

**Отзыв официального оппонента
на диссертационную работу Русиновой Надежды Петровны
«Формирование у студентов педагогического вуза компетенций
по организации проектной деятельности обучающихся»,
представленную к защите на соискание ученой степени кандидата
педагогических наук по специальности 13.00.01 – Общая педагогика,
история педагогики и образования**

Компетентностный подход в настоящее время является ориентиром современного качественного образования и определяет его результаты в виде сформированных компетенций. Особую значимость в подготовке выпускника педагогического вуза выполняют компетенции, относящиеся к ключевым, универсальным, надпредметным, в том числе и компетенции по организации проектной деятельности обучающихся.

Актуальность темы, выбранной для исследования Русиновой Н.П., определяется следующими обстоятельствами. Во-первых, императив изменений как атрибут настоящего этапа развития цивилизации, создает ситуации неопределенности, разрешение которых возможно через разработку проектов, показывающих многообразие выходов из этой неопределенности. Это определяет значимость проектной деятельности и необходимость формирования способности к её осуществлению для современного человека. Во-вторых, высоким уровнем потребности студентов педагогического вуза в овладении навыками качественного проектирования для дальнейшей организации проектной деятельности обучающихся и неудовлетворенностью этой потребности для обучающихся профиля «Изобразительное искусство – Дополнительное образование» при традиционных подходах в организации образовательного процесса.

Актуальность исследования дополнительно подчеркивается требованиями ФГОС высшего образования к компетенциям выпускника бакалавриата по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование», способного осуществлять проектный тип профессиональной деятельности. Профессиональный стандарт педагога определяет трудовые действия, связанные с умением разрабатывать образовательные программы, применять современные педагогические, в том числе проектные технологии.

Сказанное выше позволяет признать актуальность диссертационного исследования Русиновой Надежды Петровны.

Диссертация Русиновой Н.П. представлена традиционной структурой и состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы (167 наименований) и 35 приложений. Основное содержание работы изложено на 152 страницах, включает 11 рисунков и 27 таблиц.

Основная идея исследования о формировании компетенций студентов педагогического вуза по организации проектной деятельности обучающихся базируется на возможности переноса студентами освоенных способов проектной деятельности на её организацию для обучающихся в профессиональной деятельности и состоит в создании специальных

педагогических условий, научно-методического обеспечения и разработке модели этого процесса.

Диссертант корректно определил проблему, цель, объект и предмет исследования. Сформулированная автором гипотеза и вытекающие из нее задачи, задающие логику и структурирующие исследование, удовлетворяют требованиям адекватности, обоснованности, проверяемости и логической простоты.

Выбор методов, используемых диссертантом для решения поставленных задач и проверки гипотезы, включающий теоретические, эмпирические и статистические методы обработки результатов опытно-экспериментальной работы, целесообразен и позволяет решать поставленные задачи исследования на современном научном уровне.

Представляется вполне обоснованной опора в исследовании на представленную теоретико-методологическую базу.

Представим анализ результатов диссертационного исследования Русиновой Н.П., выносимых на защиту, для определения их научной новизны, теоретической и практической значимости, позволяющих оценить вклад диссертанта в науку.

Диссертант выносит на защиту:

- базовое понятие исследования «формирование компетенций по организации проектной деятельности студентов педагогического вуза»;
- специфику формирования компетенций по организации проектной деятельности студентов профиля «Изобразительное искусство – Дополнительное образование»;
- совокупность педагогических условий формирования компетенций студентов по организации проектной деятельности обучающихся;
- модель формирования компетенций студентов педагогического вуза по организации проектной деятельности обучающихся.

В совокупности, полученные Русиновой Н.П. научные результаты, выносимые на защиту, можно квалифицировать как решение актуальной педагогической проблемы формирования компетенций студентов педагогического вуза по организации проектной деятельности обучающихся, имеющей важное значение на современном этапе развития общей педагогики, что показывает соответствие диссертации требованиям п. 9 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842.

Оценка новизны и достоверности результатов, выносимых на защиту.

Первое положение, выносимое на защиту, определяет содержание базового понятия исследования «формирование компетенций по организации проектной деятельности студентов педагогического вуза», которое представляется целенаправленным педагогическим процессом, позволяющим студентам не только освоить предметные знания и умения, но и

сформировать компетенции по организации последующего обучения детей в логике проектной деятельности.

Новизна результата состоит в акцентировании в данном определении возможности переноса освоенной проектной компетенции студента на будущую профессиональную деятельность в её частном проявлении по организации проектной деятельности детей в художественном образовании.

Публикациями, раскрывающими это защищаемое положение и показывающими самостоятельность автора, являются работы [№ 1; 5 из списка ВАК изданий, № 6; 8 из списка других изданий].

Достоверность полученного результата обеспечивается теоретической обоснованностью, опорой на известные положения педагогической науки и подтверждается продуктивностью использования понятия в процессе исследования.

Второй результат исследования Русиновой Н.П. (2-ое положение), выносимый на защиту, раскрывает специфику формирования компетенций студентов профиля «Изобразительное искусство – Дополнительное образование» по организации проектной деятельности.

Новизна полученного результата, опирающегося на интеграцию общенаучных положений по организации проектной деятельности с их частными проявлениями в художественном образовании, определяется использованием взаимодополняющих этапов в реализации проектной деятельности студентов в учебной, квазипрофессиональной и учебно-профессиональной деятельности с использованием командных форм работы. Диссертант убедительно доказывает, что командные формы проектной деятельности способствуют освоению студентами её технологически-содержательной последовательности, ориентирующей участников проектной группы на получение целостного высокохудожественного образа. Результаты диссертационного исследования, заключенные во втором положении, выносимом на защиту, изложены в научной публикации № 4 из списка ВАК.

Третье положение, выносимое на защиту, представляет педагогические условия формирования компетенций студентов по организации проектной деятельности обучающихся, которые могут быть отнесены к реализации педагогических стратегий ориентирования (обеспечение мотивационной составляющей), приобщения (организация совместной деятельности), актуализации (применение полученных знаний в ходе учебной, квазипрофессиональной и учебно-профессиональной деятельности), рефлексии (развитие рефлексивного ресурса студентов для повышения уровня формируемой компетентности). Показана универсальность педагогических условий по отношению к реализации в разных образовательных организациях (общеобразовательных школах, дополнительном образовании, технопарке).

Новизна научного результата, выносимого на защиту в третьем положении, состоит в целесообразном выборе педагогических условий,

позволяющих в системно-комплексном единстве представить процесс формирования компетенций студентов педагогического вуза по организации проектной деятельности обучающихся. Публикациями, раскрывающими этот научный результат, являются работы [№ 1; 5 из списка ВАК, 6; 7 из списка других научных изданий].

В четвертом положении, выносимом на защиту, диссертант представляет модель формирования компетенций студентов педагогического вуза по организации проектной деятельности обучающихся. Структуру предложенной педагогической модели диссертант раскрывает через содержание её компонентов в процессе формирования компетенций студентов в поэтапном интегративном единстве посредством освоения когнитивной составляющей формируемой компетенции (знание дисциплин и знания о проектной технологии), деятельностной составляющей (моделирование фрагментов будущей профессиональной деятельности, а также выполнения действий, соответствующих профессиональной деятельности). Необходимо отметить, что согласно модели, осуществляется последовательность изменений, присущая самому процессу и субъекту образования в нем.

В результате последовательного перехода студентов от одного вида деятельности к другому обеспечивается овладение способом проектной деятельности: от умения выполнять проектные задания по созданию художественного образа в сотрудничестве с преподавателем до умения проектировать образовательные программы, а также организовывать проектную деятельность обучающихся по созданию художественного образа.

В качестве замечания по этому элементу диссертационного исследования необходимо отметить отсутствие компонента модели, позволяющего определять результативность этого процесса в соответствии с целью.

Научная новизна этого результата состоит в инновационном наполнении содержания компонентов модели, выделению в нем личностно-профессионального компонента, в котором представлены этапы изменения субъекта образовательного процесса. Публикациями, раскрывающими этот научный результат, являются работы [№ 5 из списка ВАК, № 11; 12 из списка других научных изданий].

Достоверность и обоснованность научных результатов, представленных в защищаемых положениях, обеспечивается опорой на системный, деятельностный, личностно-ориентированный, технологический, компетентностный и культурологический подходы, лонгитюдным характером исследования, использованием комплекса взаимодополняющих исследовательских методов, адекватных объекту, предмету, цели и задачам исследования.

Отдельной положительной оценки заслуживает аргументация, количественная и качественная оценка всех этапов экспериментальной работы, представленной в тексте диссертации и её приложениях.

Таким образом, анализ положений, выносимых на защиту Русиновой Н.П., позволяет подтвердить их научную новизну в решении актуальной педагогической проблемы.

Общий анализ диссертационной работы на соответствие требованиям «Положения о порядке присуждения ученых степеней» позволяет сделать следующие выводы:

1. Научный аппарат диссертационного исследования логически не противоречив.

2. Гипотеза исследования удовлетворяет требованиям оригинальности, рациональности, направленности на разрешение выделенных противоречий.

3. Диссертационное исследование Русиновой Н.П. структурировано гипотезой и решаемыми задачами, обладает внутренним единством, имеет научную новизну, теоретическую и практическую значимость, является значительным вкладом в общую педагогику в части развития компетентностного подхода.

Теоретически значимыми результатами, позволяющими расширить теоретические представления о формировании компетенций студентов педагогического вуза по организации проектной деятельности, обучающихся является:

- уточнение сущности и специфики формирования компетенций студентов педагогического вуза по организации проектной деятельности на основе интеграции общенаучных положений с их частным проявлением в художественном образовании;
- выявление и обоснование педагогических условий формирования компетенций студентов педагогического вуза по организации проектной деятельности обучающихся;
- определение структуры и содержательного наполнения компонентов педагогической модели формирования компетенций студентов по организации проектной деятельности обучающихся на примере педагогического образования в области изобразительного искусства;
- определение критериев и уровней сформированности компетенций студентов по организации проектной деятельности обучающихся.

Диссертант приводит достаточные аргументы в обосновании авторских решений.

Практическая значимость исследования Русиновой Н.П. состоит в разработке и внедрении в образовательный процесс модели формирования компетенций студентов педагогического вуза по организации проектной деятельности обучающихся, обладающей свойством универсальности по отношению к использованию в различных образовательных организациях

(общеобразовательных школах, учреждениях дополнительного образования, технопарках) и для разных направлений педагогического образования.

Практическую значимость имеет учебно-методическое обеспечение реализации процесса формирования компетенций студентов педагогического вуза по организации проектной деятельности обучающихся, представленное разработкой программ специальных дисциплин «Основы декоративно-прикладного искусства», «Витраж», «Проектная деятельность при обучении декоративно-прикладному искусству».

Рекомендуется использовать теоретические выводы и методические рекомендации, полученные в результате исследования в реализации процесса формирования компетенции студентов по организации проектной деятельности обучающихся в различных образовательных организациях.

Степень достоверности и обоснованности научных положений, выводов и рекомендаций, сформулированных в диссертации, не вызывает сомнений в силу глубокой теоретико-методологической обоснованности и опытно-экспериментального подтверждения всех положений, выносимых на защиту.

Диссертационное исследование имеет теоретико-прикладной характер.

Программа опытно-экспериментальной работы соответствует задачам исследования. Эмпирические данные свидетельствуют о том, что изложенные научные выводы диссертанта вытекают из системы фактов, аргументов и результатов опытно-экспериментальной работы.

Структура и содержание автореферата соответствуют структуре и содержанию диссертации, отражают логику и содержание выполненного исследования.

Содержание диссертационного исследования нашло отражение в публикациях соискателя, из них 5 – в статьях, опубликованных в изданиях, включенных в реестр ВАК РФ, учебно-методическом пособии, 13 -ти статьях в сборниках Международных и всероссийских научных конференций, что соответствует п.п. 11, 13 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации. Перечень и содержание публикаций соискателя соответствует п. 14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», с достоверностью свидетельствует о теоретической и практической значимости проведенного исследования, корректном использовании источников и научных работ других ученых.

Однако, несмотря на общую положительную оценку диссертационной работы Русиновой Н.П. возникли некоторые вопросы и замечания дискуссионного характера:

1. В первом положении, выносимом на защиту, утверждается, что «формирование компетенций по организации проектной деятельности у студентов определяется как системный, многоуровневый процесс» необходимо раскрыть обозначенные характеристики этого процесса. В чем

системность? В чем многоуровневость и какие уровни выделяет диссертант в этом процессе?

2. Спорно утверждение, представленное в положении 2, выносимом на защиту о том, что алгоритмичность и последовательность как основы проектной детальности развивают творческие способности студентов.

3. Выводы по § 1.2 Особенности формирования компетенции студентов педагогического вуза по организации проектной деятельности, обучающихся не в полной мере соотносятся с его названием.

4. По организации и проведению экспериментальной работы возник ряд вопросов:

— как формировались контрольная и экспериментальная группы, чем доказывается их однородность?

— чем осуществлялось измерение показателей в соответствии с выделенными критериями? В диссертации приведена одна валидная методика самооценки Г.А. Цукерман. Нет программ проведения наблюдений, которая представлена как оценочная процедура.

— требует пояснение Рис 2 (стр. 78). Как его интерпретировать? Ведь ранее сказано, что анкетировали 104 респондента, по рисунку этого не видно.

5. Замечание по оформлению:

— в списке литературы более 20 источников до 2000 г. издания, в то время как в диссертации рассматриваются современные проблемы: формирование компетенций, проектная деятельность.

Оценка диссертации, её завершенность в целом

Работа выполнена на актуальную тему. Научное исследование проведено достаточно глубоко, выдвинутая гипотеза в основе своей нашла теоретическое и практическое подтверждение.

В целом следует отметить, что соискатель справился с поставленными исследовательскими задачами. С общими выводами и оценками автора нельзя не согласиться.

Анализ диссертации и автореферата дает основание сделать вывод о том, что соискатель решил актуальную задачу в области общей педагогики. Диссертационное исследование по своему содержанию соответствует требованиям научной новизны, теоретической и практической значимости.

Текст диссертации четко структурирован, грамматически выверен, стиль и язык диссертации соответствует заявленному жанру. Все излагаемые позиции хорошо аргументированы автором. Хочется отметить авторскую манеру по ходу изложения материала высказывать свою собственную точку зрения.

Высказанные в плане дискуссии суждения, вопросы и отмеченные недостатки, в целом, не влияют на положительную оценку исследования и не снижают научной значимости проведенного исследования.

