

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Серебренниковой Оксаны Леонидовны на тему: «Применение англоязычной эстрадной песни для профессионально-личностного развития студентов языкового вуза (1-2 курсы)», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.02 – «Теория и методика обучения и воспитания» (иностранные языки)

Актуальность диссертационного исследования О.Л. Серебренниковой не вызывает сомнений, т.к. проблемы эффективности преподавания иностранных языков и возможности использования ресурсов для этого являются очень важными. Это находит свое отражение в нормативно-правовых документах регламентирующих профессиональную подготовку и профессиональных стандартах.

Таким образом, определяется актуальность диссертации О.Л. Серебренниковой, предметом которой является методика применения англоязычной эстрадной песни (АЯЭП) как средства профессионально-личностного развития в обучении английскому языку студентов младших курсов обучающихся по педагогическому направлению.

Изучение автореферата показало, что целью исследования является теоретическое обоснование, разработка и экспериментальная проверка методики применения АЯЭП как средства профессионально-личностного развития студентов младших курсов языкового вуза.

Для решения поставленной цели, автором использованы теоретические подходы изучения личности, проанализированы методики обучения иностранным языкам, а также формы, методы и средства обучения.

Научная новизна исследования заключается: 1) в осмыслении лично и профессионально формирующего потенциала АЯЭП для языкового вуза в контексте лично-ориентированной образовательной парадигмы; 2) в определении лингводидактического потенциала АЯЭП как средства профессионально-личностного развития в обучении студентов младших курсов языкового вуза английскому языку как специальности; 3) в теоретическом обосновании методики применения АЯЭП в обучении АЯ как специальности, обеспечивающая профессионально-личностное развитие студентов 1–2 курсов языкового вуза.

Практическая значимость исследования неоспорима, т.к. разработанная технология применения АЯЭП может найти непосредственное применение в обучении английскому языку.

Представленные в автореферате данные экспериментального обучения говорят о положительной динамике уровня профессионально-личностного развития студентов при изучении англоязычной эстрадной песни.

При общей высокой оценке диссертационного исследования хотелось бы уточнить следующее:

1) почему на первой странице автореферата (актуальность исследования), автором, даны только фамилии авторов без инициалов?;

2) может ли предложенная модель обучения с помощью англоязычной песни использоваться в обучении языку только в языковом вузе на младших курсах или может применяться на других этапах обучения или на других направлениях подготовки?;

3) может ли данная методика применяться с песнями на других языках, будет ли иметь те же особенности или свою специфику и почему?

На основании автореферата можно сделать вывод, что диссертационное исследование Серебренниковой Оксаны Леонидовны «Применение англоязычной эстрадной песни для профессионально-личностного развития студентов языкового вуза (1-2 курсы)» является законченным исследованием и соответствует требованиям п. II «Положения о порядке присуждения ученых степеней» от 24.09.2013 №842 (ред. от 01.10.2018), предъявляемым к кандидатским диссертациям, а автор достоин присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (иностранные языки).

Доктор педагогических наук по специальности 13.00.08 – теория и методика профессионального образования, профессор, заведующая кафедрой психологии и педагогики, ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет»

Лейфа Андрей Васильевич

«02» 09 2019 года

Лейфа Андрей Васильевич; г. Благовещенск, Игнатьевское шоссе, 21, Телефон: +79246706016; E-mail: Aleifa@mail.ru,

Доктор педагогических наук, профессор, ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет», профессор, заведующий кафедрой психологии и педагогики

