

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Байрамовой Светланы Игоревны
**«ФОРМИРОВАНИЕ СЛУХОПРОИЗНОСИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ
НА ОСНОВЕ КОГНИТИВНОГО ОБРАЗА МОРФЕМЫ»**,
представленной на соискание ученой степени кандидата
педагогических наук по специальности 13.00.02 – теория и методика
обучения и воспитания (иностранные языки)

Проблема подготовки специалистов неязыкового вуза, владеющих твердыми произносительными навыками, которые обеспечивают нормальное функционирование всех видов иноязычной речевой деятельности, в последнее время приобрела новое качество и актуальность. Потребности в специалистах, способных эффективно участвовать в деловой иноязычной коммуникации, интеграция российской системы высшего образования в мировое сообщество выступили императивом появления новых, более эффективных методов и инструментов обучения иностранным языкам, однако образовательная практика оказалась в некотором смысле не готовой к восприятию новых требований.

Ввиду вышесказанного, *актуальность* исследования, представленного С.И. Байрамовой, обобщающего лингводидактические аспекты обучения студентов-нефилологов слухопроизносительным навыкам в китайском языке, раскрывающего генезис проблемы и ее современное состояние, представляется чрезвычайно своевременной.

Светланой Игоревной корректно определен методологический аппарат исследования: *объект, предмет, цель, задачи, гипотеза*. Для планомерного решения проблемы осмысления и уточнения формы, содержания, методов формирования слухопроизносительных навыков студентов неязыкового вуза автор диссертации задействует арсенал достижений педагогики, психологии, философии, лингводидактики. Научная зрелость и самостоятельность диссертанта, аналитичность профессионально-педагогического мышления нашли свое отражение в четкой систематизации фактов, понятий, определений. Это продемонстрировано в формулировке *положений*, выносимых на защиту.

Анализ теоретических работ по исследуемой проблеме представлен на достаточном концептуальном уровне. Демонстрируется хорошее владение научным языком и способность С.И. Байрамовой к определению самостоятельной оценочной позиции по отношению к мнениям, значимым в контексте цели и задач исследования.

Особую ценность представляют разработанные автором: 1) методика формирования слухопроизносительных навыков на основе когнитивного образа китайской морфемы; 2) мультимедийная программа-тренажер для становления слухопроизносительных навыков китайского языка на начальном этапе обучения на основе формирования когнитивного образа

китайской морфемы, что позволяет автору обеспечить целостность исследуемого процесса.

Выявленные уровни, критерии и показатели сформированности слухопроизносительных навыков, входящие в состав разработанной методической системы, позволили С.И. Байрамовой обосновать основные технологические решения проблемы.

Диссертант логично выстраивает этапы опытного обучения и доказывает, что произошедшие изменения в качественном формировании слухопроизносительных навыков студентов неязыкового вуза вызваны не случайными причинами, а являются следствием реализации выделенных педагогических условий.

Исследование характеризуется новизной, самостоятельностью, творческим характером.

Отраженные в содержании автореферата выводы и публикации автора свидетельствуют о целостности и завершенности исследования.

Общая положительная оценка диссертационного исследования позволяет задать автору вопрос и высказать следующее замечание:

1. Что понимается автором под когнитивным уровнем языкового сознания?
2. Предлагаемая методика обусловила необходимость создания авторской программы-тренажера. Думается, что примеры упражнений этой программы придали бы автореферату большую иллюстративность и доказательность.

Заданный вопрос и высказанное замечание носят дискуссионный характер и не снижают хорошего впечатления о работе.

Исследование С.И. Байрамовой выполнено на достаточно высоком научном уровне, соответствует требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук, и соискатель заслуживает присуждения искомой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.02 - теория и методика обучения и воспитания (иностранные языки).

Милованова Людмила Анатольевна,
доктор педагогических наук, профессор,
директор Института иностранных языков
ФГБОУ ВПО «ВГСПУ»

Адрес: 400066, г. Волгоград, пр. им. В.И. Ленина, 27
Телефон: 8(8442) 60-29-64
Эл.адрес: milovanova@vspu.ru

«01» июля 2016 г.

