

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по научной работе
Национального исследовательского
Томского государственного университета,
доктор физико-математических наук

И.В.

И.В. Ивонин

«___» мая 2017 г.



ОТЗЫВ ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

федерального государственного автономного образовательного
учреждения высшего образования

«Национальный исследовательский Томский государственный университет»

о диссертации Шаравьёвой Ирины Викторовны на тему:

«Лингвосемиотика знаков идеографического письма»,

представленной к защите в диссертационном совете Д 212.022.05

на соискание ученой степени кандидата филологических наук

по специальности 10.02.19 – Теория языка

Диссертационное исследование Шаравьёвой И.В. посвящено рассмотрению оснований системы письменных идеографических знаков с точки зрения элементов, структурирующих систему. Лингвосемиотический подход позволяет исследовать языки с идеографическим типом письменности, в частности, китайский, что создает условия для семиотического моделирования знаков идеографического письма.

Актуальность диссертационного исследования Шаравьёвой И.В. заключается в необходимости выделения предельных единиц языка на более глубинном уровне, так как вопрос об установлении простейших элементов структуры письменности языка с идеографическим типом письма на уровне соотношения плана содержания и плана выражения знака является значимым.

Соискателем выделены минимальные значимые недискретные единицы письменности языка – графомонады, обладающие деривационным потенциалом, а также представлена лингвосемиотическая (монадно-модусная) модель, выявляющая сущностные характеристики языка с идеографической письменностью.

Научная новизна работы заключается в том, что Шаравьёвой И.В. предложен нетрадиционный подход к данной проблеме, позволяющий по-новому взглянуть на существующие пробелы в части системного описания языков с идеографическим типом письменности, а также доказана перспективность использования данных идей в науке, выявлены деривационные связи графомонад, которые порождают множество знаков идеографического письма.

Соискатель вводит и обосновывает новый термин, описывающий единицу китайской письменной системы, – графомонада и определяет критерии его выделения.

Теоретическая значимость исследования состоит в том, что в работе доказаны положения, вносящие вклад в расширение представлений об изучаемом явлении путем разработки проблем выделения конститутивных единиц структуры письменности языка с идеографическим типом письменности в рамках семиотического подхода.

В исследовании изложены теоретические и практические положения по данной проблематике, используемые Ириной Викторовной в качестве обоснования исследования, раскрыты существующие противоречия в общепринятой терминологии, выявлены новые проблемы в отношении необходимости выделения единиц более глубокого уровня в идеографическом письме, изучены связи данного явления с другими, а также факторы, с помощью которых явилось возможным провести комплексное исследование.

Практическая ценность диссертационного исследования состоит в возможности применения ее основных положений и результатов в курсах

по теории грамматиологии, актуальным проблемам восточного языкознания, общего языкознания.

В работе использованы идеи современной научной школы грамматиологии под руководством Готлиба О.М., обобщен опыт проведенных ранее исследований.

Личный вклад соискателя состоит в переработке существенного количества теоретического материала по исследуемой проблематике, непосредственном участии соискателя в получении исходных данных и научных экспериментах, в апробации результатов исследования, подготовке основных публикаций по выполненной работе. Дополнительно следует отметить смелость в применении новаторского подхода к объекту исследования.

Положения, выносимые на защиту, находят четкое научное обоснование в работе. В диссертации обосновывается положение о том, что лингвосемиотическое моделирование знаков идеографического письма позволяет раскрыть их семиотический потенциал. Шаравьёва И.В. доказывает дискретность общепринятых единиц структуры письменности языка на более глубинном семантическом уровне, что дает возможность установить предельные единицы, проявляющие функциональный статус исходных элементов в порождении новых знаков идеографического письма. Данные предельные смыслы отражают опыт познания и конституируются на уровне соотношения целостного плана выражения и моделируемого плана содержания глубинного уровня.

В исследовании обосновывается введение термина «графомонада» как новой единицы идеографического письма, обладающей семантической значимостью в иерархии уже существующих единиц китайской письменности. Автором выделяется 42 графомонады, кроме того, эксплицируется их порождающий потенциал. Это достигается посредством семиотического моделирования и представлением деривационных цепочек предельных единиц идеографической письменности.

Графомонады по определенным правилам, или модусам, порождают новые знаки. Последнее утверждение позволяет автору диссертационного исследования представить структуру письменности языка в аспекте когерентности, где отражается целостность представления структуры идеографического письма.

Далее хотелось бы высказать некоторые замечания и задать вопросы.

1. В исследовании представлено большое количество трактовок общепринятых единиц китайской письменности, что может привести к не совсем точному пониманию гипотезы того или иного автора. В связи с противоречивостью и полиинтерпретативностью таких единиц можно предложить Ирине Викторовне представить различные трактовки данных терминов более наглядно, в виде табличного представления.

2. Соискатель небезосновательно утверждает, что порождение новых знаков происходит при помощи модусов, которые вариативны, не являются универсальными, и могут быть представлены лишь посредством описания вариантов каждого деривата графомонады. Возможно ли в этой связи дать определение каждому «модусу»?

3. Одним из критериев выделения графомонад, наряду с первичностью, недискретностью, пиктографичностью знаков, является их «семантическая родовитость». Интересно возникновение данного термина и его более подробная трактовка.

4. В работе не совсем четко представлено понимание автором термина «валентность», в особенности, применительно к языкам с идеографическим типом письменности.

Оценивая диссертацию в целом, следует отметить последовательность анализа знаков и новаторский подход соискателя, позволяющий познать объект исследования в различных проекциях и измерениях. Рецензируемая работа представляет собой завершённое научное исследование, содержащее новое освещение актуальных для современной лингвистики вопросов, имеющее в основе солидную теоретико-методологическую базу. Автореферат и семь публикаций по теме исследования, включающих четыре

публикации в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК при Минобрнауки, адекватно отражают содержание диссертации. Результаты исследования прошли необходимую апробацию.

Актуальность исследования, его новизна, достоверность полученных выводов, теоретическая и практическая ценность дают основание утверждать, что диссертационное исследование Шаравьёвой Ирины Викторовны «Лингвосемиотика знаков идеографического письма» в полной мере соответствует паспорту научной специальности 10.02.19 – Теория языка, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – Теория языка.

Данный отзыв составлен доцентом кафедры китайского языка факультета иностранных языков, кандидатом филологических наук Хоречко Ульяной Викторовной, обсужден и утвержден на заседании кафедры китайского языка факультета иностранных языков федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский Томский государственный университет» 31 мая 2017 г., протокол № 9.

Заведующий кафедрой китайского языка
Национального исследовательского
Томского государственного университета.
кандидат педагогических наук



Тихонова Евгения Владимировна

31.05.2017

634050, г. Томск, пр. Ленина 36

Контактный телефон: (3822) 529-742

Адрес электронной почты: flf@mail.tsu.ru

Адрес сайта: www.tsu.ru

