

ОТЗЫВ

научного руководителя д. филол. н. Л.С. Дампиловой о диссертации Именохоевой Иветты Николаевны «Концепты в поэзии Баира Дугарова», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.02 – литература народов Российской Федерации (сибирская литература: алтайская, бурятская, тувинская, хакасская, якутская)

Диссертация посвящена исследованию творчества ведущего современного поэта Бурятии Баира Дугарова в аспекте концептологии. Баир Дугаров – поэт, сумевший обозначить те истины, которые воплощают идеи нации. Богатство концептосферы его лирики тесно связано с богатством культуры всего монгольского мира. Диссертант впервые в отечественном литературоведении рассматривает индивидуально-авторские, универсальные и национальные концепты бурятского поэта в сравнении с общемонгольскими концептами монголоязычных поэтов. Поскольку мировое сообщество в настоящее время уделяет большое внимание базовым составляющим менталитета народа, а поэтическое творчество признано выражением художественной картины мира, результатом эмоционального переживания и понимания бытия, образного представления о национальном самосознании, выбранный автором аспект исследования во многом определяет актуальность и новизну данной работы.

Ценность работы определяется отсутствием диссертационных исследований по данной теме, освоением и систематизацией ментальных особенностей концептов, формирующих своеобразие поэтического мира Б. Дугарова. Основным достоинством работы является то, что автор работы сумела отобразить тот эмоциональный мир, который предложен поэтическим текстом. Поэтический текст Дугарова сознательно основан на суггестивности, что предполагает неоднозначность его восприятия и возможность разных интерпретаций одного текста. Диссертант представила завершённую версию интерпретации текстов в аспекте своей

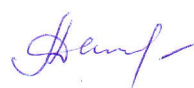
исследовательской цели. Выводы по главам аргументированы и подкреплены текстуальным материалом.

Успешное применение семантико-герменевтического и сравнительно-типологического методов позволили автору работы определить основные концепты в поэзии Дугарова, учитывая понятийные поля, принятые в данной культуре. Практическая значимость работы состоит в том, что ее выводы и результаты могут быть использованы в лекционных курсах по литературе Сибири и народов России.

Необходимо отметить проявленные в ходе работы над диссертацией личные качества соискателя. Иветта Николаевна Именохоева зарекомендовала себя способным, творческим аналитиком, обладающим широкими исследовательскими способностями. Следует отметить умение аспиранта перспективно мыслить, отбирать наиболее характерные для писателя особенности, видеть его творческие находки. Работа свидетельствует о ее высокой квалификации филолога.

Представленная к защите работа И.Н. Именохоевой отличается новизной, комплексностью анализа и логической последовательностью. Все изложенное выше дает основание считать, что Иветте Николаевне Именохоевой за работу «Концепты в поэзии Баира Дугарова» может быть присуждена искомая ученая степень кандидата филологических наук по специальности 10.01.02 – литература народов Российской Федерации (сибирская литература: алтайская, бурятская, тувинская, хакасская, якутская).

Зав. отделом литературоведения
и фольклористики ИМБТ СО РАН,
доктор филологических наук, доцент
670047, г. Улан-Удэ, ул. Сахьяновой, 6
dampilova_luda@rambler.ru



Л.С. Дампилова

ПОДПИСЬ ЗАВЕРЯЮ
Помощник Директора по
Кадровым вопросам
МИХАЙЛОВА Н. К.

