

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
 ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
 ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «БУРЯТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ДОРЖИ БАНЗАРОВА»

План утвержден Ученым советом
 университета

Протокол № 2 от 27.09.2019

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

44.03.01

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Музыкальное образование

Кафедра: Филологического и художественно-эстетического образования

Факультет: Педагогический институт

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 4г 6м

Год начала подготовки (по учебному плану)

2020

Учебный год

2020-2021

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 121 от 22.02.2018

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01 001	ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОШКОЛЬНОМ, НАЧАЛЬНОМ ОБЩЕМ, ОСНОВНОМ ОБЩЕМ, СРЕДНЕМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ) (ВОСПИТАТЕЛЬ, УЧИТЕЛЬ)

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	педагогический

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР

/ Макаров А.Н./

Начальник УМУ

/ Павлова Э.Т./

Директор ПИ

/ Дагбаева Н.Ж./

Заведующий кафедрой ФХО

/ Юрченко О.О./



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Мошкин Н.И.

27.09

2019 г.

Календарный учебный график

[illegible]

График сессий

	Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4			
	Сессия 1		Сессия 2		Сессия 1		Сессия 2		Сессия 1		Сессия 2		Сессия 1		Сессия 2	
Продолжительность	20		20		20		20		21		27		21		27	
Дата начала/Мониторинг	12 января 2021 г.	20	15 мая 2021 г.	36	12 января 2021 г.	20	15 мая 2020 г.	36	12 января 2021 г.	20	11 мая 2021 г.	37	12 января 2021 г.	20	11 мая 2021 г.	31
Дата окончания/Мониторинг	31 января 2021 г.	22	8 июня 2021 г.	40	31 января 2021 г.	22	8 июня 2020 г.	40	1 февраля 2021 г.	22	8 июня 2021 г.	40	1 февраля 2021 г.	22	8 июня 2021 г.	40
	Курс 5															
	Сессия 1		Сессия 2													
Продолжительность																
Дата начала/Мониторинг																
Дата окончания/Мониторинг																

Сводные данные

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Итого
	Теоретическое обучение	36 з/б	28 з/б	21 з/б	27 з/б	1 з/б	113 з/б
Э	Экзаменационные сессии	6	6	7	7		26
У	Учебная практика		8				8
П	Производственная практика			14	8	10	32
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					8	8
К	Каникулы	7	7	7	7	4 з/б	32 з/б
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	2 з/б (1,5 дн)	2 з/б (1,5 дн)	2 з/б (1,5 дн)	2 з/б (1,5 дн)	2 з/б (1,5 дн)	12 з/б (7,5 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.	более 39 нед.	более 39 нед.	более 39 нед.	не более 12 нед. и не более 39 нед.	
Итого		92	92	92	92	26	394
Студентов		20	20	20	20	20	
Групп		1	1	1	1	1	

-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование	
Считать в плане	Индекс	Наименование																					
Блок 1.Дисциплины (модули)																							
Обязательная часть																							
+	Б1.О.01	Философия	1					4	4	144	144	6	6	129	9	4					77	Философии	
+	Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	1					4	4	144	144	8	8	127	9	4					38	Истории Бурятии	
+	Б1.О.03	Иностранный язык	1					5	5	180	180	6	6	165	9	5					10	Иностранных языков	
+	Б1.О.04	Иностранный язык в профессиональной деятельности		2				2	2	72	72	6	6	62	4		2				10	Иностранных языков	
+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности	1					4	4	144	144	6	6	129	9	4					18	Спортивных дисциплин и туризма	
+	Б1.О.06	Физическая культура и спорт	1					2	2	72	72	2	2	61	9	2					21	Физического воспитания	
+	Б1.О.07	Информационные технологии в образовании	2					3	3	108	108	12	12	87	9		3				33	Технологического образования и профессионального обучения	
+	Б1.О.08	Правовые основы профессиональной деятельности.		3				2	2	72	72	8	8	60	4			2			49	Теории и истории права и государства	
+	Б1.О.09	Русский язык и культура речи		2				3	3	108	108	12	12	92	4		3				35	Филологического и художественно-эстетического образования	
+	Б1.О.10	Концепции современного естествознания		1				4	4	144	144	6	6	134	4	4					3	Зоологии и экологии	
+	Б1.О.11	Экономика и основы проектной деятельности		1				4	4	144	144	6	6	134	4	4					84	Экономической теории, государственного и муниципального управления	
+	Б1.О.12	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	1					4	4	144	144	6	6	129	9	4					3	Зоологии и экологии	
+	Б1.О.13	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни		2				5	5	180	180	6	6	170	4		5				60	Поликлинической терапии и профилактической медицины с курсом общественного здоровья и	
+	Б1.О.14	Теория и методика музыкального образования	4	3		4	4	5	5	180	180	30	30	137	13			1	4		35	Филологического и художественно-эстетического образования	
+	Б1.О.15	Основы вожатской деятельности		3				2	2	72	72	8	8	60	4			2			31	Педагогики начального и дошкольного образования	
+	Б1.О.16	Психология	112	3			2	15	15	540	540	32	32	477	31	10	3	2					
+	Б1.О.16.01	Общая психология	1					5	5	180	180	8	8	163	9	5					34	Психологии детства	
+	Б1.О.16.02	Возрастная психология	1					5	5	180	180	6	6	165	9	5					34	Психологии детства	
+	Б1.О.16.03	Педагогическая психология	2				2	3	3	108	108	8	8	91	9		3				34	Психологии детства	
+	Б1.О.16.04	Инклюзивное образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья		3				2	2	72	72	10	10	58	4			2			34	Психологии детства	
+	Б1.О.17	Педагогика	23	12			23	16	16	576	576	38	38	512	26	8	6	2					
+	Б1.О.17.01	Введение в педагогическую профессию		1				5	5	180	180	8	8	168	4	5					31	Педагогики начального и дошкольного	
+	Б1.О.17.02	Теоретическая педагогика	2				2	5	5	180	180	12	12	159	9	3	2				31	Педагогики начального и дошкольного	
+	Б1.О.17.03	Практическая педагогика		2				4	4	144	144	6	6	134	4		4				31	Педагогики начального и дошкольного	
+	Б1.О.17.04	История образования и педагогической мысли	3				3	2	2	72	72	12	12	51	9			2			31	Педагогики начального и дошкольного	
+	Б1.О.18	Музыкально-теоретические дисциплины	1223333	2			3	23	22	22	792	792	78	78	647	67	4	10	8				
+	Б1.О.18.01	История зарубежного музыкального искусства	1					4	4	144	144	6	6	129	9	4					35	Филологического и художественно-эст	
+	Б1.О.18.02	История отечественного музыкального искусства	2					3	3	108	108	6	6	93	9		3				35	Филологического и художественно-эст	
+	Б1.О.18.03	История музыкального образования	3				3	2	2	72	72	10	10	53	9			2			35	Филологического и художественно-эст	
+	Б1.О.18.04	Музыкальная психология и психология музыкального образования	3				3	2	2	72	72	10	10	53	9			2			35	Филологического и художественно-эст	
+	Б1.О.18.05	Основы теории музыки и сольфеджио	3	2				4	4	144	144	16	16	115	13		3	1			35	Филологического и художественно-эст	
+	Б1.О.18.06	Основы гармонии и полифонии	3					3	3	108	108	20	20	79	9			3			35	Филологического и художественно-эст	
+	Б1.О.18.07	Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта	2				2	4	4	144	144	10	10	125	9		4				35	Филологического и художественно-эст	

-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
+	Б1.О.19	Дирижерско-хоровые дисциплины	33334444					23	23	828	828	78	78	678	72		5	8	10			
+	Б1.О.19.01	Хороведение и хоровая аранжировка	3					3	3	108	108	14	14	85	9			3			35	Филологического и художественно-эст
+	Б1.О.19.02	Дирижерско-хоровая подготовка	34					6	6	216	216	18	18	180	18		3	2	1		35	Филологического и художественно-эст
+	Б1.О.19.03	Хоровой класс и практическая работа с хором	34					4	4	144	144	14	14	112	18			1	3		35	Филологического и художественно-эст
+	Б1.О.19.04	Вокальная подготовка	4					4	4	144	144	8	8	127	9				4		35	Филологического и художественно-эст
+	Б1.О.19.05	Музыкально-инструментальное исполнительство	34					6	6	216	216	24	24	174	18		2	2	2		35	Филологического и художественно-эст
								129	129	4644	4644	354	354	3990	300	53	37	25	14			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						
+	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		1						328	328	2	2	322	4						21	Физического воспитания
+	Б1.В.02	История Бурятии		2				4	4	144	144	6	6	134	4		4				38	Истории Бурятии
+	Б1.В.03	Бурятский язык		3				2	2	72	72	12	12	56	4			2			35	Филологического и художественно-эстетического образования
+	Б1.В.04	Музыкальный фольклор		4				2	2	72	72	8	8	60	4				2		35	Филологического и художественно-эстетического образования
+	Б1.В.05	Музыкальная культура Бурятии		4				2	2	72	72	12	12	56	4				2		35	Филологического и художественно-эстетического образования
+	Б1.В.06	Аранжировка музыкальных произведений на синтезаторе		4				2	2	72	72	10	10	58	4				2		35	Филологического и художественно-эстетического образования
+	Б1.В.07	Использование компьютерных технологий в музыкальном образовании		4				3	3	108	108	20	20	84	4				3		35	Филологического и художественно-эстетического образования
+	Б1.В.08	Музыкальное воспитание в дошкольном образовательном учреждении		4				3	3	108	108	12	12	92	4				3		35	Филологического и художественно-эстетического образования
+	Б1.В.09	Основы финансовой грамотности и методики её преподавания		4				2	2	72	72	6	6	62	4				2		88	Бухгалтерского учета и финансов
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		3				2	2	72	72	6	6	62	4			2				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Социология		3				2	2	72	72	6	6	62	4				2		76	Политологии и социологии
-	Б1.В.ДВ.01.02	Политология		3				2	2	72	72	6	6	62	4				2		76	Политологии и социологии
-	Б1.В.ДВ.01.03	Межкультурное взаимодействие в современном мире		3				2	2	72	72	6	6	62	4				2		77	Философии
-	Б1.В.ДВ.01.04	Этика		3				2	2	72	72	6	6	62	4				2		77	Философии
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		3				2	2	72	72	10	10	58	4			2				
+	Б1.В.ДВ.02.01	География родного края		3				2	2	72	72	10	10	58	4				2		33	Технологического образования и проф
-	Б1.В.ДВ.02.02	Байкаловедение		3				2	2	72	72	10	10	58	4				2		33	Технологического образования и проф
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		4				2	2	72	72	10	10	58	4				2			
+	Б1.В.ДВ.03.01	Хоровое сольфеджио		4				2	2	72	72	10	10	58	4				2		35	Филологического и художественно-эст
-	Б1.В.ДВ.03.02	Хоровая литература		4				2	2	72	72	10	10	58	4				2		35	Филологического и художественно-эст
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4		4				2	2	72	72	10	10	58	4				2			
+	Б1.В.ДВ.04.01	Психология одаренности		4				2	2	72	72	10	10	58	4				2		34	Психологии детства
-	Б1.В.ДВ.04.02	Искусство как средство социальной адаптации учащихся		4				2	2	72	72	10	10	58	4				2		34	Психологии детства
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5		4				2	2	72	72	12	12	56	4				2			
+	Б1.В.ДВ.05.01	Моделирование образовательных программ		4				2	2	72	72	12	12	56	4				2		31	Педагогики начального и дошкольного
-	Б1.В.ДВ.05.02	Организация внеурочной воспитательной деятельности		4				2	2	72	72	12	12	56	4				2		31	Педагогики начального и дошкольного
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6		3				2	2	72	72	10	10	58	4				2			
+	Б1.В.ДВ.06.01	Методика работы с хоровым коллективом		3				2	2	72	72	10	10	58	4				2		35	Филологического и художественно-эст
-	Б1.В.ДВ.06.02	Структура музыкального языка		3				2	2	72	72	10	10	58	4				2		35	Филологического и художественно-эст
+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7		4				2	2	72	72	8	8	60	4				2			

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра			
															-	-	-	-	-				
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование	
+	Б1.В.ДВ.07.01	Хоровой практикум		4				2	2	72	72	8	8	60	4				2		35	Филологического и художественно-эст	
-	Б1.В.ДВ.07.02	Музыкальный театр в школе		4				2	2	72	72	8	8	60	4				2		35	Филологического и художественно-эст	
+	Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.08	4					3	3	108	108	16	16	83	9				3				
+	Б1.В.ДВ.08.01	Музыкально-исполнительский практикум	4					3	3	108	108	16	16	83	9				3		35	Филологического и художественно-эст	
-	Б1.В.ДВ.08.02	Музыкально-исторический практикум	4					3	3	108	108	16	16	83	9				3		35	Филологического и художественно-эст	
+	Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.09		4				2	2	72	72	8	8	60	4				2				
+	Б1.В.ДВ.09.01	Музыкально-педагогический практикум		4				2	2	72	72	8	8	60	4				2		35	Филологического и художественно-эст	
-	Б1.В.ДВ.09.02	Музыкально-теоретический практикум		4				2	2	72	72	8	8	60	4				2		35	Филологического и художественно-эст	
								39	39	1732	1732	178	178	1477	77		4	8	27				
								168	168	6376	6376	532	532	5467	377		53	41	33	41			
Блок 2.Практика																							
Обязательная часть																							
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика		2				12	12	432	432			428	4		12				35	Филологического и художественно-эстетического образования	
+	Б2.О.02(П)	Педагогическая практика (вожатская)			4			9	9	324	324			324				9			31	Педагогики начального и дошкольного образования	
+	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика (музыкальное образование)			4			12	12	432	432			428	4				12		35	Филологического и художественно-эстетического образования	
+	Б2.О.04(П)	Научно-исследовательская работа			5			15	15	540	540			536	4					15	35	Филологического и художественно-эстетического образования	
								48	48	1728	1728			1716	12		12	9	12	15			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																							
+	Б2.В.01(П)	Педагогическая практика (хоровая)			3			12	12	432	432			428	4			12			35	Филологического и художественно-эстетического образования	
								12	12	432	432			428	4			12					
								60	60	2160	2160			2144	16		12	21	12	15			
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																							
+	Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы						12	12	432	432			432						12	35	Филологического и художественно-эстетического образования	
								12	12	432	432			432						12			
								12	12	432	432			432						12			
ФТД.Факультативы																							
+	ФТД.01	Основы арттерапевтической культуры учителя музыки		2				2	2	72	72	6	6	62	4		2				35	Филологического и художественно-эстетического образования	
+	ФТД.02	Инновационные процессы в образовании		2				2	2	72	72	6	6	62	4		2				31	Педагогики начального и дошкольного образования	
								4	4	144	144	12	12	124	8		4						
								4	4	144	144	12	12	124	8		4						

План Учебный план бакалавриата 'ЗПИ_2020_44.03.01_МузОбр_У.plx', код направления 44.03.01, профиль : Музыкальное образование, год начала подготовки 2020

Курс 2															Курс 3														
-	Сессия 1							Сессия 2							-	Сессия 1							Сессия 2						
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.
2								72			6	62	4	з															
3								108	2		10	87	9	э															
															2	72	2		6	60	4	з							
3								108	4		8	92	4	з															
5								180	2		4	170	4	з															
															1								36	4		6	22	4	з
															2								72	2		6	60	4	з
3								108	4		4	91	9	эк	2	72	4		6	58	4	з							
3								108	4		4	91	9	эк															
															2	72	4		6	58	4	з							
6								216	4		8	191	13	ээк	2	36	2		4	30			36	2		4	21	9	эк
2								72	2		4	57	9	эк															
4								144	2		4	134	4	з															
															2	36	2		4	30			36	2		4	21	9	эк
10								360	8		14	316	22	2ээк	8	144	12		18	96	18	2э	144	8		12	106	18	2эрк
3								108	2		4	93	9	э															
															2								72	4		6	53	9	эк
															2	72	4		6	53	9	э						р	
3								108	2		4	98	4	з	1	36	4		6	17	9	э							
															3	36	4		6	26			72	4		6	53	9	э
4								144	4		6	125	9	эк															

[illegible]

-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов		Курс 1														
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	з.е. на курсе	Сессия 1							Сессия 2						
													Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.
+	Б1.О.19	Дирижерско-хоровые дисциплины	33334444					23	23	828	828															
+	Б1.О.19.01	Хороведение и хоровая аранжировка	3					3	3	108	108															
+	Б1.О.19.02	Дирижерско-хоровая подготовка	34					6	6	216	216															
+	Б1.О.19.03	Хоровой класс и практическая работа с хором	34					4	4	144	144															
+	Б1.О.19.04	Вокальная подготовка	4					4	4	144	144															
+	Б1.О.19.05	Музыкально-инструментальное исполнительство	34					6	6	216	216															
								129	129	4644	4644	53	1908	24		56	1735	93								
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																										
+	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		1						328	328		328				2	322	4	з						
+	Б1.В.02	История Бурятии		2				4	4	144	144															
+	Б1.В.03	Бурятский язык		3				2	2	72	72															
+	Б1.В.04	Музыкальный фольклор		4				2	2	72	72															
+	Б1.В.05	Музыкальная культура Бурятии		4				2	2	72	72															
+	Б1.В.06	Аранжировка музыкальных произведений на синтезаторе		4				2	2	72	72															
+	Б1.В.07	Использование компьютерных технологий в музыкальном образовании		4				3	3	108	108															
+	Б1.В.08	Музыкальное воспитание в дошкольном образовательном учреждении		4				3	3	108	108															
+	Б1.В.09	Основы финансовой грамотности и методики её преподавания		4				2	2	72	72															
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		3				2	2	72	72															
+	Б1.В.ДВ.01.01	Социология		3				2	2	72	72															
-	Б1.В.ДВ.01.02	Политология		3				2	2	72	72															
-	Б1.В.ДВ.01.03	Межкультурное взаимодействие в современном мире		3				2	2	72	72															
-	Б1.В.ДВ.01.04	Этика		3				2	2	72	72															
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		3				2	2	72	72															
+	Б1.В.ДВ.02.01	География родного края		3				2	2	72	72															
-	Б1.В.ДВ.02.02	Байкаловедение		3				2	2	72	72															
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		4				2	2	72	72															
+	Б1.В.ДВ.03.01	Хоровое сольфеджио		4				2	2	72	72															
-	Б1.В.ДВ.03.02	Хоровая литература		4				2	2	72	72															
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4		4				2	2	72	72															
+	Б1.В.ДВ.04.01	Психология одаренности		4				2	2	72	72															
-	Б1.В.ДВ.04.02	Искусство как средство социальной адаптации учащихся		4				2	2	72	72															
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5		4				2	2	72	72															
+	Б1.В.ДВ.05.01	Моделирование образовательных программ		4				2	2	72	72															
-	Б1.В.ДВ.05.02	Организация внеурочной воспитательной деятельности		4				2	2	72	72															
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6		3				2	2	72	72															
+	Б1.В.ДВ.06.01	Методика работы с хоровым коллективом		3				2	2	72	72															
-	Б1.В.ДВ.06.02	Структура музыкального языка		3				2	2	72	72															
+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7		4				2	2	72	72															

План Учебный план бакалавриата 'ЗПИ_2020_44.03.01_МузОбр_У.plx', код направления 44.03.01, профиль : Музыкальное образование, год начала подготовки 2020

Курс 2														Курс 3															
-	Сессия 1							Сессия 2							-	Сессия 1							Сессия 2						
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.
5								180		6		174			8	180	6	12	8	127	27	3э	108		18		81	9	э
															3	108	6		8	85	9	э							
3								108		2		106			2	36		6		21	9	э	36		6		30		
															1								36		6		21	9	э
2								72		4		68			2	36		6		21	9	э	36		6		30		
37								1332	24	6	54	1183	65		25	504	26	12	42	371	53		396	16	18	28	290	44	

[illegible]

Курс 4														Курс 5														Закрепленная			
-	Сессия 1							Сессия 2							-	Сессия 1							Сессия 2								
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Код	
10	216		16		191	9	э	144		12		105	27	3э																	
																														35	
1	36		4		23	9	э																							35	
3	72		4		68			36		4		23	9	э																35	
4	72		4		68			72		4		59	9	э																35	
2	36		4		32			36		4		23	9	э																35	
14	288	4	16	6	253	9		216	4	12	6	158	36																		
																														21	
																														38	
																														35	
2								72	2		6	60	4	з																35	
2								72	4		8	56	4	з																35	
2	72	2		8	58	4	з																							35	
3	36	2		8	26			72	2		8	58	4	з																35	
3	108	4		8	92	4	з																							35	
2								72	2		4	62	4	з																88	
																														76	
																														76	
																														77	
																														77	
																														33	
																														33	
2	72	4		6	58	4	з																								
2	72	4		6	58	4	з																							35	
2	72	4		6	58	4	з																							35	
2								72	2		8	58	4	з																	
2								72	2		8	58	4	з																34	
2								72	2		8	58	4	з																34	
2	72	4		8	56	4	з																								
2	72	4		8	56	4	з																							31	
2	72	4		8	56	4	з																							31	
																														35	
																														35	
2								72		8		60	4	з																	

[illegible]

План Учебный план бакалавриата 'ЗПИ_2020_44.03.01_МузОбр_У.plx', код направления 44.03.01, профиль : Музыкальное образование, год начала подготовки 2020

[illegible]

План Учебный план бакалавриата 'ЗПИ_2020_44.03.01_МузОбр_У.plx', код направления 44.03.01, профиль : Музыкальное образование, год начала подготовки 2020

[illegible]

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	
Б1.О.10	Концепции современного естествознания	
Б1.О.16	Психология	
Б1.О.16.01	Общая психология	
Б1.О.16.02	Возрастная психология	
Б1.В.ДВ.02.01	География родного края	
Б1.В.ДВ.02.02	Байкаловедение	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Инновационные процессы в образовании	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.08	Правовые основы профессиональной деятельности.	
Б1.О.11	Экономика и основы проектной деятельности	
Б1.О.17	Педагогика	
Б1.О.17.01	Введение в педагогическую профессию	
Б1.В.ДВ.05.01	Моделирование образовательных программ	
Б1.В.09	Основы финансовой грамотности и методики её преподавания	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.О.11	Экономика и основы проектной деятельности	
Б1.О.15	Основы вожатской деятельности	
Б1.О.17	Педагогика	
Б1.О.17.01	Введение в педагогическую профессию	
Б1.О.17.02	Теоретическая педагогика	
Б1.О.17.03	Практическая педагогика	
Б1.В.ДВ.01.01	Социология	
Б1.В.ДВ.01.02	Политология	
Б1.В.ДВ.01.03	Межкультурное взаимодействие в современном мире	
Б1.В.ДВ.01.04	Этика	
Б1.В.ДВ.04.02	Искусство как средство социальной адаптации учащихся	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика (вожатская)	
ФТД.01	Основы арттерапевтической культуры учителя музыки	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК
Б1.О.03	Иностранный язык	
Б1.О.04	Иностранный язык в профессиональной деятельности	
Б1.О.09	Русский язык и культура речи	
Б1.В.03	Бурятский язык	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	
Б1.О.03	Иностранный язык	
Б1.О.04	Иностранный язык в профессиональной деятельности	
Б1.О.17	Педагогика	
Б1.О.17.04	История образования и педагогической мысли	
Б1.О.18	Музыкально-теоретические дисциплины	
Б1.О.18.01	История зарубежного музыкального искусства	
Б1.О.18.02	История отечественного музыкального искусства	
Б1.В.ДВ.01.01	Социология	
Б1.В.ДВ.01.02	Политология	
Б1.В.ДВ.01.03	Межкультурное взаимодействие в современном мире	
Б1.В.ДВ.01.04	Этика	
Б1.В.ДВ.02.01	География родного края	
Б1.В.ДВ.02.02	Байкаловедение	
Б1.В.02	История Бурятии	
Б1.В.03	Бурятский язык	
Б1.В.04	Музыкальный фольклор	
Б1.В.05	Музыкальная культура Бурятии	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.11	Экономика и основы проектной деятельности	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика (музыкальное образование)	
Б2.О.04(П)	Научно-исследовательская работа	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика (хоровая)	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.06	Физическая культура и спорт	
Б1.О.12	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	
Б1.О.13	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	
Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	
УК-8	Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	УК
Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.О.13	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	
ОПК-1	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК
Б1.О.08	Правовые основы профессиональной деятельности.	
Б1.О.17	Педагогика	
Б1.О.17.01	Введение в педагогическую профессию	
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика (музыкальное образование)	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК
Б1.О.14	Теория и методика музыкального образования	
Б1.О.17	Педагогика	
Б1.О.17.02	Теоретическая педагогика	
Б1.О.19	Дирижерско-хоровые дисциплины	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК
Б1.О.12	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	
Б1.О.16	Психология	
Б1.О.16.01	Общая психология	
Б1.О.16.02	Возрастная психология	
Б1.О.16.04	Инклюзивное образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	
Б1.О.19	Дирижерско-хоровые дисциплины	
Б1.О.19.01	Хороведение и хоровая аранжировка	
Б1.О.19.04	Вокальная подготовка	
Б1.О.19.05	Музыкально-инструментальное исполнительство	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.09	Основы финансовой грамотности и методики её преподавания	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК
Б1.О.15	Основы вожатской деятельности	
Б1.О.17	Педагогика	
Б1.О.17.03	Практическая педагогика	
Б1.О.18	Музыкально-теоретические дисциплины	
Б1.О.18.03	История музыкального образования	
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика (вожатская)	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК
Б1.О.07	Информационные технологии в образовании	
Б1.О.19	Дирижерско-хоровые дисциплины	
Б1.О.19.02	Дирижерско-хоровая подготовка	
Б1.О.19.03	Хоровой класс и практическая работа с хором	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК
Б1.О.16	Психология	
Б1.О.16.03	Педагогическая психология	
Б1.О.18	Музыкально-теоретические дисциплины	
Б1.О.18.04	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК -7	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК
Б1.О.16	Психология	
Б1.О.16.03	Педагогическая психология	
Б1.О.17	Педагогика	
Б1.О.17.03	Практическая педагогика	
Б1.О.18	Музыкально-теоретические дисциплины	
Б1.О.19	Дирижерско-хоровые дисциплины	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-8	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.18	Музыкально-теоретические дисциплины	
Б1.О.18.01	История зарубежного музыкального искусства	
Б1.О.18.02	История отечественного музыкального искусства	
Б1.О.18.05	Основы теории музыки и сольфеджио	
Б1.О.18.06	Основы гармонии и полифонии	
Б1.О.18.07	Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта	
Б2.О.04(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способен разрабатывать и реализовывать программы учебных дисциплин в области музыкального образования	ПК
Б1.О.14	Теория и методика музыкального образования	
Б1.О.18	Музыкально-теоретические дисциплины	
Б1.В.ДВ.05.01	Моделирование образовательных программ	
Б1.В.05	Музыкальная культура Бурятии	
Б1.В.ДВ.06.01	Методика работы с хоровым коллективом	
Б1.В.ДВ.07.02	Музыкальный театр в школе	
Б1.В.ДВ.09.01	Музыкально-педагогический практикум	
Б1.В.ДВ.09.02	Музыкально-теоретический практикум	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами музыкального искусства	ПК
Б1.О.18	Музыкально-теоретические дисциплины	
Б1.О.18.04	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б1.О.18.07	Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта	
Б1.В.ДВ.04.01	Психология одаренности	
Б1.В.ДВ.04.02	Искусство как средство социальной адаптации учащихся	
Б1.В.04	Музыкальный фольклор	
Б1.В.ДВ.06.02	Структура музыкального языка	
Б1.В.07	Использование компьютерных технологий в музыкальном образовании	
Б1.В.ДВ.08.02	Музыкально-исторический практикум	
Б1.В.08	Музыкальное воспитание в дошкольном образовательном учреждении	
Б1.В.ДВ.09.02	Музыкально-теоретический практикум	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ПК-3	Способен к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность	ПК
Б1.О.18	Музыкально-теоретические дисциплины	
Б1.О.18.01	История зарубежного музыкального искусства	
Б1.О.18.02	История отечественного музыкального искусства	
Б1.О.18.05	Основы теории музыки и сольфеджио	
Б1.О.18.06	Основы гармонии и полифонии	
Б1.В.ДВ.03.01	Хоровое сольфеджио	
Б1.В.ДВ.03.02	Хоровая литература	
Б1.В.07	Использование компьютерных технологий в музыкальном образовании	
Б1.В.ДВ.08.01	Музыкально-исполнительский практикум	
Б1.В.ДВ.08.02	Музыкально-исторический практикум	
Б1.В.ДВ.09.01	Музыкально-педагогический практикум	
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика (музыкальное образование)	
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика (хоровая)	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Основы арттерапевтической культуры учителя музыки	
ПК-4	Способен решать задачи духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	ПК
Б1.О.18	Музыкально-теоретические дисциплины	
Б1.О.18.03	История музыкального образования	
Б1.О.19	Дирижерско-хоровые дисциплины	
Б1.О.19.01	Хороведение и хоровая аранжировка	
Б1.В.ДВ.05.02	Организация внеурочной воспитательной деятельности	
Б1.В.05	Музыкальная культура Бурятии	
Б1.В.06	Аранжировка музыкальных произведений на синтезаторе	
Б1.В.ДВ.07.01	Хоровой практикум	
Б1.В.ДВ.07.02	Музыкальный театр в школе	
Б1.В.08	Музыкальное воспитание в дошкольном образовательном учреждении	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность, инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности	ПК
Б1.О.19	Дирижерско-хоровые дисциплины	
Б1.О.19.02	Дирижерско-хоровая подготовка	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.19.03	Хоровой класс и практическая работа с хором	
Б1.О.19.04	Вокальная подготовка	
Б1.О.19.05	Музыкально-инструментальное исполнительство	
Б1.В.ДВ.03.01	Хоровое сольфеджио	
Б1.В.ДВ.03.02	Хоровая литература	
Б1.В.ДВ.04.01	Психология одаренности	
Б1.В.ДВ.05.02	Организация внеурочной воспитательной деятельности	
Б1.В.06	Аранжировка музыкальных произведений на синтезаторе	
Б1.В.ДВ.06.01	Методика работы с хоровым коллективом	
Б1.В.ДВ.07.01	Хоровой практикум	
Б1.В.ДВ.08.01	Музыкально-исполнительский практикум	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК -7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК -7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.О.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	УК-1; УК-5
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.О.04	Иностранный язык в профессиональной деятельности	УК-4; УК-5
Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности	УК-3; УК-8
Б1.О.06	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.07	Информационные технологии в образовании	ОПК-5
Б1.О.08	Правовые основы профессиональной деятельности.	УК-2; ОПК-1
Б1.О.09	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.О.10	Концепции современного естествознания	УК-1
Б1.О.11	Экономика и основы проектной деятельности	УК-2; УК-3; УК-6
Б1.О.12	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	УК-7; ОПК-3
Б1.О.13	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	УК-7; УК-8
Б1.О.14	Теория и методика музыкального образования	ОПК-2; ПК-1
Б1.О.15	Основы вожатской деятельности	УК-3; ОПК-4
Б1.О.16	Психология	УК-1; ОПК-3; ОПК-6; ОПК -7
Б1.О.16.01	Общая психология	УК-1; ОПК-3
Б1.О.16.02	Возрастная психология	УК-1; ОПК-3
Б1.О.16.03	Педагогическая психология	ОПК-6; ОПК -7
Б1.О.16.04	Инклюзивное образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	ОПК-3
Б1.О.17	Педагогика	УК-2; УК-3; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК -7
Б1.О.17.01	Введение в педагогическую профессию	УК-2; УК-3; ОПК-1
Б1.О.17.02	Теоретическая педагогика	УК-3; ОПК-2
Б1.О.17.03	Практическая педагогика	УК-3; ОПК-4; ОПК -7
Б1.О.17.04	История образования и педагогической мысли	УК-5
Б1.О.18	Музыкально-теоретические дисциплины	УК-5; ОПК-4; ОПК-6; ОПК -7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.О.18.01	История зарубежного музыкального искусства	УК-5; ОПК-8; ПК-3
Б1.О.18.02	История отечественного музыкального искусства	УК-5; ОПК-8; ПК-3
Б1.О.18.03	История музыкального образования	ОПК-4; ПК-4
Б1.О.18.04	Музыкальная психология и психология музыкального образования	ОПК-6; ПК-2
Б1.О.18.05	Основы теории музыки и сольфеджио	ОПК-8; ПК-3
Б1.О.18.06	Основы гармонии и полифонии	ОПК-8; ПК-3

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.18.07	Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта	ОПК-8; ПК-2
Б1.О.19	Дирижерско-хоровые дисциплины	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК -7; ПК-4; ПК-5
Б1.О.19.01	Хороведение и хоровая аранжировка	ОПК-3; ПК-4
Б1.О.19.02	Дирижерско-хоровая подготовка	ОПК-5; ПК-5
Б1.О.19.03	Хоровой класс и практическая работа с хором	ОПК-5; ПК-5
Б1.О.19.04	Вокальная подготовка	ОПК-3; ПК-5
Б1.О.19.05	Музыкально-инструментальное исполнительство	ОПК-3; ПК-5
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-7; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	УК-3; УК-5
Б1.В.ДВ.01.01	Социология	УК-3; УК-5
Б1.В.ДВ.01.02	Политология	УК-3; УК-5
Б1.В.ДВ.01.03	Межкультурное взаимодействие в современном мире	УК-3; УК-5
Б1.В.ДВ.01.04	Этика	УК-3; УК-5
Б1.В.02	История Бурятии	УК-5
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	УК-1; УК-5
Б1.В.ДВ.02.01	География родного края	УК-1; УК-5
Б1.В.ДВ.02.02	Байкаловедение	УК-1; УК-5
Б1.В.03	Бурятский язык	УК-4; УК-5
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ПК-3; ПК-5
Б1.В.ДВ.03.01	Хоровое сольфеджио	ПК-3; ПК-5
Б1.В.ДВ.03.02	Хоровая литература	ПК-3; ПК-5
Б1.В.04	Музыкальный фольклор	УК-5; ПК-2
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ПК-2; ПК-5
Б1.В.ДВ.04.01	Психология одаренности	ПК-2; ПК-5
Б1.В.ДВ.04.02	Искусство как средство социальной адаптации учащихся	УК-3; ПК-2
Б1.В.05	Музыкальная культура Бурятии	УК-5; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	УК-2; ПК-1
Б1.В.ДВ.05.01	Моделирование образовательных программ	УК-2; ПК-1
Б1.В.ДВ.05.02	Организация внеурочной воспитательной деятельности	ПК-4; ПК-5
Б1.В.06	Аранжировка музыкальных произведений на синтезаторе	ПК-4; ПК-5
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	ПК-1; ПК-5
Б1.В.ДВ.06.01	Методика работы с хоровым коллективом	ПК-1; ПК-5
Б1.В.ДВ.06.02	Структура музыкального языка	ПК-2
Б1.В.07	Использование компьютерных технологий в музыкальном образовании	ПК-2; ПК-3

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'ЗПИ_2020_44.03.01_МузОбр_У.plx', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2020

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	ПК-4; ПК-5
Б1.В.ДВ.07.01	Хоровой практикум	ПК-4; ПК-5
Б1.В.ДВ.07.02	Музыкальный театр в школе	ПК-1; ПК-4
Б1.В.08	Музыкальное воспитание в дошкольном образовательном учреждении	ПК-2; ПК-4
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.08	ПК-3; ПК-5
Б1.В.ДВ.08.01	Музыкально-исполнительский практикум	ПК-3; ПК-5
Б1.В.ДВ.08.02	Музыкально-исторический практикум	ПК-2; ПК-3
Б1.В.09	Основы финансовой грамотности и методики её преподавания	УК-2; ОПК-3
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.09	ПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.09.01	Музыкально-педагогический практикум	ПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.09.02	Музыкально-теоретический практикум	ПК-1; ПК-2
Б2	Практика	УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-4; ОПК -7; ОПК-8; ПК-2; ПК-3; ПК-5
Б2.О	Обязательная часть	УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-4; ОПК -7; ОПК-8; ПК-2; ПК-3; ПК-5
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	УК-6; ОПК -7; ПК-2; ПК-5
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика (вожатская)	УК-3; ОПК-4
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика (музыкальное образование)	УК-6; ОПК-1; ПК-3
Б2.О.04(П)	Научно-исследовательская работа	УК-6; ОПК-8
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-6; ПК-3
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика (хоровая)	УК-6; ПК-3
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК -7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК -7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
ФТД	Факультативы	УК-1; УК-3; ПК-3
ФТД.01	Основы арттерапевтической культуры учителя музыки	УК-3; ПК-3
ФТД.02	Инновационные процессы в образовании	УК-1

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
--------	--------------	-------------	--------------------------

№	Индекс	Наименование	Сессия 1										Сессия 2										Итого за курс										Каф.	Курсы
			Контроль	Академических часов						Дней	Контроль	Академических часов						Дней	Контроль	Академических часов						З.е.	Неделя							
				Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр	СР			Конт роль	Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр			СР	Конт роль	Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб			Пр	СР	Конт роль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				2236						20							20		2236							53	42 3/6							
ИТОГО по ОП (без факультативов)				2236														2236							53									
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)*																		52.7																
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																		80																
дисциплины (модули)				2236	82	24			58	2057	97								2236	82	24			58	2057	97	53	ТО: 36 1/2 3: 6						
1	Б1.О.01	Философия	Зк	144	6	2			4	129	9							Зк	144	6	2			4	129	9	4		77	1				
2	Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	Зк	144	8	2			6	127	9							Зк	144	8	2			6	127	9	4		38	1				
3	Б1.О.03	Иностранный язык	Зк	180	6				6	165	9							Зк	180	6				6	165	9	5		10	1				
4	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности	Зк	144	6	2			4	129	9							Зк	144	6	2			4	129	9	4		18	1				
5	Б1.О.06	Физическая культура и спорт	Зк	72	2	2				61	9							Зк	72	2	2				61	9	2		21	1				
6	Б1.О.10	Концепции современного естествознания	Зк	144	6	2			4	134	4							Зк	144	6	2			4	134	4	4		3	1				
7	Б1.О.11	Внеочередные и основы проектной деятельности	Зк	144	6	2			4	134	4							Зк	144	6	2			4	134	4	4		84	1				
8	Б1.О.12	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	Зк	144	6	2			4	129	9							Зк	144	6	2			4	129	9	4		3	1				
9	Б1.О.16	Психология	Зк(2)	380	14	4			10	328	18							Зк(2)	380	14	4			10	328	18	10			123				
10	Б1.О.16.01	Общая психология	Зк	180	8	2			6	163	9							Зк	180	8	2			6	163	9	5		34	1				
11	Б1.О.16.02	Возрастная психология	Зк	180	6	2			4	165	9							Зк	180	6	2			4	165	9	5		34	1				
12	Б1.О.17	Педагогика	Зк	288	14	4			10	270	4							Зк	288	14	4			10	270	4	8			123				
13	Б1.О.17.01	Введение в педагогическую профессию	Зк	180	8	2			6	168	4							Зк	180	8	2			6	168	4	5		31	1				
14	Б1.О.17.02	Теоретическая педагогика		108	6	2			4	102									108	6	2			4	102		3		31	12				
15	Б1.О.18	Музыкально-теоретические дисциплины	Зк	144	6	2			4	129	9							Зк	144	6	2			4	129	9	4			123				
16	Б1.О.18.01	История зарубежного музыкального искусства	Зк	144	6	2			4	129	9							Зк	144	6	2			4	129	9	4		35	1				
17	Б1.Б.01	Внеочередные курсы по физической культуре и спорту	Зк	328	2				2	322	4							Зк	328	2				2	322	4			21	1				
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Зк(9) Зк(4)										Зк(9) Зк(4)										Зк(9) Зк(4)											
ПРАКТИКИ		(План)																																
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																																
КАНИКУЛЫ																											7							

№	Индекс	Наименование	Сессия 1										Сессия 2										Итого за курс										Каф.	Курсы																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			
			Контроль	Академических часов						Дней	Контроль	Академических часов						Дней	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
				Всего	Кон. тек.	Лек.	Лаб.	Пр.	СР			Конт. роль	Всего	Кон. тек.	Лек.	Лаб.	Пр.			СР	Конт. роль	Всего	Кон. тек.	Лек.	Лаб.			Пр.	СР	Конт. роль	Всего																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
ИТОГО (с факультативами)				1004						21		940					27		1944						54	42 3/6																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											

№	Индекс	Наименование	Контроль	Сессия 1							Дней	Контроль	Сессия 2							Дней	Контроль	Итого за курс							Неделя	Каф.	Курсы	
				Академических часов						Дней			Академических часов						Дней			Академических часов						з.е.				
				Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр	СР					Конт. роль
ИТОГО (с факультативами)				1112						21		796					27		1908						53	42 3/6						
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1112							796							1908						53								
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (зач.час/нед)																		42,8														
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																		180														
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				684	88	20	24	44	571	25		792	92	18	28	46	627	73		1476	180	38	52	90	1198	98	41	ТО: 27 1/2 3/7				
1	Б1.О.14	Теория и методика музыкального образования		72	10	4		6	62		Зк КР К	72	10	4		6	53	9		Зк КР К	144	20	8		12	115	9	4	35	34		
2	Б1.О.19	Дирижерско-хоровые дисциплины	Зк	218	16		16		191	9	Зк(2)	144	12		12		105	27		Зк(4)	380	28		28		296	36	10			234	
3	Б1.О.19.02	Дирижерско-хоровая подготовка	Зк	38	4		4		23	9										Зк	38	4		4		23	9	1			234	
4	Б1.О.19.03	Хоровой класс и практическая работа с хором		72	4		4		68		Зк	38	4		4		23	9		Зк	108	8		8		91	9	3			34	
5	Б1.О.19.04	Вокальная подготовка		72	4		4		68		Зк	72	4		4		59	9		Зк	144	8		8		127	9	4			4	
6	Б1.О.19.05	Музыкально-инструментальное исполнительство		38	4		4		32		Зк	38	4		4		23	9		Зк	72	8		8		55	9	2			234	
7	Б1.Б.05.03.01	Хоровое сольфеджио	Зк	72	10	4		6	58	4										Зк	72	10	4		6	58	4	2			4	
8	Б1.Б.05.03.02	Хоровая литература	Зк	72	10	4		6	58	4										Зк	72	10	4		6	58	4	2			4	
9	Б1.Б.04	Музыкальный фольклор									Зк	72	8	2		6	60	4		Зк	72	8	2		6	60	4	2			4	
10	Б1.Б.05.04.01	Психология одаренности									Зк	72	10	2		8	58	4		Зк	72	10	2		8	58	4	2			4	
11	Б1.Б.05.04.02	Искусство как средство социальной адаптации учащихся									Зк	72	10	2		8	58	4		Зк	72	10	2		8	58	4	2			4	
12	Б1.Б.05	Музыкальная культура Бурятии									Зк	72	12	4		8	56	4		Зк	72	12	4		8	56	4	2			4	
13	Б1.Б.05.05.01	Моделирование образовательных программ	Зк	72	12	4		8	56	4										Зк	72	12	4		8	56	4	2			31	
14	Б1.Б.05.05.02	Организация внеурочной воспитательной деятельности	Зк	72	12	4		8	56	4										Зк	72	12	4		8	56	4	2			31	
15	Б1.Б.05	Аранжировка музыкальных произведений на синтезаторе	Зк	72	10	2		8	58	4										Зк	72	10	2		8	58	4	2			35	
16	Б1.Б.07	Использование компьютерных технологий в музыкальном образовании		38	10	2		8	26		Зк	72	10	2		8	58	4		Зк	108	20	4		16	84	4	3			35	
17	Б1.Б.05.07.01	Хоровой практикум									Зк	72	8		8		60	4		Зк	72	8		8		60	4	2			35	
18	Б1.Б.05.07.02	Музыкальный театр в школе									Зк	72	8		8		60	4		Зк	72	8		8		60	4	2			35	
19	Б1.Б.05	Музыкальное воспитание в дошкольном образовательном учреждении	Зк	108	12	4		8	92	4										Зк	108	12	4		8	92	4	3			35	
20	Б1.Б.05.05.01	Музыкально-исполнительский практикум		38	8		8		28		Зк	72	8		8		55	9		Зк	108	16		16		83	9	3			35	
21	Б1.Б.05.05.02	Музыкально-исторический практикум		38	8		8		28		Зк	72	8		8		55	9		Зк	108	16		16		83	9	3			35	
22	Б1.Б.05	Основы финансовой грамотности и методики её преподавания									Зк	72	6	2		4	62	4		Зк	72	6	2		4	62	4	2			38	
23	Б1.Б.05.05.01	Музыкально-педагогический практикум									Зк	72	8	2		6	60	4		Зк	72	8	2		6	60	4	2			35	
24	Б1.Б.05.05.02	Музыкально-теоретический практикум									Зк	72	8	2		6	60	4		Зк	72	8	2		6	60	4	2			35	
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Зк Зк(4)								Зк(5) Зк(7) КР К								Зк(6) Зк(11) КР К													
ПРАКТИКИ			(Плж)																													
	Б2.О.02(П)	Педагогическая практика (экономическая)	ЗкО																ЗкО	432					428	4	12	8				
	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика (музыкальное образование)		428					428		ЗкО	4					4			ЗкО	432					428	4	12	8			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(Плж)																													
КАНИКУЛЫ																											7					

Название практики	Курс	Кафедра	+	Продолжительно сть (недель)	Студ.	Часов				
						на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
Вид практики: Учебная практика										
Ознакомительная практика	2			8						
		35	+	8		20				
Вид практики: Производственная практика										
Педагогическая практика (хоровая)	3			8						
		35	+	8		20				
Педагогическая практика (вожатская)	3			6						
		31	+	6		20				
Педагогическая практика (музыкальное образование)	4			8						
		35	+	8		20				
Научно-исследовательская работа	5			10						
		35	+	10		20				
Итого по факту				40						
Итого по плану				40						

Вид	Курс	Каф.	Студ.	Замечания
Музыкальная психология и психология музыкального образования				
КР	3	35	20	
Теория и методика музыкального образования				
КР	4	35	20	

	Итого					Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.						
				Не менее	Факт					
Итого (с факультативами)				191	244	53	57	54	53	27
Итого по ОП (без факультативов)				189	240	53	53	54	53	27
Дисциплины (модули)	77%	23%	48.7%	120	168	53	41	33	41	
Обязательная часть					129	53	37	25	14	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					39		4	8	27	
Практика	80%	20%	0%	60	60		12	21	12	15
Обязательная часть					48		12	9	12	15
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					12			12		
Государственная итоговая аттестация				9	12					12
Факультативы				2	4		4			
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы				46.2	52.7	47	41.7	42.8	
	в период гос. экзаменов									
Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1				532	82	90	180	180	
	в том числе по элект. дисц. по ф.				2	2				
	Блок Б2									
	Блок Б3									
	Блок ФТД				12		12			
	Итого по всем блокам				544	82	102	180	180	
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)					9	5	9	6	
	ЗАЧЕТ (За)					4	7	8	11	
	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)							1	2	1
	КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)							1	1	
	КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (К)						3	2	1	
Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных				26.04%					
	в интерактивной форме				23.7%					
Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					73.8%					
Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					8.3%					

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
Руководство	35	20	17.00	340
Рецензирование	35	20	2.00	40
Консультации по	Комиссия №1			
	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
Член комиссии				
1	75	20	0.50	10
2	35	20	0.50	10
3	35	20	0.50	10
4	35	20	0.50	10
5	35	20	0.50	10
6	35	20	0.50	10
7	35	20	0.50	10
8	35	20	0.50	10
Секретарь	35	20	1.00	20
Примечания к комиссиям ГЭК				

Комиссия №1	
Каф.	Студ.
Часов на студ./гр.	Трудоемкость

Член комиссии	
Дежурство	

Примечания к комиссиям ГЭК	
----------------------------	--