериям развития и факторам развития. На собственном примере исследованы спортивные успехи и достижения.

Структура и объём диссертационной работы. Состоит из введения, трех глав, выводов, списка литературы, включающего 132 источника, 5 приложений. Общий объём диссертации составляет 155 страниц.

Глава 1. КРИТЕРИИ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЫ МОНГОЛЬСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ БОРЬБЫ

В состав культуры каждой нации входит физическая культура, которая сформировалась одновременно с культурой человечества, и каждая нация с древних времён культивировала различные виды национальной физической культуры, при этом особенно широко развивались единоборства (1; 7; 49; 62; 79; 94).

Древнегреческие мыслители считали, что физическая культура параллельно с развитием тела, совершенствует разум. Доказательством этого является то, что гениальный учённый Пифагор был олимпийским чемпионом по борьбе, философ Платон достиг успеха на Истнейских играх (47).

Для монголов основным способом физического развития являлась монгольская борьба, сохранилось большое количество документов, источников, доказывающих то, что через эту борьбу мужчины воспитывались в соответствии с твёрдой духовной дисциплиной и этикой гуманизма (6; 8; 9; 16; 18; 19; 28; 32; 36; 48; 59; 83; 109).

В зеркале общественно-политической жизни Монголии XIII-го века, в “Сокровенном сказании монголов” и в законе “Их засаг” (52; 126) (прил. 1), являющимся всеобъемлющим законом, утверждённым Чингисханом, имеется немало прямых и косвенных документов, классических источников, связанных с монгольской национальной борьбой.

Из вышеуказанных источников видно, что монголы с древних времён занимали возвышенности Центральной Азии, и жили на земле, сочетающей степи и пустыни, в экстремальных климатических условиях и создали культуру быта, отличающуюся от любой другой нации.

Имеются основания считать, что наряду с тем, что в суровых природных условиях, где большие трудности встречаются на каждом шагу, проживание на

обширных территориях, с малой плотностью населения сформировали у людей такие качества, как стремление к согласию, уважение старших, мудрых, подчиненность, верность дружбе, взаимопомощь, терпение, упорство, смелость и решительность, отношение друг к другу без подозрений. Можно заключить, что вышеуказанные качества сохранились и унаследовались как естественное поведение монголов.

Таким образом можно считать, что монгольская борьба ведет каждого индивидуума не только к физическому развитию, но также создает духовную гармонию. Это связано с тем, что в монгольской борьбе заключено и сохранилось всё лучшее, к чему должен стремиться монгол, соответствующие поведение, мораль, дисциплина. Это является одним из корней ценности монгольской борьбы (37; 43; 44; 45; 50; 80; 84; 87).

Сохранность всего лучшего в любых периодах истории, общественной организации, через которую прошла наша страна, связана с коренными качествами монгольской национальной борьбы. Бесспорно то, что монгольская борьба в течение всего своего периода развития является отражением современного общества и развивается в соответствии с его законами (1; 13; 21; 22; 64).

Анализ развития общественной жизни, экономики страны, уровня жизни населения, развития городов и населённых пунктов, индустрии, промышленности, искусства, культуры и спорта, имеет важное значение для того, чтобы исследовать вопросы развития монгольской национальной борьбы.

Хотя существует большое количество трудов исследователей, написанных о монгольской борьбе, работ, дающих всестороннее понимание вопросов развития монгольской борьбы на сегодняшний день все же недостаточно. Поэтому в отношении развития монгольской борьбы общество имеет представление на уровне обыденных разговоров: “борьба достигает пика своего развития и развивается на профессиональном уровне”.

Первыми книгами, написанными о монгольской борьбе являются произведения Ш.Ванчинхуу “О монгольской борьбе” (1949), Я.Цэвэла “О монгольской борьбе” (1951), Р.Зорига “Спорт монгольского народа” (1960), Ж.Дамдина “Монгольская борьба” (1966; 2002). По состоянию на начало 2015 года около 60 авторов выпустили более чем 500 книг.

Из них около 20 книг являются произведениями, в которых рассматриваются вопросы исследования монгольской борьбы, в том числе “Рукопись оценки великих силачей” (написана в XIX веке, автор неизвестен); Ц.Бат-Очир - пять томов по исследовании наадамов Даншиг, десять властей (поклонения горам) в центральном государственном историческом архиве (1996); Г.Эрдэнэ “Искусство борьбы” (1987); Б.Буяндэлгэр по философскому исследованию борьбы” (2003-2010); М.Монгон “Моя борьба” (1994); Д.Энхбаатар “Монгольская борьба, солнечная активность” (2008); Б.Цогт, Б.Буяндэлгэр “Монгольская борьба, культура” (2012); П.Дагвасурэн “Исследование, анализ Монгольской борьбы” (2003), а также диссертация и монография (2000); Г.Батсух “Секреты Монгольской борьбы” (2007); Т.Содной “Вкус шести капель из моря Монгольской борьбы (1994), работа по ритуалам и этике Монгольской борьбы (2006), статьи по историко-географическому расположению Монгольской борьбы (1999) и подготовке спортсменов (2001); Б.Буяндэлгэр “Краткая история монгольской борьбы” (2010); Т.Содной, Х.Баянмунх “Историческое развитие монгольской борьбы, ключевые вопросы исследования борьбы” (2004); Л.Ням-Осор, Б.Батсух “Развитие монгольской борьбы” (1989); Б.Цогтбаатар “Наадамы ста лет (2011), а также ряд его изданий (2005-2012); Б.Буяндэлгэр “Борьба борцов гуннов” (2011); Р.Нямдорж “О монгольской борьбе” (2014), а также другие публикации (2002, 2010). Особого внимания заслуживает фундаментальный труд под редакцией Р.Нямдорж “Энциклопедия монгольской борьбы” (2013).

Значительная часть данных произведений направлена на исследование истоков возникновения монгольской борьбы, монгольского фестиваля –

«Наадам», их правил и норм, традиций, ритуалов, достижений борцов, их биографий и историй. Следует отметить, что наадам является самым главным празднеством монгольского народа, состоящий из состязаний борцов, конных скачек и стрельбы из лука (4; 5; 29; 51), также существуют родственные мероприятия у бурят (33; 100), тувинцев (61), а также у представителей Внутренней Монголии Китайской народной республики (78).

В то же время в отношении произведения “Развитие монгольской борьбы” на 13 п.л., Л.Ням-Осора, Б.Батсуха, напечатанного в 1989 году, можно сказать, что даже в этом произведении вопросы развития Монгольской борьбы рассмотрены в контексте концепции, определяющей в то время общественное развитие Монголии. Например в третьей главе данной книги “Развитие борьбы могучих борцов” рассмотрена такая классификация:

1. Борьба периода революционной демократии (1921-1939 годы).
2. Борьба периода победы социалистических производственных отношений (1940-1960).
3. Борьба периода строительства материально-технической базы социализма (1961-1986).

Авторы определяя цели части “Борцы периода революционной демократии (1921-1939)” указали, что: “в этой главе данной книги указаны борцовские достижения, методы борьбы, а также ценные советы, уроки борцам следующих поколений основных борцов полуфиналистов, финалистов и победителей фестивалей-наадамов, посвященных нашим юбилеям народных революций, являющихся крупным ежегодным критерием проверки развития национальной борьбы и личных достижений борцов” (69). Это полностью выражает содержание не только части этой книги, оглавленной “Борцы периода революционной демократии (1921-1939)”, но также содержание всей главы “Развитие борьбы могучих борцов”.

Хотя в четвертой главе книги “Традиции и развитие правил и норм борьбы монгольских борцов” в определённой мере детализированно указаны: 1. Правила борьбы; 2. Способы и формы организации борьбы; 3. Некоторые способы создания борцовской одежды, в отношении их развития имеются общие, ограниченные упоминания, например “...в соответствии с таким порядком вещей, как даже возникновение каких-нибудь посторонних препятствий перед народными творениями, их репертуаром их развитие не прекращается и не исчезает, а остается вместе и развивается, обогащается с источником, породившим его – народом... борьба монгольских борцов постоянно развивалась, и его передовые традиции доставлялись следующим поколениям, и всё более обогащалась достижениями, находками и успехами следующих поколений” (69.- С. 328).

Из этого видно, что авторы в этой основной главе о развитии борьбы не рассмотрели следующие вопросы: что такое развитие монгольской борьбы? На каком уровне находилось развитие борьбы в данном периоде и до какого уровня развилось? Что было критериями данного развития? Если она развилась то, что повлияло на это?

Кроме того, Т.Содной, Х.Баянмунх в своём произведении “Историческое развитие монгольской борьбы, ключевые вопросы исследования борьбы” (2004 год) не указали о том, что называть развитием борьбы, наличие развития борьбы и чем это выражается.

Хотя произведения и работы исследователей Б.Буяндэлгэр, Л.Энхбаатар, П.Дагвасурэн, Г.Батсух, Т.Содной, Р.Нямдорж и Б.Цогтбаатар стали серьезными работами, которые можно отнести к исследованию монгольской борьбы с новой, более научной позиции, но то, что данные исследователи не уделили внимания вопросам развития монгольской борьбы может быть объяснено рамками избранных ими тем.

Из данных исследователей Х.Баянмунх в 1994 году написал докторскую работу по теме «Традиции Монгольской борьбы и некоторые вопросы

педагогической значимости её приёмов». Г.Пурэв-Очир в 1999 году по теме «Некоторые вопросы обучения, тренировки монгольских самбистов»; П.Дагвасүрэн в 2000 году по теме «Морфофизиологические качества монгольской национальной борьбы, некоторые биоэкологические факторы, повлиявшие на них»; Г.Батсух в 2006 году по теме «Сравнительное исследование захватов, приемов монгольской национальной борьбы и спортивной борьбы с захватами»; Б.Буяндэлгэр в 2008 году по теме «Вопросы традиций, обновления этической оценки монгольской борьбы»; исследователи из Внутренней Монголии Л.Болд в 2010 году по теме «Бохийн соёл болон тууний оорчлөлт шинэчлэлийн тухай хун зуйн судлал» (в Японии) и Д.Эрдэнэцогт в 2013 году по теме «Исследование традиционных табу монгольской борьбы» и соответственно защитили докторскую степень (ph.D). Кроме этого исследователь Б.Цогтбаатар в 2011 году защитил степень магистра гуманитарных наук по теме «Влияние национальной борьбы на демонстрацию монгольскими борцами высоких успехов в мировом борцовском спорте».

Исследователь Р.Нямдорж подготовил к защите докторскую диссертацию на тему «Исследование инноваций Монгольской борьбы, её реализация и достигнутые результаты». Доктрант Б.Цогзолмаа работает по теме «Особенности дизайна, эстетики монгольской борцовской формы».

Вышеуказанные исследователи и учёные углублённо исследовали главные, узловые вопросы исследования монгольской борьбы. Они пришли к интересным выводам и создали фундамент для ее дальнейших исследований.

Однако названные исследователи все-таки не определили в качестве предмета исследования вопросы развития монгольской борьбы, и не рассмотрели такие важные, узловые вопросы развития как наличие критериев, выражающих наличие или отсутствие ее развития, и в случае наличия, что это за критерии, что и по каким причинам и связям можно отнести к факторам, приведшим к развитию. Это не является виной вышеуказанных исследователей, а объясняется только тем,

что рамки монгольской борьбы чрезвычайно обширны, имеется очень большое количество предметов исследования.

И на основании этого вопросы развития монгольской борьбы специализированно рассмотрены с точки зрения предмета исследования. Для чего проведено исследование и определение реального наличия развития монгольской борьбы в изучаемый период по сравнению с предыдущим. Предпринята попытка выяснить, как и насколько она развивалась, а также определить факторы, которые могут положительно или негативно повлиять на этот процесс в дальнейшем. Это будет иметь значение для реальной оценки о развитии монгольской борьбы. Данная исследовательская работа написана на примере развития монгольской борьбы течение последних 25 лет (1990-2015).

С переходом Монголии в 1990 году в демократическое, рыночное общество в экономическом секторе образовалось большое количество хозяйственных единиц, а в рамках общественной жизни образовалось большое количество негосударственных организаций.

25-летний (1990-2015 гг.) период общественной жизни - это достаточный срок не только для государства, но и для всех организаций, для изучения собственных достижений, а также для определения критериев и факторов, которые выражают данное развитие,

Поэтому автор считает, что исследование вопросов развития монгольской борьбы будет первой попыткой, которая станет примером для других негосударственных организаций, особенно для организаций культуры, искусства и спорта по изучению собственных результатов деятельности.

Кроме того, мы считаем важным принять во внимание исследования российских ученых, раскрывающих различные этнические аспекты спорта, в том числе бурятской национальной борьбы, имеющей близкое сходство и происхождение с монгольской (Дашинорбоев В.Д., 1999, 2000; Калмыков С.В., 1994, 1995, Кал-

мыков с соавт., 1986, 2000, 2012; Ооржак Х.Д-Н., 1994, 1995; Сагалеев А.С., 2012; Сагалеев А.С. с соавт., 2006, 2008, 2011 и др;).

1.1. Взаимосвязь развития монгольского общества и национальной борьбы

Любой процесс происходит каждый миг, начиная от долей секунды до тысячелетий. При этом изменения тесно связаны не только с внутренними свойствами данного процесса, но и с влиянием природных, общественных и человеческих факторов, и если они происходят в желательном направлении, то это становится прогрессом и развитием.

Мы постарались сконцентрироваться на рассмотрении понятия “развитие” не с философской точки зрения, а на примере “общественного развития”. Считаем, что это даст возможность анализа монгольской борьбы, ее этапов, критериев, факторов развития.

Состояние стран и государств определяется такими показателями, как показатели качества жизни, индекс развития, индекс развития человека, индекс конкурентоспособности и т.п. Это является критериями определяющими развитость общества.

На развитие общества оказывают влияние система институций, состояние инфраструктуры, уровень образования, науки, технологии, финансовая способность и другие факторы, которые являются обусловленными факторами развития.

Из этого можно вывести заключение: развитие любого явления имеет результаты, показывающие его или критерии. При этом существуют определённые факторы или предварительные условия, повлиявшие на это. Понятно, что главным критерием социального развития, являются предварительные положительные условия, образованные возникновением факторов достижения благополучной жизни населения.

Таким образом общественное развитие, процесс развития, показатели развития являются этапами умения по самостоятельному производству, использованию, организации деятельности на базе потребностей общества, нации и страны, и также являются характеристиками данных этапов. Из этого “производство” является экономической или материальной стороной развития, “использование” является психологической и интеллектуальной стороной вопроса а “организация” является стороной умения или менеджмента, которого необходимо придерживаться при фактической реализации производства и использования (44).

На основании вышеуказанного кажется возможным дать следующее определение общественного развития: *“корректные общественные изменения необходимые для комфортной, обеспеченной жизни населения, возникшие в результате фактической реализации правильной, разумной политики называются общественным развитием”*. Это выражает идею о том, что в итоге общественное развитие должно представлять собой изменения, необходимые для комфортной, обеспеченной жизни населения и индивидумов.

Из этого возникает возможность формулировки определений, отвечающих на вопрос, что является развитием относительно ветвей общественной жизни – искусства, культуры, науки и спорта. Так, в отношении искусства и культуры – это таланты служащих в данном секторе; в отношении науки – учёные; в отношении спорта – спортсмены; а в отношении монгольской борьбы – борцы, тренеры, специалисты.

Общественное развитие подразумевает:

- улучшение уровня жизни населения, образования, культуры;
- массовая работа предприятий, рудников, справедливое распределение результатов их деятельности в обществе;
- повышение результативности науки;
- внедрение передовой мировой науки, техники, технологии.

Помимо всего прочего: повышение достижений спортсменов.

Безусловно, что в отношении спортивной организации, для эффективного развития конкретного вида спорта необходимы:

- рациональная, структура управления;
- наличие эффективной политики, разработанной в отношении вида спорта;
- добросовестное отношение, высокая квалификация руководства, служащих и работников;
- достаточное материально-техническое обеспечение: собственные спортивные здания, площадки, дворцы;
- теоретическая и интеллектуальная база;
- система, правовое обеспечение награждений и поощрений спортсменов, привлечения их к ответственности;
- стратегия, тактика отношений с государством, властью и общественностью во имя спорта.

В отношении спортсмена, борца могут быть многочисленные критерии и условия, в том числе:

- повышение физических кондиций, техники и мастерства;
- повышение спортивных достижений;
- повышение уровня образованности;
- улучшение уровня жизни, повышение доходов, увеличение размера наград;
- повышение личной культуры;
- соблюдение норм морали и этики;
- соблюдение здорового образа жизни, отсутствие вредных привычек, соблюдение спортивного режима;
- повышение дисциплины, трудолюбия, настойчивости.

На основании этого можно определить, что *развитием монгольской борьбы можно назвать комплексное совершенствование всех сторон ее деятельности*

или упорядочивание и прогресс в правильном направлении его составляющих. Оно подразумевает повышение организованности, качества борьбы, улучшение физического, умственного и интеллектуального развития и образования борцов, повышение их денежных доходов, обеспечение удовлетворённости зрителей, совершенствование правил и порядка, улучшение работы организаций и команд.

В силу того, что монгольская борьба является неотъемлемой частью общественной жизни Монголии, необходимо исследовать не явные связи и влияние общества на развитие монгольской борьбы, а возможной идентичности процессов развития этих двух субъектов.

1. Философ Б.Даш-Ёндон определил, что: “развитие является термином, указывающим... разветвление и расцвет вещей от себя самого, и их самостоятельное совершенствование” (44; С.18).

С этим полностью совпадает то, что одна из форм борьбы – монгольская разветвляется на борьбу знаменитых, титулованных борцов страны и аймаков; титулованных борцов вооруженных сил, аймаков и молодых борцов; титулованных борцов сомонов и молодых борцов и массовую борьбу (мужчин не борцов), которые самостоятельно совершенствовались и объединились в регулярную объединённую деятельность “Праздник борьбы”. Кроме этого один из классов монгольской борьбы разветвляется на варианты борьбы мальчиков от 4-5 лет до 15-16-летних юношей, и молодежи возраста 17, 18, 19-20 лет, которые совершенствуются с постоянным участием в различных состязаниях вплоть до чемпионатов страны.

2. Рассмотрим наличие сходства в развитии монгольской борьбы с определением “процесс развития, показатели развития являются этапами умения по самостоятельному производству, использованию, организации деятельности на базе потребностей общества, нации и страны, и также являются характеристиками данных этапов” (44; С. 102-103).

Народ, нация, зрители, являющиеся одной из составных частей понятия «монгольская борьба» много тысячелетий тому назад организовали праздники, необходимые им – борьбу могучих борцов мужчин, *использовали* их с целью зрелищ, для реализации этого разработали правила и порядки, создали *организаторскую команду*.

В современности или в начале периода нашего исследования (в 1990 году) народ, борцы создали не только *организаторскую команду*, но также борцовскую организацию - Федерацию национальной борьбы Монголии (ФНБМ), которая *руководит* делами монгольской борьбы. ФНБМ разработала 50 новых направлений деятельности для развития монгольской борьбы (67).

Одним из самых главных достижений явилось *строительство* Дворца монгольской борьбы (ДМБ), его *использование, организация* различных соревнований борьбы, других спортивных мероприятий, концертов. Очень важным является создание интеллектуального *производства* – газеты “Борьба” и ее периодический выпуск.

3. Идентично тому, что общественное развитие нельзя пускать на самотёк, ФНБМ, образованная в 1990 году, разработала эффективную политику и смогла осуществить многостороннюю деятельность по ее реализации.

4. Если в общественном развитии главным критерием является достойная жизнь населения, то в отношении монгольской борьбы - это благополучная жизнь борцов, в том числе повышение их финансового благосостояния. Имеются документы, что этот показатель в 2015 году по сравнению с 1990 годом увеличился в 20-40 раз (13.- С. 12).

5. Если в отношении общества имеется понятие «государство», то в отношении монгольской борьбы - это ФНБМ, что выражается в следующем:

- права борцов, зрителей, команд состоят в возможности быть выбранным и выбирать руководящую организацию; права у борцов – тренироваться и соревноваться; у зрителей – присутствовать и смотреть соревнования;

- ФНБМ имеет оптимальную организационную структуру с “Их ээ” (Великое собрание), “Цэцийн зөвлөл” (Общее собрание), руководящим составом, упорядоченными правами и обязанностями;

- борцы, зрители, организаторы имеют общественно принятые каноны поведения. Вера в будущее, оптимизм, и многое другое дает основание говорить о том, что престиж монгольской борьбы постоянно повышается;

б. Монголия самодостаточна, имеет собственную этническую самоидентификацию, соблюдает принцип общественного развития – не терять монгольские корни, культуру и традиции.

Элементы политики профессиональной организации состоят в запрете участия в соревнованиях иностранцам, неизменности организации борьбы (например, жеребьевки), соблюдении принципов, сохранности титулов, иерархии, борцовского костюма в монгольской борьбе.

Формирование незыблемых фундаментальных положений и жизненно важных концепций, создали необходимые условия для сохранения самобытности монгольской борьбы (65). Этому также способствуют правила соревнований, которые в течение многих лет, несмотря на некоторые изменения, сохраняют свои принципиальные основы (3; 14; 52-58; 81; 82), этому также способствуют определенные табу (запреты), которые никому не дозволено нарушать (97; 98).

Крупным достижением является то, что в силу перечисленных мер монгольская борьба стала всемирно признанной. Об этом свидетельствуют следующие документы: 1) монгольская борьба зарегистрирована в качестве нематериального культурного наследия ЮНЕСКО (2010); 2) зарегистрирована в книге рекордов Гиннеса (2011); 3) в 2007 году в книге “Лучшие путешествия мира” (National geographic), печатающейся в Лондоне монгольская борьба названа под номером один среди десятков самых интересных, зрелищных видов мирового спорта.

7. Если в общественном развитии имеются 4 характеристики независимости, то в монгольской борьбе также имеются подобные характеристики. В том числе:

1. Наличие собственной территории, собственный дворец (Дворец монгольской борьбы), собственные средства массовой информации (газета “Борец”, сайт “Национальная борьба”).

2. Наличие собственного закона (собственного устава), организационных основ (“Их ээ”, “Цэцийн зөвлөл” и т.п.). Официальный член НОК Монголии, представляющий монгольскую борьбу, имеет полные права по самостоятельным отношениям и ее представительству в государственных и частных организациях, за рубежом, облечен доверием государства и обладает престижем.

3. Имеет собственных членов, борцов, помощников борцов, команду судей, исследователей борьбы, активистов, журналистов, зрителей и болельщиков. Монгольская борьба охватывает интерес значительной группы населения.

4. Имеет собственные экономические возможности, обладает собственными финансами, доходами, и на основании этого реализует независимую деятельность.

Из вышеуказанного видно, что с понятиями и принципами общественного развития тесно связаны понятия и принципы процесса развития монгольской борьбы. Иначе говоря эти два процесса идентичны и сходны по всем характеристикам.

Из этого можно заключить, что основная идеология общественного развития нашла полное отражение в вопросах развития монгольской борьбы.

Если рассмотреть монгольскую борьбу с точки зрения комплексного подхода, то она развивалась следующим образом:

1. Собственно борьба: четкая организация соревнований, их множественность вариантов, форм, классификаций; зрелищность, повышенный интерес, демонстрация высокого мастерства и морально-волевых качеств;

сильный состав борцов, принимающих участие в борьбе (множество борцов с титулами страны, аймаков), острая конкуренция.

2. Борцы (участники соревнований): высокий уровень развития физических качеств и технико-тактической подготовленности, хорошее физическое развитие, образованность и широкие познания; высокая культура общения и поведения, и самое главное – соблюдение норм морали, канонов, принятых в обществе.

3. Правила: легко понимаемые, простые, легко исполняемые и доступные, исключающие их различную трактовку.

4. Организатор: а) высокопрофессиональная организация, имеющая эффективное руководство, структуру, политику, материально-техническое обеспечение, правовую базу, обладающая крепким внутренним единством, пользующаяся авторитетом в обществе; б) высококвалифицированная, объективная, авторитетная команда судей, соблюдающая нормы и правила этики.

5. Зрители: гордящиеся и почитающие борьбу как часть традиционной, унаследованной культуры; наблюдающие и болеющие непосредственно или по телевидению; любящие, уважающие и поддерживающие борцов; культурные и образованные, имеющие достаточный уровень жизни,

Кроме этого ключевым условием успешного развития монгольского спорта, в том числе монгольской борьбы являются непрерывный экономический рост страны, мирная жизнь, стабильная политическая и общественная обстановка. В этих условиях государственная помощь и поддержка спорта и спортсменов будет и достаточной. Зрители будут настроены оптимистично. Финансовые и материально-технические возможности будут укрепляться.

На основании вышесказанного, в отношении вопросов развития монгольской борьбы, были видвинуты следующие теоретические формулировки.

Необходимым условием анализа развития монгольской борьбы является наличие группы критериев, выражающих этот процесс.

Здесь под развитием понимаются желаемые результаты, процесс внешнего или внутреннего прогрессивного эволюционного изменения, в качестве критериев которого понимается фактическое состояние, создавшееся в итоге.

Эта теоретическая формулировка может быть названа как “*формулировка критериев развития Монгольской борьбы*”, из нее вытекают 2 положения. В том числе:

1) при разработке и реализации политики развития монгольской борьбы не следует фокусироваться на некоторых из его пяти составляющих, уделять недостаточное внимание или оставлять в стороне другие;

2) если в одной или нескольких из пяти составляющих монгольской борьбы возникнут отступления или нежелательные, отрицательные изменения, то она борьба не будет иметь возможности развиваться комплексно.

В отношении *первого положения*: если борцы, будут принимать решения не соответствующие фактическим условиям, возможностям и будут отвечать точке зрения какой-то определенной, ограниченной группы лиц, то организация станет беспорядочной, возникнут различные нарушения, борьба обязательно потеряет зрителей.

Второе положение выражает идею о том, что если с одной стороны соревнования будут организовываться не систематически, с перерывами, то борцы не будут иметь возможности постоянной подготовки и участия в них. Ухудшится морально-нравственная атмосфера, возникнет риск частого использования допинга, таким образом общая ситуация изменится в негативном направлении. С другой стороны сфера физической культуры и спорта подвергнется отрицательному влиянию, из-за этого финансовые возможности зрителей, спонсоров резко ухудшатся, развитие монгольской борьбы остановится, или даже повернется в сторону регресса.

Кроме того, если команды канонов не смогут работать в соответствии с современными требованиями, со стороны руководства профессиональная

организация борьбы будет ослабевать, то будут утеряны принципы демократии и справедливости. Дворец борьбы и другие сооружения могут перейти в другие руки, что может замедлить и ухудшить процесс развития монгольской борьбы.

Далее проанализируем критерии, выражающие развитие монгольской борьбы.

1.2. Критерии развития монгольской борьбы

Прежде чем приступить к рассмотрению критериев развития монгольской борьбы обратимся к самому понятию «критерий». Критерий (др.-греч. κριτήριον — способность различения, средство суждения, мерило) — признак, основание, правило принятия решения по оценке чего-либо на соответствие предъявленным требованиям (мере). Особо выделяют критерии истинности знания. Различают логические (формальные) и эмпирические (экспериментальные) критерии истинности. Формальным критерием истины служат логические законы: истинно всё, что не включает в себе противоречия, логически правильно. Эмпирическим критериям истинности служит соответствие знаний экспериментальным данным, например: «критерий пригодности объекта», «критерий превосходства объекта», «критерий достоверности результатов», «критерий достаточности испытаний». Вопросом о критериях истины, выставляемых разными философскими школами, занимается теория познания или гносеология (Критерий [Электронный ресурс] // Большая советская энциклопедия.-3-е изд.-Изд-во Сов. энцикл.-Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Критерий>).

Нами произведен анализ критериев, выражающих развитие каждой из пяти составляющих: 1) собственно борьба; 2) борцы (участники соревнований); 3) правила; 4) организация и 5) зрители. Считаем, что если имеются критерии, выражающие развитие монгольской борьбы в количественных и качественных показателях, то анализ этого процесса будет глубже и объективнее.

1. Критерии, выражаемые количественными показателями:

1. Увеличение количества борцов.
2. Возникновение новых вариантов борьбы, классификации.
3. Увеличение размера призов.
4. Увеличение количества зрителей.
5. Увеличение количества лиц оказывающих поддержку и сотрудничающих лиц.
6. Уменьшение продолжительности борьбы.
7. Увеличение количества борцовских клубов.

2. Критерии, выражаемые качественными показателями:

1. Повышение эффективности работы борцовских клубов, уровня подготовки борцов.
2. Повышение квалификации состава команды канонов (Засуул – консультант, рефери; Хөлийн цэц – судьи, принимающие решения по спорам; Гарын даа – регистраторы борцов, организаторы жеребьевки; хаяавч – комментаторы; холбогч – курьеры, связывающие гарын даа с хаяавч).
3. Наличие прогресса в изготовлении и качестве борцовского костюма.
4. Повышение образованности борцов.
5. Рост достижений борцов.
6. Оптимизация правил и регламента соревнований.
7. Улучшение качества борьбы, ее эффективности и зрелищности.

1.2.1. Количественные критерии

1. Увеличение количества борцов. Считается, что большое количество занимающихся является гарантией существования и поступательного развития любого вида спорта. С этой точки зрения было рассмотрена динамика количества занимающихся монгольской борьбой в течение последних 25 лет.

Имеются документы, что в предшествующий период исследования на государственных наадамах участвовало 512 борцов; в соревнованиях среди военнослужащих на первом этапе выходило 100-150 чел.; на наадамах аймаков – 128 борцов; в наадамах сомонов – 64 борца; среди детей также участвовало большое количество участников.

В настоящее время на государственных наадамах участвует от 512 до 1024 борцов, в наадамах аймаков 128-256 участников, в наадамах сомонов 64-128 борцов. В отличие от предыдущего периода, необходимости большого количества военнослужащих и детей на первом этапе нет.

Зрители, которые получали удовольствие от борьбы в 1960-1990 годах документально подтверждают, что на состязаниях в выходные дни в Центральном дворце спорта количество участников достигало 24-64, в редких случаях, например, на празднике “Цагаан сар” боролись 128 борцов (13; 57; 58; 60; 65; 66).

По данным архива ФНБМ, определяя динамику количества борцов и соревнований, проводимых во Дворце монгольской борьбы после первых состязаний, проведённых заново организованной ФНБМ, 3-го мая 1990 года под названием “Праздник печати” с участием 128 борцов, мы получаем следующую картину.

ФНБМ в 2005 году на 15-летнем юбилее впервые провела “Праздник борьбы” и с 2007 года стала организовывать его ежеквартально. Эта комплексные состязания состоят из пяти самостоятельных соревнований: 1) 256 борцов с титулами страны; 2) 256 борцов с титулами аймаков; 3) 500-600 борцов с титулами сомонов; 4) 128 борцов всеобщей монгольской борьбы; 5) 128 борцов юниоров. При проведении этого соревнования в течение одной недели всего борются 1300-1400 борцов. В целом, количественный рост участников соревнований приведён на рис. 1.



Рис. 1. Динамика увеличения количества участников соревнований

2. Возникновение новых вариантов борьбы. Правила борьбы в монгольской национальной борьбе (ПБМНБ) указывают следующие формы борьбы:

1. Бөхчилсөн.
2. Круговая.
3. Другие формы.

Классификация соревнований по возрастным группам:

1. Юниоры (возраста до 16-ти лет).
2. Молодёжь (возраст 17-18).
3. Могучие борцы.
4. Ветераны (3, 52, 53, 54).

До начала исследуемого нами периода преобладала борьба с выбыванием борцов с титулами страны и с титулами аймаков, а состязания борцов с титулами аймаков и молодых борцов проводились нерегулярно. Соревнований с участием борцов с титулами сомонов и молодых борцов вообще не было.

После 1958 года, после начала организации круговой борьбы с небольшим количеством участников и до 1990 года, т.е. в течение 33-х лет 16 раз были организованы чемпионаты страны по борьбе, в круговой борьбе максимально принимало участие до 30 человек борцов (86). В это время не существовало других вариантов борьбы.

В исследуемый период стали постоянными следующие варианты борьбы с выбыванием. В том числе:

- соревнования могучих борцов под руководством участников с титулами страны, титулами аймаков (количество борцов 224-256);
- соревнования под руководством борцов с титулами аймаков и армии (количество участников до 256);
- соревнования борцов с титулами сомонов, молодых борцов (количество борцов не ограничивается и в основном борется 500-600 человек);
- всеобщие соревнования монгольской борьбы: принимают участие мужчины, не имеющие борцовских титулов, не занимающиеся национальной и другими видами борьбы, не закончившие борцовские школы, количество участников не ограничено;
- борьба юниоров;
- бизнес борьба.

Стали постоянно, раз в два года проводиться соревнования “Ностальгия по родным местам” (Лига национальной борьбы), проводимые не с выбыванием, а по специальным правилам между борцовскими клубами аймаков, а также ежегодные соревнования провинциальных борцов “Силачи из провинций” (66; 67).

В государственном наадаме 1940 года участвовало около 10-ти детей в возрасте 15 лет, стали проводиться детские состязания, но не регулярно.

В 1990-2015 гг. в классификацию борьбы вошли следующие возрастные категории:

1. Дети дошкольного возраста 4-5 лет.

2. Мальчики 15 лет.
3. Мальчики 16 лет.
4. Молодежь 17 лет.
5. Молодежь 18 лет.
6. Молодежь 19-20 лет.
7. Мужчины. Соревнования среди перечисленных групп стали проводиться регулярно.

Образование такого множества форм, классификаций создало возможности для лиц всех возрастов соревноваться в монгольской борьбе или с использованием монгольской борьбы. В результате этого резко увеличилось количество занимающихся борьбой: детей, молодежи и мужчин.

ФНБМ начиная с 2008 года начала печатать и распространять среди борцов и зрителей календари соревнований, проводимых между наадамами, что стало правильным решением менеджмента и позволило доставлять достоверную информацию любителям борьбы.

В соответствии с данным календарём, в течение периода между наадамами, ФНБМ должна на постоянной основе организовывать в Дворце монгольской борьбы 20 соревнований борцов с титулами страны, 10 соревнований борцов с титулами аймаков и армии, 10 соревнований с титулами сомонов, 5 соревнований юношей и 5 всеобщих соревнований по монгольской борьбе. Кроме этого, по заказам организаций проводится 5-6 дополнительных борцовских соревнований. Если включить сюда “бизнес борьбу” (финансируемая только за счет зрительских билетов, имеющая специальные положения о том, что борьба проводится только с жеребьевкой, ее продолжительность укорочена), а также варианты борьбы со специальными правилами, длящиеся несколько дней “Ностальгия по родным местам”, “Силачи из провинций”, то в год наберется около 60-70 соревнований.

Из всего этого видно, что количество форм, вариантов и классификаций борьбы, организуемых в 1990-2015 годах значительно увеличилось.

Всё это даёт полные основания считать, что монгольская борьба поступательно развивалась, и что одним из важных критериев данного процесса является увеличение количества форм борьбы, вариантов и классификаций.

3. Повышение размера призов. Одним из критериев развития монгольской борьбы можно считать увеличение размера призовых. С 1992 года ФНБМ начала проводить «посвященные» соревнования и вручать призы борцам, попавшим в финальную четверку. До этого не было подобных мероприятий, и очень редко, во время проведения какого-нибудь юбилейного соревнования, конкретная организация награждала призами победителя и финалиста. Содержание и размер призов определялся ею же, в основном они состояли из трёхстворчатых зеркал и покрывал.

А с проведением турниров под организацией ФНБМ, призы стали вручаться не двум, а четырём борцам. С 2006 года призы получают восемь человек. При этом минимальный размер призов устанавливается ФНБМ. Таким образом, организации не имеют возможности снижать размер призов, а возможности их увеличения остаются открытыми, поэтому призы восьми лучшим борцам существенно увеличились. Поскольку восьмерке призы вручаются внешними организациями, то появилась возможность их увеличения остальным борцам из доходов, полученных от реализации билетов.

С возникновением тенденции к конкуренции между организациями в отношении размера призовых, у борцов, показавших хорошие результаты, появилась возможность получения достаточно солидных призов. Некоторые компании начали вручать победителю такие крупные призы как двухкомнатная квартира (компания «Эрэл», 1999 год), джипы (компания «Моннис», 2005 год) и т.д.

Стало обычным явлением награждение со стороны аймаков, сомонов и организаций, в которых работают победители. Финалисты государственных наадамов, борцы, получившие новые титулы становятся обладателями трёх-четырёх комнатных квартир, автомобилей «Лэндкрузер», «Lexus» и др.

4. Увеличение количества зрителей. Одним из критериев развития любого искусства, спорта является увеличение количества зрителей, фанатов. Но развитие данного искусства, вида спорта и рост количества зрителей, фанатов является двумя взаимосвязанными понятиями.

С одной стороны с развитием искусства, спортивного вида до уровня притягивания зрителей, фанатов, количество зрителей, фанатов постепенно растёт, а с другой стороны рост количества зрителей, фанатов создаёт возможности для выхода искусства, спортивного вида из финансовых затруднений, и интенсивного развития, поэтому это говорит о том, что между развитием искусства, спорта и количеством зрителей, фанатов существует принцип положительной обратной связи.

С этой точки зрения необходимо рассмотреть взаимосвязь развития Монгольской борьбы и роста количества его зрителей, фанатов.

Хотя нет определённых количественных документов о количестве зрителей борцовских соревнований периода от ежегодных даншиг наадамов, наадамов поклонения горам (XVII-XIX век), и ежегодных государственных наадамов XX века, понятно, что эти цифры конечно-же росли.

Причиной этого является то, что население того времени было меньше нынешнего в 5-6 раз, инфраструктура, дорожные перевозки не были развиты, и кроме последней части XX века, города и поселения не были образованы и развиты, телевидение и радио не было образованы.

А в отношении периода нашего исследования 1990-2015 годов, вышеприведённые факторы были образованы, и данный период является годами резкого качественного скачка не только в спорте, но и во всех сферах общественной жизни. Это в определённой мере связано с ростом количества зрителей, фанатов Монгольской борьбы. Но является интересным то, что могут ли показатели роста любителей, зрителей Монгольской борьбы, возникшие в результате развития Монгольской борьбы в постоянное зрелище, привлекающее

интерес зрителей (ранее мы рассмотрели количество соревнований, формы борьбы, их варианты, классификацию) стать критерием развития Монгольской борьбы.

И если в XX-м веке, когда состояние общества по сравнению с предыдущим веком было немало развито, количество зрелищ, услуг предназначенных для времяпровождения населения, телевидение имело только один канал (в начальном периоде вообще не было), то в настоящее время культурные шоу и праздники пополнились множественными видами (сольные и совместные концерты артистов – певцов, поэтов, музыкальных композиторов, практические постоянные концерты множества юмористических коллективов, концерты современных музыкальных коллективов), работают несколько сот баров и клубов, практически каждая семья имеет выход в интернет, несколько десятков местных и иностранных каналов ведут круглосуточное вещание, работают несколько десятков FM радио, и постоянно проводятся соревнования по многим видам спорта.

И в таких условиях Монгольская борьба не только не потеряла своих зрителей, но количество зрителей, фанатов борьбы постоянно растёт.

5. Уменьшение продолжительности борьбы. Монгольская борьба имеет давние традиции неопределения продолжительности борьбы двух борцов. Это соответствовало условиям того времени, когда борцы боролись раз в году, во время летнего наадама, и наадамы продолжались в течении срока до одной недели.

С середины прошлого века, когда борьба в Монгольской борьбе начала становиться самостоятельным зрелищем, и при отсутствии определённых правил, указывающих продолжительность борцовской схватки, борьба завершалась в соответствующие сроки по способам, имеющим признаки авторитарии или выбора захвата пояса (по стороне борца с меньшим титулом и рангом), присуждения победы по активности, дисквалификации обоих.

И хотя в Правилах борьбы в Монгольской национальной борьбе (ПБМНБ), утверждённого Цэцийн зөвлөл ФНБМ в 1990 году, продолжительность схватки двух борцов не указана, там есть положение о том, что “Если ктонибудь, не будет бороться с стремлением взять захваты, и будет очевидно избегать схватки и удлинять схватку, то по решению судей на поле, засуул будут подталкивать борцов сзади, и обеспечат взятие захватов” (3.-С.49). Это положение включает в себя стремление о завершении схватки путём определённого посягательства на права борцов (подталкивание сзади) с целью ускорения схватки. Но отсутствие положений о том, что делать если схватка будет продолжаться долго, при наличии захватов имеет содержание по строгому соблюдению традиций по не указанию продолжительности схватки.

Кроме этого введение положения о том, что “Если борец, правильно оценивший замедлившуюся схватку, проявивший активность и успевший провести решительный приём, попадёт под контрприём, и оба борца упадут одновременно, то побеждает борец, который провёл приём вначале” (3; С.49) явилось следствием расчёта того, что это окажет толчок в убыстрении схваток.

Вообще-то монголы очень хорошо знают о том, что в Наадамах имеется три случая, когда два борца боролись очень долго. В том числе: схватка пятого тура наадама 1940 года, когда победитель наадама 1939 года, молодой лев (в дальнейшем Непобедимый чемпион) Б.Түвдэндорж, и борец сомона Дэлгэрхаан, аймака Төв П.Норов боролись в течение более чем 4-х часов, и не смогли выявить победителя, поэтому схватка была перенесена на завтра и к полудню следующего дня победил Б.Түвдэндорж, победитель и финалист наадама 1967 года непобедимый чемпион Ж.Мөнхбат, лев страны (в дальнейшем Непобедимый чемпион) Х.Баянмөнх боролись в течение 2-х часов 18 минут и победил Ж.Мөнхбат, и в государственном Наадаме 1995 года Непобедимый чемпион Б.Бат-Эрдэнэ, слон страны (в дальнейшем лев страны) Д.Мөнх-Эрдэнэ боролись за победу в финале в течении более чем 4-х часов, и победу одержал Б.Бат-Эрдэнэ.

В то время, когда Национальная борьба стала постоянным зрелищем, время стало ценным капиталом, продолжительная борьба борцов является неуместной.

Кроме этого в правилах указано определённо о том, что в отношении борцов, которые не смогли выявить победителя в течение основного времени схватки, борьба будет продолжена с взятием определённых захватов (3; 55).

Предварительным условием установления срока схватки стало подготовка зрителей и борцов к психологии завершения схватки борцов в течении определённого времени, признании сроков, путем экспериментального использования указания определённого срока для каждого тура, правил штрафования борцов, не завершивших схватку в течении этого срока, в соревнованиях по оценке побед борцов с высокими рейтингами, организованного в 1996 году.

Хотя установление срока продолжительности борцовских схваток для каждого тура, основной срок борьбы финала был равен 45 минутам, а прибавление к нему срока борьбы по нескольким захватам давала условия превышения 1 часа, в 1999, 2001, 2003, 2010 годах (52-56), срок схватки был снова уменьшен.

В настоящее время продолжительность борцовских схваток определяется правилами 2003 года (табл. 1).

Таблица 1

Продолжительность борцовских поединков по турам состязаний

Годы Туры борьбы	1999	2001	2003
1, 2, 3	20 минут	15 минут	10 минут
4, 5	25 минут	20 минут	15 минут
6	30 минут	25 минут	20 минут
7	35 минут	25 минут	20 минут
8	40 минут	30 минут	25 минут
9, 10	45 минут	30 минут	25 минут

Таким образом указание в правилах продолжительности борьбы, неоднократное уменьшение его повлияло на быстротечность борцовских схваток, и приносит удовольствие зрителям.

Это является одним из критериев, количественно (и одновременно качественно) выражающих развитие Монгольской борьбы.

6. Увеличение количества партнёров. Множество частных лиц, организаций поддерживающих работу профессиональной организации по борьбе – ФНБМ имеет две причины.

Во-первых, работа, проиницированная ФНБМ, и проводимая во имя Монгольской борьбы являются правильными, во-вторых у народа всегда имеется идеология по почитанию Монгольской борьбы.

Считаю, что тенденции народа, поддерживающих ФНБМ и Монгольскую борьбу достаточно рассмотреть на нескольких примерах.

1. По ценам периода, когда по инициативе ФНБМ начались работы по строительству Дворца Монгольской борьбы, комплексные чертежи здания, которые по ценам того времени оценивались в 3.0 миллиона тугриков, а по современным ценам оцениваемые в около 200.0 миллионов тугриков были подключены коллективом компании “Монтех Эрнэл”, которая и сделала данные чертежи, компания “Ой мод” пожертвовала первые 200.0 тысяч тугриков, и в рамках страны 526 частных лиц, 287 компаний, хозяйственных единиц внесли добровольные пожертвования, и в других многочисленных работах, особенно в “Торговле престижем”, организованных с целью финансирования дворца приняли участие 37 человек, 57 организаций. И было собрано 188 750 000 тугриков (41.-С. 60).

2. Увеличение размера премий борцов являлось одной из крупных целей ФНБМ, и для решения данного вопроса сложилась традиция проведения соревнований посвященных организациям, и выдаче призов четырем финалистам от данной организации. Эта работа пользуется поддержкой и одобрением многих

организаций, которые начали проводить соревнования, посвященные собственным организациям.

3. Борьба, целью которого была регистрация Монгольской борьбы в книге рекордов Гиннеса получила поддержку от 820 частных лиц в размере 50.0 тысяч тугриков, 15 частных лиц и коллективов в размере 1-5 миллиона тугриков (89).

4. настоящее время все соревнования организуемые ФНБМ, и в которых принимают участие борцы с титулами страны, борцы с титулами аймаков, имеют собственных партнёров.

Эти некоторые документы, взятые в качестве примера показывает увеличение, продолжающееся увеличение количества сторонников ФНБМ и Монгольской борьбы.

7. Увеличение количества борцовских клубов. До 2006 год не существовало понятия борцовских клубов, являющихся организационной формой совместной подготовки борцов.

А в результате проведения со стороны ФНБМ множества работ по выдвижению идеи почитания борьбы на новый уровень, и в связи с увеличением престижа борцов в обществе, интерес молодежи к борьбе сильно увеличился, и количество борцов Монгольской борьбы растёт. Одновременно с этим соревнования, организуемые ФНБМ стали проводиться на регулярной основе, количество и качество борцов, принимающих участие в борьбе резко улучшились, поэтому естественным образом возникло требование по объединению борцов под общей организацией, улучшения подготовки борцов.

Борцы, работники борьбы, болельщики аймака Говь-Алтай, которые самыми первыми обратили на это внимание, образовали борцовский клуб “Хантайшир”, и после этого в других в аймаках стартовала интенсивная деятельность по поддержке местных борцов, и в результате этого каждый аймак получил свой собственный борцовский клуб. Из них “Хантайшир”, “Увс нуур”,

“Таван хан”, “Булган хангай”, “Бөх Билэгт” и “Хөвсгөлийн хүчтэн” являются примером для других.

То, что в клубах аймаков борцы три дня в неделю занимаются борцовской подготовкой, три дня силовой подготовкой, является основанием развития Монгольской борьбы до профессионального уровня.

В соответствии с этой частью, является определённым то, что одна сторона необходимых условий “*Формулировки критериев развития Монгольской борьбы*” или критерии, выражаемые в количественных показателях реально существуют, они стабильны и всё более совершенствуются.

1.2.2. Качественные критерии

1. Повышение качества работы борцовских клубов, подготовки борцов.

Развитие движения поддержки борцов родных мест смогло сконцентрировать сердца территориальных советов аймаков, бизнесменов, политиков из данных мест в одной точке, называемой Монгольская борьба, и в результате этого каждый аймак имеет борцовский клуб, названную в честь почитаемой горы, почитаемых вод родных мест. Все эти клубы наняли знаменитых, опытных борцов из своих родных мест в качестве тренеров, платят им зарплату, и обеспечивают подготовку борцов путём аренды спортивных залов столичных спортивных организаций.

Хотя в настоящее время борцовские клубы аймаков не имеют собственных зданий, залов, является похвальным то, что бизнесмены из данных мест обеспечивают довольно достаточное финансирование борцовских клубов путём аренды спортивных залов, выплаты зарплаты тренеров, обеспечения соответствующего снабжения в подготовке к наадаму, поощрений и награждений борцов, хорошо поборовшихся в наадамах, выдаче специальных поощрений, с оценкой принятия участия в соревнованиях, отличных от наадамов.

То, что в клубах аймаков борцы три дня в неделю занимаются борцовской подготовкой, три дня силовой подготовкой, является основанием развития Монгольской борьбы до профессионального уровня.

2. Формирование умений, профессионализма судейского корпуса. В состав команды канонов входят: гарын даа, хөлийн цэц, засуул, хаяавч, холбогч, комментатор и врач.

По решению руководства в качестве хөлийн цэц работают ветераны борцы, и в настоящее время они работают практически постоянно, и борцы, ставшие в немалой степени профессионалами работают поочередно в каждой борьбе.

Гарын даа (регистратор и администратор борьбы), хөлийн цэц (рефери на арене) и засуул (советник и ассистент борца) являются профессиональными лицами, с многолетним опытом работы, и работают в борьбе по специальному графику, поочередно. Хаяавч, который работает только на Государственных великих наадамах является человеком, который распределяет борцов по засуул в соответствии с жеребьевкой, а холбогч является человеком, связывающим гарын даа и хаяавч.

Гарын даа, комментаторы имеют отличительные знаки моделей, соответствующих указанным в правилах, головной убор с залаа (специальное украшение в виде широкой ленты), засуул имеют головной убор с залаа, дээл, и обувь для обычных и церемониальных соревнований, модели указанных в правилах.

Состав команды канонов превратился в профессиональный коллектив с правами, обязанностями, выданными правилами Монгольской борьбы, с определёнными табу и наказаниями. До периода нашего исследования такого не было.

3. Изготовление борцовской амуниции. Историческая, археологическая науки установили, что во времена древних монголов, или во время государств Хүннү, Сяньби, Жужан и Кидан, иначе говоря более двух тысяч лет тому назад

у монголов уже возникла специальная одежда, предназначенная для борьбы, имеющей несколько вариантов, кожанное тело которых в какой-то мере цельное, и которая использовалась в борьбе (16.-С.107).

И то, что в современное время Внутренние Монголы до сих пор делают борцовскую одежду из юфты, борцы из Ордоса, и борцы народов ойрад, үзэмчин делают борцовскую одежду из кожи, показывает сохранение древних традиций. То, что на определённом этапе развития борцовской одежды Монгольской борьбы, халх монголы начали делать их из полотна, текстиля стало важным прогрессом. Таким образом борцовская одежда в максимальной степени акцентирует силу и могущество борцов, их физическую красоту, обеспечивают всеми возможностями для борьбы, не оказывают вредного влияния для здоровья, и таким совершенным соответствием является достойным и драгоценным интеллектуальным произведением монгольского народа, которое выделяется из одежды и приспособлений всех видов борьбы мира, и которое было унаследовано в качестве культурного наследия.

Современная комплексная одежда Монгольской борьбы, которая прошла долгую дорогу развития состоит из головного убора, зодог (верхняя борцовская одежда), шуудаг (нижняя борцовская одежда), плаща и обуви.

Борцы с 1920-х годов начали носить головной убор вождя Д.Сүхбаатара, с четырьмя сторонами, с сампин (украшение на верхушке головного убора, имеющее символическое значение) на макушке, и данный головной убор начал называться “головной убор вождя”. Но с 1990 года данный головной убор начали носить все, кто борется, поэтому возникла необходимость отличить головной убор борцов, от головных уборов других и ФНБМ разрешило этот вопрос путём добавления позолоченных и серебрянных знаков, пары красных лент, показывающих титулы, достижения борцов к обычному головному убору вождя, и стало называть его “борцовской шапкой”. Впервые борцы с титулами страны

одеди борцовские шапки на государственном наадаме 1994 года, что увеличило величие и красочность, что получило горячую благодарность народа.

Церемониальные шапки отличаются лентами, украшениями в отношении чемпионов, львов, слонов и соколов.

В начале XX века зодог, шуудаг делались из шелка, эпонжа, льняной ткани, в отношении модели подмышечная выемка зодога была большой, ширина шуудага со стороны боков широкая, задняя часть неполностью прикрывает ягодицы, имело малое количество стёжек.

А с середины XX века, в отношении материала в основном использовался шелк, подмышечная выемка зодога, ширина шуудага немного уменьшилось, задняя часть достигла размера, позволяющего наполовину прикрыть ягодицы, стёжки зодога и шуудага увеличились намного. Это является выражением того, что модель, мастерство изготовления, качество материала зодога и шуудага значительно увеличились и с 1970-х годов практически достигли нынешнего уровня.

В настоящее время стандарты зодог и шуудаг утверждаются и контролируются ФНБМ.

Одним из главных одеяний Монгольской борьбы является монгольские сапоги, и были случаи, когда в давние времена носили бытовые монгольские сапоги, а в 1940-1960-ых годах носили русские кожаные сапоги. В настоящее время не только борцы с государственными, аймачными и титулами сомонов, но и юноши, любители всеобщей Монгольской борьбы все носят монгольские сапоги, предназначенные только для борьбы, легкие, сделанные из мягкой юфты, с давлением на стопу и мышцы.

Такое развитие модели, мастерство изготовления, качества материалов основной одежды, носимой во время борьбы является одним из критериев развития Монгольской борьбы.

С одной стороны это связано с идеей почитания Монгольской борьбы и с тем, что все, кто желает бороться в Монгольской борьбе должны отвечать требованиям красоты Монгольской борьбы, и должны использовать комплексные одеяния, а с другой стороны это является выражением того, что возможности людей повысились соответствующим образом. Кроме этого, с 1990-ых годов были образованы хозяйственные единицы, делающие борцовские зодог, шуудаг, шапки, сапоги, что оказало решающее влияние на развитие борцовской одежды.

4. Повышение образованности борцов. Одновременно с окончанием борцами средних школ, и получения образования, с 1990 года резко повысилось получение различных профессий, путём обучения в специальных средних школах и университетах. Это видно из нашего исследования образования, профессионализма живущих в настоящее время всех борцов с титулами страны или 259 борцов.

106 из этих борцов или 40,8 процента имеют полное, начальное, среднее образование, 151 или 58 процента имеют высшее образование и 2 процента учатся в университетах. Из борцов с высшим образованием 103 или 68 процента имеют профессию преподавателя или тренера, 15 или 10 процентов имеют специальность юриста, правоведа. Другие борцы получили профессию экономистов, различного вида агрономов, инженеров, врачей, ветеринаров, животноводов, философов, физиков, организаторов земли.

Исследователь, доктор Д.Данзан в статье 2000 года “Борьбой ума можно победить тысячи” написал, что: “Для современных борцов необходимо иметь интеллектуальные способности, гораздо превышающие их физическую силу. Из живых в настоящее время борцов 66.6 процента чемпионов, 76.9 процента львов, 54.5 процентов слонов, и 36 процента соколов или 48.3 процента всех борцов имеют высшее образование” (37.-С. 10).

При сравнении этих двух документов, является похвальным то, что в течении прошедшего периода процент борцов с высшим образованием увеличился на приблизительно 10 процентов.

Такое состояние образованности борцов показывает стремление и желание борцов к повышению образования и зданий борцов, и стремления не отстать от лиц других профессий и работ и является одним из критериев развития Монгольской борьбы. Образованность, культурность борцов в прямом смысле хорошо повлияло на отношение поклонников к Монгольской борьбе, и это станет основанием дальнейшего развития Монгольской борьбы в правильном направлении. Особенно то, что немалая часть всех борцов имеет профессию преподавателей, тренеров показывает достаточные человеческие ресурсы преподавания уроков физкультуры и Монгольской борьбы в общеобразовательных школах.

5. Рост успехов борцов. Одним из важных показателей показывающих комплексное развитие понятия Монгольская борьба, является всестороннее развитие борцов, являющихся главной составляющей понятия Монгольская борьба. Под всесторонним развитием необходимо рассматривать полностью развитие тела, языка и духа и хотя это, в общем знакомо для нашего народа с буддийской верой, но это является понятием с очень глубоким значением.

И если выразить данное значение самым коротким образом и в контексте борцов, то современные борцы должны:

- иметь здоровое, бодрое и красивое тело, бороться быстро, настойчиво, умело и остро, владеть многими приёмами,
- иметь высокую культуру общения, чтящие порядки и каноны, уважающие поклонников и зрителей, иметь скромный характер,
- иметь чистую и светлую душу, иметь соответствующее образование позволяющее в отношении мышления и ума не отставать от современности.

Нет сомнений в том, что с образованием и с дальнейшим его развитием в себе у борца создадутся возможности повышения борцовских достижений, пользоваться авторитетом у народа, жить хорошо и красиво.

Здесь мы рассмотрели главный результат труда борцов, венец их стремлений – достижения в борьбе по трём периодам с равными промежутками по 12 лет или периода 1979-1990, 1991-2002, 2003-2014 годов, и в отношении данных периодов была поставлена цель по исследованию следующих показателей – сколько борцов с титулами соколов было в этих периодах, сколько из них повысили свой титул, сколько подтвердили свой титул, и сколько из них потом сколько раз побеждали в четвертом туре государственных наадамов.

Иначе говоря в главным образом рассматривали показатели борьбы в государственных наадамах после получения государственных титулов, являющихся выражением качества борцов в борцовских достижениях борцов.

В отношении выбранных периодов времени: 1979-1990 года – это 12 лет, предшествующих 25 годам, выбранных нами для исследования развития Монгольской борьбы, и начинающихся после 1990 года; 1991-2002 года – это 12 лет до начала реализации обновления Монгольской борьбы; 2003-2014 года, 12 лет реализации обновления.

В этом исследовании мы придерживались следующих принципов. В том числе:

1. Борцы, которые на государственных наадамах сразу-же получили титулы выше титула сокола, считаются получившими титул сокола. Вообще получение некоторыми борцами на данном наадаме сразу высших титулов, является получением сперва титула сокола, и получения в дальнейшем высшего титула.

2. В последнем временном периоде, особенно после 2010 года, путём расчёта рейтинга борцов, получивших титулы сокола страны (цифренные оценки, которые рассчитываются на оценке достижений, показанных в борьбе, проводимой в дворце Монгольской борьбы), выдвинуты предположения о том,

сколько из них повысят свой титул (какие титулы получают), подтвердят титул, могут снова победить в четырех турах, и добавлены к существующим цифрам с использованием знака (+), показаны в табл. 2 и рис. 2.

Таблица 2

Статистические данные о достижениях спортсменов
в монгольской национальной борьбе

№	Титулы борцов	1-й этап	2-й этап	3-й этап
		1979-1990 годы	1991-2002 годы	2003-2014 годы
	Все борцы, достигшие титула сокол	66	93	82
1.	Непобедимый чемпион	1	2 /выдано по спец. указу	-
2.	Даян(Мировой) чемпион	-	-	-
3.	Чемпион	1	1	2+1
4.	Лев	1	5	2+1
5.	Гарьд	2	5	3+2
6.	Слон	10	5	7+2
7.	Ястреб	6	10	18+2
8.	Повысившие титул	21 (31.8)	28 (30.1)	40 (48.8)
9.	Подтвердившие титул	4 (8.9)	5 (7.7)	7+2 (21.4)
10.	Не подтвердившие титул	41 (91.1)	60 (92.3)	33 (78.6)
11.	Победившие в 4-х турах	23 (56.1)	25 (41.7)	24 +2(78.8)

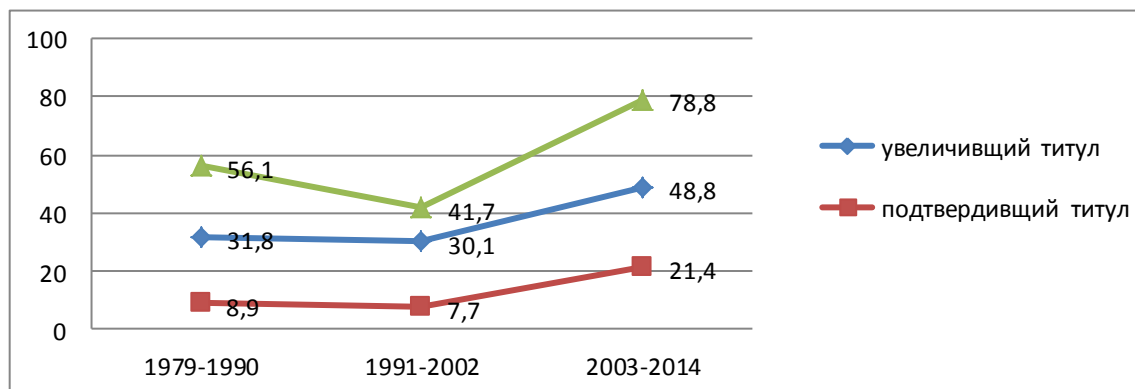


Рис. 2. Процентное соотношение борцов с изменением титулов и победивших в 4-х турах, но не подтвердивших титул

Из таблицы и графика видно, что:

1. В втором периоде времени количество борцов, получивших титулы соколов страны значительно больше (93), но процент борцов увеличивших титулы, подтвердивших их, снова победивших четыре тура снизился по сравнению с предыдущим периодом, значительно меньше показателей третьего периода, а процент борцов, которые не смогли увеличить свои титулы значительно меньше показателей остальных периодов. Всё это показывает то, что в первые годы демократической революции такое негативное явление, как “торговля титулом” резко увеличилось по сравнению с периодом до 1990 года, называвшихся периодом авторитаризма.

2. В последнем периоде исследования (2003-2014 года) процент борцов увеличивших свои титулы, подтвердивших титулы, снова победивших четыре тура, и процент борцов, не увеличивших титулы значительно снизился. Это является хорошим показателем, выражающим результативность обновления Монгольской борьбы, благодарным принятием борцами обновлений, и начале справедливой борьбы за высшие титулы, достижения.

Показатели третьего периода являются результатом политики ФНБМ, по реализации правильной политики обновления справедливой оценки труда борцов в 2001-2002 годах, и данный прогресс успехов и достижений борцов показывает, что развитие Монгольской борьбы, и развитие борцов, являющихся его центральной составляющей идёт в правильном направлении.

6. Совершенствование правил борьбы. Правила монгольской национальной борьбы обновлялись и совершенствовались соответственно в 1924, 1934, 1961, 1969, 1988 и 1990 годах.

Правила 1990 года, составленные и утверждённые Советом судей ФНБМ не только являются более совершенными по сравнению с предыдущими правилами, но так-же имеют несколько инновационных положений, одним из которых является введение новой статьи “Борцовское табу”, что явилось статьей с

моральными качествами, направленными на прекращение самосознанием борцов “сговора сокола”, с которым народ стал хорошо знаком.

“Сговором сокола” называется последовательный выбор борцами ветеранами с высокими титулами борца, не имеющего возможности получения титула своими силами в 3-5-м туре, и путём сдачи обеспечения титула сокола страны, что является аморальным деянием, в отношении которого народ открыто выражает своё неодобрение.

В новые правила, утверждённые ФНБМ в год образования или в 1990 году, в 1995, 1999, 2001, 2002 и 2010 году были внесены изменения.

Из данных изменений, внесённых в правила, изменения 1995 года были о выдаче борцам титулом способом эквивалента, 2001, 2002 года о обновлении Монгольской борьбы, а изменения 1999, 2010 года были изменениями и дополнениями, направленными на привлечение к ответственности борцов, нарушивших запреты правил.

ПБМНБ, и вышеуказанные изменения и дополнения смогли стать правовым фактором, положительно повлиявшим на развитие Монгольской борьбы.

7. Повышение качества борьбы. К вопросу количества и качества ежегодных борцовских соревнований необходимо отнестись с точки зрения удовлетворённости зрителей.

С 2008 года ФНБМ начало выводить и распространять среди борцов, зрителей календари соревнований, проводимых между наадамами, что явилось правильным решением менеджмента, и борьба борцов, которые знали когда и какие пройдут соревнования, и приспособляли свою подготовку к этому, в отношении качества и рейтинга достигла уровня удовлетворения зрителей. Это видно из состава борцов, принимающих участие в борьбе.

В отношении качества борьбы имеются документы о том, что до 1990 года, иногда в год проходило около 100 соревнований с участием 16-64 борцов, и в

среднем в соревнованиях принимали участие около 5-20 борцов с титулами страны и с титулами аймаков, то в настоящее время в год проходит более 40 соревнований с участием 224-256 борцов, и в данных соревнованиях принимают участие не менее 100 борцов с титулами страны и с титулами аймаков. Это является показателем того, что качество, рейтинг борцов, принимающих участие в борьбе значительно увеличился.

Если рассматривать борьбу с точки зрения удовлетворённости зрителей, то если до 1990 года, при среднем участии в одном соревновании 24-48 борцов, удовлетворённость зрителей, посмотревших 23-47 схваток оставалось на среднем уровне, то в настоящее время при участии в одном соревновании 224-256 борцов проходит 223-255 схваток, и удовлетворённость зрителей посмотревших в 5-10 большее количество схваток полностью обеспечивается.

Если рассматривать по общему количеству ежегодных схваток, то в одном соревновании, проходившей до 1990 года, можно было посмотреть схватку около 40 пар борцов, то в настоящее время в одном соревновании можно посмотреть схватку 223-255 пар. Это говорит о том, что зрители до 1990-ых годов при просмотре 100 соревнований, могли увидеть борьбу 4000 пар, то в настоящее время при просмотре 50 соревнований, зрители смотрят борьбу 11150-12750 пар.

Это является показателем того, что гарантия удовлетворённости зрителей повысилась.

Из вышеприведённого видно, что улучшение, стабилизация качества борьбы является одним качественных критериев, выражающих развитие Монгольской борьбы.

В соответствии с этой частью, является определённым то, что одна сторона необходимых условий *“Формулировки критериев развития Монгольской борьбы”* или критерии, выражаемые в качественных показателях реально существуют, они стабильны и всё более совершенствуются.

Всё это говорит о том, что *“Формулировка критериев развития Монгольской борьбы”* доказывается необходимыми условиями *“Количественные и качественные критерии существуют фактически, значит развитие Монгольской борьбы очевидно”*.

Теперь докажем *“Формулировку критериев развития”* обратно или по достаточным условиям *“Развитие существует фактически, поэтому обязательно существуют количественные и качественные критерии”*. При этом мы будем рассматривать результаты устного опроса 2014 года, взятого у 200 зрителей и 100 борцов (этот опрос будет детализированно рассмотрен в второй главе).

В этом опросе охвачены 10 процентов из общего количества в приблизительно 1000 борцов, комплексных соревнований, проводимой в Дворце Монгольской борьбы в каждом квартале или борцов юниоров, силачей всеобщей Монгольской борьбы, соревнований с борцами с титулами сомонов, соревнований с борцами с титулами аймаков, соревнований с борцами с титулами страны или 100 борцов, 10 процентов из приблизительно 2000 зрителей, которые смотрят борьбу в Дворце Монгольской борьбы или 200 зрителей, и заключение по этой выборке посчитано достаточной статистикой, выражающей мнения всех борцов и зрителей/13/.

Из 100 борцов пожилого, молодого возраста, борцов с титулами страны, аймаков и с титулами сомонов, борцов без титулов на вопрос *“Развилась ли Монгольская борьба?”* 78 борцов или 78 процентов ответили развилось, 10 борцов или 10 процента – не развилось, 12 борцов или 12 процентов – не знаю.

А при задании этого вопроса 200 зрителям различного возраста, пола, уровня образования, 164 или 82 процентов ответили – развилось, 10 или 5 процентов ответили – не развилось, 25 или 12.5 процентов – не знаю.

Из этого видно, что и борцы и зрители считают, что Монгольская борьба развилась. Если мы рассмотрим это заключение на уровне доказанной правды

“Монгольская борьба развилась, развивается”, то мы будем иметь основания сказать, что “Критерии выражающие данное развитие или результаты существуют фактически”. И является бесспорным то, что эти критерии являются количественными и качественными критериями, детализированно рассмотренными нами ранее или определёнными результатами, которые в настоящее время стали действительностью.

Таким образом обратная к *“Формулировке критериев развития”* формулировка *“Достаточные условия возникновения фактических положительных результатов-показателей в Монгольской борьбе являются развитием Монгольской борьбы”* по достаточным условиям доказывається как *“Развитие существует фактически, поэтому обязательно существуют количественные и качественные критерии”*.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ПО ПЕРВОЙ ГЛАВЕ

1. Вопросы развития Монгольской борьбы идентичны или полностью эквивалентны с основными понятиями общественного развития: “быть разветвлённым, совершенствоваться, создавать вещи, необходимые себе, использовать их, иметь способности, возможности к организации, не оставлять развитие на самотёк а иметь политику намеренного развития, и самым хорошим критерием развития является улучшение жизни народа, иметь хорошее лицо государства, не терять самобытности, иметь четыре признака независимости.

2. Реальное существование семи показателей *количественного выражения* развития Монгольской борьбы: увеличилось количество борцов, образовались новые формы борьбы, размер призов, наград борцов увеличился, количество зрителей выросло, количество поклонников, партнёров увеличилось, срок схватки сократился, количество борцовских клубов выросло (ранее борцовских клубов вообще не было), семи критериев *качественного выражения* развития: борцовские клубы получили подготовительные залы, тренеров, финансовые источники,

уровень подготовки борцов повысился, состав команды канонов стал более умелым, профессиональным, модель, мастерство изготовления, качество зодог, шуудаг, сапогов и шапок улучшились, образование борцов повысилось, отношение, финансовое положение зрителей, фанатов улучшилось, борцовские достижения борцов прогрессировали, правила усовершенствованы, количество, формы и варианты борьбы увеличились, стали постоянными, и в силу этого *“Формулировка критериев развития”* предмета исследования Монгольская борьба доказывается необходимыми условиями.

3. Кроме этого в силу того, что результаты анкетного опроса общественности доказывает развитие Монгольской борьбы, обратная *“Формулировка критериев развития”* доказывается достаточными условиями.

4. Является определённым то, что профессиональная организация Монгольской борьбы ФНБМ – разработала правильную политику комплексного развития Монгольской борьбы и хорошо реализует и продолжает реализовывать эту политику.

Глава 2. ФАКТОРЫ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЫ МОНГОЛЬСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ БОРЬБЫ

2.1. Факторы, влияющие на развитие монгольской борьбы

Рассмотрим понятие «Фактор» (лат. factor «делающий, производящий») - причина, движущая сила какого-либо процесса, определяющая его характер или отдельные его черты (Фактор [Электронный ресурс] // Большая советская энциклопедия.-3-е изд.-Изд-во Сов. энцикл.-Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Фактор>).

«Фактор» сам по себе является не только понятием, но в силу своей всеобщности вполне может занять место в ряду категорий.

«Субъективный фактор» есть не понятие и не категория, а абстрактное определение движущей силы развития природы, общества и мышления, так или иначе связанной с деятельностью сознания, в то время как основу развития природы, общества и мышления составляет диалектика. Значит, субъективный фактор как определение движущей силы развития природы, общества и мышления, действующей на основе диалектики, так или иначе, связан с деятельностью сознания человека. Отсюда, под субъективным фактором можно вполне правомерно понимать деятельность сознания, посредством которой, так или иначе, оказывается влияние на природу, общество и мышление в их диалектическом развитии.

«Человеческий фактор», под ним понимают не что иное, как деятельность человека, который есть единство сознания и тела, тогда как под субъективным фактором, в большей мере, понимается деятельность сознания (Луценко Н.М. Субъективный фактор и его роль в становлении и воспитании личности [Электронный ресурс].-Режим доступа: <http://www.dialmon.narod.ru/Subect.htm> (дата обращения 05.06.2015).

В предыдущей главе мы отметили, что состояние государства определяется такими показателями как показатели качества жизни, индекс развития, индекс развития человека, индекс конкурентоспособности, а также множеством факторов, таких как система этих институций, состояние инфраструктуры, уровень образования, науки и технологий, финансовые возможности.

Э.В.Чиянова (2004) отмечает, что в число факторов устойчивого развития социально-экономической системы общества можно включить факторы устойчивости социальной сферы: выравнивание доходов на душу населения; увеличение числа людей из различных социальных групп, имеющих доступ к основным социальным благам; информатизация общества; превращение семейных сбережений в инвестиционные ресурсы для всей экономики; интенсивное развитие человеческого капитала, прежде всего через систему непрерывного образования (высшее образование является одной из его вершин).

В силу того, что политику развития разрабатывают люди, то одним из самых главных факторов развития общества становится человек, который разработал, фактически реализовал данную политику. Это показывает, что самым главным критерием развития общества является рост, улучшение жизни человека, и самым главным фактором, который приводит к этому является высокие способности человеческих ресурсов, правильное мышление и хорошо организованная, правильная деятельность индивидумов.

Из этого очевидно, что на развитие не только всей страны, но и на развитие какой нибудь организации, являющейся составляющей страны влияет много факторов, и самым важным двигателем развития является дух, мышление, мечты, политика, труд и стремление людей, работающих в данной организации.

С этой точки является несомненным то, что на развитие Монгольской борьбы повлияло множество факторов, которые фактически реализовались в жизни и выросли из духа руководства и коллектива ФНБМ, являющейся

профессиональной организацией борьбы, посвященной Монгольской борьбе, их мышления, политики, труда, старания и умения.

В предыдущей главе, при рассмотрении вопроса развития Монгольской борьбы мы выдвинули “формулировку критериев развития”, и доказали данную формулировку прямым способом или тем, что количественные и качественные критерии существуют, значит очевидно, что имеется развитие. Кроме этого доказали на основании анкетного исследования общественности: “имеется развитие, значит очевидно, что существуют критерии, выражающие его”.

Таким образом, формулировка критериев развития становится научным основанием говорить, что монгольская борьба в течение 25-ти летнего периода от 1990 по 2015 год значительно развилась по сравнению с предыдущим периодом.

В этой главе, с целью исследования факторов, приведших к данному развитию или повлиявших на развитие, была выдвинута следующая формулировка, которую можно назвать “формулировка факторов развития монгольской борьбы”.

Необходимым условием комплексного развития монгольской борьбы является наличие группы положительных объективных и субъективных факторов.

Из “формулировки факторов развития монгольской борьбы” вытекают следующие два следствия. В том числе:

Первое следствие:

Внутренний конфликт между пятью составляющими, влияние негативных факторов приведут монгольскую борьбу к непредсказуемо плохому состоянию.

Второе следствие:

Широта, высокая частота, большие рамки охвата объективных и субъективных факторов станут положительными условиями фактического развития монгольской борьбы.

Первое следствие говорит о том, что потеря координации и совершенствования борьбы и правил, возникновение конфликтов между борцами,

организаторской или профессиональной организацией или между борцами-зрителями, болельщиками, их углубление, и возникновение раскола, потеря целостности, единства организации, из-за отсутствия общих и правильных целей, факторов, влияющих на возникновение несоответствия с генеральной целью по обеспечению развития Монгольской борьбы, и о том, что некоторые факторы станут противоречить целям основных вопросов и других факторов.

Понятно, что при непрерывной работе профессиональной организации с хорошей политикой и постоянной деятельностью такое состояние не возникнет, но имеется опасность того, что в случае намеренных деяний некоторых лиц (борцов), ставящих личные интересы над общественными интересами, возможности непрерывного развития Монгольской борьбы в правильном направлении будут потеряны.

А второе вследствие является выводом, ставящим и акцентирующим в качестве главного условия следующие требования: качество, доступность, рамки и выгоды должны быть хорошими, форма и содержание соответствующими. Организационная работа должны проводиться не от случая к случаю, а проводиться постоянно, регулярно, и охватывать в территориальном отношении данный регион, всю страны. В отношении возрастной классификации включать детей, юношей, молодежь, взрослых и ветеранов, в отношении званий и категорий борцов – от борцов без титулов, с титулами сомонов, с титулами аймаков (армии), с титулами страны.

Достаточным условием существования объективных и субъективных факторов, оказывающих положительное влияние на развитие является комплексным развитием монгольской борьбы. Что означает, что если в временном отношении предварительные условия любого процесса – факторы дают возможности создания его результатов – развития, то результат – развитие не имеет возможности образования своих предварительных условий – факторов.

Мы посчитали, что направления, содержание факторов, реально влияющих на развитие монгольской борьбы может быть рассмотрено в следующей классификации. В том числе:

- 1. Интеллектуальные факторы.**
- 2. Факторы материальной среды.**
- 3. Факторы руководства, организации и менеджмента профессиональной организации.**

Интеллектуальные факторы и факторы менеджмента являются факторами с субъективными признаками, а факторы материальной среды имеют объективные признаки.

В число интеллектуальных факторов можно включить:

1. Работу по формированию популярности и почитание монгольской борьбы на новую ступень.
2. Работу по организации исследований монгольской борьба.
3. Увеличение произведений, статей, передач по теме «монгольская борьба».
4. Выпуск газет, журналов на борцовскую тему.
5. Выпуск книг и сборников, рекламирующих наадамы,
6. Создание университетов с обучением борьбе.
7. Улучшение правовой среды с сфере монгольской борьбы.

В число факторов материальной среды можно включить:

1. Строительство зданий и сооружений, обеспечивающих комфортную среду для борьбы, использование их в качестве борцовских центров.
2. Создание условий занятия борьбой с детского возраста в рамках всей страны.
3. Повышение финансовых возможностей зрителей, болельщиков борьбы.
4. Увеличение размера призов, поощрений борцам, членам команд.

Факторы руководства, организации, менеджмента профессиональной организации можно сформулировать следующим образом. В том числе:

1. Рациональная структура организации, формирование кадров думающих о монгольской борьбе.
2. Эффективная реализация политики в отношении Монгольской борьбы.
3. Поиск спонсоров, партнёров монгольской борьбы, способность заслужить их доверие к партнёрству, взаимовыгодному сотрудничеству,
4. Проводить постоянно, непрерывно и интересно организовывать информационные, рекламные и познавательные мероприятия.
5. Навыки по организации многочисленных форм, вариантов борьбы.
6. Работа, направленная на оказание содействия в образовании борцов.
7. Работа, направленная на создание системы правовой, дисциплинарной среды и ответственности, и на их постоянное применение.
8. Формирование доверия на сотрудничество государственных, правительственных и борцовских профессиональных организаций.

Если вышерассмотренные три группы факторов будут иметь положительное влияние, его результаты будут успешными, то будут созданы всесторонние благоприятные условия для развития монгольской борьбы и очевидно, что в результате этого монгольская борьба будет развиваться.

А в случае, если влияние вышеуказанных трёх групп факторов, в совокупности или частично создадут условия для ослабления и ухудшения, то это создаст опасность возникновения негативного влияния на развитие монгольской борьбы или остановки ее развития, поворота вспять.

К чему это приведет?

В отношении интеллектуальных факторов: если будет ослабление уважения, почитания монгольской борьбы в литературных произведениях, статьях, передачах, сайтах, фейсбуке борцовской направленности, если будет превалировать очернение монгольской борьбы, борцов, то мораль, этика борцов

ухудшатся, и таким образом интеллектуальные факторы в отдельности или в совокупности деградируют.

В отношении материальных факторов: отсутствие дворца борьбы, неспособность построить новый дворец, потеря построенного дворца предпринимательским (частным) заинтересованным группировкам в форме приватизации, отсутствие среды привлечения интереса мальчиков к борьбе, обеспечения их такими возможностями, ухудшение экономики страны, продолжительный, последовательный кризис и т.п., также будет иметь негативный эффект.

В отношении менеджмента профессиональной организации: отсутствие определённой, направленной политики, потеря зрителей, недостаток информации, пропаганды, неправильное использование способов и частоты выдачи информации, проведения рекламы, и приведение к возражениям со стороны общественности, проведение деятельности противоречащей правам человека, принципам демократии, возникновение конфликта интересов, подпадание под влияние некоторых группировок, распад единства, целостности борцов, снизит эффективность руководства монгольской борьбой.

Но если рассматривать с точки зрения диалектики развития, человеческой природы по постоянному стремлению к новому, позитивному, то имеется полная вероятность того, что вышеназванные три группы факторов одновременно, или по отдельности или парами не деградируют.

Таким образом, хотя и имеются возможности ежегодного развития и роста уровня развития монгольской борьбы в силу положительного влияния рассматриваемых факторов, нельзя отрицать и то, что имеются возможности возникновения условий для застоя, или даже снижения в зависимости от морали, этики, культуры и образования современных борцов, являющихся одним из главных составляющих понятия «монгольская борьба».

Также очевидно то, что превалирование интересов меньшинства над интересами большинства, нарушение принципа подчинения большинству, являющемуся ценностью демократии (возникновение такого неприятного явления в жизни ФНБМ будет приведено в дальнейшем), кроме этого возможность того, что незначительное количество борцов с титулами сомонов, аймаков (армии), страны будут подвержены влиянию вредных привычек, будут употреблять допинг, вступать в сговор о титулах, бороться нечестно, не уважать зрителей, пренебрегать ими, почитать только деньги, проводить нечистый бизнес, хулиганствовать, не исполнять закон, порядки и совершать другие нравственные и этические проступки, и неспособность профессиональной организации остановить такие искажения, то это нанесёт ущерб развитию монгольской борьбы.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что если в качестве одного составляющего понятия «монгольская борьба», борцы будут этичны и моральны, участвовать активно и инициативно в гуманитарных и других благотворительных деяниях, призывать население к таким деяниям, то это станет ощутимым вкладом в развитие монгольской борьбы.

По исследователю Р.Нямдоржа, в силу того, что понятие «монгольская борьба» является комплексным понятием с пятью составляющими, то необходимо проанализировать влияние вышеуказанных факторов на развитие монгольской борьбы.

Положительные интеллектуальные факторы: полагаем, что под их влиянием вырастет общественная тенденция к росту, прогрессу монгольской борьбы, состязания будут проводиться постоянно, вследствие этого борьба будет развиваться, количество борцов вырастет, правила будут совершенствоваться и развиваться, организаторская команда или команда канонов станет более профессиональной и опытной. При регистрации, жеребьевке борцов будут использоваться компьютеры, появится база данных с расширенными данными, их

деятельность стабилизируется, количество зрителей увеличится, их возраст омолодится.

Прогресс материальных факторов: под их влиянием одновременно с дальнейшим улучшением комфорта, пространства, оборудования, услуг дворца борьбы, будут созданы условия по занятию борьбой детьми с малого возраста в общеобразовательных школах, и фактически создадутся и реализуются правовая среда по преподаванию уроков Монгольской борьбы, то интерес мальчиков к борцовской карьере повысится. Параллельно с появлением множества новых борцов, большинство из них будет воспитано в качестве болельщиков, зрителей борьбы. В связи с этим необходимость организации борьбы с еще большим количеством форм, вариантов, классов резко увеличит количество занимающихся борьбой с детства, мастерство борцов улучшится, в связи с организацией большого количества борцовских соревнований. Правила будут всё более совершенствоваться, организация борьбы станет все более упорядоченной и понятной, количество зрителей, смотрящих борьбу в зале или по телевизору увеличится.

Влияние факторов менеджмента: образует множество форм, вариантов, классов борьбы, что будет развивать борьбу, количество борцов, которые будут принимать участие в этих соревнованиях увеличится, правила будут еще больше совершенствоваться, организационные формы будут укреплены, усовершенствованы, количество зрителей повысится, количество партнёров, которые будут поддерживать, сотрудничать с монгольской борьбой, борцами, профессиональной организацией борьбы увеличится.

Всея это является ценным, реальным заключением, доказывающим возможности комплексного развития монгольской борьбы под влиянием всех этих положительных факторов.

Если ранее мы классифицировали факторы, которые могут повлиять на развитие монгольской борьбы по содержанию на объективные и субъективные, по

характеристике влияния на интеллектуальные, материальной и менеджмента, то в этой части мы рассмотрим наличие фактического возникновения данных групп факторов в монгольской борьбе в течение рассматриваемого нами периода (1990-2015 года).

2.1.1. Интеллектуальные факторы

Ранее мы констатировали, что интеллектуальными факторами могут стать группы факторов, состоящих из нескольких самостоятельных предметов, в том числе из мероприятий, проведённых для популяризации, почитанию монгольской борьбы, работы по исследованию монгольской борьбы, увеличению числа художественных произведений, статей, передач на тему монгольской борьбы, написания книг и сборников, посвященных теме наадама, тематических газет и журналов по борьбе, образования и проведения деятельности университетов с преподаванием борьбы, улучшения правовой среды монгольской борьбы. Поэтому будет правильным рассмотрение каждого из них в отдельности.

1. Состязания в честь именитых борцов. Монголы являются народом с уникальной традицией по почитанию с древних времён одного из главных составляющих понятия «монгольская борьба», т.е. борцов.

Это выражается тем, что при рождении сына, это считается добрым знаком и говорят “станет борцом”, при посещении дома борцом радуются, что “холод уйдет из дома”, и если из родственников, сомона, аймака вырастут хорошие борцы, то гордятся и радуются, что родня, родные места прославятся навеки.

Все это является вечной гарантией того, что в менталитете народа всегда будет присутствовать чистосердечная гордость за могучих борцов, их почитание.

Но идентично к тому, что за любым хорошим предметом необходимо постоянно ухаживать, улучшать и совершенствовать любыми доступными средствами, нельзя оставлять на произвол судьбы. Говоря, что народ почитает

монгольскую борьбу, борцов, и история монгольской борьбы показывает необходимость дальнейшего развития этого взгляда почитания политикой определённого субъекта (профессиональной организации, государства, властей).

В условиях главенства такого состояния, и существования взгляда народа по почитанию борьбы, гордости за борцов, федерация национальной борьбы Монголии (ФНБМ), образованная в 1990 году работала, поставив цель по выдвиганию на новую ступень взгляда по почитанию монгольской борьбы в ядро своей политики. Несомненно, что это придётся по душе монгольскому народу, который с древности любил, почитал борцов, и кроме этого это являлось предметом, который требовал первоочередного решения из множества других водросов (65).

В связи с тем, что считалось, что среди монголов был потеряно почитание борьбы, выделение и первоочередное рассмотрение этого вопроса данным союзом было направлено на реальную оценку труда борцов, прославления их, почитания борцов-ветеранов, кроме этого восстановление предметов, которые были забыты и утрачены в течение развития национальной борьбы и на ликвидацию некоторых отклонений.

Работы, проведённые в связи с развитием взгляда по почитанию борьбы, и их значения рассмотрены в хронологическом порядке.

а) дары борцовских титулов. Титулы борцов являются выражением славы борцов, гарантией положения, престижа борцов, полученных за их борцовские успехи. Хотя до образования Союза национальной борьбы Монголии борцы, боролись с объявлением их титулов, пользовались уважением, связанным с их титулами, но они не получали каких нибудь материальных поощрений, связанных с их титулами, и их труд и старания, показанные для достижения титулов не оценивались. Это негативно влияло на активность борцов, снижало конкуренцию во время борьбы, и даже негативно влияло на интерес со стороны зрителей, поэтому встала необходимость их изменения.

Существовавшая в предыдущем обществе Федерация борьбы Монголии, являясь организацией которая формально объединяла национальную, вольную борьбу, борьбу самбо и дзюдо. Это оставило вопрос интересов борцов национальной борьбы, социальные вопросы борцов без хозяина, но также предоставила нечестные возможности хищения доходов, полученных от борьбы некоторыми организациями спорта.

Таким образом, инициаторы образовали в апреле 1990 года Федерацию национальной борьбы Монголии, и с получением полномочий по решению вопросов, связанных с общественным спросом и потребностей борцов, защиты труда, первым вопросом, который был решен ими, было принятие решение о ежемесячной выдаче борцам, старше 45 лет. Формирование в жизни монгольской борьбы нового понятия “Дары титулов” стало совершенно новым явлением в ее истории (66).

“Дары титулов” (вознаграждений) для борцов-ветеранов выдаются в форме денежных поощрений, рассчитываемых по текущему курсу, с коррекцией по количеству показанных успехов, в отношении каждого титула, и в течении прошедшего периода повышался в соответствии с финансовыми возможностями ФМНБ. В течение периода 1996-2014 гг, по дублированному количеству, 2321 борцам было выдано 128.355 000 тугриков (табл. 3).

Таблица 3

Денежные вознаграждения для борцов-ветеранов

Год	Количество награждённых	Сумма вознаграждений
1996	119	522,700
1997	120	910,000
1998	120	1,300,000
1999	120	1,300,000
2000	142	6,254,000
2001	141	6,300,000
2002	120	6,957,600

2003	119	7,048,800
2004	123	7,161,600
2005	117	7,368,000
2006	114	6,952,800
2007	115	6,992,000
2008	116	9,508,800
2009	119	10,512,000
2010	117	10,387,200
2011	116	13,024,800
2012	123	13,495,200
2013	130	13,860,000
2014	130	18,941,600

Для наилучшего восприятия динамики суммы вознаграждений отражены на рис. 3.

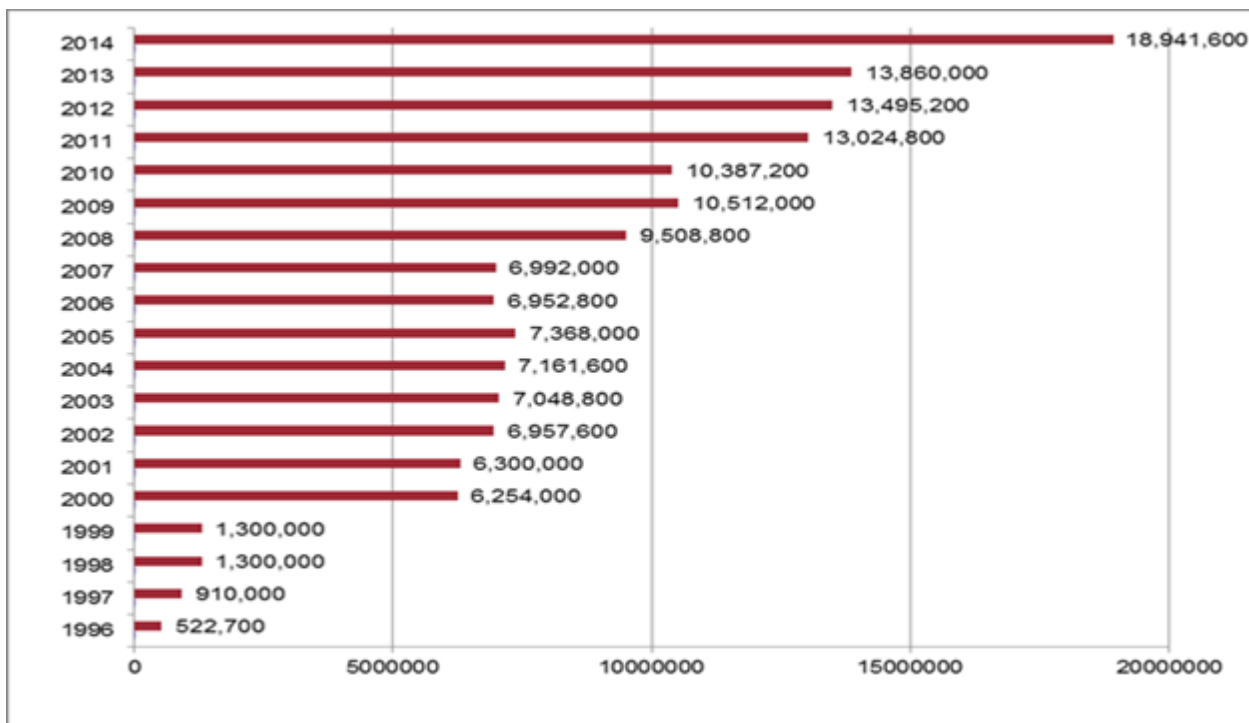


Рис. 3. Динамика суммы вознаграждений монгольским борцам по годам

ФНБМ начиная с 1990 года начал выдавать борцам ветеранам “Дары титулов”, что имеет идентичное содержание с денежными поощрениями, которое государство начало выдавать с 2013 года медалистам Олимпиад, чемпионатов Мира.

Решение и фактическая реализация выдачи “Даров титула” в две очереди, перед Белым месяцем и перед государственным праздником наадамом явилось правильным решением, принятым с целью обеспечения борцам возможностей по щедрому угощению на крупных праздниках на средства даров титула, угощения детей, внуков из этих даров, гордого воспоминания о борцовском прошлом, и в свою очередь это вошло в привычку у борцов.

б) призы победителям ветеранам-чемпионам. С целью продолжения традиций оказания государственных почестей ветеранам-чемпионам, ФНБМ внесла в обновлённые и утверждённые в 1990 году Правила по монгольской национальной борьбе следующее положение: “Борцу со званием «непобедимый чемпион», возраста более пятидесяти лет в каждом случае борьбы или прихода на государственные наадамы будут выдаваться призы победителей”.

С целью реализации этого положения правил, с 1991 года в бюджет государственных великих праздников наадамом начали указываться расходы на призы, которые будут выдаваться ветеранам - непобедимым чемпионам. И такая выдача призов чемпионов непобедимым чемпионам, возраста более полусотни лет, за участие или прибытие на государственные наадамы, оказало важное влияние на сохранение традиций по почитанию Монгольской борьбы, появления стремления у последующих поколений стать борцами, культивирования взгляда по почитанию борцов в течение всей их жизни.

Из исторических документов, других источников видно, что имелась традиция по выдаче победителям в качестве награды ткань дэли, чай и продукты. По инициативе ФНБМ в течении 25 лет, с целью восстановления и наследования данной традиции Комитет борьбы великого национального праздника наадам

начал выдавать, победителю, финалисту и непобедимым чемпионам, возраста более 50-ти лет на государственных наадамах, призы стоимостью 150000 тугриков, включая ткань дэли, креп для пояса, зелёный чай, сахар, различного вида конфеты.

в) движение по празднованию славы борцов. ФНБМ в 1990 году начала работу по выдаче даров титулов борцов с титулами страны с организацией борцовских состязаний, посвященных данным борцам. Впервые, соревнования посвященные государственным чемпионам были организованы в зале Университета медицинских наук, и денежные призы даров титулов чемпионов, на белом хадаке (лента из ценной ткани, выражающая уважение) были выданы перед лицом общественности, что новой, уникальной и уважительной работой. Это не только создало соревнования по оказанию почестей борцам с титулами, но с образованием движения по празднованию славы определённых индивидуальных борцов. Аймаки, сомоны с борцами с титулами страны начали проводить на родине наадамы празднования славы своих борцов, начали награждать их юртами, скотом, машинами. Это стало важной работой по созданию традиций по вовлечению народа в дело решения социальных вопросов борцов, и хорошо повлиявшей на развитие борьбы.

г) соревнования в честь борцов с государственными титулами. Во время, когда ФНБМ еще не был создан, редактор газеты “Нийслэлийн сонин бичиг” в 1989 году выдвинул инициативу и организовал соревнования по оказанию почёта борцам с титулами львов, а в дальнейшем ФНБМ создало соревнования по оказанию почестей борцам с титулами чемпионов. Кроме этого соревнования по оказанию почестей борцам с титулами слонов начали проводиться раз в два года по инициативе аймака Орхон, а соревнования по оказанию почестей борцам с титулами слонов раз в четыре года по инициативе аймака Дархан-Уул.

После обновления Монгольской борьбы, к этим соревнованиям добавились соревнования по оказанию почестей титулам «ястреба» и «гарьд».

Соревнования по оказанию почестей борцам с титулами «чемпионов», «львов», «гарьд» проводятся каждый год. В отношении борцов с другими титулами с 2007 года ФНБМ создала соревнования по оказанию почестей титулам, соревнования по оказанию почестей борцам с титулами и титулам начали проводиться каждый год, что стало одной из уникальных работ, направленных на распространение идеи по почитанию монгольской борьбы.

2. Головные уборы борцов. Из-за того, что с обновлением общества, народ начал носить головные уборы борцов ФНБМ уделил внимание требованиям по их созданию, обсудил этот вопрос на заседании председателей, утвердил модель почётного борцовского головного убора и начало ношения почётных борцовских головных уборов борцами с титулами страны на государственном наадаме 1994 года. Это не только добавило красоты и пышности наадаму, но и получило горячую благодарность народа.

Почётные головные уборы чемпионов, львов, слонов, соколов различаются залаа и украшениями.

Предложения по использованию почётных украшений борцовских головных уборов из чистого серебра и выражения достижений борцов желтыми лентами на залаа выдвинули и реализовали вице-директор ФНБМ Д.Данзан и председатель Д.Сэрээтэр. С созданием таких почётных головных уборов борцов с титулами страны, история монгольской борьбы обогатилась одним новым предметом. Данную работу, ставшую примером для других, продублировали и реализовали федерации национальных скачек, национальной стрельбы из лука, и национальной игры в бабки (шагайн харваа).

3. Песни, посвященные борцам. Монголы имеют историю создания песен персонам, которые совершили нечто необыкновенное и уникальное, и такие песни распространялись среди народа. Например такие песни, посвященные

определённым персонам “Тоорой банди”, “Хуухэн хутагт”, “Сунжидмаа” и которые были посвящены уникальным персонам, находятся в центре внимания современников и поются до сих пор.

Из-за того, что монголы почитают борцов в качестве настоящих мужчин, осенью 1993 года, когда среди руководства союза борьбы ходили разговоры о необходимости хорошей песни, посвященной борцам, компания “Да хурээ” объявила конкурс именной песни. В этом конкурсе приняли участие более 120 авторов, и при выведении результатов конкурса песня “Тушээт ханы Намхай аварга”, на стихи Д.Данзана, музыку Д.Мяасурэна заняла первое место, а песня “Манлай аварга” на стихи Ч.Мягмарсурэна и музыку Б.Баттомора заняла третье место. Песню “Тушээт ханы Намхай аварга” оживил и доставил общественности певец Ансамбля песни и пляски вооруженных сил Ж.Баатарсурэн а песню “Манлай аварга” - заслуженный артист страны Г.Эрдэнэбат (66).

Вышеуказанные две песни, которые явились пионерами жанра именной песен, призвали поэтов и композиторов к сочинению именных песен, посвященных борцам, и одна за другой начали появляться новые песни, посвященные знаменитым борцам, и количество песен стало достаточным для проведения концерта песен, посвященных борьбе.

Инициирование движения по сочинению песен, посвященных борьбе, сочинение песен для борцов явилось еще одной новой работой, проведенной ФНБМ в направлении пропаганды борцов, их прославления, увековечивания в истории, улучшения идеи почитания Монгольской борьбы.

4. Памятники борцам. ФНБМ придало немалое значение возведению памятников борцам, которое занимает важное место в деле прославления борьбы, и поддержала и реализовала работу по возведению памятников, начиная от прославленных чемпионов и легендарных борцов.

Впервые, на базе предложений и пожеланий государственно-административной организации сомона Баянхутаг, аймака Хэнтий в 1992 году

было принято решение о возведении памятника прославленному борцу хошуу Сэцэн хаан, аймака Сэцэн хаан, Чемпиону Монголии Ганжууржав Самдану, и который был возведен в сомоне Баянхутаг при поддержке местной государственно-административной организации и общественности.

Начиная с этого времени началось возведение по инициативе местных органов власти и частных лиц памятников знаменитому чемпиону Г.Вандану, чемпиону Д.Хадбаатару, льву страны П.Бат-Очиру, льву страны Г.Дэмуула, Мировому чемпиону Н.Жамъяну, Непобедимому чемпиону Ш.Батсуура, льву страны Л.Чимэду, льву страны П.Аюушу, Непобедимому чемпиону Даншигу Ш.Лувсанжамбаа, Ш.Намхаю, Непобедимому чемпиону Б.Түвдэндоржа, Мировому чемпиону С.Цэрэну. Это привело к началу движения по возведению памятников борцам, и в настоящее время в Монголии имеется более 50-ти памятников.

Считаю, что ФНБМ должен незамедлительно решить вопрос о исполнении работ по разработке и применения Правил возведения памятников, с положениями о том кому, на каком решении и где возводить памятники, практических рекомендаций о размере памятника, структуры и содержании надписей, соответствующих титулам борцов.

Основанием для этого является то, что если памятники различной формы, размеров, с плохим внешним видом и качеством будут возводиться повсеместно для каждого борца, то это приведёт к потере престижа памятников, и в конечном счёте надписи на памятниках могут привести к большему или меньшему искажению реальной истории.

Кроме этой работы, направленной на выведение взгляда по почитанию Монгольской борьбы на новую ступень, установление исследованием ФНБМ родословной происхождения чемпионов, львов наадамов Даншиг (Наадамы государственного уровня, проводимые в качестве подношения Богдыхаану в 1639-1911 годах) и установление соответствующих нынешних аймаков и сомонов,

население данных сомонов изготавливает почётные головные уборы, залаа, нагрудные знаки прославленных борцов по современным моделям, и вместе с грамотой, удостоверяющей то, что данных борец является выходцем из данного сомона получают возможность поклонения ему.

Данная работа смогла стать реальным позитивным фактором значительно-го прогресса развития Монгольской борьбы.

5. Научные исследования по проблематике монгольской борьбы. С середины XX-го века пренебрегалось и оставлялось без внимания всё, что являлось национальным, выходило малое количество книг, произведений сцены и экрана, посвященной теме борьбы.

И официальное образование в 1992 году “Центра исследования Монгольской борьбы” было одним мероприятий только образованной ФНБМ. Данный центр специально провел регистрацию людей, которые пишут о монгольской борьбе, объединил их и провёл первую научную конференцию 8-го ноября того же года (65).

С этого времени в Монгольской борьбе появились термины “исследователь борьбы”, “исследование борьбы”, и определённые лица начали последовательно проводить научно-исследовательскую работу по теме монгольской борьбы, и начали появляться первые учёные (см. гл. 1), что стало фактическим началом развития научных исследований монгольской борьбы.

В отчётном докладе II-го Их эе Монгольской национальной борьбы, были выдвинуты следующие цели дальнейшего развития исследования Монгольской борьбы:

1. Историческое исследование монгольской борьбы (77; 107).
2. Исследование очагов монгольской борьбы (7).
3. Атропология монгольской борьбы (включая биологию борцов, анатомию, физиологию, морфологию, и генетические исследования)
4. Исследование психологии борцов (68; 95).

Такое определение целей исследования борьбы открыло двери для правильного определения происхождения, развития монгольской борьбы, ее развития на научной основе, оценки и поиска борцов с детства, появления учёных по теме исследования борьбы. Это стало фактором, который дал толчок развитию комплексного понятия «монгольская борьба».

6. Художественные произведения, статьи, передачи по теме борьбы. В течение периода от середины прошлого века по настоящее время вышло более 500 книг и сборников по теме борьбы (из них 24 напечатаны до 1990 года), 7 художественных фильмов, около 30-ти документальных фильмов, более 10-ти популярных песен и танцев о борьбе (очень большое количество именных песен), более 60 портретов, картин о борцах, более 50-ти памятников, изваяний, около 40 марок, открыток с изображениями борцов (67).

Дети, молодёжь, общество в целом, которые увидели из сценических и экранизированных произведений, произведений изобразительного искусства, прочитали книги и произведения о красоте, силе борцов, воспитываются в духе почитания борцов, интереса к борьбе,. Это является фактором, прямо влияющим на развитие монгольской борьбы.

С 1990 годов число статей, передач по теме борьбы значительно выросло и по монгольскому радио начались серии передач “Эхо спорта”, “Лидер празднования”, по Национальному телевидению Монголии – передачи “Чемпионы”, “Счастье лидерства”, кроме этого начали проводиться специальные передачи о чемпионах, «львах» и «гарьд». В последние годы все соревнования, проводимые в Дворце Монгольской борьбы (ДМБ) транслируются на всю страну 2-5 телекомпаниями, кроме этого еженедельная с повторами передача “Лидер празднования” в течение двух часов в каждую пятницу по FM радио “Арга билиг-95,7” значительно влияет на привлечение интереса любителей борьбы к монгольской борьбе, поощрения борцов, увеличения зрелищности и интереса борцовских схваток.

В последние годы ФНБМ в сотрудничестве с телекомпаниями “Новый мир”, “MNC” начала транслировать в каждое воскресенье борьбу с участием детей в возрасте 4-5 лет, что породило интерес и желание стать борцом у детей и интерес родителей к тому, чтобы их сыновья стали борцами. Этим создаются хорошие условия рождения будущих борцов, образования хороших болельщиков, зрителей борьбы. По состоянию на настоящий момент данная передача была проведена в общей сложности около 100 раз, и в ней приняли участие в более 2000 детей, что является хорошим примером того, что у монгольской борьбы имеется светлое будущее.

7. «Сборник наадама». После праздничного наадама, посвященного 800-летию Великого Монгольского государства, 85-ти летнего юбилея Народной революции, по решению главы ФНБМ, впервые сборник “Великий национальный праздник наадам” был разработан под руководством секретаря Союза национальной борьбы Монголии, исследователя борьбы, магистранта Бямбадорж Цогтбаатара, и последующие ежегодные выходы таких сборников стали совершенно новой работой не только для Монгольской борьбы, но и для Великого национального праздника наадама.

В данных сборниках приводятся полная жеребьевка схваток Великого национального праздника наадам; имена борцов, получивших новые титулы; результаты молодежной борьбы; победители, финалисты, четвертьфиналисты наадамов аймаков; обновлённый рейтинг достижений борцов с титулами страны, аймаков, армии, изменяемые после государственного наадама; состав комитета национальной борьбы; состав команды канонов национальной борьбы; полная информация о соревнованиях “Праздник борьбы”, проведённых в честь Белого месяца данного года, и включение связанных с этим фотографий превращает его в произведение с исторической значимостью.

В силу того, что данный сборник включает в себя всю информацию, связанную с Великим национальным праздником – наадамом, он является ценным

справочником для читателей, исследователей, что становится одним из источников привлечения зрителей, болельщиков. Это оказывает положительное влияние на развитие монгольской борьбы.

8. Газеты и печатные издания, специализирующиеся на борцовской тематике. С 70-х годов XX-го века начала выходить газета “Новости спорта” (в дальнейшем переименована в “Спорт Монголии”), и занятие Монгольской борьбой определённого места в ней, превратило его в газету, которую любили читать многие. Кроме того, различные события освещали и другие газеты (101-106).

Журналист, фотограф Ж.Даваасамбуу в 1971 году издал фотожурнал “Монгольская борьба за 50 лет”, в 1976 году “Монгольская борьба за 55 лет”, любитель борьбы Р.Нямдорж в 1988 году издал 8 номеров журнала “Монгольская борьба”, Р.Нямдорж и Д.Данзан в 1990 году издали журнал “Радость лидерства” и ФНБМ в 1991 году издало журнал “Национальная борьба” соответственно, что получило благодарность со стороны борцов, зрителей и читателей.

По инициативе заместителя главы ФНБМ Д.Данзана, главы Р.Нямдоржа, писателя, журналиста Ш.Мягмара в 1992 году начался выпуск газеты “Борьба”, который вначале выходил один раз в месяц, и с 1999 года он начал постоянно выходить в формате А3, на 8 цветных листах, три раза в месяц, и обеспечило возможности узнавать всё, связанное с борьбой, и отсутствие никаких тёмных статей, печатание только чистых статей превратило его в достойную газету.

Эта газета, в которой печатаются материалы о борьбе, борцах, зрителях, правилах, команде канонов или о каждой комплектующей Монгольской борьбы, внесла крупный вклад в развитие Монгольской борьбы.

Из этого видно, что вышеуказанные журналы по борьбе, особенно газета “Борьба”, которая непрерывно выходит в течение 23-х лет исполнили важную роль в создании в обществе взгляда по почитанию монгольской борьбы.

Кроме этого газеты “Борцы”, “Небесные борцы”, “Пять звёзд”, газета “Монгольская борьба, наадам”, которая издавалась по инициативе Ш.Мягмара, и которые выходили в течении временного периода так-же внесли соответствующий вклад в развитие Монгольской борьбы.

9. Вузы с обучением борьбе. С момента перехода Монголии на рыночные отношения немало наших борцов получили высшее образование и окончили класс тренеров по борьбе факультета физической культуры Государственного педагогического университета и занимаются тренерской работой. Эта школа в одно время (до 2014 года) называлась Институтом физической культуры Монгольского государственного университета образования, и сейчас продолжает свою деятельность под именем Институт культуры и спорта.

А в период начала перехода Монголии на рыночные экономические отношения в 1991 году непобедимый чемпион Х.Баянмонх и доктор Г.Лхагвасурэн создали Национальный институт физической культуры (в дальнейшем данный институт разделился на НИФК и институт Шонхор), в 1992 году непобедимый чемпион Ж.Монхбат и доктор Га.Цэрэндорж организовали “Институт великих учеников“, в 1999 году непобедимый чемпион Б.Бат-Эрдэнэ с друзьями образовали институт “Чемпион” и начали готовить специалистов с высшим образованием по профессиям тренера борьбы разных видов, тренеров других видов спорта и учителей физкультуры.

В течение прошедшего периода эти институты физической культуры закончили по специальности тысячи тренеров, учителей физкультуры и из них 70-80 процентов были борцами. Только в институте “Аварга” за 5 лет, 8 учителей защитили степень доктора (Ph.D), и данный институт окончили 50 специалистов со степенью магистра, более 1350 специалистов с высшим образованием физической культуры с степенью бакалавра, около 560 учеников с полным средним образованием. Из этого института родилось более 20 борцов с титулами страны, более 40 борцов с титулами аймаков, около 300 борцов с титулами

сомонов, практически 50 мастеров спорта, более 40 кандидатов в мастера спорта (1.-С.58).

То, что борцы начали работать в качестве тренеров, стало исключительно хорошим деянием, которое внесло весомый вклад в развитие Монгольской борьбы. Образование монгольских спортсменов имеет соответствующее методическое обеспечение (30; 31; 38; 40; 110).

В связи с тем, что в настоящее время в системе образования Монголии не имеется регулирования по преподаванию урока “Монгольской борьбы” во всех классах общеобразовательных школ у тренеров борьбы, окончивших вышеуказанные институты не имеется возможностью работать по специальности, что наносит вред развитию Монгольской борьбы.

Хотя работа институтов с обучением борьбы с одной стороны является политикой, смелым решением наших непобедимых чемпионов, учёных, поставивших перед собой перспективные цели по подготовке тренеров физической культуры и борьбы с высшим образованием, и этим внести свой вклад в развитие Монгольской борьбы и в развитие других видов борьбы, но крупным фактором, толчком, приведшим к образованию институтов с преимущественным обучением борьбы является политика ФНБМ, проведённая в рамках страны по развитию взгляда по почитанию Монгольской борьбы, что в свою очередь привело к крупному росту интереса, желания стать борцами у детей и молодежи.

Из этого видно, что образовалась замкнутая цепь, которая оказывает реальное, положительное влияние на развитие Монгольской борьбы и имеющая следующие взаимозависимые звенья: политика профессиональной организации в отношении Монгольской борьбе(ФМНБ) – Рост интереса детей, молодёжи к карьере борцов – Институты с преподаванием борьбы – тренера борьбы с высшим образованием – развитие Монгольской борьбы – развитие институтов.

Говоря кратко очевидно, что волна взгляда по почитанию Монгольской борьбы образовала у юношей, молодежи желание стать борцами, что в свою

очередь стало толчком к возникновению и образованию борцовских институтов, и эти институты в свою очередь стали немалым фактором, оказавшим положительное влияние на развитие Монгольской борьбы.

10. Правовое обеспечение монгольской борьбы. До периода, рассматриваемого нами или до 1990-х годов в Монгольской борьбе имелся только один документ, которого придерживались в борьбе, что было “правилами борьбы”, обновлёнными и утверждёнными в последний раз в 1988 году (3.- С. 38).

По состоянию на текущий момент монгольская борьба в качестве национального спорта регулируется законом Монголии «О физической культуре и спорте», в качестве главного составляющего трёх праздников мужей. Многие вопросы монгольской борьбы регулируются в правовом положении соответствующими положениями закона Монголии о Великом национальном празднике наадам. Кроме этого права и обязанности борцов и правовые вопросы связанные с борьбой регулируются правилами ФНБМ, правилами БНБМ, “Правилами борьбы в национальной борьбе на великих национальных праздниках наадамах”, утверждённых постановлением Правительства Монголии (№164 от 2003 г.). Всё это является доказательством того, что правовая среда монгольской борьбы постепенно совершенствуется (12).

Из этого видно, что субъекты монгольской борьбы или борцы, члены команды канонов, самые важные факторы, которые могут положительно повлиять на мышление зрителей были образованы ФНБМ и в результате этого были образованы условия по развитию Монгольской борьбы.

2.1.2. Материальные факторы

Ранее мы определили, что в факторы материальной среды должны войти следующие группы факторов: комфортные условия организации борьбы, центры борцовских подготовки, условия борьбы и роста детей, благоприятные и растущие

экономические условия страны, экономические возможности зрителей, болельщиков борьбы, размер призов борцов и членов команды канонов.

1. Строительство зданий и сооружений. “Монголы имеют давнюю традицию организации трёх наадамов мужей в летнее время и могучие борцы боролись под открытым небом, на неограниченной площадке”(51.-С. 7).

Это положение продолжалось в течение многих сотен лет, и с 1940-х годов, с целью привлечения зрителей борцовскими схватками, и для пропаганды кинематографа, которые впервые вошел в общественную жизнь Монголии, в здании старого цирка (борьба проходила во время показа кино) начали иногда проводиться схватки, которые народ прозвал ”шийтэй” борьба и время от времени проходили борцовские схватки в Красном уголке Промышленного комбината, в Красном уголке Урт цагаан (нынешний зал спортивного комитета кооперативов).

Но после ввода в эксплуатацию в 1958 году Центрального спортивного дворца вместимостью 800 человек в Улаанбаатаре (Улан-Баторе), в столице, аймаках и сомонах начали строиться стадионы и другие здания и сооружения, что создало возможности для организации борцовских схваток в специально предназначенных зданиях и залах (67).

Но несмотря на это, в силу того что Центральный спортивный дворец, другие залы были предназначены для многих видов спорта это не смогло оказать значительного влияния на развитие монгольской борьбы. Иначе говоря в этот период (1960-1990 годы) количество борцов было небольшим (57; 58; 60; 67; 105), правила были несовершенны, команды не были профессиональными, количество зрителей было небольшими и они были сравнительно возрастными. Это является выражением застоя развития Монгольской борьбы и в это время борцы боролись без специальной подготовки, исполняя обязанности и работу, принятую перед обществом. Это не вина борцов, а особенности того общественного строя, и связано с тем, что отсутствовала государственная политика по почитанию,

поддержке монгольской борьбы, не было профессиональной организации, ответственной за вопросы монгольской борьбы.

Но если монгольские государства всех периодов (период империи, период тирании маньчжуров, период социалистического общества, период демократического общества) имеют заслуги по сохранению борьбы в качестве лидирующего элемента трёх наадамов мужей, то борцы всех периодов имеют историческую заслугу по личному сохранению и передаче последующим поколениям ценного культурного наследия, называющегося «монгольская борьба».

Развитие с 1960-х годов вольной борьбы, с 1970-х годов борьбы самбо и дзюдо, образование государством сборных команд страны привело к тому, что борцы, занимающиеся этими видами борьбы, получили возможность проводить постоянную подготовку, что оказало ощутимое положительное влияние на развитие монгольской борьбы.

С другой стороны, то что монгольские борцы, занимающиеся данными международными видами борьбы, стали показывать высокие достижения на континентальной, мировой и олимпийской арене, явилось результатом влияния национальной монгольской борьбы. Об этом исследователи Х.Баянмонх (Ph.D), П.Дагвасурэн (Ph.D), Г.Пурэв-Очир (Ph.D), Г.Батсух (Ph.D), Д.Данзан (Ph.D), Б.Цогтбаатар (магистр) и др. писали в своих работах (8; 10; 15; 17; 34; 35; 36; 37; 38; 72; 92). Магистр М.Цогтбаатар, который специально исследовал данный вопрос в своей работе по теме “Влияние национальной борьбы на показ монгольскими борцами высоких успехов в мировом борцовском спорте” заключил, что “большинство монгольских борцов, которые достигли успехов на континенте и в мире, например 81,74 процента олимпийских медалистов, 85,15 процентов медалистов чемпионатов мира являлись борцами, которые параллельно занимались монгольской национальной борьбой”, 84,6-89,55 процентов борцов, охваченных в исследовании проводили подготовку к другим соревнованиям в

взаимосвязи с соревнованиями по национальной борьбе, из них 73,7 процента овладели в качестве коронных приёмами и техникой Монгольской национальной борьбы”(92.- С.53).

Имеются твердые основания считать, что строительство в течение 1992-1998 годов и введение в эксплуатацию Дворца Монгольской борьбы (ДМБ) по собственной инициативе и под менеджментом ФНБМ оказало решающее влияние на развитие монгольской борьбы. Данный дворец имеет круглую арену, предназначенную для борьбы, с диаметром 31 м, имеет 2500 посадочных мест, оборудован соответствующим звуковым и световым оборудованием и является крупным сооружением, расположенным в центральной зоне столицы категории «А». С началом работы ДМБ были созданы возможности принятия участия в соревнованиях многочисленных борцов с государственными титулами, титулами аймаков и другими званиями. На соревнованиях, посвященных открытию дворца приняли участие 384 борца, в соревнованиях в честь 10-ти летнего юбилея Дворца Монгольской борьбы – 512 борцов, и во время регистрации Монгольской борьбы в книге рекордов Гиннеса – 1500 борцов (с третьего тура 6016 борцов); в 2015 году в соревнованиях в честь 25-ти летнего юбилея ФМНБ – 1024 борцов соответственно.

В приведённой табл. 4. указаны не только борцовские соревнования, прошедшие в ДМБ, в течение периода от 1999 года по 2014 года, но и все другие мероприятия.

Из этого, если принять количество рабочих недель за 16 лет равным 784 неделям, то видно, что каждую неделю проводилось 2,4 мероприятия (борьба, концерты, собрания, лекции, спортивные соревнования и другие работы).

Вышеуказанное говорит о том, что одним из факторов развития монгольской борьбы стал Дворец монгольской борьбы, представляющий комфортные условия для организации борьбы.

Соревнования на титулы борцов и другие массовые мероприятия

№	Год	Соревнования на титулы борцов			Концерты	Соревнования	Собрания	Другое	Всего
		Титулы страны, аймаков	Титулы аймков и армии	Титулы сомонов, юниоры и любители					
1	1999	30	13	1	57	9		4	114
2	2000	31	9	2	64	22		7	135
3	2001	22	11	1	47	13	1	4	99
4	2002	23	13	1	49	12		3	101
5	2003	18	10	1	36	17	2		84
6	2004	17	9	1	54	12		2	95
7	2005	18	9	3	59	13	1	2	105
8	2006	19	15	3	49	18	8	6	118
9	2007	18	11	4	64	14		5	116
10	2008	31	10	2	46	18	8	10	125
11	2009	20	9	15	59	9	5	2	119
12	2010	29	12	15	51	11	5	4	127
13	2011	32	9	16	58	4	4	8	131
14	2012	26	8	24	55	8	2	6	127
15	2013	25	10	22	73	6	4	14	154
16	2014	25	10	18	75	5	4	8	145
Всего		384	168	129	894	191	44	85	1895

2. Создание материально-технических условий для занятий в школах.

Монголы с древних времён занимались скотоводством, вели кочевой образ жизни. С целью воспитания мужчин здоровыми, крепкими, с телесной и духовной твердостью, несклоняемой перед любой работой, трудностями, удалых, находчивых и этичных мужчин имели традицию по борцовской тренировке мальчиков.

Иначе говоря, то что комплекс монгольской борьбы использовался в качестве школы дисциплины, готовящей настоящих мужчин, являлся одним из мудрых способов науки воспитания.

В современности это сохранилось только в провинциях и практически забыто в центрах сомонов, аймаков, городах и поселениях. В прямой связи с этим у мальчиков из населённых мест наличествует недостаток духовной стойкости по преодолению незначительных препятствий, возникающих во время исполнения физической работы, слабое, изнеженное тело, недостаточность этичности и почитания старших, слишком большая подверженность западной культуре, что приводит к сокращению количества настоящих монгольских мужчин.

С целью коррекции данного положения, создания возможностей бороться с детства ФНБМ с инициативой и непосредственным участием исследователя с 2007 года реализует по всей стране программу “Ветер родных мест”. Федерация поставила более 500 школам из провинций и около 120 столичным школам комплекты тренировки для национальной борьбы. Это обеспечило реализацию программы “Ветер родных мест” в более чем 80 процентах школ с бюджетным финансированием. Теперь необходимо реализовать эту программу в оставшихся школах государственной собственности и во всех школах в частной собственности.

Комплекты тренировки по национальной борьбе состоят из борцовского ковра, размером 6 на 10 кв. м, 8 зодогов и шуудагов и 8 учебников для начинающих заниматься монгольской борьбой. Сейчас школы используют комплект тренировки национальной борьбы для работы кружков по борьбе, и на момент, когда будут обеспечены условия по преподаванию во всех классах общеобразовательных школ предмета монгольской борьбы, материальная среда этого уже создана.

Программа “Ветер родных мест”, реализованная во всех городских и провинциальных школах смогла создать условия для занятий борьбой. Это имеет важное значение для формирования менталитета по почитанию монгольской борьбы, стремления к занятиям монгольской борьбой.

И это должно привести к тому, что одна часть мальчиков, достигнут успехов в национальной, вольной и борьбе дзюдо, а оставшаяся часть станет любителями, зрителями, болельщиками монгольской борьбы.

Кроме этого, девочки которым преподавали теоретическую часть данного предмета, которые обучились выкраивать, шить зодог и шуудаг на предметах технологии (услуги и труда) вырастут в этичных и моральных хозяек, матерей, которые почитают монгольскую борьбу, борцов, уважают мужчин – глав семейств, и понятно, что это окажет положительное влияние на развитие этого вида единоборства. Несомненно, что данный предмет станет стимулом для девочек, которые будут заниматься и достигать успеха в международных видах борьбы.

Всё это является доказательством того, что программ “Ветер родных мест” является существенным фактором, который положительно влияет на развитие монгольской борьбы.

3. Финансовые возможности зрителей. С самого начала любители борьбы смотрели борцовские схватки на открытом месте, бесплатно. Это полностью охватывает периоды, когда в год проводился один, в редких случаях два даншиг наадама, наадама поклонения горам (XVII-XIX века), а постройка в столице Центрального стадиона, Центрального спортивного дворца в середине прошлого века создала систему по просмотру борьбы наадама, других борцовских соревнований по билетам.

В период, который предшествовал периоду нашего исследования т.е. до 1990-х годов, цена билета борцовских состязаний в Центральном спортивном дворце, других спортивных залах была постоянной в течение многих лет, и равнялась трём тугрикам.

С момента ввода в эксплуатацию дворца Монгольской борьбы ФНБМ стоимость билета борцовских состязаний тесно связана с экономическим положением страны, жизненными возможностями населения. Но в то же время

отставая от данного процесса на 2-3 года с целью увеличения призов борцам, повышения оплаты труда команды канонов постепенно увеличивалась.

В настоящее время (2015 год), в отношении ординарных соревнований, стоимость билета составляет 10000 тугриков, что является разумной ценой, которая является необременительной для зрителей. То, что при такой цене на билеты количество зрителей борьбы увеличивается, особенно то, что молодые зрители начали занимать подавляющее большинство общего количества зрителей связано с тем, что возможности в отношении денежных доходов лиц, занятых трудовой деятельностью, выросли в соответствующей мере и достаточны для посещения любимого, интересного зрелища – соревнований по национальной борьбе. С другой стороны очевидно, что это связано с тем, что борьба развивается и становится интересной, зрелищной.

Мы, в сотрудничестве с центром “Альтернатива”, проводящей социологические исследования, весной 2015 года провели анкетирование 200 любителей борьбы, т.е. зрителей, составляющих 10 процентов от 2000 зрителей, смотрящих борцовские соревнования о наличии развития монгольской борьбы, повышения борцовского мастерства борцов, поддержки деятельности ФНБМ (108) (рис 4).



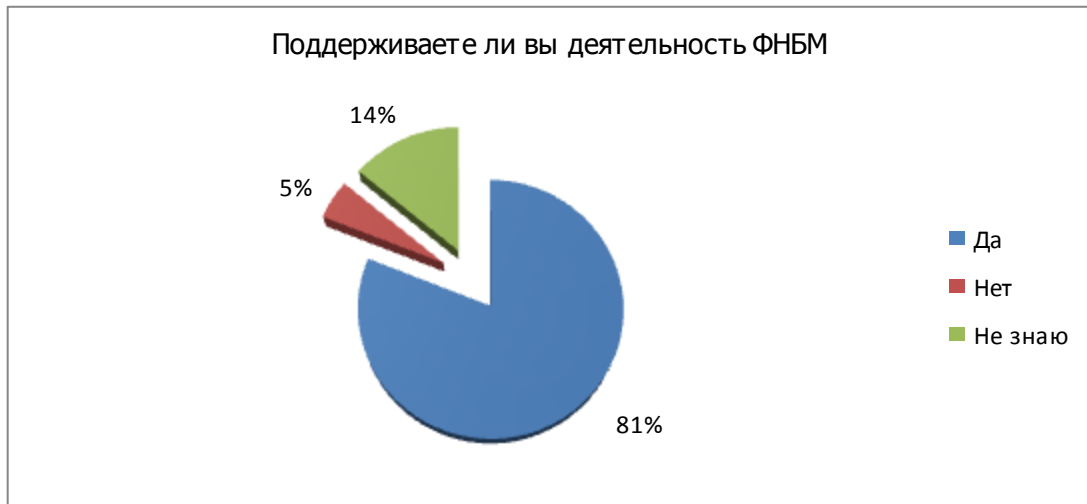


Рис. 4. Возрастные категории лиц, принявших участие в опросе и результаты опроса о поддержке деятельности ФНБМ

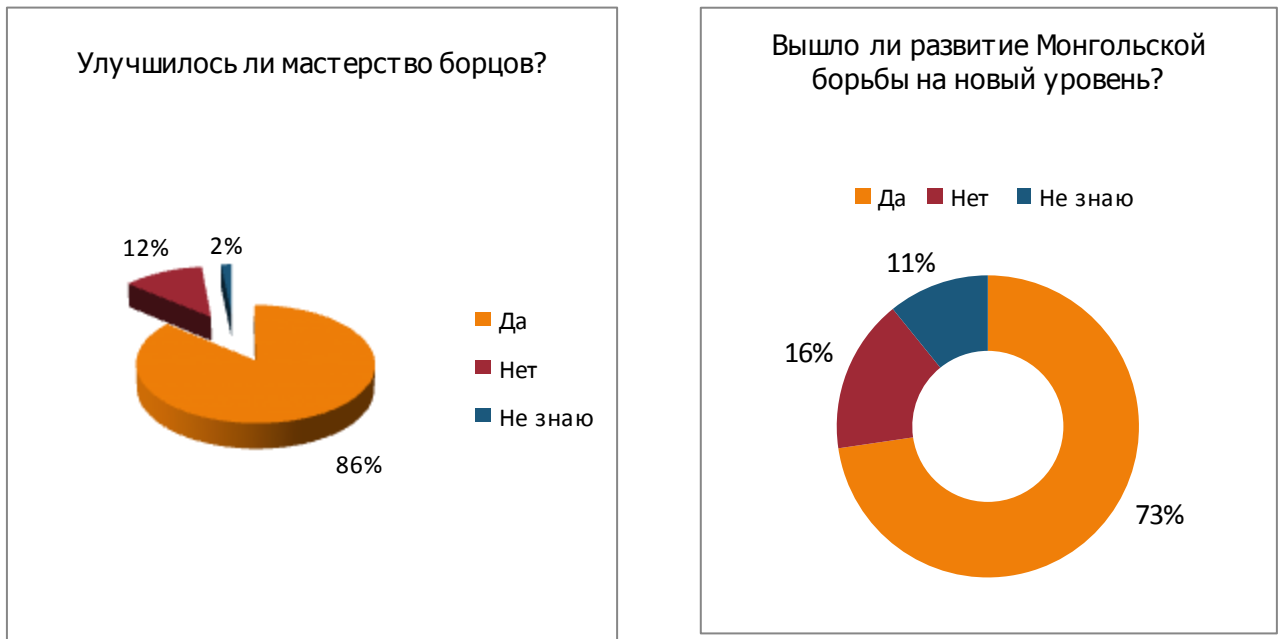


Рис. 5. Результаты опроса о возможном повышении мастерства борцов и подъеме монгольской борьбы на новый качественный уровень

Из проведенного опроса видно, что 64 процента респондентов являются людьми моложе 34 лет (рис. 4), и из них 73 процента считают, что развитие Монгольской борьбы вышло на новый уровень, 86 процентов считают, что

мастерство борцов улучшилось (рис. 5) и 81 процент поддерживает деятельность ФНБМ (рис. 4). Это показывает то, что возраст зрителей снижается, они получают удовлетворение от борьбы, поддерживают деятельность ФНБМ, и цена на билеты их удовлетворяет.

4. Повышение размера призов, поощрений. Монголы имеют традицию по вручению призов сильным борцам, которые победили в определённом количестве схваток. Эта хорошая традиция не потеряла своё основное содержание при любом общественном строе, изменялся только размер призов.

Если во времена социалистического общества борцу победителю национального наадама выдавали приз в размере около 500 тугриков (по современному курсу около 500 000 тугриков), то в настоящее время вручают призы в размере 15,0 миллионов тугриков. Это больше в 30 раз.

В настоящее время борцам, которые принимали участие не только в национальных наадамах, но и приняли участие в соревнованиях, проводимых в течение года в ДМБ, хотя бы в одном туре (ранее призы получали борцы, победившие более двух туров) вручают следующие призы (соревнования “Дары четырех гор”).

Достижения участника		Вознаграждение (тугрики)
8 побед /победитель/		2.000.000
7 побед /финалист/		1.000.000
6 побед /полуфиналист/		500.000
5 побед /четвертьфиналист/		200.000
4 победы		110.000
3 победы		55.000
2 победы		21.000
1 победа		11.000

И если в предыдущем (социалистическом) обществе борцу, победившему в двух схватках выдавали 10 тугриков, которые увеличивались незначительно с по-

бедой, и победителю выдавали приз в размере 50 тугриков (при учёте разницы курса - 50000 нынешних тугриков), то в настоящее время борцу, победителю соревнований, организуемых в Дворце борьбы выдаётся 1-2 миллиона тугриков, что при учёте девальвации денег является увеличением в 20-40 раз.

Одновременно с таким ростом денежных призов, система выдачи борцов из организаций на малой родине, организаций, под именем которой выступают борцы с титулами страны с 1990-х годов, была создана под влиянием политики профессионального союза по повышению популяризации и почитанию монгольской борьбы. Если ранее местные органы, организации награждали борцов машинами УАЗ-469, жеребцами, овцами, полностью обставленными юртами, то в настоящее время размеры призов достигли размера машины Lexus 570 и 2-4-х комнатных квартир.

Всё это является факторами, которые оказали положительное влияние на развитие Монгольской борьбы.

2.1.3. Управленческие факторы

1. Рациональная структура организации, формирование высокопрофессиональных кадров. Анализ развития Монгольской борьбы в связи с деятельностью профессиональной организации является весьма важным вопросом.

В связи с развитием вольной борьбы в Монголии, государство в 1961 году создала организацию, которая называлась федерацией Монгольской борьбы. Данная федерация была также ответственна за вопросы национальной борьбы. Она не имела ни штатных работников, ни финансовых источников и не имела правовых возможностей по самостоятельному решению вопросов (17; 67).

В 1990 году борцы, любители борьбы, засуул, члены команды канонов объединились и образовали Федерацию национальной борьбы Монголии (ФНБМ).

ФНБМ является негосударственной организацией, которая работает объединив в своих рядах борцов, членов команды канонов, исследователей борьбы, деятелей борьбы и любителей борьбы, которые признали его правила.

Можно считать, что источники многих достижений в жизни монгольской борьбы, признаваемых общественностью Монголии связаны с двумя следующими факторами. В том числе:

а. Структура руководства и организации была оптимальной. Это является системой демократической выборности, состоящей из заседающего раз в четыре года Их эе, а также Цэцдийн зэвлэл, который заседает каждый год.

Главной отличительной особенностью по сравнению с другими спортивными федерациями ФНБМ является то, что она имеет штатное руководство, сотрудников и ежедневно функционирует.

Кроме этого, то что по инициативе руководства союза и с поддержкой народа, государства было выполнено строительство Дворца Монгольской борьбы на 2500 посадочных мест, который находится в его ведении, что также является одним из преимуществ данного союза.

б. Высока квалификация кадров федерации. Штатное руководство, работники ФНБМ добросовестно трудятся во имя монгольской борьбы, имеют высокие креативные способности, упорно работают для реализации разработанной политики, поставленных задач, которые решают судьбу федерации, что является примером для современных негосударственных организаций нашей страны.

Создание ФНБМ, строительство дворца борьбы, международного признания монгольской борьбы ЮНЕСКО, ее регистрация в книге рекордов Гиннеса, создание “Энциклопедии Монгольской борьбы”, обеспечение всех общеобразовательных школ Монголии комплектом для обучения национальной борьбе стало возможным благодаря усилиям вышеуказанных кадров.

2. Эффективная реализация политики в отношении монгольской борьбы. Три базовых вопроса политики ФНБМ:

1. Укрепить и претворить передовые традиции, этику и каноны национальной борьбы, выявить и подготовить новое поколение борцов, создавать и развивать интеллектуальные и материальные корни для дальнейшего развития национальной борьбы в течении многих столетий.

2. Решить социальные вопросы борцов, членов команды канонов, обеспечить защиту их труда, защищать честь и достоинство борцов, прославлять их, сформировать взаимоуважительные и культурные отношения между борцами и зрителями, обеспечить их единство.

3. Не допустить того, чтобы борьба и борцовские состязания служили для обеспечения узких интересов каких нибудь организаций, групп людей.

Для реализации разработанной политики ФНБМ работала над созданием 50-ти новаций в монгольской борьбе (эта работа частично рассмотрена в первой главе, в этой части главы в пункте 2.2). Это явилось фактором, который дал мощный толчок развитию монгольской борьбы (109).

3. Работа со спонсорами, партнерами, взаимовыгодное сотрудничество с ними. Самостоятельно решать только одной негосударственной организацией все вопросы, связанные с монгольской борьбой, просто невозможно.

В силу этого, работа со стороны профессиональной организации борьбы по поиску надёжных партнёров из секторов спорта, культуры и искусства и других секторов, которые будут всесторонне поддерживать и сотрудничать с ФНБМ, является проблемой умений и мышления команды менеджмента.

ФНБМ в 2011 году организовала соревнования с участием 6016 борцов, что было зарегистрировано в качестве рекорда в книге рекордов Гиннеса. Это с одной стороны стало крупной работой государственного масштаба, которая показала способности, престиж менеджмента данной федерации, а с другой стороны стало исследованием-тестом, который дал возможность оценить состояние болельщиков и любителей монгольской борьбы. В этой работе, которая была организована в течение ограниченного количества дней приняли участие и оказали поддержку

820 любителя борьбы – по 50000 тугриков каждый, 15 человек – 1-5 миллионов тугриков, и Правительство Монголии – 54 миллионов тугриков соответственно. Это стало явным выражением преклонения и поддержки, получаемой монгольской борьбой от народа, общественности и государства (89).

В течение прошедшего периода ФНБМ в двух основных направлениях по строительству Дворца Монгольской борьбы, совместной организации борцовских состязаний сотрудничала с более чем 200 компаниями, работает над установлением контактов с более чем 20 компаниями. Кроме этого в настоящее время имеется около 100 организаций, компаний, которые поддерживают и выдают вознаграждения борцам, создают возможности для достижения успеха, награждают и поощряют их.

У каждой из сотрудничающих сторон имеются преимущества, интересы. Например у ФНБМ имеются такие преимущества как борцы, бренд называемый борьбой, реклама. Рекламу о сотрудничестве ФНБМ, борцовских соревнований с какой-нибудь организацией многократно передают по многим каналам на территории всей страны. Прямой эфир соревнований по всей стране идет в течение 5-6 часов по нескольким каналам телевидения. Передачи идут в ходе этого процесса о работе, услугах, достижениях данной организации, коллектива, лично присутствуют на соревнованиях многие сотни лиц. Существует интерес по улучшению финансирования борьбы, повышения денежных доходов борцов, у организаций и компаний есть финансовые возможности, и имеется интерес по пропаганде своего имени, деятельности, товаров и продукции.

Объединение этих преимуществ, интересов двух сторон становится корнем результативности, прочности партнёрства, что стало фактором, внёсшим весомый вклад в развитие монгольской борьбы.

4. Проведение информационных, рекламных и познавательных мероприятий. Широкая реклама своей деятельности, постоянное представление общественности фактической информации, ее непрерывная подача, реклама

многочисленными интересными способами является одним из основных способов достижения успеха ФНБМ на рынке. Одновременно с проведением данной работы через печать, вебсайты она проводится путём сотрудничества с максимально возможным количеством источников - телевидения, радио и прессу. У ФНБМ имеется газета “Борец”, выходящая три раза в месяц, вебсайт “Национальная борьба”, передача “Лидер празднества”, передающаяся два часа каждую неделю (Арга билиг FM 95.7), партнёр, который показывает прямые передачи каждого борцовского соревнования (телевидение TV-9).

С другой стороны наличие собственного дворца, который даёт возможность просмотра борьбы, концертов, получения информации и рекламы о собственной организации является крупным преимуществом ФНБМ.

То, что ФНБМ печатает и распространяет зрителям и борцам календари соревнований, которые пройдут между наадамами, даёт возможность информирования и о других мероприятиях, имеющих временной характер, укрепляет доверие к деятельности федерации со стороны борцов и зрителей. Это помогает контролировать финансы и доходы федерации, формировать благоприятную среду для взаимного сотрудничества, что оказывает благотворное влияние на развитие монгольской борьбы.

5. Проведение соревнований по различным правилам. В предыдущей главе мы рассмотрели формы, классы борьбы, указанные в действующих в настоящее время правилах монгольской национальной борьбы (ПМНБ), утверждённых в 1990 году, и в которые несколько раз вносились изменения и дополнения.

В течение периода нашего исследования, профессиональной организацией борьбы ФНБМ, кроме указанных в правилах борьбы основных формах: *бөхчөлөх* (*проигравший выбывает*), *круговая* и *другие*, организовывались в форме классов, которые являются обогащенной формой круговой борьбы.

Борьба в форме бөхчлөх. Были организованы и начали проводиться постоянно следующие новые формы: 1) соревнования “Дары четырёх гор” – четыре раза в год; 2) соревнования по оказанию почестей борцам с титулами чемпионов, львов и гарьд – каждый год; 3) соревнования по оказанию почестей борцам с титулами слонов – раз в два года; 4) соревнования по оказанию почестей борцам с титулами ястреб – раз в три года; 5) соревнования по оказанию почестей борцам с титулами сокол – раз в четыре года; 6) соревнования по оказанию почестей титулам – шесть раз в год; 7) бизнес соревнования; 8) соревнования борцов с высоким рейтингом за кубок Президента; 9) соревнования лучших 128 борцов, посвященные дню Монгольской гордости.

Круговые соревнования. С 1990-х годов не только увеличилось число борцов, но также было прекращено проведение чемпионатов страны, которые ранее проводились по круговой схеме. А в Великих государственных тестовых соревнованиях, которые начали проводиться с 1991 года начали принимать участие более 100 борцов, соревнования проводились по рейтинговому способу (36). Рейтинговый способ говорит о том, что все борцы подразделяются на несколько групп, в которых борьба идёт по кругу, борцы, которые заняли первые места в каждой группе входят в одну группу и борются по кругу за первые места (например за 1-10 место), борцы, которые заняли последующие места входят в следующую группу и борются за последующие места (например за 11-20 место) соответственно.

В настоящее время чемпионаты страны среди юниоров, молодежи проводятся по круговой и рейтинговой форме.

Соревнования с другими формами проведения. Необходимо указать на то, что были организованы соревнования, имеющие форму, отличную от бөхчлөхөөс. В том числе: 1) борьба, борцов с высоким рейтингом по оценке побед; 2) схватки чемпионов один на один на ставки; 3) схватки борцов с титулами слонов, ястреб один на один на ставки; 4) схватки команд соколов; 5) схватки команд один на

один на ставки; б) соревнования “В память родных мест”, проводимые между борцовскими клубами аймаков по специальному порядку; 7) соревнования “Силачи из провинций”, проводимые между провинциальными борцами по специальному порядку.

Классификация соревнований.

а. Соревнования юношей (16 лет) были введены в программу наадамов сомонов, аймаков, государства с 1970-ых годов, кроме этого с этого периода начали проводиться чемпионаты страны (ЧС) среди юниоров в этой возрастной категории 15-16 лет, что продолжается и в настоящее время и проводится отдельно для возраста 15 лет и 16 лет.

б. ЧС среди молодёжи, которые проводились для возраста 17-18 лет, в настоящее время проводятся отдельно для возраста 17, 18 лет и в последние годы начались проводиться чемпионаты страны в классе 19-20 лет.

в. То, что соревнования сильных борцов организуются по многим вариантам было рассмотрено ранее, на примере бөхчилсөн соревнований.

г. В 1940-1950-ых годах иногда проводились соревнования среди борцов ветеранов, а в течении последних 25 лет такие соревнования практически не проводились. С одной стороны это связано с тем, что административно-приказная система была вытеснена принципом уважения прав человека, а с другой стороны связана с политикой профессиональной организации, направленной на предупреждении получения травм и повреждений борцами ветеранами, увековечивания их в памяти зрителей, народа в хорошем образе их молодого возраста.

Из вышеприведённого ясно, что многочисленные варианты формы и классификации борьбы оказали определённое влияние на развитие Монгольской борьбы.

6. Просветительская и образовательная работа. До периода нашего исследования большинство монгольских борцов имело начальное и среднее

образование, немалое количество борцов до 1940-х годов имело буддийское образование.

А после 1990-х годов борцы начали уделять внимание образованию, были образованы высшие учебные заведения с обучением спорту, борьбе, что привело к тому, что большинство борцов получили высшее образование.

Но то, что у борцов последнего поколения наблюдается тенденция уделения основного внимания подготовке, борьбе в возрасте, когда имеется возможность достижения успеха в борьбе, и оставления в сторону обучения и образования наблюдается из следующего факта: из 259 живых борцов с титулами страны, 106 или 40,8 процентов имеют полное, неполное среднее образование, специальное среднее образование. В таких условиях уделение внимания просвещению, образованию борцов стало обязанностью профессиональной организации.

Руководство ФНБМ сделало соответствующий вывод, и в последние годы были проведены работы по организации встреч борцов, чтения лекций знаменитых и уважаемых людей, таких как: Патриарх монастыря Гандантэгчинлэн, гавж Д.Чойжамц, иподиакон, гавж Ё.Амгалан, член ВГХ (парламента), непобедимый чемпион Б.Бат-Эрдэнэ, Глава ФНБМ, заслуженный деятель культуры Монголии Р.Нямдорж, бывший директор Антидопингового центра, профессор О.Амарцэнгэл, Доктор физико-математических наук (Sc.D), заслуженный деятель науки О.Лхагва.

И то, что для популярного образования борцов была создана и доставлена борцам четыре сборника “Популярное образование борцов” (с содержанием: борьба, история, учения, познания), предназначение определённой части статей газеты “Борьба” для познания, образования борцов, вручения серий писем руководства, обращенные к борцам, постоянное проведение работ этого направления на телевидении и радио стало результативной работой, являющейся

примером не только для спортивных союзов, но и для другим многих негосударственных и государственных организаций.

Эти работы оказали фактическое влияние на развитие Монгольской борьбы.

7. Правила и судейство. Хотя по нашим сегодняшним данным являются неопределёнными правила, по которым, до правил борьбы, утверждённых в 1924 году, проводилась борьба трёх наадамов мужей, это не говорит о том, что не имелось никаких правил, и понятно, что монголы в течении очень продолжительного срока проводили борцовские соревнования по устным указам высокопоставленных лиц и по традиционным правилам.

Во время, когда вопросы модернизации монгольской борьбы не были полностью решены, спорное состояние продолжалось, Президент Монголии подал на утверждение закон “О национальном великом празднике наадаме”, который были утверждён ВГХ 19-го июня 2003 года.

В настоящее время для регулирования борьбы в Монголии действуют два порядка: Правила МНБ, обновлённые и утверждённые Советом судей ФНБМ 12-го апреля 2002 года, и Правила борьбы в национальной борьбе на национальных великих праздниках наадамах, утверждённые постановлением Правительства номер 164 от 2003 года. Но Правила борьбы в национальной борьбе на национальных великих праздниках наадамах, утверждённые постановлением Правительства номер 164 от 2003 года являются правилами, которые регулируют только некоторые вопросы борьбы в наадаме, выдаче титулов борцам, привлечения их к ответственности, особенно вопросов, связанных с допингом, и другие основные вопросы, связанные с борьбой регулируются ПМНБ, утверждёнными ФНБМ.

Добавление Советом судей ФНБМ в июне 1999 года статьи с признаками ответственности, этики “Безупречность и наказания борьбы” в ПМНБ, стало

первым смелым шагом в истории Монгольской борьбы о применении к борцом дисциплинарных мер и привлечении их к ответственности.

А значением изменений 2010 года является детализированное указание ответственности, привлекаемой за нарушение определённых запретов (56).

То состояние, которые мы рассмотрели показывает, что наличие правовой среды по урегулированию вопросов, в рамках Монгольской борьбы, хорошо влияет на развитие Монгольской борьбы.

8. Взаимодоверие и сотрудничество государства, властей и ФНБМ.

Принципом работы любой негосударственной организации является проведение независимой от государства деятельности. Этот основной принцип узаконен в законе Монголии о негосударственных организациях следующим образом: “Под “Негосударственной организацией” понимается некоммерческая организация, организованная на добровольных принципах, на базе общественных и собственных интересов, взглядов из граждан, юридических лиц, отличных от государственных организаций (организаций исполняющих законодательные, исполнительные, судебные полномочия) и проводящей свою деятельность без зависимости от государства, путём самоуправления” (41.-С.31).

Профессиональная организация Монгольской борьбы – Федерация национальной борьбы Монголии строго придерживался положений этого закона в течении многих лет, относились уважительно к правящим турам всех периодов, достигали взаимопонимания, получали необходимую поддержку и помощь, вводили в многие государственные церемонии соревнования Монгольской борьбы, и работали оправдывая доверие государства.

Возникла и укрепилась совершенно новая система оценки Государством борцовских достижений, руководства, показателей работы членов команды канонов и награждения и поощрения их титулами, орденами и медалями Героя труда, народного и заслуженного деятеля.

Всё это хорошо влияет на современное развитие Монгольской борьбы, дальнейшие тенденции, и даёт веру и вдохновение борцам, борцовскому коллективу показания успехов честным борцовским трудом.

“То, что данная организация, называемая ФНБМ, которая провозгласила в качестве своих целей такие жизненно важные вопросы мира борьбы как укрепление и развитие передовых традиций Монгольской борьбы, его канонов, выявление и подготовка следующего поколения, создания прочной базы для развития и процветания в течении многих столетий путём пропаганды национальной борьбы в своей и в иностранных стран, решение социальных вопросов борцов, обеспечение защиты их труда, защищать их честь и достоинство, установить взаимно-уважительные, культурные отношения с зрителями, обеспечения единства борцов, была организована по совершенно новой форме, не имевшей аналогов в Монголии, и начала проводить отношения с государством по совершенно новым принципам, что стало уникальным явлением, что в то время привлекающим внимание народа” (41.-С.33).

В силу того, что вопросы, решенные ФНБМ с участием государства, принятые меры полностью соответствовали поставленным перед ним задачам, это получило поддержку государства, поддержку и признательность борцов и любителей борьбы.

Имеется множество документов, свидетельствующих о том, что исполненные работы, решенные вопросы с одной стороны были направлены на решение вопросов, которые были оставлены без внимание государством или вопросов, в отношении которых в дальнейшем нет необходимости оставлять на плечах государства и которые можно решить самостоятельно, иначе говоря на облегчение государственной работы, а с другой стороны это приносило прямые результаты в отношении защиты прав и интересов борцов, повышения их чести и достоинства.

Например получение постановления Совета министров МНР номер 333 от 1990 года, и создание возможностей по выходу борцов на подготовку к государственному празднику наадаму с оплачиваемым отпуском, стало первой самой крупной мерой по реальной оценке труда борцов со стороны государства.

Неоднократно ставились и успешно решались вопросы оценки государством труда борцов, награждения высшими государственными орденами и медалями. Эта политика началась с награждения Непобедимого чемпиона Х.Баянмөнха званием “Герой труда”, Непобедимого чемпиона Д.Цэрэнтогтоха званием заслуженного спортсмена, других борцов государственными орденами, и в дальнейшем была успешно реализована и в настоящее время все непобедимые чемпионы получили звание “Герой труда”, другие чемпионы, львы звание заслуженного спортсмена, многие борцы ордена Трудового красного знамени и Полярной звезды.

То, что правительство в отношении с ФНБМ оказывало ему высокое доверие и немалую помощь видно из следующих фактических документов:

- Начиная с Государственного праздника наадама 1991 года в качестве заместителя начальника комиссии по борьбе начали назначать председателя ФНБМ, в качестве секретаря совета по борьбе, генерального судьи борьбы вице-председателя ФНБМ и в действительности за вопросы организации национальной борьбы государственных праздников наадамов были полностью ответственны рабочая служба ФНБМ, команды канонов. В том числе выдача титулов национальной борьбы праздничного наадама 750 летия “Сокровенного сказания монголов” с подписью Председателя ФНБМ стало уникальным явлением оказания высокого доверия к ФНБМ.

1. То, что утверждение правил национальной борьбы Монголии было передано от компетенции НКФКС в компетенцию ФНБМ было в то время не очень понятно людям, но это стало шагом доверия от стороны государства гражданским организациям и ответственности.

2. Для окончания строительства Дворца борьбы по инициативе и менеджменту ФНБМ и борцов Правительство и власти Монголии оказала существенную помощь и в 1998 году выдало финансирование из госбюджета в размере 800 миллионов тугриков. Пока это является пиком поддержки государством ФНБМ и стало незабываемым деянием для монгольских борцов и любителей борьбы.

3. Вопрос титулов монгольских борцов, являющихся одним из основных вопросов модернизации Монгольской национальной борьбы, проведённой ФНБМ, нашло свое отражение и было решено в законе, представленном Президентом Монголии, и утверждённом Великим Государственным Хуралом, стало очень ценной поддержкой государством деятельности по модернизации, проводимой ФНБМ.

“В качестве заключения можно сказать, что опыт, содержание, форма, размах и значение отношения, сотрудничества ФНБМ с государством стало эталоном для других НГО” (41.-С.35).

Из проведенного нами систематического анализа определённо видно, что фактически образованы и существуют группы субъективных (интеллектуальных и менеджментских) и объективных (материальных) факторов, положительно повлиявших и влияющих на развитие Монгольской борьбы.

Это является доказательства *“Формулировки факторов развития Монгольской борьбы”* по необходимым условиям *“Фактически имеются положительные факторы, влияющие на развитие, поэтому развитие Монгольской борьбы необходимо”*.

Хотя мы доказали то, что *“Развитие Монгольской борьбы обязательно”*, имеется необходимость дополнительного доказательства наличия фактического развития другим способом. Для этой цели мы взяли устный опрос 200 зрителей, 100 борцов весной 2014 года.

9. Опрос зрителей о развитии монгольской борьбы. Мы опросили 200 зрителей, борцов “Развилась ли Монгольская борьба”, и в случае их положительного ответа мы предложили им выбрать из трёх групп факторов, с 10 вопросами каждый.

1. Развилась ли Монгольская борьба?

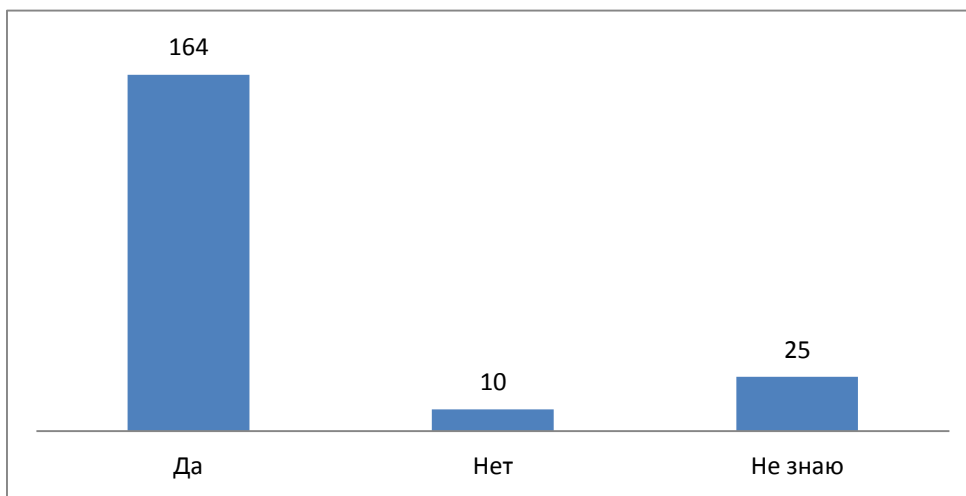
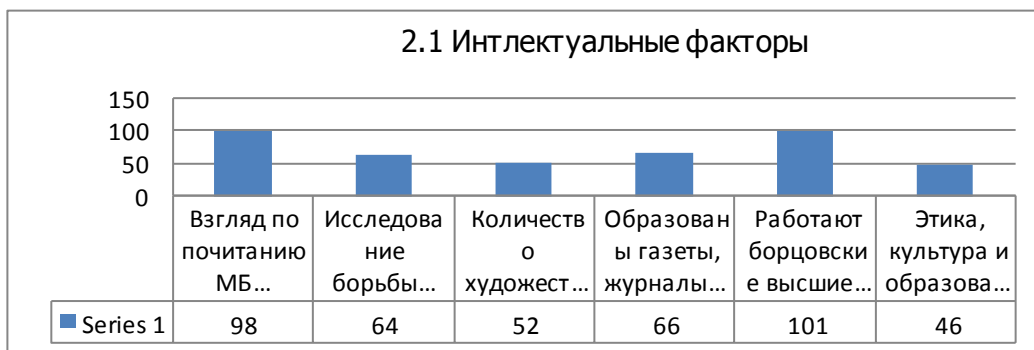
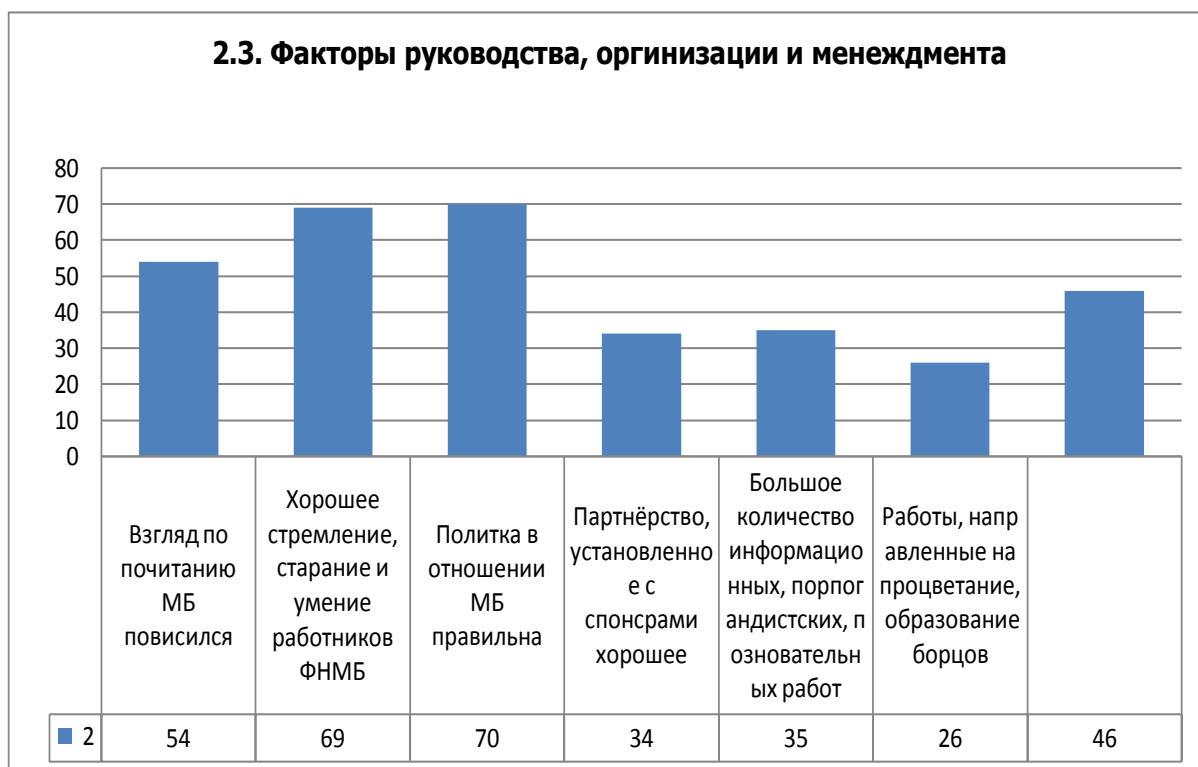
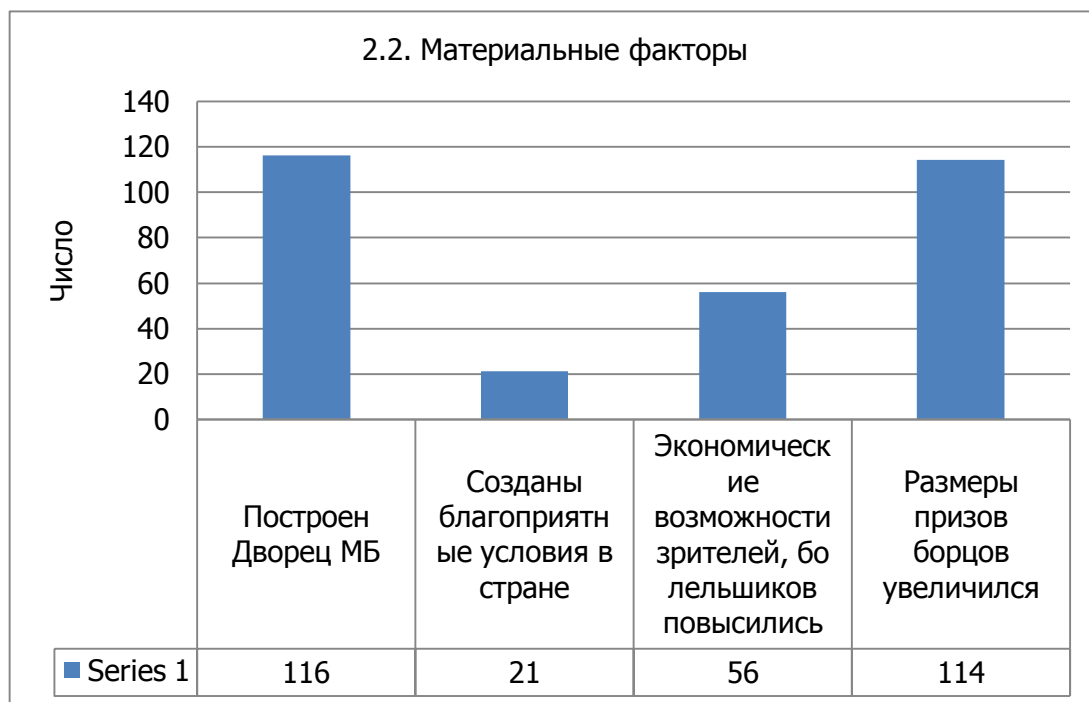


Рис. 6. Мнения о развитии монгольской борьбы

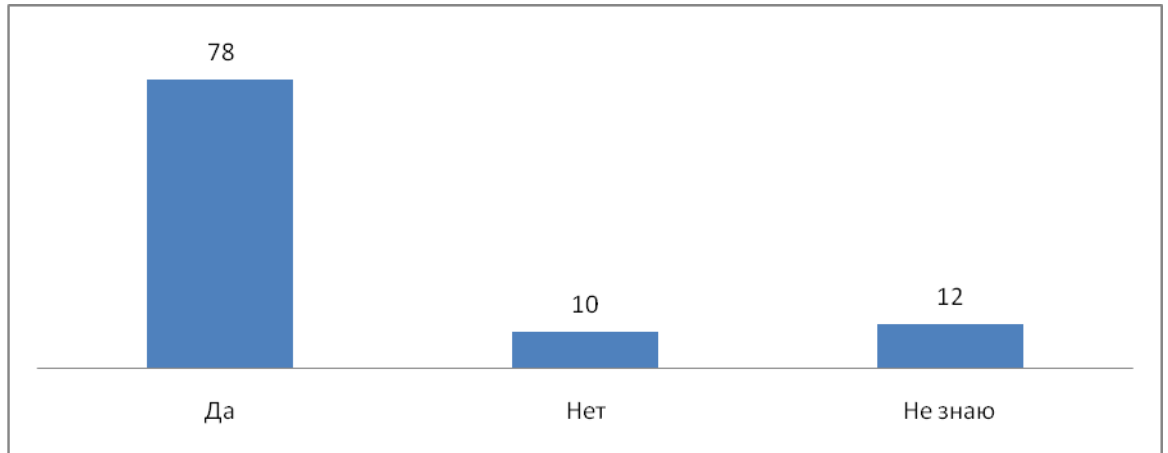
2. Какие факторы по вашему повлияли на развитие?



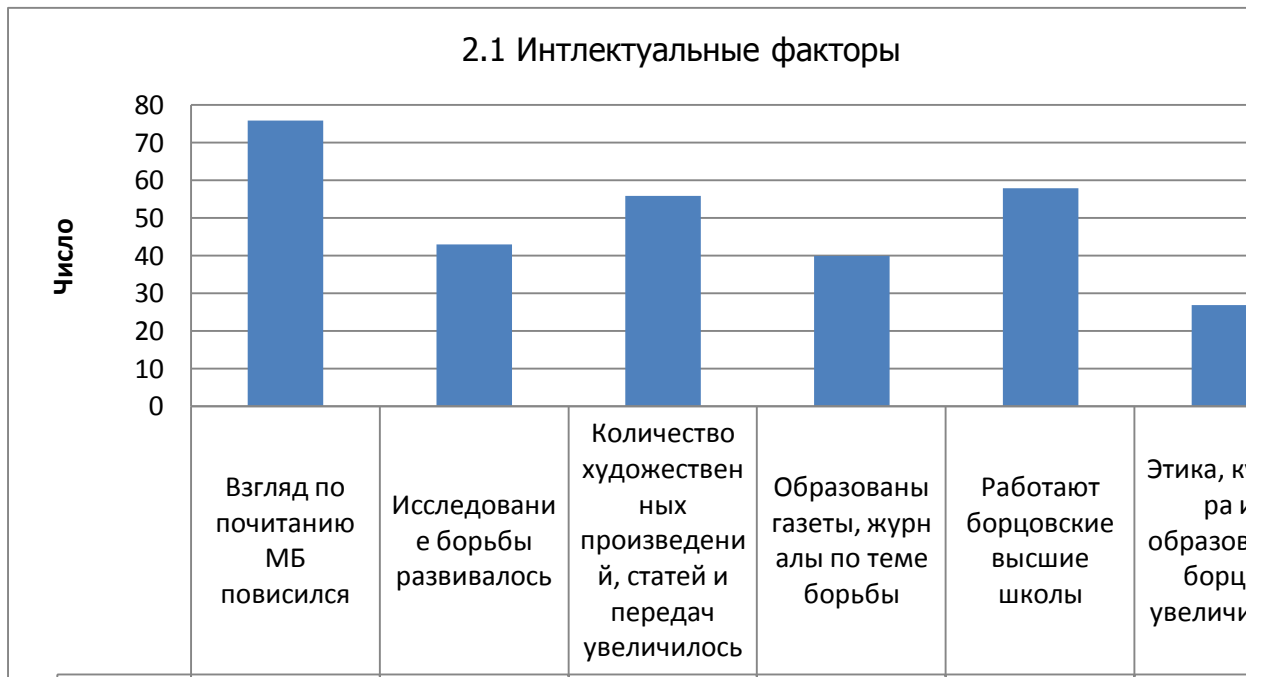


Б. Результаты опроса 100 борцов

1. Развилась ли Монгольская борьба?



2. Какие факторы по вашему повлияли на развитие?



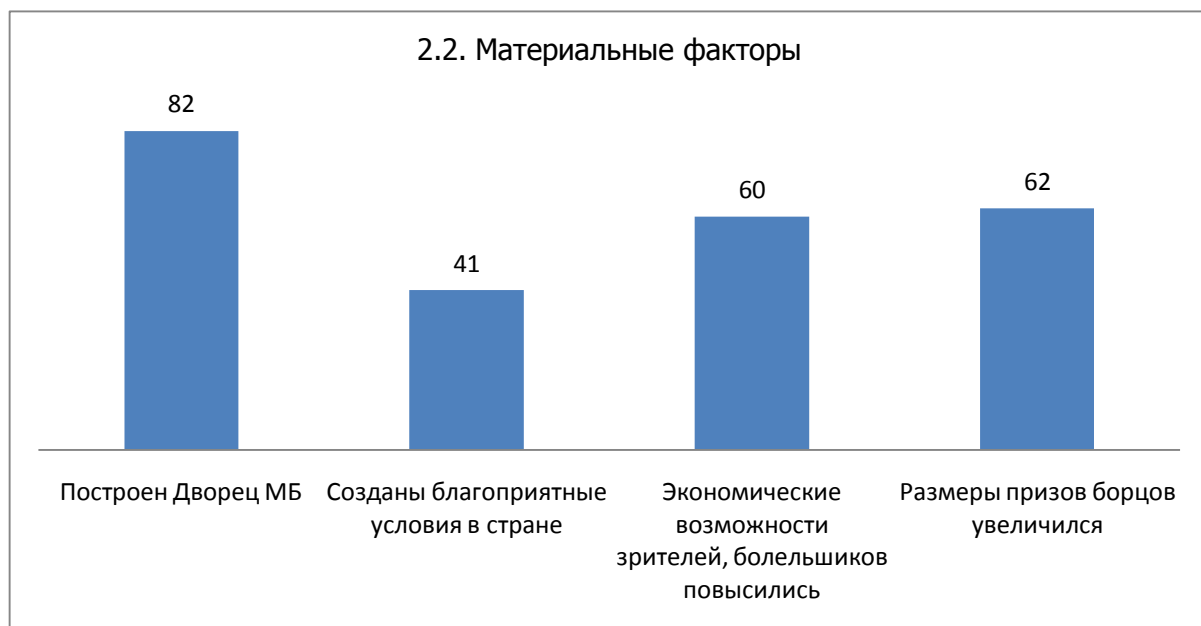


Рис. 7. Факторы управления монгольской борьбой

Из результатов этого исследования видно, что 164 зрителя или 82 процента, 78 борцов или 78 процента ответили, то “Монгольская борьба развивалась”.

Имеются основания считать, что мнения 10 процентов борцов, которые борются в настоящее время (борьбы юниоры, борцы, возглавляющие борцов с титулами сомонов, титулами аймаков, титулами страны, любители всеобщей Монгольской борьбы) или 100 борцов, 10 процентов зрителей, из 2000 зрителей, которые смотрят соревнования по борьбе в Дворце Монгольской борьбы или 200 зрителей являются правдоподобным заключением.

Это является фактической оценкой по выдаче заключения, что в рассматриваемом нами периоде Монгольская борьба развилась.

Кроме этого из множества вопросов, заданных зрителям и борцам, они посчитали и выбрали группы факторов, которые классифицированы и исследованы нами в этой главе, фактически существующих в Монгольской борьбе.

То есть зрители, борцы, охваченные в исследовании считают, что классифицированные нами группы факторов повлияли на развитие борьбы.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ

1. Является несомненным, что группы субъективных (интеллектуальных и менеджмента) и объективных (материальной среды) факторов, положительно влияющих и влияющих на развитие Монгольской борьбы фактически существуют.

2. В силу того, что фактически сформированные факторы содержат признаки доказанной истинной, сформулированная нами *“Формулировка критериев развития Монгольской борьбы”* или то, что Монгольская борьба развилась, развивается, доказывается этими факторами.

3. При трёхэтапном развитии Монгольской борьбы за последние 25 лет, были созданы 50 новинок, которых ранее не было в Монгольской борьбе, было успешно преодолено намеренное конфликтное состояние, образованное стремлением малого количества борцов взять в личное пользование Дворец Монгольской борьбы (2001-2006 года), но в этом периоде скорость развития

Монгольской борьбы уменьшилась, и к сожалению престиж и имидж борцов снизился.

4. Борцовская профессиональная организация должна работать с уделением особенного внимания совершенствованию и обогащению факторов, которые показали своё положительное влияние на развитие Монгольской борьбы, и которые уже существуют, и одновременно с этим защите великого культурного наследия, называемого Монгольская борьба (негативно влияющие на его развитие или: превращение Монгольской борьбы, борцов в инструмент получения политической, бизнес выгоды, политизировать и вовлекать их в компании по вступлению в партию, ослабление внутреннего единства, организационной прочности борцов, и последующий их распад, бездумное изменение Монгольской борьбы без использования многотысячелетней традиции, без научных исследований, только с целью увеличения денежных доходов борцов, облегчения системы получения титулов, профессионализации Монгольской борьбы, разрешение бороться иностранным борцам на монгольских наадамах, превращения борьбы в Монгольской борьбе в международную борьбу), и борцов, являющихся физическими носителями данной культуры от некоторых неблагоприятных факторов (употребление допинга, нечестная борьбы – торговля титулами, этические недостатки, односторонняя тенденция смотреть на всё через призму денег и т.п.), которые могут оказать негативное влияние на развитие Монгольской борьбы.

5. Вне зависимости от состояния интеллектуальных и материальных факторов, от способности упорной работы профессиональной организации с перспективной, рациональной политикой, будет сильно зависеть развитие Монгольской борьбы.

Глава 3. ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЫ МОНГОЛЬСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ БОРЬБЫ

3.1. Этапы развития монгольской борьбы

В данной части диссертационной работы рассматривается 25-летний период развития монгольской национальной борьбы, совпадающий с так называемым «постсоциалистическим» периодом развития Монголии, когда в стране формируются, развиваются и укрепляются рыночные отношения. Выделены этапы, связанные с событиями, происходившими в ней, как важнейшем социальном явлении в жизни монголов. Описаны мероприятия по ее развитию на государственном уровне.

Рассматриваемый 25-летний период можно разделить на 3 этапа, в реализации которых участвовал ее автор.

Первый этап (1990-1999 гг.) знаменателен созданием Федерации национальной борьбы Монголии (ФНБМ), укреплением материально-технической базы и, в частности введением в эксплуатацию специализированного Дворца монгольской борьбы.

Второй этап (2000-2006 гг.) характеризуется организационным обновлением монгольской национальной борьбы и возникновением противоречий в ФНБМ и других организациях.

Третий этап (2007-2014 гг.). Сглаживаются противоречия, формируется качественно новый менеджмент ФНБМ, реализуются крупномасштабные проекты.

Анализ особенностей каждого из этих этапов имеет большое организационное и научно-методическое значение для монгольской национальной борьбы как важнейшего социального явления в жизни страны. При этом целесообразно поэтапное рассмотрение событий и проведенной работы по ее развитию.

Первый этап. В год начала данного этапа создана Федерация национальной борьбы Монголии (ФНБМ), а в год его окончания введен в эксплуатацию Дворец Монгольской борьбы и проведено заседание третьего большого Собрания ФНБМ.

Значение этого Дворца трудно переоценить, поскольку при его отсутствии соревнования ведущих борцов с титулами аймаков проводились в Центральном спортивном дворце с оплатой высокой арендной платы. Это были тяжелые годы, когда немалая часть доходов от соревнований не доходила до борцов, а федерация не могла укрепить своё финансовое положение.

Между тем все-таки соревнования борцов проводились постоянно, без уплаты арендной платы в спортивном зале тогдашнего медицинского института, что давало возможность повышения мастерства молодых борцов. Это является результатом усилий одного из председателей ФНБМ с титулом «Лев» по национальной борьбе, бывшего преподавателя мединститута Пурэв Дагвасурэна. Также большую помощь оказывало руководство института.

В течение этого этапа выполнена следующая работа:

1. Был образована ФНБМ.
2. Созданы руководящие органы монгольской национальной борьбы «Их эе», «Цэцийн зэвлэл», управленцы, функционеры, специалисты, тренеры и спортсмены стали самостоятельно обсуждать и решать вопросы ее развития.
3. Борцы с рангом на уровне государственных титулов в возрасте более сорока пяти лет стали получать более высокие титулы, что стало постоянным явлением.
4. В правила монгольской национальной борьбы были внесены содержательные изменения. Было прекращено присвоение титулов борцам с недостаточным количеством побед в связи с юбилейными датами. Также запрещено присуждение титулов страны, аймаков, сомонов на соревнованиях любого ранга кроме государственных Наадамов. Это остановило появившиеся нарушения и дискриминацию при их присвоении.

5. Были восстановлены многие определения, в ежедневный обиход были введены понятия «Их эе», «Цэцийн зэвлэл», «исследование монгольской борьбы», «рейтинг борцов» и др.

6. Созданы журналы «Монгол бох», «Манлайн баясгалан», «Ундэсний бох», начала деятельность независимая пресса монгольской борьбы.

7. С организацией в провинциях движения по прославлению борцов, возникла традиция их награждения в государственном масштабе.

8. Ветеранам, имеющим титул «Непобедимого чемпиона» начали вручать призы, идентичные призам, получаемым победителями государственных Наадамов.

9. Организованы соревнования борцов без титулов страны (с титулами аймаков и армии, с титулами сомонов, молодых борцов), усовершенствована методика подготовки борцов.

10. Заключён договор с владельцем клуба борьбы сумо Японии «Ошима» господином Ошима. Вследствие чего шесть человек, в том числе Д.Батбаяр, Н.Цэвэгням, Б.Энхбат, Ц.Батжаргал, Д.Монхболд впервые поехали в Японию бороться в профессиональной борьбе сумо. Это открыло дальнейшую дорогу множеству монгольских спортсменов и способствовало повышению имиджа Монголии в мире.

11. В соответствии с успехами борцов в национальной борьбе их стали награждать государственными наградами.

12. Разработана методика повышения размера призов борцам. Размеры призов увеличены в десятки раз.

13. Были восстановлены традиции монгольской борьбы «шаваа». Национальная борьба приняла первоначальный облик.

14. В 1991 году была выдвинута инициатива по строительству Дворца монгольской борьбы (ДМБ), выполнены проектно-сметные работы. В 1992 году

начались строительные работы. В конце декабря 1998 года дворец был введен в эксплуатацию.

15. Организованы всесторонние научные исследования монгольской борьбы.

16. Была создана газета «Борьба», которая стала постоянным периодическим изданием, выходящим три раза в месяц и имеющим высокий имидж.

17. Из более чем сорока памятников знаменитым борцам значительная часть построена в провинциях.

18. Создана система финансовой помощи, выдачи денежных пособий борцам.

19. Было инициировано движение по написанию авторских песен, посвященных борцам. Все чемпионы, «львы», а также большинство «гарьд», «слонов» и других борцов получили собственные песни.

20. Борцы с титулами страны, аймаков и сомонов стали носить почётные шапки и залаа.

21. Были написаны портреты великих чемпионов, которые демонстрируются в Дворце монгольской борьбы.

22. Стали проводиться соревнования государственного уровня с провозглашением титулов борцов.

23. Введен рейтинг борцов, разработана компьютерная программа по его составлению, создана база данных о борцах.

24. Начато движение по написанию книг и сочинений о монгольской борьбе, создана библиотека «Борьба».

25. Специально организованы соревнования среди борцов с высоким рейтингом.

26. Поединки борцов получили временные ограничения, что стало соответствовать требованиям ритма жизни современного общества.

На этом этапе два события стали наиболее важными, имеющими историческое значение: 1) была образована ФНБМ; 2) построен Дворец монгольской борьбы.

Второй этап. Руководство ФНБМ с целью получения сведений о дальнейшей эксплуатации нового Дворца монгольской борьбы, организовала концерты «Моя родина – хороша» среди основных 18-ти аймаков, создало новый вид развлечений с комбинированием искусства и борьбы. Начата сложная работа по модернизации монгольской национальной борьбы.

Этот этап характеризуется следующим.

1. Было организовано представление «Моя родина – хороша», образована новая форма развлечений, объединяющая искусство и борьбу.

2. В Монгольской борьбе были введены новые титулы «гарьд» (священная птица), «ястреб». Введен рейтинг борцов в зависимости от их успехов. На состязаниях с четвертого круга стали проводить жеребьевку для составления пар участников. Тем самым была создана справедливая системы оценки достижений в монгольской борьбе.

3. Были определены краеугольные положения (аксиомы) монгольской борьбы, что обеспечило сохранение национальной борьбы в первоначальном облике.

4. Работа с ежегодным выдвижением целевых положений стала эталоном для других организаций.

5. Образована программа «Всеобщая монгольская борьба». Теперь мужчины, которые раньше специально не занимались борьбой, начали заниматься ею. Была реализована политика по их оздоровлению и закаливанию.

6. Организован бизнес в борьбе.

На этом этапе, когда ФНБМ не могла решить вопрос модернизации борьбы, продолжались дискуссии и споры, поэтому Президент Монголии подал на рассмотрение закон «О великом национальном празднике Наадам», который был

утверждён 19-го июня 2003 года Великим Государственным Хуралом. Узаконено, что борцам, победившим в 6-м туре будет выдан титул «ястреб», а борцу, победившему в 8-м туре – титул «гарьд». Это стало событием, окончательно решившим вопрос и ставшим основой обновления монгольской борьбы, Решение «Цэцийн зэвлэл» ФНБМ от 28-го апреля 2001 года было узаконено и утверждено Великим Государственным Хуралом ВГХ.

Если рассматривать в общем, то положительными сторонами того времени являлось окончательное решение споров в титулах путём обновления монгольской борьбы, что было осуществлено государственным законом, в результате этого такое грязное явление как «договорные» поединки было значительно снижено.

Негативной же стороной являлось навязывание своих интересов большинству со стороны некоторых персон, игнорирование принципов демократии, грубое оскорбление чести и достоинства. Ими же создавались затруднения в работе, менеджменте профессиональной организации. Из-за снижения престижа профессиональной организации борьбы, монгольской национальной борьбы и самих борцов, количество соревнований и число сотрудничающих партнёров уменьшилось. Это привело к значительному снижению доходов и благосостояния борцов. При этом ФНБМ не смогла провести работу, аналогичную предыдущему периоду, и во многом безрезультатно потеряла ценное время.

Третий этап. Хотя на этом этапе противоречия все еще не были окончательно разрешены, создание конструктивной обстановки и спокойствия создало возможности для активной работы ФНБМ. В течение этого периода ФНБМ выполнила следующую работу:

1. Были организованы 6 ежегодных соревнований по присуждению почетных титулов борцов.
2. В каждый квартал проводятся соревнования по пяти следующим классам: среди борцов юниоров, всеобщей борьбы детей, борцов с титулами сомонов и

молодых борцов, борцов с титулами аймаков и армии, борцов с титулами страны. Был организован «Праздник борьбы».

3. Созданы соревнования «Борьба даров четырех гор». Были восстановлены и достигли уровня престижного государственного соревнования Наадамы поклонения горам.

4. С целью поддержки борцовских клубов, активизации их деятельности, 1 раз в 2 года начали проводить соревнования «Ностальгия по родным местам», определяющие лидирующие клубы.

5. Организовано состязание 6016 монгольских борцов, что было зарегистрировано в книге рекордов Гиннеса.

6. Были организованы соревнования по выявлению индивидуальных и командных чемпионов, работающих и проживающих в провинциях «Силачи из провинций», которые начали проводиться каждый год.

7. Созданы соревнования по борьбе среди детей дошкольного возраста, которые начали транслироваться по телевидению по всей стране. Была реализована политика по созданию интереса к борьбе у малолетних детей, укреплению их физических качеств, закаливанию и развитию интеллекта через монгольскую национальную борьбу.

8. Ежегодно, после великого национального праздника «Наадам» стали печатать материалы, включающие в себя состав пар участников и итоговые результаты борьбы Наадама того года, которые стали доступными широкой общественности. Начали готовиться исследовательские работы.

9. Была установлена традиция ежегодного награждения ветеранов – «львов» аймаков на празднике белого месяца, «львы» аймаков стали прославляться на всю страну.

10. Специальная подготовка и проведение соревнований, организуемых в период между Наадамаи способствовало прогрессу менеджмента и маркетинга ФНБМ.

11. Реализована программа «Ветер родных мест», каждая школа была обеспечена коврами, учебниками, и борцовской экипировкой, включающей «зо-дог», «шуудаг». В целом были созданы условия по обучению борьбе.

12. Были определены понятие «монгольская борьба» и его составляющие, которые были введены в научный оборот и ими стали руководством в практической деятельности.

13. Проведены исследования по технико-тактическому содержанию монгольской национальной борьбы. Установлено наличие 37 основных приёмов, около 500 вариантов приёмов, 400 комбинаций, контратакующих приёмов и двойных приемов. В целом определено наличие около 1000 вариантов приёмов.

14. Выдвинута инициатива по регистрации монгольской национальной борьбы в нематериальном культурном наследии ЮНЕСКО. В рамках монгольского Наадама она получила международное признание.

15. Написан фундаментальный исторический труд «Энциклопедия монгольской борьбы» под редакцией автора этой статьи.

16. Открыт новый вебсайт «undesniibukh.mn», тем самым были созданы возможности получения актуальной и достоверной информации о Монгольской национальной борьбе из любой точки мира. Кроме этого каждую неделю по радио «Арга билэг» начали проводиться прямые передачи «Лидеры праздника».

17. Было инициировано движение по раскрытию других способностей борцов, кроме их умения состязаться, с ежегодным проведением концертов борцов с талантами к искусству «Небесные мелодии сильных мужчин», что позволило выявить немало талантов.

18. Был создан зал исторического пути поставлена база музея монгольской национальной борьбы.

Этот этап является периодом качественно нового менеджмента ФНБМ. Его главной особенностью является успешная реализация и выполнение такой крупномасштабной работы как: полное решение практических вопросов

монгольской национальной борьбы, регистрация в книге рекордов Гиннеса состязания по монгольской национальной борьбе, проведенная с целью ее широкой пропаганды на мировом уровне. Осуществлена регистрация монгольской национальной борьбы в списке нематериального культурного наследия и в списке защиты ЮНЕСКО. Проведена реализация в рамках страны движения «Ветер родных мест», предназначенного для создания материальной базы дальнейшего развития Монгольской борьбы. Создан фундаментальный труд «Энциклопедия монгольской борьбы».

Все вышеуказанные масштабные события и мероприятия, носящие государственный уровень, участником которых является автор этой статьи, стали возможными благодаря тому, что борьба для всех монголов является важнейшим социально значимым явлением. Иными словами, что футбол значит для бразильцев, то и борьба значит для монголов.

3.2. Спортивная деятельность чемпионов как фактор развития монгольской национальной борьбы

Автор, являясь 4-х кратным чемпионом мира по самбо, серебряным и бронзовым призером чемпионата Азии по дзюдо, чемпионом мира и Азии по сумо среди любителей, имея высший титул Монгольской борьбы «Непобедимый исполин XX века Монголии», а также титулы 12-ти кратного победителя самого крупного состязания «Наадам», 13-ти кратного чемпиона монгольского праздника «Саган сар», рассматривает собственную спортивную деятельность и деятельность знаменитых борцов Монголии. Кроме того, автор данного исследования является одним из активных деятелей, участвовавших в совершенствовании современной системы монгольской борьбы.

На основе полученного опыта, автор считает необходимым соблюдение следующих правил.

1. Важнейшим условием развития монгольской борьбы являются высокие морально-нравственные качества, мастерство и большие достижения борцов. Приверженность к борцовскому труду, достигнутые успехи и репутация знаменитых борцов являются примером для подрастающего поколения, всех зрителей и болельщиков.

2. Изучение биографий, карьеры и спортивного мастерства прославленных чемпионов является основой воспитательной работы, учебно-тренировочного процесса, исследования национальной борьбы как феномена монгольской культуры.

3. Для борца с высокими титулами является неприемлимым участие в государственных Наадамах будучи плохо подготовленным.

4. Нельзя оскорблять болельщиков слабой борьбой, необходимо уважать и радовать их красивой и зрелищной борьбой.

Становление личности спортсмена. Монголы является народом, который проживает на территории высокогорной Центральной Азии, в обширной природной среде с экстремальными климатическими условиями и с соответствующим этой среде образом жизни. Имеются особенности в том, что наши стада пасутся на гораздо дальних пастбищах, по сравнению с огороженными фермерскими хозяйствами.

Поэтому монголы, монгольские дети с малых лет участвуют в домашней и бытовой работе, что формирует их тело, психику и взгляды. Автор диссертации родился и вырос в такой жизни.

В силу того, что я был младшим ребенком в семье, у меня была обязанность помогать родителям в их работе. В центре аймака нужно было постригать несколько тысяч овец. Помогая матери, я начал принимать участие в этой работе с очень раннего возраста. Для детей моего возраста борьба с крупными и жирными овцами была равнозначна борьбе взрослого с крупной лошадью. Я думаю, что эта работа очень помогла в моей силовой подготовке с детства.

В младшей и средней школе постоянно занимались общественно полезной работой. Летом на каникулы выезжали в трудовой лагерь и помогали в любой работе, как-то: дойка, подготовка сена и кормов. Весной - отёл скота, дойка коз, летом стрижка овец, строительство заборов и сараев, осенью - заготовка сена, зимой - подготовка топлива для школы и школьного общежития. Топливо подготавливали не только для школы, но и для дома, соседей. И так в течение четырёх времен года выполняли тяжелую работу.

В детстве приходилось много ходить пешком. Мы кочевали на расстоянии 3-4 км от центра сомона, аймака. Таким образом я каждое утро приходил пешком, затемно в школу, расположенную на расстоянии 3-4 км, и также пешком возвращался домой. И то, что я до окончания средней школы ходил пешком говорит о том, что я с детства занимался одним из видов тренировки.

Когда мой отец уезжал куда-нибудь, я постоянно ездил с ним. Много раз, когда машина ломалась на расстоянии 20-30 км, приходилось возвращаться домой пешком. Приведем пример максимального расстояния, которое мы с отцом прошли пешком. Когда наша машина сломалась после выезда из сомона Дэлгэрхаан, нам пришлось пройти пешком расстояние в 60-70 км. И мы шли не просто так, а набрав родниковой воды принесли ее домой.

Эта работа хорошо повлияла на получение с детства хорошей физической подготовки, закалила меня и развила мою настойчивость и упорство.

В 18 лет я пошел в армию и в 19 лет стал спортсменом общества "Хуч". Параллельно с несением воинской службы тренировался, и попал в сборную страны в качестве спарринг-партнера. Участвовал в чемпионате страны по борьбе самбо, был спарринг-партнером члена олимпийской сборной по дзюдо. Вся эта подготовка имела научные основания, проходила по очень строгому распорядку и правилам. В то время большинство тренеров получили образование в СССР и России, проводили подготовку, основанную на достижениях советской и российской науки и спортивной медицины.

Человек, который с детства вырос в монгольском быту, был воспитан по монгольскому укладу, я полностью делал всё, что говорил тренер. Кроме этого я много занимался подготовкой по своей инициативе. Стремился не пропустить ни одну тренировку. Иногда, хотя у меня и было увольнение, я самостоятельно делал утренние и дневные упражнения, много бегал. Например, когда тренер говорил: “двухчасовая тренировка окончена, разойдись”, я оставался и делал дополнительные упражнения в течение 30 минут. Поднимался по канату, подтягивался на турнике. Поднимаясь по канату сперва научился свободно взбираться по нему, а потом поднимался с дополнительным весом (с тяжелоатлетическими штангами, друзьями с легким весом на спине). Эта подготовка имеет важное значение в развитии хватки руки, общей физической силы тела. Всё это очень повлияло в определённой степени на достижение успеха.

Потом, когда я тренировался в сборной команде дзюдо я, так-же тренировался с спортсменами самбо, заходил в зал вольной борьбы и тренировался с их борцами подготовкой по вольной борьбе, и во время принятия участия в соревнованиях, которые проходили зарубежом, из-за редкости спаррингов наших тяжелых весов, у меня была особенность тренироваться с борцами тяжелых весов каквол. Я думаю, что все это принесло свои результаты.

Одним из качеств, который я получил из монгольского быта является обязательно исполнять обещанное. По принципу “Мужчина держит слово, оседланный конь завершает прыжок”, стремлюсь увидеть окончания сказанного. Эти качества повлияли на мои успехи.

Говоря в отношении национальной борьбы, старшее поколение было людьми различных профессий, и из-за невыдачи официальных отпусков не только во время белого месяца, но и в время государственных наадамов, они боролись работая. В наше время положение относительно улучшилось, спортсменам, борцам клубов и обществ давали 14-21 дневный отпуск с работы, и обеспечивали их тренировку и подготовку. В моём отношении, из-за паралельной борьбы в

самбо и дзюдо я в большинстве своём проходил подготовку, тренировку к какому-нибудь соревнованию, проходил сборы, поэтому сроки специальной подготовки по национальной борьбе были ограничены. Только во время борьбы я надевал «зодог» и «шуудаг» и боролся, а в остальное время опирался на подготовку и тренировку в большом спорте, основное внимание обращалось ему.

Считаю, что основным условием обеспечения личной психологической подготовки является подготовка человека, участие в соревнованиях, которые проходят между «Наадамами», изучение соперников, с которыми придётся бороться, большая и частая совместная подготовка, тренировка с теми борцами, с которыми встречался с ними на соревнованиях, в борьбе.

Из борцов предыдущего, моего и следующего поколения, которые боролись со мной, 12-кратным победителем государственных «Наадамов», 13-ти кратным победителем соревнования белого месяца, и которые тренируются в других обществах, которые не боролись со мной на тренировках, соревнованиях, и которые были слабее меня по физической силе, показанным успехам, но которые боролись со мной смело, а в тоже время борцы которые постоянно тренировались вместе со мной, много раз встречались со мной на соревнованиях не могли бороться со мной аналогично.

Сейчас я считаю это слабой стороной своей психологической подготовки. Совместное участие в соревнованиях, на тренировках обеспечивало мою психологическую подготовку. И я оцениваю, что это было в определённой мере опасением борцов, с которыми мне приходилось бороться мало раз.

Тренеры, борцы-ветераны говорили мне “В Наадаме ты борешься на 50 процентов своих возможностей. Ты слишком осторожничаешь”. Это было правдой.

Если борец не может оценить предыдущую схватку, то он не сможет показать успех в следующей схватке. Человек большинство уроков получает не от себя, а от других.

Одной из крупных проверок борцов является борец, которого никто не выбрал в качестве своего соперника. Когда я имел звание «льва» армии, имет титул «начина» (сокола) страны в основном боролся на крупных и малых соревнованиях с борцами, которых никто не выбирал в качестве соперника. Поэтому пришлось трудиться, чтобы уметь преодолевать соперников, которых никто не выбрал в качестве соперника. Большинство борцов, которые достигли титула страны преодолев этот критерий подтверждали и улучшали свой успех.

Кроме соревнований и борьбы в монгольской борьбе, также является важным карма и удача данного человека, поэтому я всю свою жизнь придерживался учения Будды по поддержке своей кармы и удачи, не говорить какихнибудь неправильных и кривых слов, не делать какихнибудь неправильных и кривых деяний, придерживался принципа не хранить в душе какихнибудь неправильных вещей, и стремился постоянно совершать хорошие, верные деяния, говорить хорошие слова, носить в душе только хорошее, и считаю, что это привело меня к определённом успеху. Мой учитель, лев страны П.Дагвасурэн так оценил это: “Наш чемпион считал свою природную физическую силу, хорошее телосложение не только лично своим достоянием, но также считал это достоянием народа, и в его душе присутствовала высокая мысль о том, что необходимо предназначить это своё достояние для народа, и поэтому он достиг таких замечательных успехов”(2.-С.223).

2. В этой части использованы результаты исследования других ученых, в которых предметом исследования выступает Б.Бат-Эрдэнэ. В качестве борца с титулом непобедимого чемпиона он был сравнен с другими непобедимыми чемпионами. Также сделана попытка исследования собственного успеха путём добавления собственных выводов к их заключениям.

Результаты непобедимого чемпиона Бадмаанямбуугийн Бат-Эрдэнэ. С.Давааням проводит статистическое исследование некоторых успехов чемпионов последнего времени. Он напечатал первую часть исследования “Чемпионы” (газе-

та “Борьба”.-№ 04/668 от 2015 года). Представляем вам полную версию данного исследования.

Участие и успехи Далай Даян, Даяар Дуурсагдах, непобедимого чемпиона Бадмаанямбуугийн Бат-Эрдэна в соревнованиях в период 11 лет (1991-2001 гг.)

№	Год	Общее количество соревнований	Число участий	Процент принятия участия в общем количестве соревнований	Количество побед	Процент побед в соревнованиях
1.	1991	69	13	18.8	11	84.6
2.	1992	53	19	35.8	17	89.4
3.	1993	55	29	52.7	23	79.3
4.	1994	53	23	43.3	23	100
5.	1995	34	17	50	15	88.2
6.	1996	24	9	37.5	7	77.7
7.	1997	32	17	53.1	17	100
8.	1998	41	19	46.3	16	84.2
9.	1999	52	24	46.1	13	54.1
10.	2000	35	10	28.5	6	60
11.	2001	23	6	26.08	1	16.6
		471	176		149	

Чемпион Б.Бат-Эрдэнэ в период 1991-2001 годов, в течение 11 лет, из общего количества соревнований государственных и региональных наадамов, соревнований прошедших в залах и проводившихся в провинциях из 471, принял участие в 176 соревнованиях (37,4%) и победил в 149 соревнованиях (84,66%). В том числе, в 1994 и 1997 годах победил во всех соревнованиях, в которых он принимал участие. Хотя в 1996 году из-за травмы не боролся в течение длительного срока, он принял участие в 9 из прошедших 24 соревнований, и победил в 7 соревнованиях.

То, что чемпион принимал участие в менее чем 40 процентах соревнований, проводимых в эти годы, связано с тем, что он принимал участие в многочисленных международных, континентальных и мировых соревнованиях по трём видам: борьбе самбо, дзюдо и сумо, и для этого тратил большинство своего времени на специальную подготовку.

В этом периоде он стал владельцем двух изумительных рекордов в истории монгольской борьбы. Он победил на государственных праздниках наадамах 12 раз и превзошел успех непобедимого чемпиона Х.Баянмөнх, который побеждал 10 раз, 8 раз победил на государственных наадамах 1992-1999 годов и увеличил успех непобедимых чемпионов Д.Дамдина и Ж.Монхбата, которые последовательно побеждали по 5 раз. В эти годы Б.Бат-Эрдэнэ принял участие в более чем 50 местных и зарубежных соревнованиях, что в среднем составляет более 600 дней, из-за этого мало боролся в соревнованиях по Монгольской борьбе.

Участие непобедимых чемпионов в пятом туре. Исследование с таким названием было проведено преподавателями Монгольского Государственного Университета Э.Алтанболдом и Д.Батсүрэном. Исследователи отметили о своём исследовании так: “При проведении данного исследования было подсчитано, что борцы, полностью выполнившие положение Монгольской национальной борьбы являются “Непобедимыми чемпионами”. Мы постарались определить сколько раз данные борцы боролись в самом важном туре государственных Наадамов – в пятом туре; сколько раз преодолевали данный тур и показывали успех в дальнейшем; сколько раз они проигрывали на этом туре” (газета “Борьба”.-№ 05/669 от 2015 года).

Аналогично с вышеуказанным исследованием, показываем данное исследование в полном объеме.

Показатели участия чемпионов по монгольской борьбе в пятом туре

№	Имена непобедимых чемпионов	Кол-во участий в 5 туре	Кол-во побед в 5 туре	Кол-во поражений в 5 туре	Процент успеха
1	Х.Баянмунх	35	26	9	74.3%
2	Д.Дамдин	35	23	12	65.7%
3	Ж.Монхбат	35	21	14	60%
4	Д.Цэрэнтогтох	26	17	9	65.4%
5	Б.Тувдэндорж	24	14	10	58.3%
6	Б.Бат-Эрдэнэ	23	22	1	95.7%
7	Ш.Батсуурь	23	16	7	69.6%
8	Г.Осохбаяр	17	14	3	82.4%
9	А.Сухбат	12	11	1	91.7%

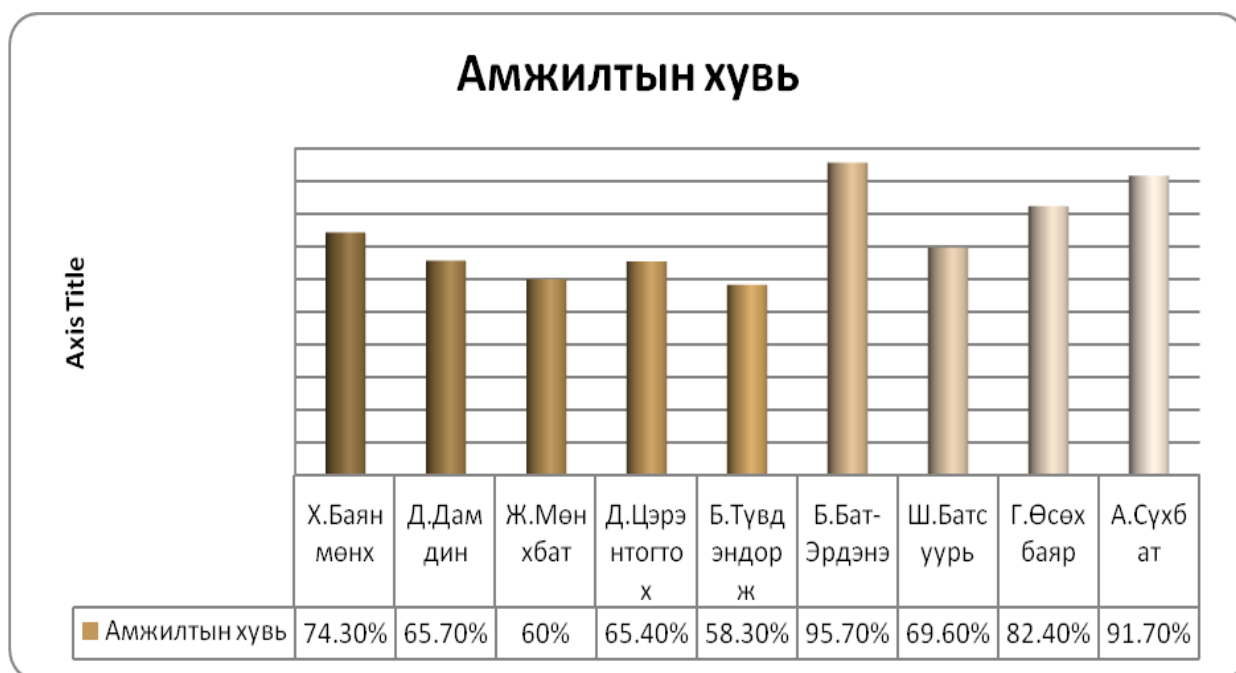


Рис. 8. Графические показатели успешности борьбы в 5 туре

И вышеуказанные исследователи из этих показателей сделали вывод о том, что непобедимый чемпион Б.Бат-Эрдэнэ показал самый высокий показатель побед в пятом туре, и до получения титула ни разу не проигрывал в пятом туре, до 2006 года показывал 100 процентный успех, только 1 один случай проигрыша в этом туре был с борцом с титулом «начина» (сокола) страны, что выгодно отличает его от других чемпионов.

Сравнение успешности спортивной деятельности непобедимых чемпионов. Э.Алтанболд и Д.Батсүрэн, которые провели исследование “Сколько раз непобедимые чемпионы боролись в пятом туре”, опубликовали своё очередное исследование “Сравнение некоторых успехов непобедимых чемпионов” в газете “Борьба”.-№ 08/672 2015 года.

Является похвальным то, что молодые исследователи изучают с различных сторон непобедимых чемпионов, чемпионов рангом ниже, проводят исследования “Непобедимые чемпионы”, “Чемпионы”.

Они определили цели и методику своего исследования таким образом “При сравнительном показе успехов непобедимых чемпионов национальной борьбы в

государственных наадамах, и соревнованиях белого месяца, их успехи оценены по бальной оценке, и был разработан их список”.

При этом за победу на государственном наадаме (без учета количества туров) давали 100 баллов, за участие в финале – 70 баллов, за победу в соревнованиях белого месяца (без учёта количества туров) – 50 баллов, за участие в финале – 30 баллов, затем был выведен соответствующий результат.

Таблица 5

Бальная оценка результативности непобедимых чемпионов

Фамилия и имя непобедимых чемпионов	Успехи, показанные в государственных наадамах			Успехи, показанные в соревнованиях белого месяца			Сумма баллов	Место
	Количество побед	Количество финалов	Очки	Количество побед	Количество финалов	Очки		
Дарь Дамдин	5	5	850	1	2	110	960	IV
Жигжид Мөнхбат	6	4	880	6	0	300	1180	III
Хорлоо Баянмөнх	10	3	1210	8	4	520	1730	II
Дашдорж Цэрэнтогтох	4	5	750	3	0	150	900	V
Бадмаанямбуу Бат-Эрдэнэ	12	1	1270	13	1	680	1950	I
Гэлэгжамц Өсөхбаяр	4	1	470	3	2	210	680	VI
Агваансамдан Сүхбат	3	0	300	2	1	130	430	VII

г. Б.Бат-Эрдэнэ на арене самбо, дзюдо и сумо

Автор занимался такими видами борьбы, как самбо, дзюдо, принял участие в многочисленных различных соревнованиях. Кроме этого выступал в любительском сумо. Все показатели достижений соискателя детализированно указал исследователь борьбы, журналист Б.Авирмэд в своей книге «Непобедимый чемпион Монголии Бадмаанямбуугийн Бат-Эрдэнэ», напечатанной в 2010 году (2).

д. Непобедимый чемпион Б.Бат-Эрдэнэ в чемпионатах страны по национальной борьбе

Исследователь Б.Авирмэд сделал очень детализированное исследование, я его сократил, и делаю собственный вывод.

Хотя то, что в первом участии в соревновании среди молодежи я занял четвертое место является посредственным результатом, это стимулировало моё стремление бороться дальше. А после достижения совершеннолетия, в течении периода 1986-1999 годов принял участие в восьми чемпионатах, победил шесть раз и два раза завоевал бронзовую медаль. В этих шести победах пять раз я побеждал без единного поражения.

Государство оценило мои эти спортивные достижения и в 1989 году наградило меня званием заслуженного спортсмена Монголии, в 1998 году званием Героя труда Монголии, кроме этого спортивные организации и другие общественные организации также награждали меня своими именными и традиционными наградами. Например:

Я десять раз был награжден званием “Лучшего спортсмена года” высшей центральной организации Физкультуры и спорта Монголии в 1985, 1986, 1988, 1989, 1990, 1993, 1996, 1997, 1998 и 1999 годах.

Был награждён наградой “Лучший молодой спортсмен 1988 года” газеты “Молодёжная правда”.

Семь раз последовательно в 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996 и 1997 годах был награждён званием “Девять знаменитостей” газеты “Право народа”.

Девять раз последовательно, в течении периода 1992-2000 годов был награждён званием “Лучшая восьмёрка борцов” Федерации национальной борьбы Монголии и в 2005 году был награжден грамотой и званием "Наилучший (Манлай) чемпион столетия".

Рисунок спортивной жизни младшего сына из простой рабочей семьи, который из всех своих способностей и сил упорно старался порадовать народ

Монголии, оправдать их веру, и которому государство, народ многократно выражал свою любовь и награды примерно такой

Если посмотреть на пройденный путь, оценить его, то в течение 24 лет, в которых я боролся в государственных наадамах по национальной борьбе, за год до получения звания «начина» страны или в свой дебютный 1984 год я проиграл в четвертом туре непобедимому чемпиону Д.Цэрэнтогтоху, кроме этого в последний 2007 год я проиграл начину страны Ц.Лхагвасүрэнү и не смог победить в пяти турах соответственно. Если в первом случае я еще не достиг уровня достижения победы над непобедимым чемпионом, то в последнем случае было ошибкой принятие участие в соревновании без подготовки, вследствие полученной травмы.

В отношении большого спорта: после начала занятия борьбой самбо и дзюдо в 1983 году до победы в весе +100 кг и получения золотой медали в чемпионате страны по борьбе самбо в феврале 2002 года я боролся ровно 20 лет. То, что я, по сравнению с предыдущими ветеранами непобедимыми чемпионами сравнительно недолго боролся в национальной борьбе, в видах большого спорта имеет следующие четыре причины. В том числе:

1. В силу того, что меня в 2004 году выбрали депутатом Великого государственного хурала, временные и психологические возможности проведения борцовской подготовки на прежнем уровне исчезли.

2. Я остался верен своему следующему принципу: для борца с титулом непобедимого чемпиона является неприемлимым участие в государственных наадамах с плохой подготовкой и неспособность победить в пяти турах, принятия участия неоднократного чемпиона мира с плохой подготовкой в соревнованиях государственного, международного, континентального и мирового уровня и неспособность завоевать медаль.

3. Считаю, что освобождение места для следующего поколения, которые показывают блестящее соперничество на арене монгольской борьбы, самбо, борьбы дзюдо является моральной ответственностью для борца ветерана.

4. Также я последовал призыву своей души уважать болельщиков, народ и не оскорбить зрителей слабой борьбой, связанной с ограничением возможностей, радовать болельщиков, зрителей хорошей, сильной борьбой.

Высказывания известных людей различных занятий о Бадманямбугийн Бат-Эрдэнэ, характеризующие его, прежде всего как человека, а также великого чемпиона, представлены в прил. 2. Они свидетельствуют о том, что он является ярчайшим примером не только для спортсменов, но и для всего подрастающего поколения.

На основе анализа дневниковых записей представлены показатели тренировочного процесса соискателя при подготовке к соревнованиям (табл. 6). В зависимости от конкретных соревнований и других условий эти показатели несколько изменялись.

Таблица 6

Основные показатели этапа предсоревновательной подготовки

<i>N</i>	Показатели	Количество		
1	Продолжительность этапа, дней	30		
2	Тренировочные дни	26		
3	Утренняя тренировка	26		
4	Дни активного отдыха	4		
5	Восстановительные процедуры	9		
6	Кол-во контрольных схваток	10		
7	Кол-во соревновательных схваток	7		
8	Кол-во дней между контр, и соревн. схватками	10		
9	Общее время тренировочной работы, мин	4500		
10	Объем средств СП	3200 мин		
11	Объем средств ОП	1300 мин		
12	Совершенствование инд. ТТМ	2500 мин		
	Показатели	Кол-во	Продолжительность, мин	Всего, мин
13	Утренняя зарядка	30	30	900
14	Утренняя тренировка	26	60	1560
15	Вечерняя тренировка	17	120	2040

1. Автор считает, что важнейшим условием развития монгольской борьбы являются высокие морально-нравственные качества, мастерство и большие дос-

тижения борцов. Приверженность к борцовскому труду, достигнутые успехи и репутация знаменитых борцов являются примером для подрастающего поколения, всех зрителей и болельщиков. 2. Изучение биографий, карьеры и спортивного мастерства прославленных чемпионов является основой воспитательной работы, учебно-тренировочного процесса, исследования национальной борьбы как феномена монгольской культуры. 3. Для борца с высокими титулами участие в государственных Наадамах, будучи плохо подготовленным, является неприемлемым. 4. Нельзя оскорблять болельщиков слабой борьбой, необходимо уважать и радовать их красивой и зрелищной борьбой.

Заключение по третьей главе

1. В соответствии с принципами, в соответствии с которыми в двух предыдущих главах было рассмотрено понятие монгольская борьба, *критериями* развития данного борца являются его достижения, достигнутые результаты, и способность оправдать веру, любовь и уважение народа.

2. Кроме этого, если относится по вышеуказанным принципам то упорные тренировки, неустанный труд, правильное формирование этики, скромный характер, придерживание канонов являются хорошими предварительными условиями главным *факторов* развития борца или достижения успеха, способности оправдать любовь народа.

3. Предмет исследования "Б.Бат-Эрдэнэ" в качестве составной части понятия Монгольской борьбы, в качестве борца достиг немалого развития, соответствующих результатов – успехов, смог стать правильным примером для молодого поколения, и является определённым, что общественность считает аналогично.

4. Исходя из этого несомненно, что основные природные данные – сила у каждого человека разная, поэтому получение соответствующего ему титула, достижения определённого успеха зависит только от данного борца.

Если сформулировать, что важно для достижения этого, то:

- Важно с малых лет трудиться, закалиться и научиться терпеливости.
- Важно тренироваться под руководством тренеров с научным обоснованием, не лениться в отношении нагрузки, даваемой тренерами, превышать данную нагрузку, и проводить соответствующие дополнительные тренировки – дополнительный труд.
- Психологическая подготовка важна не менее чем физическая подготовка.
- Очень важно хорошо исследовать борцов соперников. Чрезвычайно важно для этого как можно много бороться с ними, наблюдать за их борьбой.
- Если в других видах борьбы можно продолжать бороться потеряв очки, даже проиграв схватку, то монгольская борьба отличается от этого, поэтому важно во время борьбы вообще не делать пробных приёмов, движений, уверенно проводить собственный, хорошо знакомый приём после достижения надежного захвата.
- Самым важным является постоянная чистота тела, языка и души, почитание традиций и канонов, научиться быть скромным, уважать других.
- Важно упорно стремиться достичь желаемого, упорно трудиться для этого.

ВЫВОДЫ

1. При комплексном рассмотрении понятия «монгольская борьба» выявлены составляющие, являющиеся фундаментом ее развития: 1) собственно борьба; 2) борцы (участники соревнований); 3) правила; 4) организация и 5) зрители.

Система организации монгольской борьбы имеет собственные: 1) здания и сооружения; 2) средства массовой информации; 3) устав, организационные основы; 4) членов – борцов, их помощников, судей, исследователей, активистов, журналистов и болельщиков; 5) экономические возможности, финансы и доходы.

2. Анализ развития монгольской борьбы будет объективным и глубоким на основе определяющих критериев.

Количественные критерии: 1) количество борцов; 2) новые варианты борьбы; 3) размер призов; 4) количество зрителей 5) количество сотрудничающих и оказывающих поддержку и лиц; 6) продолжительность борьбы; 7) количество борцовских клубов.

Качественные критерии: 1) эффективность работы борцовских клубов, уровень подготовки борцов; 2) квалификация судейского корпуса; 3) изготовление борцовской амуниции; 4) образованность борцов; 5) достижения борцов; 6) оптимизация правил и регламента соревнований; 7) качество борьбы, ее эффективность и зрелищность.

3. Факторами, влияющими на развитие монгольской борьбы являются: 1) интеллектуальные; 2) материальные; 3) руководство, организации и менеджмента профессиональной организации.

В число интеллектуальных входят: 1) формирование популярности монгольской борьбы; 2) организация исследований; 3) количество и качество произведений, статей, передач по теме «монгольская борьба»; 4) выпуск газет, журналов на борцовскую тему; 5) выпуск книг и сборников, рекламирующих

наадамы; 6) создание университетов с обучением борьбе; 7) улучшение правовой среды в сфере монгольской борьбы.

Факторами материальной среды являются: 1) здания и сооружения; 2) условия для занятий борьбой детей по всей стране; 3) финансовые возможности зрителей; 4) размер призов, поощрений.

Факторы управления: 1) рациональная структура организации, формирование кадров; 2) эффективная реализация политики в отношении монгольской борьбы; 3) поиск спонсоров, партнёров, взаимовыгодное сотрудничество; 4) информационные, рекламные и познавательные мероприятия; 5) создание форм и вариантов борьбы; 6) оказание содействия в образовании борцов; 7) система правовой, дисциплинарной среды и ответственности; 8) сотрудничество с государственными и общественными организациями.

4. Рассматриваемый 25-летний период разделен на 3 этапа. Первый этап (1990-1999 гг.) знаменателен созданием ФНБМ, укреплением материально-технической базы и, в частности введением в эксплуатацию специализированного Дворца монгольской борьбы. Второй этап (2000-2006 гг.) характеризуется организационным обновлением монгольской национальной борьбы и возникновением противоречий в ФНБМ. Третий этап (2007-2014 гг.): формируется качественно новый менеджмент ФНБМ, реализуются крупномасштабные проекты.

Анализ особенностей каждого из этих этапов имеет большое организационное и научно-методическое значение для монгольской национальной борьбы как важнейшего социального явления в жизни страны.

5. Важной стороной развития монгольской борьбы являются вопросы формирования морально-этических норм поведения борцов, достижений и становления их мастерства. В этом смысле представляют собой большой интерес примеры, показанные знаменитыми борцами, приверженность и стремление к борцовскому труду и достигнутые ими успехи. Прошлая и настоящая репутация борца в обществе, который боролся до звания непобедимого чемпиона, и то, как

общество оценивало и оценивает его поведение, являются основой для подражания всеми борцами, особенно юниорами и молодыми борцами.

Более глубокое изучение биографий и карьеры знаменитых и прославленных чемпионов, становится новым направлением в исследовании монгольской борьбы.

ЛИТЕРАТУРА

1. "Аварга". Исторический сборник института "Аварга".- Улаанбаатар, 2014.-18 п.л.
2. Авирмэд Б. Непобедимый чемпион Монголии Бадмаанямбуугийн Бат-Эрдэнэ / Б.Авирмэд.- Улаанбаатар, 2010.-23,4 п.л.
3. Адьшаа Ш. Правила Монгольской борьбы / Ш.Адьшаа.- Улаанбаатар, 2005. - 5,25 п.л.
4. Адьшаа Ш. Государственные праздники наадамы / Ш.Адьшаа.- Улаанбаатар, 2004.-25,0 п.л.
5. Адьшаа Ш. Государственные наадамы / Ш.Адьшаа, Б.Ерэнтэй.- Улаанбаатар, 2005.-1,75 п.л.
6. Адьшаа Ш. Монгольская национальная борьба / Ш.Адьшаа.- Улаанбаатар, 2012.-18,87 п.л.
7. Алтанболд Э. Влияние географических факторов на успехи монгольской борьбы / Э.Алтанболд, Д.Батсүрэн.-Улаанбаатар, 2014.-17,5 п.л.
8. Батсүх Г. Секреты Монгольской борьбы / Г.Батсүх.-Улаанбаатар, 2007.- 7,5 п.л.
9. Батсүх Г. Монгольская борьба: Учебник / Г.Батсүх.-Улаанбаатар, 2002.- 38 п.л.
10. Батсүх Г. Сравнительное исследование захватов и приёмов Монгольской национальной борьбы и других видов спортивной борьбы с захватами: дис. / Г.Батсүх, 2008.
11. Бат-Очир Ц. Три наадама мужей / Ц.Бат-Очир.-Улаанбаатар.-1996, 20,50 п.л.
12. Бат-Эрдэнэ Б. Некоторые вопросы спортивного права / Б.Бат-Эрдэнэ.- Улаанбаатар, 2003.- 9 п.л.

13. Бат-Эрдэнэ Б. Некоторые вопросы развития Монгольской борьбы / Б.Бат-Эрдэнэ.- Улаанбаатар, 2015.- 11,5 п.л.
14. Баянжаргал Д. Засуул, цэц Монгольской борьбы / Д.Баянжаргал, 2000.- 3,75 п.л.
15. Баянмөнх Х. Традиции Монгольской борьбы и некоторые вопросы педагогической значимости её приёмов: дис. / Х.Баянмөнх.- Улаанбаатар, 1994.
16. Баянмөнх Х. Фундаментальные вопросы развития Монгольской борьбы, исследования борьбы / Х.Баянмөнх, Т.Содной.- Улаанбаатар.-7, 62 п.л.
17. Бордох Б. Менеджмент спорта / Б.Бордох.-Улаанбаатар, 2001.-16,0 п.л.
18. Сборник научно-практической конференции "Наука и теория борьбы".- Улаанбаатар, 2000.
19. Журнал борьбы. Общество физической культуры аймака Шилийн гол АРВМ.- 2013.-№1.
20. Буяндэлгэр Б. Этика Монгольской борьбы / Б.Буяндэлгэр.- Улаанбаатар, 2008.
21. Буяндэлгэр Б. Философское исследование борьбы / Б.Буяндэлгэр.- Улаанбаатар, 2003.
22. Буяндэлгэр Б. Философское исследование борьбы / Б.Буяндэлгэр.- Улаанбаатар, 2005.
23. Буяндэлгэр Б. Вопросы традиции, обновления оценки этики Монгольской борьбы: дис. / Б. Буяндэлгэр.- Улаанбаатар, 2008.
24. Буяндэлгэр Б. История физической культуры, спорта / Б.Буяндэлгэр, Ч.Сүхбаатар, Д.Пүрэвдагва.-Улаанбаатар, 8,38 п.л.
25. Буяндэлгэр Б. Этика Монгольской борьбы / Б.Буяндэлгэр.- Улаанбаатар, 2008.- 5,75 п.л.
26. Буяндэлгэр Б. Краткая история Монгольской борьбы / Б.Буяндэлгэр.- Улаанбаатар, 2010.-10,0 п.л.

27. Ванчинхүү Ш. О Монгольской борьбе / Ш.Ванчинхүү.- Улаанбаатар, 1949.
28. Галиндэв Р. Монгольская национальная борьба / Р.Галиндэв.- Улаанбаатар, 1976.- 4,20 п.л.
29. Галиндэв Р. Три наадама мужей / Р.Галиндэв.-Улаанбаатар, 1978.- 20,56 п.л.
30. Гоохүү Ш. Великие чемпионы всех времен / Ш.Гоохүү.- Улаанбаатар, 2000.
31. Гоохүү Ш. Могучие львы / Ш.Гоохүү.- Улаанбаатар, 2002.
32. Дагвасүрэн П. Монгольская национальная борьба / П.Дагвасүрэн, Г. Пүрэв Очир.-Улаанбаатар, 2000.-7,87 п.л.
33. Санданов Б. Сурхарбан.-Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1964.
34. Дагвасүрэн П. Морфофизиологические характеристики Монгольской национальной борьбы, некоторые биоэкологические факторы, влияющие на них: дис. / П.Дагвасүрэн.-Улаанбаатар, 2000.
35. Дагвасүрэн П. Исследование, анализ Монгольской борьбы / П.Дагвасүрэн.- Улаанбаатар, 2003.-17,5 п.л.
36. Данзан Д. Натура борьбы / Д.Данзан.- Улаанбаатар, 2008.-17,85 п.л.
37. Данзан Д. Зодог, этика / Д.Данзан.- Улаанбаатар, 2008.- 17,62 п.л.
38. Данзан Д. Учебник начального обучения монгольской борьбе / Д.Данзан, Р.Нямдорж.- Улаанбаатар, 2010.-3,75 п.л.
39. Данзан Д. Дворец праздника монгольской борьбы / Д.Данзан.- Улаанбаатар, 2008.-11,0 п.л.
40. Данзан Д. Общее образование I, II, III, IV / Д.Данзан.-Улаанбаатар, 2010.-6,75 п.л. х 4.
41. Данзан Д. Сегодня и завтра Монгольской национальной борьбы; под общ. ред. Д.Данзан.- Улаанбаатар, 2005.-12,93 п.л.

42. Дамдин Ж. Монгольская борьба / Ж.Дамдин.-3-е изд.-Улаанбаатар, 2002.-16,4 п.л.
43. Дархан Э. Символическое качество борьбы / Э.Дархан.- Улаанбаатар, 1995.
44. Даш-Ёндон Б. Философия развития Монголии (вопросы, методика, польза) / Б.Даш-Ёндон.- Улаанбаатар, 2013.-12,25 п.л.
45. Даш-Ёндон Б. Эпоха: чувства, рассуждения, философия / Б.Даш-Ёндон.- Улаанбаатар, 2012.
46. Зориг Р. Спорт Монгольского народа / Р.Зориг.-Улаанбаатар, 1960.
47. Исаев А.А. Спортивная политика России / А.А.Исаев.- М.: Советский спорт, 2002.-512 с.
48. Лхагвасүрэн Г. Монгольский национальный спорт, игры / Г.Лхагвасүрэн, Г.Батсүх, С.Батхуяг.-Улаанбаатар, 2004.
49. Лхагвасүрэн Г. Краткая история физической культуры / Г.Лхагвасүрэн.- Улаанбаатар, 1999.
50. Магван Ш. Вечный огонь / Ш.Магван.- Улаанбаатар, 1995.
51. Магсаржав Н. Наадамы семи хошуу / Н.Магсаржав.-Улаанбаатар, 1969.
52. Сокровенное сказание монголов (Классический вариант).- Улаанбаатар.- 2008.
- 52а. Сборник докладов первой международной научно-исследовательской конференции «Борцовская культура монголов-I».-Улаанбаатар, 2011.
- 52б. ФНБМ. Правила борьбы: сборник.-2001.-2,0 п.л.
53. ФНБМ. Правила борьбы: сборник.-2002.-5,0 п.л.
54. ФНБМ. Правила борьбы: сборник.-2003.-3,5 п.л.
55. ФНБМ. Правила Федерации национальной борьбы Монголии: сборник.- 1999.-3,43 п.л.
56. ФНБМ. Правила монгольской национальной борьбы. Эталонные правила федераций борьбы аймаков: сборник.-Улаанбаатар, 2010.-2,6 п.л.

57. Мөнгөн М. Порядок Монгольской борьбы / М.Мөнгөн.- Улаанбаатар, 2006.-34.2 п.л.
58. Мөнгөн-Онъс М. Картонная борьба с сорокатрёхлетней историей / М.Мөнгөн-Онъс.- Улаанбаатар, 2009.
59. Национальная борьба монгольских народов.- Улаанбаатар, 2009.
60. Мөнгөн-Онъс М. Моя борьба / М.Мөнгөн-Онъс.- Улаанбаатар, 1994.
61. Мендот Э.Э. Национальные виды спорта в “Наадыме” // Национальная борьба народов Монголии / Э.Э.Мендот, Х-Д.Н.Ооржак.- Улаанбаатар, 2009.
62. Ням Л. Возникновение и развитие борьбы в мире / Л.Ням / Улаанбаатар.- 1999.
63. Нямбуу Х. Одевание трёх наадамов мужей / Х.Нямбуу.- Улаанбаатар, 1996.
64. Нямдорж Р., Цогтбаатар Б. Национальный великий праздник-наадам 800-летие образования великого Монгольского государства, 85-летие Народной революции: сб. 801; 802; 803; 804; 805; 806; 807-летие / Р.Нямдорж, Б.Цогтбаатар.- Улаанбаатар.
65. Нямдорж Р. 25 новинок Монгольской борьбы / Р.Нямдорж, Д.Данзан.- Улаанбаатар, 2002.- 6,68 п.л.
66. Нямдорж Р. Сорок новинок Монгольской борьбы / Р.Нямдорж, Д.Данзан.- Улаанбаатар, 2010.- 8,37 п.л.
67. Нямдорж Р. Энциклопедия Монгольской борьбы; под. общ. ред. Р.Нямдорж.- Улаанбаатар, 2013.-85 п.л.
68. Нямдорж Р. О Монгольской борьбе / Р.Нямдорж.-Улаанбаатар, 2014.- 11,25 п.л.
69. Ням-Осор Л. Развитие монгольской борьбы / Л.Ням-Осор, Б.Батсүх.- Улаанбаатар, 1989.-21,24 п.л.
70. Ням - Осор Л. Борьба халхов / Л.Ням - Осор.- Улаанбаатар, 1964.-5,35 п.л.

71. Ооржак Х.Д-Н. Подвижные игры народов Южной Сибири / Х.Д-Н. Ооржак.- Кызыл, 1995.
72. Пүрэв-Очир Г. Некоторые вопросы обучения, тренировки монгольских самбистов: дис. / Г.Пүрэв-Очир.-Улаанбаатар, 1999.
73. Содной Т. Историческое развитие монгольской борьбы, ключевые вопросы исследования борьбы / Т.Содной, Х.Баянмунх.- Улаанбаатар, 2004.
74. Содной Т. Традиционные ритуалы, этика монгольской борьбы / Т. Содной.- Улаанбаатар, 2006.- 3,62 п.л.
75. Содной Т. Некоторые вопросы историко-географического расположения Монгольской борьбы / Т.Содной // Сб. теор.–практич. конф. ”Борцовская наука”.- Улаанбаатар, 1999.
76. Содной Т. Некоторые вопросы научной основы нахождения спортсменов спортивной борьбы / Т.Содной // Научно-исследовательские документы “Наука исследования борьбы, XX век”.- Улаанбаатар, 2001.
77. Соёл Ми. Трель мирового сокола. Комитет народной печати Внутренней Монголии / Ми Соёл.- Хух-Хото, 2005.
78. Төмөрзүрх. Три наадама мужей / Төмөрзүрх, Аруухан.- Хух-Хото, 1998.
79. Түвдэнням С., Пүрэв-Очир Г. Борьба некоторых стран и народов мира / С.Түвдэнням, Г.Пүрэв-Очир.- Улаанбаатар, 2002.
80. Уртнасан Н. Нематериальное культурное наследие Монгольского народа; под общ. ред. Н.Уртнасан.- Улаанбаатар, 2010.
81. Сборник законов, других соответствующих правовых актов национального великого праздника наадама.- Улаанбаатар, 2003.- 2,0 п.л.
82. Правила борьбы национальной борьбы национального великого праздника наадама.- Улаанбаатар, 2003.- 1,75 п.л.
83. Цогзолмаа Б. Монгольская борьба / Б.Цогзолмаа.-Улаанбаатар, 2012.- 44,4 п.л.

84. Цогзолмаа Б. Культура борьбы монголов / Б.Цогзолмаа.- Улаанбаатар, 2011.-11,4 п.л.
85. Цогт Б. Монгольская борьба, культура / Б.Цогт, Б.Буяндэлгэр.- Улаанбаатар, 2012.- 8.0 п.л.
86. Цогтбаатар Б. Лучшие борцы года, отличающиеся от масс / Б.Цогтбаатар.-Улаанбаатар, 2006.
87. Цогтбаатар Б. Монгольская борьба, прославленная на весь мир / Б.Цогтбаатар.- Улаанбаатар, 2012.
88. Цогтбаатар Б. Наадамы ста лет / Б.Цогтбаатар.-Улаанбаатар, 2011.
89. Цогтбаатар Б. и др. Монгольская борьба в Гиннесе, Благотворители / Б.Цогтбаатар и др.- Улаанбаатар, 2012.-20,75 п.л.
90. Цогтбаатар Б. Исторические заседания монгольской национальной борьбы; под ред. Б.Цогтбаатар.- 2005.-149,93 п.л.
91. Цогтбаатар Б. Борьба с прояснением ситуации. / Б.Цогтбаатар.- Улаанбаатар, 2005.-8,0 п.л.
92. Цогтбаатар Б. Влияние национальной борьбы на показ монгольскими борцами высоких успехов в мировом борцовском спорте: маг. дис. / Б.Цогтбаатар.- 2011.
93. Цэвэл Я. О Монгольской борьбе / Я.Цэвэл.- Улаанбаатар, 1951.-5,8 п.л.
94. Чойжилжав Х. Монгольская национальная борьба / Х.Чойжилжав, Д.Самданжамц, Ж.Батаа.- Улаанбаатар, 2014.-31 п.л.
95. Чүлтэм Р. Спортивная психология / Р.Чүлтэм.- Улаанбаатар, 2000.
96. Энхбаатар Л. Монгольская борьба, активность солнца / Л.Энхбаатар.- Улаанбаатар, 2008.- 6,56 п.л.
97. Эрдэнэцогт Д. Запреты Монгольской борьбы / Д.Эрдэнэцогт, Б.Буяндэлгэр.- Улаанбаатар, 2013.
98. Эрдэнэцогт Д. Исследование традиционных запретов Монгольской борьбы: дис. / Д.Эрдэнэцогт.- Улаанбаатар, 2013.

99. Эрдэнэ Г. Искусство борьбы / Г.Эрдэнэ.-Улаанбаатар, 1987.
100. Санданов Б.Д. Эрын гурбан Наадан (три игры мужей).-Улан-Удэ: Бу-
рят. кн. изд-во, 1993.
101. Газета Новости столетия.- 2013.6.21.-№ 157(4472).
102. Газета Правда Монголии.-2013.6.21.- №124(22383); 2013.6.24.-
№125(22384).
103. Газета Национальная почта.- 2013.6.17.-№137(1776).
104. Газета Сегодня.- 2013.6.19.-№141(4935).
105. Газета Борьба.- №№ 1992 – 2015.
106. Газет Пять колец.-№№ 2010 – 2015.
107. Нямдорж Р. История организации и работы ФНБМ / Р.Нямдорж.-
Улаанбаатар, 2015.
108. Данзан Д. Научная конференция монгольской борьбы / Д.Данзан.-
Улаанбаатар, 2015.
109. Нямдорж Р. 50 новинок Монгольской борьбы / Р.Нямдорж, Д.Данзан.-
Улаанбаатар, 2015.
110. Sod D. English-Russian-Mongolian Wrestling Dictionary / D.Sod.-
Ulaanbaatar, 2002.
111. Дашиноорбоев В.Д. Единоборства у народов России, СНГ и азиатских
стран (на примере борьбы) / В.Д.Дашиноорбоев. – Улан-Удэ: Изд-во ВСГТУ, 1999.
– 304 с.
112. Дашиноорбоев В.Д. Особенности национальных видов борьбы у наро-
дов России, СНГ, Азии и их влияние на современную методику тренировки бор-
цов вольного стиля: автореф. дис. ...д-ра пед. наук / В.Д. Дашиноорбоев. –СПб.,
2000. – 46 с.
113. Калмыков С.В. Индивидуализация подготовки спортсменов в контек-
сте культурных традиций // Актуальные проблемы развития физической культуры

и спорта в современных условиях: материалы междунар. науч.-практ. конф. / С.В. Калмыков. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1995. – Ч.1. – С.32–34.

114. Калмыков С.В. Бурятская национальная борьба / С.В. Калмыков, Св.В. Калмыков // Спортивная борьба: ежегодник. – М., 1986. – С.91–92.

115. Калмыков С.В. Индивидуализация подготовки спортсменов-единоборцев в контексте культурных традиций Востока и Запада: дис. ... д-ра пед. наук в виде науч. доклада / С.В. Калмыков. – М., 1994. – 60 с.

116. Калмыков С.В. Основы индивидуализации подготовки спортсменов-единоборцев / С.В. Калмыков. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1994. – 151 с.

117. Калмыков С.В. Тактика соревновательной деятельности борцов (педагогические и этнопсихологические аспекты) / С.В. Калмыков, А.С. Сагалеев. – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. гос. ун-та, 2000. – 151 с.

118. Калмыков С.В. Соревновательная деятельность единоборцев в условиях диалога культур Востока и Запада / С.В.Калмыков, А.С.Сагалеев, А.С.Цыбиков.- Улан-Удэ: Изд-во Бурят. гос. ун-та, 2012.-316 с. (18,37 п.л.).

119. Ооржак Х.Д-Н. История развития физической культуры и спорта в Туве до 1945 года / Х.Д-Н. Ооржак. – Кызыл: Тувин. кн. изд-во, 1994. – 72 с.

120. Ооржак Х.Д-Н. Педагогическое содержание физической культуры народов Южной Сибири / Х.Д-Н. Ооржак. – Кызыл: Тувин. кн. изд-во, 1995. – 228 с.

121. Павлов А.Е. Индивидуализация в единоборствах / А.Е.Павлов; науч. ред. С.В.Калмыков.-Улан-Удэ: Изд-во Бурят. гос. ун-та, 2010.-155 с.

122. Павлов А.Е. Совершенствование системы управления подготовкой спортивных резервов в единоборствах: автореф. дис. ...д-ра пед. наук /А.Е.Павлов.-Улан-Удэ, 2012.-42 с.

123. Петров Р. Борьба и цивилизация / Р.Петров // Междунар. науч.-методич. конференция по спортивной борьбе.-Красноярск, 1997.-С. 41-47.

124. Сагалеев А.С. Бурятская национальная борьба: культурные и прикладные аспекты / А.С.Сагалеев, А.Е.Павлов [и др.] // Буряты в контексте современных этнокультурных и этносоциальных процессов. Традиционная культура, народное искусство и национальные виды спорта бурят в условиях полиэтничности: Сб. статей.-Т.2.-Улан-Удэ: ИПК ФГОУ ВПО ВСГАКИ, 2006.-С.40-51

125. Сагалеев А.С. Бурятская борьба «Барилдаан» (организационные и научно-практические аспекты разработки единых правил) / Б.Б. Жамсуев, Ц.Б. Батуева, А.С.Сагалеев // Улан-Удэ: Изд-во Бурят.гос. ун-та, 2008.

126. Сагалеев А.С. Бурятские народные игры: Учеб.-методич. пособ. / Н.М. Хамгушкеев, К.В. Балдаев, А.С.Сагалеев // Улан-Удэ: НоваПринт, 2011.-48 с.

127. Сагалеев А.С. Соревновательно-тренировочная деятельность спортсменов-единоборцев в условиях межкультурного диалога Востока и запада: автореф. дис. ...д-ра пед. наук / А.С.Сагалеев.- Улан-Удэ, 2012.-44 с.

128. Сокровенное сказание. Монгольская хроника 1240 г. под названием Mongol-un nigusa tobciyan; пер. С.А.Козина.-М.;Л.: Изд-во Академии Наук, 1941.-611 с.

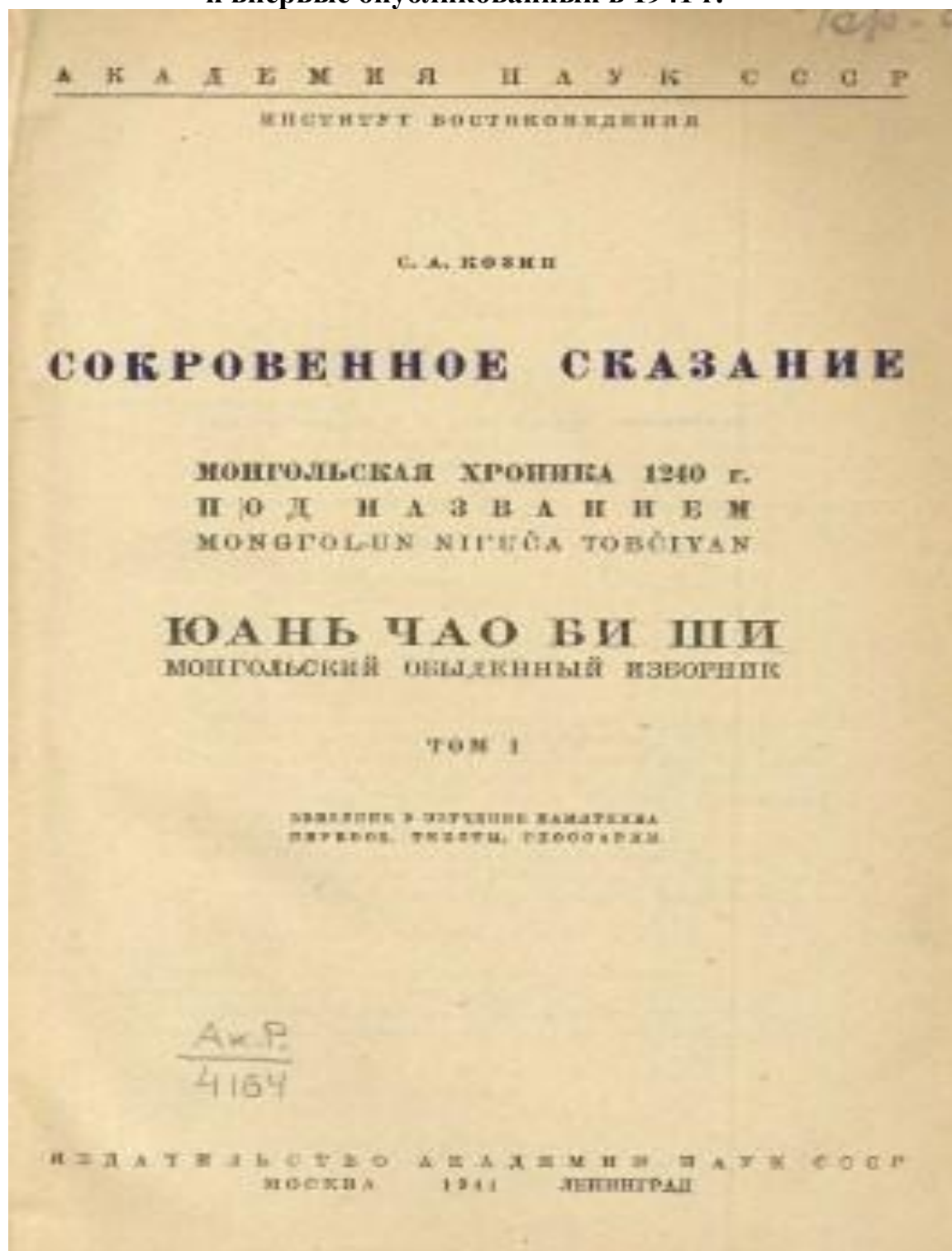
129. Чиянова Э.В. Устойчивое развитие социально-экономической системы общества: принципы и факторы: автореф. дис. ...к.э.н. / Э.В.Чиянова.-Воронеж, 2004.-24 с.

130. Критерий [Электронный ресурс] // Большая советская энциклопедия.-3-е изд.-Изд-во Сов. энцикл.-Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Критерий>.

131. Луценко Н.М. Субъективный фактор и его роль в становлении и воспитании личности [Электронный ресурс].-Режим доступа: <http://www.dialmon.narod.ru/Subect.htm> (дата обращения 05.06.2015).

132. Фактор [Электронный ресурс] // Большая советская энциклопедия.-3-е изд.-Изд-во Сов. энцикл.-Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Фактор>.

Классический для науки перевод, выполненный С.А.Козиным
и впервые опубликованный в 1941 г.



Мнения о Бадмаанямбуу Бат-Эрдэнэ

Исследователи борьбы, писатели, журналисты, люди разных профессий, возраста и пола выразили свои мнения о Б.Бат-Эрдэнэ. Эти данные будут более объективными, чем собственная самооценка диссертанта.

1. Б.Бат-Эрдэнэ с малолетства был очень особенным ребенком. Любил книги, много читал художественные произведения. Был умным, спокойным, общительным мальчиком (*Родная старшая сестра Б.Цэцэгмаа*).

2. Наш Б.Бат-Эрдэнэ с малолетства имел характер борца, являлся прирожденным борцом (*Друг малолетства чемпиона Ж.Гомбо*).

3. Б.Бат-Эрдэнэ любил бороться, владел приёмом по левой ТОНГО-РОХ, хотя во время тренировки тихо сидел и смотрел на то, что показывают, говорят тренера, но внутри очень глубоко вникал в это, был очень серьёзным, малословным и смирным мальчиком (*Первый тренер по борьбе чемпиона, лев аймака Ц.Содном*).

4. В аймаке Хэнтий родился очень хороший мальчик Бат-Эрдэнэ. С ровными плечами и ягодицами, очень сильный, умеет делать комбинации, проводит контр-приёмы, борется на расстоянии в правой и левой стойке. Редко рождаются такие борцы. Он станет непобедимым борцом (*Непобедимый чемпион Б.Түвдэндорж*).

5. Я сразу как только увидел распознал Б.Бат-Эрдэнэ (*Непобедимый чемпион Х.Баянмөнх*).

6. Борец, полностью впитавший в себя характеристики монгольского борца (*Писатель У.Хүрэлбаатар*).

7. Я наказывал своим ученикам: если у вас будет монгольское мужество, монгольская стойкость, души традиционной Монголии вы не будете проигрывать. Взгляды, душевное мужество человека придает ему больше сил чем его плоть и кость, мышцы и сухожилия. Мой ученик чемпион очень хорошо понял эти слова (*тренер чемпиона, заслуженный тренер Монголии Б.Гэлэг*).

8. Чемпион неординарный, одарённый природой человек (*Слон страны Д.Мягмар*).

9. Чемпион Б.Бат-Эрдэнэ показал, что он является человек особого ума, особого качества (*Непобедимый чемпион Х.Баянмөнх*).

10. Чемпион очень умный человек, который уделяет большое внимание молодому, следующему поколению, который уметь думать о желаниях и думах народа (*Отец непобедимого чемпиона Өсөхбаяра – Ц.Гэлэгжамц*).

11. Чемпион Б.Бат-Эрдэнэ является человеком с максимальной физической силой, стойкой и осторожностью (*Непобедимый чемпион Х.Баянмөнх*).

12. Борцы как и артисты являются людьми с сильными эмоциями. Борцу надо иметь определённую страсть (*Начин страны Д.Дашижамц*).

13. Чемпион Б.Бат-Эрдэнэ несомненно является человеком без изъянов. Человек, впитавший в себя все хорошие качества монгольского борца, скромность, спокойствие и ум (*Непобедимый чемпион Д.Дамдин*).

14. Я очень люблю чемпиона Эрдэнэ. Является хорошим, необыкновенным мальчиком, привлекающий любовь других. Такой человек, который живёт правильно, почитает каноны пользуется благословением бога, будет удачлив (*Непобедимый чемпион Ж.Мөнхбат*).

15. Наблюдая его стиль борьбы, выбор соперников показывает отсутствие ошибок. Я горжусь им (*Непобедимый чемпион Х.Баянмөнх*).

16. Монгольский народ любит и почитает великого чемпиона. Он является настоящим примером для борцов (*Начин страны Д.Дашижамц*).

17. Я хотел бы нести высоко имя чемпиона как и Бат-Эрдэнэ. Мы выросли смотря и подражая великому чемпиону (*Непобедимый чемпион Г.Өсөхбаяр*).

18. Чемпион Б.Бат-Эрдэнэ является уникальным человеком, который сочувствует человеку вне зависимости от его возраста и пола. Энэ действительно человек с моралью борца (*Засуул страны С.Лонцойдорж*).

19. Народ понимает то, что он является мужчиной, который кроме умения бороться имеет великий ум, спокойный, человечный и хороший (*ЦОЛЛООЧ засуул страны Х.Пүрэв*).

20. Чемпион Б.Бат-Эрдэнэ действительно является настоящим монгольским мужчиной у которого может быть даже чрезмерный тихий характер, который не дифференцируют когонибудь по его занимаемой должности, его славе (*Писатель, журналист Ш.Мягмар*).

21. Когда во время Чемпионата Азии по борьбе дзюдо, который прошел весной 2001 года в Дворце монгольской борьбы наши зрители начали протестовать против решения судей, чемпион встал и сказав одно слово успокоил возбуждённых зрителей. Это действительно великое уважение (*Начин армии А.Тэгшээ*).

22. Чемпион Б.Бат-Эрдэнэ совместно с ФНБМ, с целью обеспечения совершенного физического и интеллектуального воспитания детей, являющихся будущим Монголии, работает с целью обеспечения всех средних общеобразовательных школ страны коврами национальной борьбы, аренами, зодог и шуудага, и создать клубы национальной борьбы (*Заслуженный артист Монголии Г.Эрдэнэбат*).

23. Чемпион является человеком который делает очень интенсивную подготовку. Мало борцов которые тренируются с такой нагрузкой. Вообще от чемпиона Б.Бат-Эрдэна можно почувствовать что такое уставать борясь с сильным человеком (*Гарьд страны Ц.Цэрэнпунцаг*).

24. Когда я спросил у дзюдоистов, в период резкого улучшения успехов чемпиона Б.Бат-Эрдэна “Как чемпион тренируется, что он ест”, они отвечали так “Чемпион очень много тренируется, он поднимается на канат с 32 кг гирей за поясом”. Чемпион Б.Бат-Эрдэнэ является очень трудолюбивым человек, который придерживается строгого распорядка (*Гарьд страны П.Сүхбат*).

25. Я ни разу не видел, чтобы он общался с кемнибудь, говоря слова поперёк, не говоря о том, чтобы он разгневался, относился свысока с кемнибудь, никто и не слышал об этом. Наверное это его характер, впитавшийся в его тело (*Заслуженный деятель культуры Монголии, Поэт Д.Данзан*).

26. Из борцов человеком, который делает максимальную подготовку является чемпион Б.Бат-Эрдэнэ. В 1995 году, когда мы вчетвером вышли на трениров-

ку, подошел чемпион и спросил “Ребята, будете тренироваться со мной?”, затем мы тренировались вместе. И то, что чемпион почтил своим вниманием нас, и тренировался с нами оставило у нас очень хорошее впечатление, но мы очень устали (*Харцага страны Г.Элбэг*).

27. Когда чемпион сказал “Я хорошо боролся и победил в одежде, сделанной вами”, я радовался как будто я сам победил. Мне казалось, что не большего почёта (*Слон аймака, “искусный” Г.Батбуян*).

28. Очень дружелюбный, поддерживающий молодой человек, является отличным главой семьи, опорой друзей, который заставляет думать, что таким и должен быть чемпион (*Заслуженный артист Монголии Г.Эрдэнэбат*).

29. Наш чемпион стал великим борцом своего времени. Но ничего не изменилось, его скромный характер не изменился (*Начин страны Д.Дашжамц*).

30. Чемпион Б.Бат-Эрдэнэ необыкновенно скромный, спокойный человек который с малолетства получил хорошее воспитание, унаследовал все хорошие качества всех чемпионов предыдущих поколений (*Местный старец С. Дорждэрэм*).

31. Так как Б.Бат-Эрдэнэ являлся мальчиком который точно исполнял порученное, легко учился и был понятлив он стал действительно хорошим борцом. Имеет очень спокойную, мягкую душу, прекрасно понимает человеческую психологию, правильно общается с людьми, без лживого характера, не затаивает обид, относится ко всему со своей точки зрения, терпеливо (*Учитель чемпиона Б.Гэлэг*).

32. Мужчина является столпом семьи, от должен опорой как гора Хан, быть влиятельным. Я думаю, что чемпион Б.Бат-Эрдэнэ является настоящим мужчиной (*Артист Т.Карма*).

33. Вообще очень трудолюбив. Я думаю, что он пользуется плодами своего труда, и радуется детей, родственников и весь народ. Чемпион Х.Баянмөнх так наказывал следующему, молодому поколению: “Спортсмен должен обязательно стремиться к новым успехам. Установление рекорда не является жадностью. Это является ответственной обязанностью спортсмена перед следующими поколениями”.

Имеется такой наказ старого чемпиона, думала и думаю сейчас, чтобы он хорошо боролся и радовал народ. Бат-Эрдэнэ является мягким человеком. Изумительно хорошо следует канонам борца, унаследованным традициям (*Супруга Б.Болорма*).

34. Чемпион считает своё природное телосложение, свою силу не только лично своим достоянием, но так-же достоянием своего народа, и поскольку он считает в душе, что необходимо посвятить её для своего народа, он и достиг таких замечательных успехов (*Лев страны П.Дагвасүрэн*).

35. Несмотря на тяжелую травму чемпион Б.Бат-Эрдэнэ победил в празднике наадаме народной власти. Я очень уважаю чемпиона Б.Бат-Эрдэна. Является действительно редким человеком, который в течении многих лет находится на пике монгольской борьбы (*Директор компании Монгол амикал Ронни Ламба*).

36. Чемпион имеет уникальную силу, не совершает ошибок, кроме этого он борется двигаясь вперёд, поэтому очень тяжело его остановить. Он намного больший человек, чем мы (*Слон страны Д.Эрдэнэбат*).

37. Действительно несравненный чемпион, которого никак не победить, заставляет человека выложить все свои силы (*Чемпион страны Д.Сумъяабазар*).

38. Двенадцать побед, которые сложно повторить.

Скромный, спокойный совершенный характер.

Ум, достойный любви народного моря.

Лидер непобедимых чемпионов Бат-Эрдэнийнх (*Заслуженный деятель культуры Монголии, Поэт Д.Данзан. Из поэму "Борьба"*).

39. Уважаю и оцениваю как очень скромного и хорошего человека (*Мастер спорта по баскетболу Д.Дэлгэрмаа*).

40. Чемпион Б.Бат-Эрдэнэ имеет прирождённую несравненную силу, кроме этого он человек с великим трудолюбием. Изумительно следует порядку и классу чемпионов, унаследованным традициям, канонам и то, что уважает людей приносит ему великий почёт. Когда чемпион бросает мальчика, которого он выбрал в соперники, от поднимает его. Когда чемпион победил в одном наадаме, прошед-

шем в городе Эрдэнэте, старцы оказали ему почёт, как будто-бы он был Далай-ламой, брали благословение от рукояток его машины (*Слон страны Ж.Ганболд*).

41. Я впервые встретился с чемпионом Б.Бат-Эрдэнэ когда ему было чуть больше 30 лет. И казалось, что в тот день судьба мне улыбнулась как никогда, даже казалось, что судьба должна улыбаться мне (*Журналист Р.Мөнхдаваа*).

42. Много старается для других, помогает людям, некапризный и скромный человек (*Слон Монголии Ч.Бямбадорж*).

43. Б.Бат-Эрдэнэ приходит в первый день белого месяца каждого года и выражает свой почёт. Приносит тушу, которая ставится на столе в белом месяце. Каждый месяц платит зарплату. Берёт с собой на ежегодную подготовку и сборы к наадаму. Б.Бат-Эрдэнэ старается помочь мне во всём (*Учитель чемпиона Б.Гэлэг*).

44. Наверно бог дарит талант каждому человеку. Чемпион Б.Бат-Эрдэнэ является человеком, который очень хорошо развил данный талант. Был молодым человеком который не уклонялся от работы, ставил высокие требования к себе и занимался самообразованием. И по этим качествам он намного опередил ровесников борцов (*Начин страны Д.Сүхбат*).

45. Чемпион Б.Бат-Эрдэнэ является человеком, который самостоятельно изучил иностранный язык, очень много читает художественную литературу, является человеком с многими хорошими качествами, и почитает образование (*Писатель, журналист Ш.Мягмар*).

46. Чемпион Б.Бат-Эрдэнэ не употребляет водку, табак, правильно ведет себя, что становится действительно хорошим примером для других спортсменов. Наверно я не увижу рождение другого такого борца (*Слон страны Д.Амгаа*).

47. Наш чемпион является спокойным, хорошим монгольским мужчиной, который служит примером для других, который всесторонне тащит вперед наше поколение. Я не знаю другого человека, который ведёт себя в совершенстве, как наш чемпион. Можно научиться у чемпиона многому в отношении воспитания детей, руководству семьей (*Слон страны Ц.Баярсайхан*).

48. Чемпион сидит и смотрит на людей которые выпили водку и ведут себя неподобающим образом. И так-ка чемпион не говорит ничего, они мало помалу пугаются и успокаиваются (*Заслуженный артист Монголии Г.Эрдэнэбат*).

49. Человек который лично показал, что сильный человек может быть скромным (*Заслуженный деятель культуры Монголии, писатель Р.Нямдорж*).

50. Сегодня мы организуем встречу знаменитостей нашего периода с борцом с самым совершенным каноном (*Заслуженный деятель культуры Монголии, писатель Р.Нямдорж. Из слов открытия встречи молодых борцов с лидирующим чемпионом XX века Б.Бат-Эрдэном*).

51. Когда необходимо говорить рядом с чемпионом, как-то само собой одергиваешь себя, и возникает невольное почитание (*Слон страны Ц.Баярсайханы гэргий Б.Оюундэлгэр*).

52. В 1999 году смотрел ЧМ по борьбе дзюдо в Англии. Престиж нашего чемпиона высок и на мировой арене. Чемпион говорил по английски, общался с японцем на его родном языке. Я действительно почитал его за его образованность и ум (*Бизнесмен Ж.Мөнхтөр*).

53. Чемпион Б.Бат-Эрдэнэ был примером для нас борцов в отношении характера, борцовских канонов. После становления депутатом ВГХ мы чувствуем высокие политические знания чемпиона, его острый ум и размах. В хурале была необходима такая вещь как размах чемпиона (*Начин страны До.Батбаяр*).

54. Он достиг успехов, от можно стать заносчивым. Но характер, язык и слова чемпиона совсем не изменились, даже его ум более укрепился, он изумительно хорошо придерживается борцовских канонов, пользуется еще большей любовью народа. Наш чемпион является примером и ведёт за собой других всей своей жизнью (*Заслуженный деятель культуры Монголии, гавж Д.Чойжамц*).

55. Вообще есть период, когда у народа было представление о борце, как о человеке который много ест, пьет водку. Чемпион Б.Бат-Эрдэнэ положил конец такому представлению. Б.Бат-Эрдэнэ вообще не употребляет водку, табак, хорошо

ведёт себя и этим является действительно хорошим примером для других борцов, спортсменов (*Писатель, журналист М.Амгалан*).

56. Чемпион Б.Бат-Эрдэнэ показав пример бойцовской, нападающей, смелой и хорошей борьбы не только для борцов своей команды, но и для борцов многих стран мира, опять стал Чемпионом мира. В борьбе с прославленным советским борцом, пятикратным чемпионом мира В.Шкаловым в последнем туре, чемпион победил не проиграв ни одного балла и выиграв шесть баллов (*Заслуженный тренер Ш.Чанрав*).

Из этих 76 человек, которые говорили о Непобедимом чемпионе Б.Бат-Эрдэнэ около 30-ти являются борцами, из них 9 являются непобедимыми чемпионами, которых я уважаю всю свою жизнь, остальные являются моими учителями, друзьями, братьями. Из людей, не являющихся борцами присутствуют преподобные, учёные, писатели, поэты, деятели борьбы, журналисты, актёры, композиторы, государственные и общественные деятели, бизнесмены, иностранцы, старшие из моих родных мест, обыкновенные любители борьбы, старцы и девушки.

Я понимаю этих людей как “Исследователи Бат-Эрдэна”, и если рассмотреть какое качество предмета исследования “Б.Бат-Эрдэнэ” они оценили в большей мере, то выявляется следующее положение. В том числе:

- 15 человек оценили скромным, тихим, 14 человек – умным, 13 – с хорошей этикой, 6 – трудолюбивый, 9 – природно одарённым, 8 – человечным, 5 – готовым помочь, 6 – достойным любви, 8 – уважаемым, 5 – являющимся примером, 3 – с способностями к языкам, 5 – с неизменившимся характером, 12 – сильным, 5 – с правильным отношением, 4 – с своим мнением, 8 – хорошо ведущий себя, 3 – безошибочный, 4 человек – гуманный, человечный соответственно.

Толковый словарь основных терминов монгольской борьбы

1. Амлах – Выбор борцами с высшими титулами своих соперников
2. Бизнес барилдаан – Бизнес борьба
3. Бөхчилсөн – Порядок борьбы, при котором упавший выбывает
4. Гараа – Дэвэн выход борцов бороться к засуул двух сторон, дэлэх с полуповоротом, ставя одну руку на плечо засуул, дэвэн выход и движения на борцовскую борцов, после взятия засуул шапки
5. Гарын даа – Чиновник, ответственный за работы по регистрации борцов, жеребьевки, амлалт, регистрации архивов наадама
6. Даншиг – Наадамы, периода 1639-1911 года, посвященные Богд хаану
7. Даяар дуурсах – Чимэг титула, выдаваемый борцу с титулом непобедимого чемпиона. Имеет значение о том, что он прославлен на всю страну.
8. Дэвээ – Движение борца с махами рук.
9. Дэлээ – Движение борца, по проведению махательных движений одной рукой и опорой другой рукой на плечо засуула
10. Засуул – Чиновник, обязанный держать шапку борца, советовать и наставлять борцов, кроме этого имеющий права и обязанности честно информировать о том, кто упал, а кто остался на ногах
11. Зодог – Верхняя борцовская одежда, открытая спереди, с элэг бүстэй
12. “Манлайн баясгалан” – “Радость лидерства”(наименование журнала)
13. “Нутгаа дуурсгана” – “Ностальгия по родине”(наименование лиги Монгольской борьбы)
14. “Нутгийн салхи” – “Родные ветра”(наименование программы, реализовываемой ФНБМ в рамках страны)
15. Тахим өгөх/авах – Ритуал, совешаемый вместе борцами, которые остались на ногах и который упал. Упавший борец расвязывает элэг бүс, и

движение по почётному проходу под правой подмышкой борца с более высоким титулом.

16. Титулы Монгольской борьбы:

Начин	Сокол	Титул борца, победившего в 5-ти турах на наадаме
Харцага	Ястреб	Титул борца, победившего в 6-ти турах на наадаме
Заан	Слон	Титул борца, победившего в 7-ти турах на наадаме
Гарьд	Мифическая птица гарьд	Титул борца, победившего в 8-ти турах на наадаме
Арслан	Лев	Титул борца, победившего в 9-ти турах на наадаме и победившего на нём
Аврага	Чемпион	Титул борца, победившего на 2-х наадамах
Даян аврага	Даян чемпион	Титул борца, победившего на 3-х наадамах
Дархан аврага	Непобедимый чемпион	Титул борца, победившего на 4-х и более наадамах

17. Тунах – Два борца, которые должны бороться между собой в силу того, что никто их не амлах

18. Уул тайлга – Наадамы совместного поклонения горам Богд хан, Хэнтий хан и отдельного поклонения горе Отгонтэнгэр

19. Хаяавч – Чиновник, ответственный за распределение борцов по засуул в соответствии с жеребьевкой, регистрации тех кто остался на ногах и кто упал, и выдающих гарын даа

20. Холбогч – Чиновники, ответственные за быструю доставку жеребьевки хаяавч сторон, членам комитета организации наадама, членам отраслевого комитета борьбы, работникам прессы

21. “Хөдөөгийн хүчтэн” – “Силачи из провинции”(наименование лиги провинциальных борцов)

22. Хөлийн цэц – Рефери борцовской схватки

23. “Цэнгэлийн манлай” – “Лидерство радости”(наименование специальной радиопередачи)

24. Шаваа/Шавах – Традиционный ритуал Монгольской борьбы. Движения, подобные движению, парению большой мифической птицы при приземлении, стойки и ожидания брачного ритуала самцов верблюдов, предназначенные для разогрева плеч, спины и суставов борца

25. Шуудаг – Нижняя борцовская одежда

26. Чимэг – Прославления борцов с титулами, выдающимся им при выходе на в 1/16 финала и выше, но не превышающем порог получения старшего титула

27. Элэг бүс – Парные шнурки, привязанные к нижним концам зодога

Б.Бат-Эрдэнэ Чемпионаты мира

- 1985 год. Борьба самбо. ЧМСМ. -100кг. Чемпион мира,
1985 год. Борьба самбо. ЧМ. -100 кг. Чемпион мира,
1986 год. Борьба самбо. ЧМ. -100 кг. Чемпион мира,
1987 год. Борьба самбо. ЧМ. -100 кг. Серебрянная медаль,
1989 год. Борьба самбо. ЧМ. +100 кг. Чемпион мира,
1993 год. Борьба сумо. ЧМ. Абсолютный вес. Серебрянная медаль,
1994 год. Борьба сумо. ЧМ. Абсолютный вес. Чемпион мира,
1995 год. Борьба сумо. ЧМ. Абсолютный вес. Бронзовая медаль,
1998 год. Борьба самбо. ЧМ. +100 кг. Серебрянная медаль,
1998 год. Борьба сумо. ЧМ. Супертяжелый вес. Бронзовая медаль.

Соревнования на Кубок мира

- 1985 год. Борьба самбо. Кубок мира. -100 кг. Бронзовая медаль,
1987 год. Борьба самбо. Кубок мира. -100 кг. Серебрянная медаль,
1988 год. Борьба самбо. Кубок мира. +100 кг. Серебрянная медаль,
1989 год. Борьба самбо. Кубок мира. +100 кг. Золотая медаль.

Азиатские игры и чемпионаты Азии

- 1990 год. Борьба дзюдо. Летние Азиатские игры. +95 кг. Серебрянная медаль,
1990 год. Борьба дзюдо. Летние Азиатские игры. Абсолютный вес.
Бронзовая медаль,
1991 год. Борьба дзюдо. Чемпионат Азии. +95 кг. Серебрянная медаль,
1994 год. Борьба дзюдо. Летние Азиатские игры. +95 кг. Бронзовая медаль,
1994 год. Борьба дзюдо. Летние Азиатские игры. Абсолютный вес.
Бронзовая медаль,
1996 год. Борьба сумо. Чемпионат Азии. +115 кг. Золотая медаль,

1997 год. Борьба дзюдо. Игры Юго-Восточной Азии. Абсолютный вес.
Бронзовая медаль.

Международные соревнования

1985 год. Улаанбаатар. Борьба самбо.-100 кг. Золотая медаль,
1985 год. Дархан. Борьба самбо. -100 кг. Золотая медаль,
1986 год. Улаанбаатар. Борьба дзюдо. -95 кг. Золотая медаль,
1986 год. Улаанбаатар. Борьба дзюдо. Абсолютный вес. Серебрянная
медаль,
1987 год. Болгария. София. Борьба дзюдо. -95 кг. Серебрянная медаль,
1987 год. Болгария. София. Борьба дзюдо. Абсолютный вес. Бронзовая
медаль,
1987 год. Венгрия. Будапешт. Борьба дзюдо. +95 кг. Бронзовая медаль,
1987 год. Румыния. Бухарест. Борьба дзюдо. +95 кг. Бронзовая медаль,
1987 год. КНДР. Пхеньян. Борьба дзюдо. +95 кг. Бронзовая медаль,
1987 год. Польша. Варшава. Борьба дзюдо. +95 кг. Серебрянная медаль,
1987 год. Улаанбаатар. Борьба дзюдо. +95 кг. Золотая медаль,
1987 год. Улаанбаатар. Борьба дзюдо. Абсолютный вес. Золотая медаль,
1988 год. Улаанбаатар. Борьба дзюдо. +95 кг. Золотая медаль,
1988 год. Улаанбаатар. Борьба дзюдо. Абсолютный вес. Серебрянная
медаль,
1988 год. Румыния. Бухарест. Борьба дзюдо. +95 кг. Золотая медаль,
1989 год. Грузия. Тбилиси. Борьба дзюдо. +95 кг. Бронзовая медаль,
1989 год. Чехословакия. Прага. Борьба дзюдо. +95 кг. Бронзовая медаль,
1989 год. Венгрия. Будапешт. Борьба дзюдо. +95 кг. Бронзовая медаль,
1990 год. Эрдэнэт. Борьба дзюдо. +95 кг. Золотая медаль,
1990 год. Эрдэнэт. Борьба дзюдо. Абсолютный вес. Золотая медаль,
1990 год. Венгрия. Будапешт. Борьба дзюдо. Абсолютный вес. Золотая
медаль.

1990 год. Чехословакия. Прага. Борьба дзюдо. +95 кг. Золотая медаль,
 1990 год. Чехословакия. Прага. Борьба дзюдо. Абсолютный вес. Золотая медаль,
 1992 год. Эрдэнэт. Борьба дзюдо. +95 кг. Золотая медаль,
 1995 год. Улаанбаатар. Борьба дзюдо. +95 кг. Золотая медаль,
 1995 год. Улаанбаатар. Борьба дзюдо. Абсолютный вес. Золотая медаль,
 1995 год. Чехословакия. Прага. Борьба дзюдо. +95 кг. Серебрянная медаль соответственно.

Спартакиада народов Монголии

1987 год. VIII-ая спартакиада народов Монголии. Борьба дзюдо. +95 кг. Золотая медаль,
 1987 год. VIII-ая спартакиада народов Монголии. Борьба дзюдо. Абсолютный вес. Серебрянная медаль,
 1992 год. IX-ая спартакиада народов Монголии. Борьба дзюдо. +95 кг. Золотая медаль,
 1992 год. IX-ая спартакиада народов Монголии. Борьба дзюдо. Абсолютный вес. Золотая медаль соответственно.

Чемпионаты страны

Хотя исследователь Б.Авирмэд сделал данное исследование очень детализированно, я посчитал правильным сократить его и сделать собственное заключение.

Во время принятия непрерывного участия в чемпионатах Монголии в течении периода 1983-2002 годов в борьбе самбо я завоевал пять золотых медалей, одну бронзовую медаль, в борьбе дзюдо – 26 золотых медалей, две серебрянные медали и две бронзовые медали соответственно. Завершил участие в этих чемпионатах страны завоевав золотые медали по самбо, сумо в весе +100 кг, в дзюдо весе +100 кг и в абсолютном весе соответственно.