

---

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА  
СТУДЕНТОВ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ  
ТЕХНОЛОГИЯ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО**

---



**Улан-Удэ  
2007**

**Федеральное агентство по образованию  
ГОУ ВПО «Бурятский государственный университет»  
Педагогический институт**

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА  
СТУДЕНТОВ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ  
*ТЕХНОЛОГИЯ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО***

Рекомендовано Учебно-методическим советом БГУ  
в качестве учебно-методического пособия  
для специальности  
«технология и предпринимательство»

Улан-Удэ  
Издательство Бурятского госуниверситета  
2007

УДК. 378.147.88  
К 707

Утверждено к печати редакционно-издательским советом  
Бурятского государственного университета

Р е ц е н з е н т ы

**И.А. Маланов**, канд.пед.наук доцент,  
зав.кафедрой педагогики БГУ  
**П.А. Иванов**, директор школы №2 г. Улан-Удэ

**Корытов Г.А. Педагогическая практика студентов**  
К 707 по специальности *технология и предпринимательство*  
Г.А. Корытов, А.С. Танхасаева, Э.В. Будаева, В.И. Дарханов. -  
Улан-Удэ: Изд-во Бурятского госуниверситета, 2007. – 172 с.

Пособие включает основные материалы педагогического, психологического и методического обеспечения педагогической практики по технологии и предпринимательству студентам IV-V курсов очного и заочного отделения: цели, задачи, план организации, отчетной документации, рекомендации по планированию и проведению учебно-воспитательной работы в школе

© Коллектив авторов, 2007  
© Бурятский госуниверситет, 2007

## Уважаемые студенты!

За достаточно короткий период пребывания в роли преподавателя технологии Вам предстоит многому научиться, переосмыслить весь багаж ваших знаний и приложить все умения, чтобы не разочаровать своих будущих учеников в ожидании видеть умного, справедливого и интересного человека.

Данное пособие поможет Вам разработать индивидуальный план, определить цели и задачи педпрактики, рационально распределить время между такими сквозными компонентами деятельности преподавателя, как ознакомление и изучение учебных материалов и методических рекомендаций, условий работы и особенностей учащихся; планирование и проведение учебно-воспитательного процесса; наблюдение, анализ и научно-педагогическое обоснование отдельных звеньев учебно-воспитательного процесса; оформление отчетной документации.

Эффективному выполнению всех видов учебно-воспитательной работы способствуют представленные в виде схем-заданий для наблюдения и анализа уроков, ориентировочных карточек деятельности учителя и учащихся на уроках технологии в связи с решением наиболее часто встречающихся задач, некоторые методики проведения воспитательных дел и психологического исследования личности учащегося и класса в целом.

Мы надеемся на положительную оценку данного пособия и желаем Вам успехов в педагогической деятельности.

### I. Цели и задачи педагогической практики

Педагогическая практика в школе является важнейшим этапом в формировании профессионально-методической деятельности студентов. Она является тем звеном в системе профессиональной подготовки, где происходят применение и интеграция теоретических знаний, полученных в вузе, в условиях реальной школьной практики. Среди важнейших особенностей педпрактики ученые отмечают ее комплексный характер, что позволяет студентам овладеть основными функциональными обязанностями учителя-предметника, воспитателя классного коллектива, организатора внеклассной работы по предмету. В качестве одного из достоинств отмечается многообразие отношений и общения студентов со школьниками, их родителями, учителями и классными руководителями, администрацией школы, групповым руководителем-методистом, преподавателями кафедр педагогики, психологии и специальных дисциплин (О.А. Абдулина, Н.Н. Загряжкина, 1990)

В отличие от других видов практического обучения педагогическая практика имеет цель дать возможность студенту ощутить реальные условия учебно-воспитательного процесса в средней школе, проявить рефлексный характер учебно-профессиональной деятельности, самостоятельность в принятии методических решений, высокий уровень мотивации и ответственности за результативность и эффективность работы.

Педагогическая практика студентов 4 курса по специальности технология и предпринимательства проводится в V-VII классах общеобразовательных школ, а студентов 5 курса – в старших классах общеобразовательных школ, межшкольных учебных комбинатах или в учреждениях начального профессионального образования.

В задачи педагогической практики входит:

- а) формирование и развитие профессионально-методических умений и навыков;
- б) дальнейшее углубление теоретической подготовки;
- в) формирование методической рефлексии;
- г) развитие методического мышления и исследовательского подхода к профессионально-методической деятельности;

д) развитие профессионально-личностных качеств учителя технологии и профессиональных интересов.

Эти общие задачи имеют некоторые отличия по степени наполнения и глубине учебно-воспитательной практики на предвыпускном и выпускном курсах.

Одной из специфических задач педагогической практики является формирование методической рефлексии, которая является важнейшим компонентом профессионализма учителя технологии и преподавателя. Методическая рефлексия есть процесс осмысления принимаемых решений, анализа и самоанализа профессиональной деятельности и его оценки. В то же время рефлексия – это интегративное свойство личности учителя технологии и преподавателя, которое базируется на таких компонентах профессионализма как технико-технологическая, экономическая подготовка, фундаментальная теоретическая психолого-педагогическая и методическая подготовка и творческий уровень профессионально-методической деятельности, умения анализа, самоанализа и интерпретации учебно-воспитательного процесса с позиции современной психолого-педагогической и методической теории и оценки ее эффективности.

Педагогическая практика предоставляет студентам широкие возможности систематического наблюдения и обсуждения учебно-воспитательного процесса. Это – наблюдение и коллективное обсуждение уроков учителей и студентов-практикантов, индивидуальные беседы с учителем и групповым руководителем по поводу проведенных уроков, взаимопосещения и обмен мнениями, неформальное общение студентов.

Систематическое наблюдение и обсуждение уроков под руководством преподавателя направлено на формирование у студентов потребности более осмысленного отношения ко всему многообразию переменных учебно-воспитательного процесса, соотнесения своей практической деятельности с теоретическими знаниями, что в результате приводит к свободе выбора приемов и средств обучения, большей самостоятельности и автономности профессиональной деятельности.

На педагогической практике студенты должны овладеть следующими профессионально-методическими умениями.

*В области исследовательской деятельности:*

- изучать личность определенного ученика и особенности классного коллектива с целью определения уровня обученности, интересов и отношений к предмету, индивидуальных, субъективных и личностных характеристик индивидуальности школьников;

- делать методический анализ учебного материала с целью определения трудностей его усвоения определенной группой учащихся;

- осуществлять методический анализ компонентов УМК с целью их рационального использования в конкретном классе;

- наблюдать учебно-воспитательный процесс на уроке, выделять причинно-следственные связи наблюдаемых явлений, вычленять положительное и отрицательное в опыте;

- делать научно-методическое обоснование задач урока, содержания познавательной деятельности учащихся, использованных методов, способов, средств и форм обучения;

- анализировать уроки учителей и студентов-практикантов с точки зрения методического содержания, логики урока, методов познавательной деятельности учащихся и обучающей деятельности учителя;

- планировать и проводить опытное обучение или разведывательный эксперимент для проверки гипотезы по теме дипломной работы.

*В области практической деятельности:*

- формулировать образовательные, воспитательные и развивающие задачи урока, исходя из целей обучения;

- отбирать и дозировать учебный материал с учетом факторов конкретной учебной ситуации;

- составлять тематический план серии уроков в соответствии с целями обучения, уровнем обученности учащихся условиями работы школы;

- составлять планы уроков различных типов;
  - выбирать оптимальные способы и приемы ознакомления с новым материалом на основе принципов обучения технологии и предпринимательству;
  - определять типы и виды, количество, последовательность и интенсивность упражнений, предназначенных для формирования и совершенствования навыков, развития практических умений;
  - создавать учебно-практические ситуации с учетом индивидуальных особенностей учащихся,
  - уместно и целесообразно планировать использование средств наглядности и демонстрации выполнения трудовых приемов при формировании и совершенствовании навыков;
  - планировать методически целесообразное использование объектов труда, средств наглядности, ТСО и ЭВТ на уроках и внеклассной работе по технологии;
  - выделять объекты и определять адекватные способы контроля знаний, практических умений и навыков и их коррекции;
  - организовывать свою деятельность и различные формы познавательной деятельности учащихся для реализации поставленных задач урока и внеклассных мероприятий по технологии;
  - организовывать разнообразные деловые игры (в том числе и ролевые);
  - вести урок в доступной и доброжелательной форме, создавая при этом благоприятный психологический климат общения;
  - устанавливать атмосферу педагогического сотрудничества на уроке и во внеурочное время, выступая равноправным партнером;
  - во время занятия знакомить учащихся с достижениями научно-технического прогресса в стране (мире), с достижениями в этой области конкретного региона (республики), города, района,
  - строить свои отношения и общение с детьми на основе уважения и понимания личности отдельных учеников и всего коллектива класса,
- В области технологической деятельности:*
- разрабатывать и изготавливать дидактический материал (схемы, таблицы, макеты, объекты труда, учебные тренажеры, видеоматериалы и т.п.);
  - разрабатывать серии упражнений для формирования и совершенствования практических умений и навыков;
  - составлять тесты, контрольные задания, кроссворды;
  - проектировать и изготавливать учебные пособия и стенды для оформления учебных мастерских и кабинетов труда.

## **II. Организация и содержание педагогической практики**

Студенты приступают к педагогической практике после изучения теоретических основ наук психолого-педагогического цикла и проведения всех семинарских, практических и лабораторных работ по педагогике, психологии и методике преподавания технологии. К педпрактике допускаются лишь те студенты, которые успешно справились с учебным планом квалификации «Преподаватель технологии и предпринимательства».

Время прохождения педагогической практики и ее продолжительность определяется учебными планами.

На практике происходит глубокое ознакомление с учебно-материальной базой трудового обучения, дидактическим обеспечением предметов по курсам технологии для юношей и девушек.

До начала педагогической практики проводятся установочные конференции, на которых студентам разъясняются задачи, содержание и порядок прохождения практики; производится распределение по базовым учебным заведениям, определяются групповые руководители и методисты. Здесь же назначаются старосты (из числа студентов, проходящих практику в одном

учреждении образования). Педагогическая практика на 4 и 5 курсах завершается итоговыми конференциями.

Приказом ректора университета на основании договора с Министерством образования и науки республики Бурятия определяются образовательные учреждения (школы, межшкольные учебные комбинаты, лицеи, колледжи, и др.) принимающие студентов в качестве практикантов на определенный срок без какого-либо материального содержания. Приказом определяется также количество студентов в группе и руководители:

1. Групповой руководитель, как правило методист по специальности – преподаватель вуза, или высококвалифицированный учитель технологии школы;

2. Руководитель кафедры педагогики – преподаватель вуза, или организатор воспитательной работы в школе;

3. Руководитель кафедры психологии - преподаватель вуза или школьный психолог.

4. Все организационные вопросы, подготовка, проведение и контроль возлагаются на факультетского руководителя.

Студент, который отстранен от прохождения практики или работа которого в ходе практики признана неудовлетворительной, считается не выполнившим учебный план. Повторное прохождение практики может быть разрешено лишь Советом факультета, без отрыва от учебных занятий в университете.

Условно, в педпрактике можно выделить следующие ключевые моменты, на которые студенту особо следует обратить внимание:

**I. УСТАНОВОЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ** – проводится в первый день практики. Само понятие «установка» определяет ее сущность – это большое собрание, где студент получает полное представление о предстоящей работе, знакомится со своими руководителями-наставниками и психологически подготавливаются к новому этапу обучения, связанному с реальными условиями жизни.

**II. РАБОТА В КАЧЕСТВЕ УЧИТЕЛЯ ТЕХНОЛОГИИ**, т.е. выполнение всех профессиональных функций учителя – планирование, проведение уроков в определенных классах (группах) по технологии, все уроки оцениваются присутствующими (групповой руководитель, учитель технологии школы, студенты). Организация и проведение внеклассной работы по технологии.

**III. РАБОТА В КАЧЕСТВЕ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ** предполагает совместную работу с учителями по организации и проведению внеклассных воспитательных мероприятий (дел). А также самостоятельное планирование и проведение так называемых зачетных мероприятий (классных часов), на которых должны присутствовать руководитель кафедры педагогики, учитель или завуч-организатор, студенты.

**IV. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА** – это проведение заранее спланированной научно-исследовательской работы (наблюдения, эксперимент, опытное обучение и т.п.), которая протекает под руководством научного руководителя в соответствии с задачами дипломной работы. К научным исследованиям относится также работа по заданиям кафедры психологии.

**V. ПОДГОТОВКА ОТЧЕТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ** (подробнее см. ниже). Вся деятельность студента на практике оценивается по следующим параметрам:

1) **учебная работа** –

а) количество и качество данных уроков,

б) количество посещенных уроков и качество их анализа,

в) качество выполнения плана–конспекта урока и его научно-педагогического обоснования,

г) качество наглядного пособия, представленного к выставке,

д) оценка участия во внеклассной работе по технологии.

Отметку выставляют совместно учитель школы и групповой руководитель.

2) **воспитательная работа** –

а) качество составления плана воспитательной работы в классе на период педпрактики,

б) качество разработки и оформления воспитательных зачетных мероприятий (дел);

в) отметки за проведение мероприятий в классе, в школе.

Воспитательную работу оценивают совместно классный руководитель и преподаватель кафедры педагогики.

3) **психологическое задание** оценивается преподавателем кафедры психологии, в нем учитывается характер и объем наблюдения, самостоятельность в выборе методики и оценок наблюдений, умение оперировать психологическими понятиями и аппаратом психологического исследования в конкретных условиях данного социума учащихся и коллектива класса.

4) **общая отметка** за педагогическую практику выставляется факультетским руководителем на основании всех вышеуказанных параметров и изучения им всей отчетной документации студента.

**VI. ИТОГОВАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ** проводится после педпрактики и полного отчета студентов перед групповым и факультетским руководителями. Конференция может иметь чисто отчетный характер руководителей и студентов-представителей отдельных групп и учебных учреждений, или же иметь тематическую направленность с выступлениями отдельных докладчиков по обобщению определенных данных, наблюдений, опросов и т.п. Оформляется выставка лучших наглядных пособий, демонстрируются фрагменты внеклассных мероприятий. Словом, все то, что отражает весь объем работы студентов в период практики и их достижения. На конференцию приглашаются администрация факультета, учителя школ и отдельные учащиеся.

Практическая деятельность студентов в школе продолжается в течение 6 (7) недель. Она организуется в соответствии с такими сквозными компонентами деятельности, как:

- ознакомление;
- изучение;
- наблюдение и анализ учебно-воспитательного процесса;
- планирование и проведение учебно-воспитательного процесса;
- научно-методическая работа;
- организационно-методическая работа.

*Данные компоненты означают следующее:*

**Ознакомление** является необходимым условием успешной учебно-профессиональной деятельности студентов на практике. Оно включает ознакомление с особенностями профессиональной деятельности учителя технологии; с учебными мастерскими; сложившейся в школе системой внеклассной работы по технологии; с тематическими поурочными планами учителей школы; методическими рекомендациями и поурочными планами в Книге для учителя по технологии; знакомство с классом и работой учителя технологии; ознакомление с особенностями работы на различных ступенях обучения и в различных типах учебных заведений, а также в малокомплектной сельской школе; с системой воспитательной работы классного руководителя.

**Изучение** предполагает исследование предпосылок, обеспечивающих успешную учебно-профессиональную деятельность студентов. Оно направлено на выявление факторов конкретной учебной ситуации. Это – уточнение и анализ конечных целей и задач уроков, содержания учебного материала, методов и средств обучения.

Ведущее место занимает изучение программы по технологии как документа в целом, так и программных требований по классам и видам деятельности с целью уточнения и формулирования задач серии уроков и отдельного урока.

Центральным звеном в исследовании условий работы является изучение школьных УМК. Здесь важное место занимает изучение и анализ учебного материала с целью выявления трудностей его усвоения.

Должное внимание следует уделить изучению и анализу методических рекомендаций по планированию уроков, представленных в Книге для учителя. Задача заключается в приведении в соответствие предлагаемых рекомендаций, с одной стороны, с современной теорией обучения, с другой, с конкретными условиями работы в определенной группе учащихся. В связи с этим важное значение имеет изучение индивидуально-психологических,



педагогических и методических факторов, способствующих успешному протеканию учебно-воспитательного процесса, которое может осуществляться как опосредованно, так и непосредственно. Студентам необходимо установить уровень технологической подготовки учащихся, степень владения приемами учебного труда, творческие способности, характер мотивов учения и отношения к предмету «Технология» у различных учащихся, особенности внутри-коллективных отношений.

**Наблюдение и анализ учебно-воспитательного процесса** представляют собой важнейший компонент содержания учебно-профессиональной деятельности и преследуют важные цели: углубление теоретических знаний, их конкретизацию и обобщение, интеграцию теории и практики и формирование методической рефлексии. Необходимо отметить, что в процессе анализа студенты «конструируют» свои знания, а не получают их от другого. В процессе анализа важен сам процесс осознания, объективации опыта. Анализ выступает как способ добывания знаний, который может стать основой профессионального долголетия будущего учителя.

**Планирование и проведение учебно-воспитательного процесса** составляет ядро педпрактики. Принципиальным является вопрос об ее интенсивности. На практике студентам должна быть представлена возможность провести не менее 10 уроков, а также предполагается проведение занятий в параллельных классах (группах) образовательных учреждений и более широкое использование возможностей, предоставляемых классами и группами с углубленным изучением технологических дисциплин. Подобная интенсивность предвыпускной педпрактики способствует успешному овладению технологией формирования технико-технологических умений и навыков у учащихся.

**Научно-методическая работа** является неотъемлемой частью педпрактики. Ее содержание составляют: изучение и описание учебных мастерских и кабинета труда; системы внеклассной работы по технологии; целенаправленное наблюдение учебного процесса с позиции определения методической проблемы; проведение срезов обученности школьников и обработка полученных результатов; изучение и обобщение опыта учителей школы; планирование и проведение опытного или экспериментального обучения; подготовка и выступление с докладом на методобъединении. Исследовательские задания увязаны с тематикой спецкурса по выбору и дипломной работы.

**Организационно-методическая работа** занимает важное место в структуре содержания, она предполагает проведение систематических встреч, бесед, индивидуальных и групповых консультаций, методических семинаров. Наблюдение и анализ студентов в ходе практики позволяет групповому руководителю выделить типичные методические ошибки и определить проблему для обсуждения на методическом семинаре. Главное на таком семинаре – свободный обмен мнениями. Ведь возможность говорить о своей работе, обсуждать ее с коллегами создает необходимые условия для объективизации и рефлексии профессиональной деятельности студентов.

Одним из важных компонентов организационно-методической деятельности являются подбор, конструирование и изготовление учебно-методического материала в помощь учащимся.

### **III. Содержание подготовки практиканта к уроку**

Подготовка практиканта к уроку заключается в составлении его плана-конспекта. Написание плана-конспекта учителем технологии начинается с *определения объекта труда* учащегося, т.к. многие последующие действия выполняются с учетом особенностей его изготовления. При выборе объекта труда следует ясно сформулировать и оценить:

- назначение изделия;
- технологичность конструкции и существующих способов получения заготовки;
- производственный и технологический процессы – продумывание операций, установок и переходов, т.е. последовательности обработки;

- сведения из теории по применяемым инструментам и приспособлениям – что из специальной подготовки оборудования к работе следует дать на вводном инструктаже;
- на какие вопросы техники безопасности труда при выполнении работы учащиеся должны обратить внимание.

*Выбрав объект труда практикант может проводить подготовку к занятию по следующей дидактической схеме:*

1. Определить объем учебного материала урока, оценить его место в системе уроков по теме.
2. Определить воспитательные возможности учебного материала.
3. Установить связь данного материала с материалами, изученными по другим предметам; определить, в какой мере знания, получаемые учащимися по другим предметам, могут быть использованы на уроке.
4. Подобрать учебно-наглядные пособия и ТСО по теме урока.
5. Продумать методические принципы в русле которых необходимо будет построить урок.
6. Наметить методы и приемы обучения, которые целесообразно использовать на данном уроке.
7. Разработать структуру урока, определить этапы и продолжительность ее элементов.
8. Продумать эффективные пути активизации мыслительной деятельности учащихся. Определить средства и методику создания проблемной и поисковой ситуации на уроке. Установить содержание и формы самостоятельной работы учащихся.
9. Определить формы подведения итогов по отдельным этапам и по всему уроку в целом.
10. Наметить систему упражнений и методы их выполнения, предусмотреть типичные ошибки, допускаемые учащимися.
11. Спланировать записи и зарисовки на классной доске. Продумать формы использования учебника на уроке.
12. Разработать методику закрепления учебного материала по ходу урока или в конце его.
13. Продумать методику контроля и учета знаний учащихся. Если необходимо, разработать критерий оценок.
14. Определить содержание и объем домашнего задания.
15. Продумать рекомендации учащимся по выполнению домашнего задания.
16. Предложить литературу для внеклассного чтения по предмету.

#### **Практические советы молодому педагогу по написанию плана-конспекта урока:**

- планы лучше писать не в тетради, а на отдельных листах. В этом случае если какой-то элемент урока потребует переработки или изменения, это легко можно сделать;
- время, затраченное на этапы занятия, обязательно планируется из общего расчета 90 мин. на сдвоенный урок. В будущем, с накоплением опыта, это может оказаться ненужным. Но наиболее распространенная ошибка молодого учителя – увлеченность изложением или отвлечение на разъяснение – что часто не позволяет реализовать намеченное из-за нехватки времени;
- в конспекте материала для урока следует указать те эскизы, записи, формулы, проблемные ситуации и т. п. которые должны быть соотнесены с определенным моментом занятия. Урок увлекает, и даже опытный педагог может упустить запланированный пример, если тот не напомнит о себе из лежащего перед глазами плана;
- план лучше выполнить в цвете. Выработанная привычка выделять важное цветом не позволит учителю забыть об этом элементе;
- указывайте межпредметные связи, делая это в плане продуманно, а на уроке – ненавязчиво. Например, рассказывая о сверлении, можно записать такие межпредметные и внутрипредметные связи: физика – наклонная плоскость, клин; технология – механические свойства металлов; русский язык – написание слов «спиральные», «цилиндрические»;

- обязательно планируйте на дом чтение школьниками дополнительной литературы, рекомендуйте книги, статьи из журналов, и не только по специальности, но и по истории техники, из серии ЖЗЛ и т.п. Прочтите маленький фрагмент из книги, заинтересуйте ребят – это не останется без последствий;

- выработайте привычку в конце каждого плана иметь две графы: «Замечания по уроку», «Поправки к ведению урока». Тогда, делая самоанализ урока, вы можете сразу учесть и не повторить в будущем свой промах.

На отдельном листе, прилагаемом к плану-конспекту, целесообразно подготовить тот теоретический материал, который должен быть законспектирован учащимися. Естественно, при записи в сжатом виде он должен тщательно продумываться. Ведение учениками конспекта способствует систематизации знаний, а также – включая изображение, формирует у учащихся элементы графической грамотности и культуры.

#### IV. Планы работы студентов-практикантов на педагогической практике

##### 4.1. План работы студентов практикантов IV курс (6 недель)

1 неделя

Сквозные компоненты деятельности	Содержание деятельности	Формы и методы ее организации	Формы отчетности и контроля
1. Ознакомление	Ознакомление: 1. С целями и задачами педагогической практики. 2. С учебно-воспитательным процессом. 3. С особенностями деятельности учителей технологии. 4. С оснащением учебных мастерских. 5. С особенностями организации внеклассной работы. 6. С заданием по психологии	Установочная конференция. Встреча с учителями, администрацией школы, классом.	Дневник педпрактики.
2. Изучение	1. Изучение программы по предмету «технология» в целом, так и программных требований по классам и видам трудовой деятельности с целью уточнения и формулирования задач серии уроков и отдельного урока. 2. Изучение и анализ учебного материала с целью выявления трудностей его усвоения. 3. Изучение и анализ методических рекомендаций по планированию уроков. 4. Изучение и постановка воспитательной работы в школе, в классе, деятельность классного руководителя. 5. Изучение учащихся и коллектива класса с учетом их индивидуально-	Консультации с групповым руководителем. Беседа, просмотр документации по воспитательной работе и личных дел учащихся.	Тематический план. Запись в дневнике.

	психологических особенностей; личных дел учащихся.		
3. Наблюдение и анализ учебно-воспитательного процесса.	Наблюдение уроков техно-логии, групповой анализ с позиции теории методики обучения технологии и предпринимательства. Наблюдение уроков в закреплённом классе, в связи с заданиями педагога. Наблюдение воспитательных мероприятий, проводимым классным руководителем.	Консультации группового руководителя, педагога, психолога.	Протоколы анализа. Дневниковые записи.
4. Планирование учебно-воспитательного процесса	Составление плана серии занятий по теме. Составление плана-конспекта первого занятия. Составление плана воспитательной работы	Консультации факультетского руководителя, педагога.	Составление тематического плана (черновой вариант) План первого занятия. План ВР.
5. Научно-метод. работа.	Уточнение плана наблюдений по теме исследования.	Консультация с научным руководителем	План предстоящих исследований.
6. Организационно-метод. работа.	Посещение уроков (по плану группового руководителя). Посещение анализов уроков, семинаров, консультаций. Посещение воспитательных мероприятий. Разработка и изготовление учебно-методических материалов.	Методический семинар по тематическому планированию под руководством факультетского руководителя.	Дневниковые записи.

## II неделя

Сквозные компоненты деятельности	Содержание деятельности	Формы и методы ее организации	Формы отчетности и контроля
1. Ознакомление	Ознакомление с социальными условиями жизни школы, микрорайона. Ознакомление с особенностями воспитательной работы с подростками.	Беседа с классным руководителем, консультация с групповым руководителем.	Дневниковые записи.
2. Изучение	Изучение учебного материала по технологии с целью определения трудностей его усвоения. Изучение специальной литературы для разработки: а) внеклассных мероприятий по технологии; б) воспитательных мероприятий в классе.	Работа в библиотеках БГУ, школы. Консультации группового руководителя, педагога, психолога.	Конспекты изученных материалов. Дневниковые записи
3. Наблюдение и анализ учебно – воспитательного процесса	Наблюдение уроков студентов- практикантов по схемам № 1-4. Наблюдения за учащимися класса по заданиям педагога и психолога. Наблюдение воспитательного мероприятия, проводимого классным руководителем, его анализ. Проведение воспитательной работы в классе.	Анализ уроков по схеме, указанной групповым руководителем. Педагогический анализ урока. Психологический анализ урока.	Дневниковые записи. Протоколы анализа

4. Планирование и проведение уч.-восп. процесса	Поурочное планирование и проведение уроков по технологии в закрепленном классе (по расписанию). Проведение внеклассной работы по технологии (кружок, дополнительное занятие и др.)	Консультация группового руководителя по планированию занятий. Консультация по планированию вне-классных мероприятий.	Календарно-тематический план. План-конспект урока. План работы кружка. План воспитательных мероприятий.
5. Научно-методическая работа	Составление плана серии занятий по теме программы. Планирование психодиагностических процедур по заданию психолога.	Индивидуальная консультация группового руководителя по тематическому планированию. Консультация психолога.	Окончательный вариант тематического плана. План проведения психодиагностических процедур.
6. Организационно-методическая работа	Посещение занятий студентов-практикантов, их анализов, консультаций. Посещение семинаров, МО учителей технологии, педагогических Советов школы по вопросам повышения эффективности учебно-воспитательной работы. Разработка и изготовление учебно-методических материалов, подбор объектов труда. Составление контрольных заданий, тестов, внеклассных мероприятий.	План работы студентов-практикантов на неделю, составленный и утвержденный групповым руководителем.	Дневник практиканта.

### 3 неделя

Сквозные компоненты деятельности	Содержание деятельности	Формы и методы ее организации	Формы отчетности и контроля
1. Ознакомление	Ознакомление с особенностями организации познавательной деятельности у подростков. Ознакомление с особенностями деятельности учителей технологии по оснащению учебных мастерских.	Консультации группового руководителя, учителя технологии.	Дневниковые записи.
2. Изучение	Изучение учебного материала с целью выявления трудностей его усвоения. Изучение необходимых материалов для подготовки воспитательных мероприятий. Изучение научной литературы по теме исследования.	Работа в библиотеках БГУ, школы и др. Консультация по планированию первого воспитательного мероприятия в классе с педагогом.	Конспекты необходимых материалов.
3. Наблюдение и анализ уч.-восп.	Наблюдение, групповой и индивидуальный анализ занятий студентов-практикантов по схемам № 1-4; схемам психологического и педагогического анализов занятий. Самоанализ занятия по схеме № 5.	Анализ занятий по схемам, указ. групп. руководителем, учителем	Фотографии занятий. Схема анализа № 5. Запись анализа

процесса	Наблюдение за учащимися класса по заданию психолога. Наблюдение воспитательного мероприятия, проводимого студентом-практикантом.	технологии. Анализ воспитательного мероприятия с групповым руководителем, педагогом	воспитательного мероприятия
4. Планирование и проведение уч.-восп. процесса	Планирование и проведение занятий по технологии в учебных мастерских по расписанию. Проведение первого воспитательного мероприятия в классе, других мероприятий по плану воспитательной работы классного руководителя. Проведение внеклассной работы по технологии. Проведение опытной работы по плану исследования. Проведение психодиагностических исследований в соответствии с заданием	Консультация группового руководителя по планированию. Консультация психолога.	План-конспект занятия. План-конспект воспитательного мероприятия.
5. Научно-метод. работа	Обработка и анализ результатов психодиагностического обследования.		
6. Организационно-метод. работа	Посещение занятий студентов-практикантов, их анализов, консультаций. Посещение всех мероприятий, составляющих работу учителя в школе по плану работы школы. Разработка и изготовление учебно-методических материалов, подбор объектов труда. Составление контрольных заданий, тестов, вне-классных мероприятий.	План работы студентов-практикантов на неделю, составленный и утвержденный гр. руководителем.	Дневниковые записи.

#### 4 неделя

Сквозные компоненты деятельности	Содержание деятельности	Формы и методы ее организации	Формы отчетности и контроля
1. Ознакомление.	Ознакомление с формами отчетной документации.		
2. Изучение	Изучение: 1. Учебного материала для поурочного планирования 2. Материалов для разработки воспитательного мероприятия в классе. 3. Материалов для подготовки общешкольного мероприятия по технологии. 4. Научной литературы по теме исследования. 5. Индивидуальных психологических особенностей класса, особенности внутриколлективных отношений.	Работа в библиотеках БГУ, школы и др. Групповая консультация психолога.	Конспекты необходимых материалов. Разработка воспитательного мероприятия № 1. Разработка общешкольного мероприятия по технологии.
3. Наблюдение и анализ уч.-	Наблюдение, групповой и индивидуальный анализ занятий по схемам № 1-4; схемам психологического и педагогического анализов занятий.	Анализ посещенных занятий с групповым руководителем; учи-	Фотографии занятий. Фотографии воспитатель-

воспит. процесса	Самоанализ занятия по схеме № 5. Наблюдение воспитательного мероприятия. Наблюдение за детьми в различных видах деятельности.	телем технологии. Анализ воспитат. мероприятий.	ных мероприятий.
4. Планирование и проведение учебно-восп. процесса	Планирование и проведение занятий по технологии в учебных мастерских по расписанию. Проведение воспитательной деятельности в классе по воспитательному плану. Проведение внеклассной работы по технологии. Проведение опытной работы по плану исследования.	Консультации по планированию: а) занятий; б) по зачетному занятию; в) по зачетному воспитательному мероприятию.	Поурочные планы. План-конспект зачетного занятия (черновой вариант). План воспитат. мероприятия (черновой вариант).
5. Научно-метод. работа	Обобщение предварительных результатов психологического и педагогического исследования. Обсуждение результатов экспериментальной работы. Оформление психологической характеристики на учащегося.	Индивидуальные консультации с психологом. Консультация с научным руководителем.	Материалы исследования.
6. Организ.-метод. работа	Посещение занятий студентов-практикантов, их анализов, консультаций. Посещение всех мероприятий, составляющих работу учителя в школе по плану работы школы. Разработка и изготовление учебно-методических материалов, подбор объектов труда. Составление контрольных работ, тестов, внеклассных мероприятий.	План работы студентов-практикантов на неделю, составленный и утвержденный групповым руководителем.	Дневниковые записи.

#### V неделя

Сквозные компоненты деятельности	Содержание деятельности	Формы и методы ее организации	Формы отчетности и контроля
1. Ознакомление.	Ознакомление с формами отчетной документации.		
2. Изучение	Изучение: 1. Учебного материала для зачетного занятия. 2. Средств наглядности для зачетного занятия. 3. Материалов для зачетных воспитательных мероприятий в классе. 4. Научной литературы по теме исследования.	Работа в библиотеках БГУ, школы и др. Индивидуальные консультации с гр. руководителем, педагогом, психологом.	Конспект необходимых материалов. Разработка воспитательных меропр.
3. Наблюдение и анализ уч.-восп. процесса	Наблюдение зачетных занятий студентов-практикантов. Самоанализ зачетного занятия по технологии в своем классе по схеме № 5. Наблюдение «зачетного» воспитательного мероприятия студентов-практикантов.	Анализ зачетных занятий с гр. руководителем, учителем технологии. Анализ воспит. мероприятия с пе-	Фотографии занятий. Конспект самоанализа

		дагогом, организатором школы, классным руководителем.	
4. Планирование и проведение уч.-восп. процесса	Проведение зачетных занятий в учебных мастерских. Проведение зачетного воспитательного мероприятия № 2. Проведение внеклассной работы по технологии.		План-конспект зачетного занятия. Разработка зачетного воспитательного мероприятия №2.
5. Научно-метод. работа	Написание психологических характеристик классного коллектива и на отдельного ученика.	Консультации педагога, психолога.	Письменная разработка.
6. Организац.-метод. работа	Посещение занятий студентов-практикантов, участие в их анализе. Посещение всех мероприятий, составляющих работу учителя в школе по плану работы школы. Разработка и изготовление учебно-методических материалов, подбор объектов труда. Составление контрольных работ, тестов, внеклассных мероприятий.	Групповая и индивидуальная работа по недельному плану группового руководителя.	Дневниковые записи. Разработки и натуральные образцы учебно-методических материалов.

#### VI неделя

Сквозные компоненты деятельности	Содержание деятельности	Формы и методы ее организации	Формы отчетности и контроля
1. Ознакомление.	Ознакомление с формами отчетной документации.		
2, Изучение	Изучение: 1. Учебного материала для «зачетного» занятия. 2. Материалов для зачетных воспитательных мероприятий в классе. 3. Научной литературы по теме исследования.	Работа в библиотеках БГУ, школы и др. Индивидуальные консультации с гр.руководителем . педагогом и психологом.	Конспект необходимых материалов. Разработка воспитательного мероприятия.
3. Наблюдение и анализ уч.-восп. процесса	Наблюдение зачетных занятий студентов-практикантов. Самоанализ зачетного занятия по схеме № 5. Наблюдение зачетного воспитательного мероприятия студентов-практикантов.	Анализ зачетного занятия с групповым руководителем, учителями технологии. Анализ воспит. мероприятия с педагогом, организатором школы, классным руководителем.	Фотографии занятий. Конспект самоанализа.
4. Плани-	Проведение заключительных занятий по теме		План-ко-



рование и проведение уч.-восп. процесса	в учебных мастерских. Проведение зачетного воспитательного мероприятия № 2. Проведение внеклассной работы по технологии.		спект зачетного занятия. Разработка воспитательного мероприятия № 2.
5. Научно-метод. работа	Завершение работы над оформлением психологической характеристики на классный коллектив и отдельного ученика. Составление психолого-педагогических рекомендаций родителям.	Индивидуальные консультации группового руководителя, педагога, психолога по отчетной документации.	
6. Организационно-метод. работа	Оформление отчетной документации. Участие в работе педагогического совета по подведению итогов педагогической практики в школе. Участие в работе выставки методической продукции студентов-практикантов	Сдача отчетной документации гр. и факульт. руководителям. Сдача книг и пособий в библиотеку и кабинеты БГУ и школы	Дневник практиканта с отчетом и характеристиками работ студента в качестве учителя и классного руководителя.

#### 4.2. Отчетная документация по педагогической практике студентов-практикантов IV курса

Студенты-практиканты готовят к отчету следующие документы:

I. *Индивидуальный дневник- отчет заполненный по каждой части:*

- 1) еженедельный рабочий план;
- 2) анализ проведенных уроков, оценка;
- 3) анализ посещенных уроков, оценка;
- 4) анализ воспитательного мероприятия, оценка;
- 5) план внеклассной работы по предмету, оценка;
- 6) отчет-самоанализ своей работы за период педпрактики;
- 7) характеристика учителя-предметника;
- 8) характеристика классного руководителя;
- 9) общие оценки по всем параметрам педагогической практики.

II. *Методическое обеспечение зачетного урока.*

III. *Методическое пособие, использованное на уроке.*

IV. *Методическая разработка воспитательного мероприятия.*

V. *План воспитательной работы класса*

VI. *Психологическое исследование:*

**Вариант А** - Психологический анализ личности учащегося.

**Вариант Б** - Изучение особенностей межличностного взаимодействия в группе.

#### 4.3. План работы студентов V курса (6 недель)

1 неделя.

Сквозные компоненты деятельности	Содержание деятельности	Формы и методы ее организации	Формы отчетности и контроля
1. Озна-	Ознакомление: 1. С целями и задачами	Установочная	Дневник

комление	педагогической практики на выпускном курсе. 2. С учебно-воспитательным процессом. 3. С особенностями организации внеклассной работы. 4. С заданиями по психологии	конференция в университете. Беседа с администрацией учебного заведения, преподавателями.	педпрактики
2. Изучение	Изучение программы по предмету «технология» в целом, так и программных требований по классам и видам трудовой деятельности с целью уточнения формирования задач серии уроков и отдельного урока. Изучение и анализ учебного материала с целью выявления трудностей его усвоения. Изучение постановки воспитательной работы в школе, в классе, деятельность классного руководителя. Изучение учащихся и коллектива класса с учетом их индивидуально-психологических особенностей, изучение личных дел учащихся.	Консультации группового руководителя, учителя, психолога.	Запись в дневнике необходимой информации.
3. Наблюдение и анализ учебно-воспитательного процесса.	Наблюдение занятий проводимых учителями технологии, групповой анализ с позиции теории методики преподавания технологии. Наблюдение занятий в классе (группе), где предстоит проходить практику, в связи с заданием педагога. Наблюдение за учащимися на занятиях в связи с задачами по теме курсовой или дипломной работы. Наблюдение воспитательных мероприятий, проводимых классным руководителем.	Анализ занятий учителей технологии. Выбор объектов наблюдений по заданию психолога и педагога.	Фотографии занятий. Записи наблюдений.
4. Планирование и проведение учебно-воспитательного процесса	Тематическое планирование серии занятий по теме. Составление плана - конспекта первого занятия. Планирование внеклассных мероприятий по плану школы.	Консультации факультетского руководителя. Консультация педагога.	Тематический план (черновой вариант). План первого занятия. План воспитательной работы.
5. Научно-метод. работа.	Уточнение плана наблюдений по теме исследования. Разработка учебного материала для экспериментального или опытного обучения.	Консультация научного руководителя.	План предстоящих исследований.
6. Организационно-метод. работа.	Посещение занятий по плану группового руководителя. Посещение анализов занятий, семинаров, консультаций. Посещение воспитательных мероприятий.	Методический семинар по тематическому планированию под руководством факультетского руководителя.	Дневник практиканта.

II неделя

Сквозные компоненты деятельности	Содержание деятельности	Формы и методы ее организации	Формы отчетности и контроля
1. Ознакомление.	Ознакомление с социальными условиями жизни учебного заведения, микрорайона. Ознакомление с особенностями воспитательной работы с подростками	Беседа с классным руководителем. Консультация с групповым руководителем.	
2. Изучение	Изучение учебного материала с целью выявления трудностей его усвоения. Изучение научной литературы для разработки: а) внеклассных мероприятий по предмету; б) воспитательных мероприятий в классе (группе). Изучение учебных материалов для организации экспериментальной проверки, опытного обучения.	Работа в библиотеках БГУ, школы и др. Консультации (групповые и индивидуальные) педагога, психолога и преподавателей кафедр технологии и предпринимательства, машиноведения.	Конспекты изученных материалов.
3. Наблюдение.	Наблюдение уроков студентов-практикантов по схемам № 1-4. Наблюдение за учащимися класса в связи с заданием психолога и педагога. Наблюдение воспитательного мероприятия, проводимого классным руководителем, с последующим анализом. Проведение воспитательной работы в классе	Анализ урока по схеме, указанной групп. руководителем. Психологический анализ урока. Педагогический анализ урока	Анализ по схемам № 1-4. Фотографии занятий. Схема психологического анализа занятия. Схема педагогического анализа занятия.
4. Планирование и проведение учебно-воспитательной работы	Поурочное планирование и проведение занятий по технологии в соответствующем классе по расписанию. Проведение внеклассной работы по предмету (факультатив, дополнительные занятия, кружок).	Консультации по планированию занятий группового руководителя. Консультации по планированию внеклассных мероприятий.	Тематический план. План-конспект занятия. План воспитательной работы. План внеклассной работы по технологии
5. Научно-методическая работа	Планирование и проведение опытного или экспериментального обучения по теме курсовой или дипломной работы. Участие в работе методобъединения и подготовке доклада. Изучение опыта работы учителей технологии в старших классах.	Консультация с руководителем курсовой или дипломной работы. Консультация группового руководителя. посещение занятий.	План предстоящих исследований. Разработка доклада. Описание опыта работы.

6. Организационно - метод. работа.	Посещение занятий студентов-практикантов, их анализов, консультаций. Посещение семинаров, МО учителей технологии и др. собраний преподавателей по вопросам повышения эффективности учебно-воспитательной работы в школе. Разработка и изготовление учебно-методических материалов для учебной работы.	План работы студентов-практикантов на неделю, составленный и утвержденный групповым руководителем.	Дневник педпрактики. Дидактические материалы.
------------------------------------	---	--	--

### 3 неделя

Сквозные компоненты деятельности	Содержание деятельности	Формы и методы ее организации	Формы отчетности и контроля
1. Ознакомление	Ознакомление с особенностями деятельности учителей технологии, с оснащением учебных лабораторий и мастерских		
2. Изучение	Изучение учебного материала по технологии для поурочного планирования с целью выявления трудностей его усвоения. Изучение необходимых материалов для подготовки воспитательных мероприятий. Изучение научной литературы по теме исследования.	Работа в библиотеках БГУ, школы и др. Консультация по подготовке и планированию первого воспитательного мероприятия с педагогом	Конспекты необходимых материалов.
3. Наблюдение.	Наблюдение занятий студентов-практикантов по схемам № 1-4; схемам психологического и педагогического анализов занятий Самоанализ занятия по схеме №5 Наблюдение за учащимися по заданию психолога. Наблюдение воспитательного мероприятия, проводимого студентом-практикантом.	Анализ занятий по схемам, указ. гр. руководителем, преподавателем технологии. Анализ воспитательного мероприятия с руководителем - педагогом.	Фотографии занятий. Схема анализа № 5. Схема анализа воспит. меропр. Запись воспитательного мероприятия.
4. Планирование и проведение уч.-восп. процесса	Проведение занятий по специальности на различных ступенях обучения (по расписанию). Проведение занятий кружков, дополнительных занятий с учащимися. Проведение первого воспитательного мероприятия, других мероприятий по плану воспитательной работы. Проведение психологического исследования в соответствии с заданием.	Консультация по планированию группового руководителя. Консультация психолога.	Поурочные планы занятий. План-конспект кружкового занятия, воспитательного мероприятия.
5. Научно-методическая работа	Проведение опытного или экспериментального обучения по теме курсовой или дипломной работы. Обработка и анализ результатов психодиагностического обследования.		
6. Организационно-метод.	Посещение занятий студентов-практикантов, их анализов, консультаций. Посещение всех мероприятий, составляющих	План работы студентов-практикантов на	Дневниковые записи.

работа.	работу преподавателя учебного заведения (план работы учреждения).	неделю, составленный и утвержденный гр. руководителем.	
---------	---	--	--

#### 4 неделя

Сквозные компоненты деятельности	Содержание деятельности	Формы и методы ее организации	Формы отчетности и контроля
1. Ознакомление	Ознакомление с некоторыми формами отчетной документации.		
2. Изучение	Изучение и анализ: 1) учебно-методических материалов для поурочного планирования по специальности; 2) спец. литературы для составления научного обоснования занятия по технологии.	Работа в библиотеках БГУ, школы и др.	Конспекты материалов.
3. Наблюдение.	Наблюдение и анализ: 1) занятий студентов-практикантов; 2) по планам психологического и педагогического исследования; 3) воспитательных мероприятий. Самоанализ занятия по схеме научно-методического обоснования.	Анализ посещенных занятий, самоанализ занятия по схеме научно-методического обоснования. Анализ воспитательных меропр.	Письменные анализы посещенных занятий и воспитательных мероприятий Дневник практиканта.
4. Планирование и проведение уч.-восп.-процесса	Планирование и проведение уроков по специальности. Проведение воспитательных мероприятий в классе (по воспитательному плану). Проведение внеклассной работы по предмету. Проведение психодиагностического исследования в соответствии с заданием.	Консультации педагога, психолога и группового руководителя по планированию: а) уроков; б) по зачетному уроку; в) по зачетному воспитательному мероприятию	Поурочные планы План – конспект зачетного занятия (черновой вариант). План воспитательных мероприятий класса
5. Научно-методическая работа	Обобщение предварительных результатов научного исследования. Обсуждение результатов экспериментальной работы. Оформление психологической характеристики. Разработка первого варианта научного обоснования защитного занятия по технологии. Разработка метод. обоснования к наглядному пособию.	Индивидуальные консультации с групповым руководителем, научным руководителем	
6. Организационно-методическая работа.	Посещение уроков студентов-практикантов, участие в их анализе. Посещение зачетных воспитательных мероприятий по классам. Разработка и изготовление учебно-методических	Групповая и индивидуальная работа по недельному плану группового	Дневник практиканта.

	материалов для учебной работы.	руководителя.	
--	--------------------------------	---------------	--

5 неделя

Сквозные компоненты деятельности	Содержание деятельности	Формы и методы ее организации	Формы отчетности и контроля
2. Изучение	Изучение: 1. Учебных материалов для «защитного» занятия. 2. Методических пособий (средств обучения) для «защитного» занятия. 3. Материалов для зачетных воспитательных мероприятий в классе. 4. Спец. литературы по теме исследования.	Работа в библиотеках, спец. кабинетах БГУ, школы. Индивидуальные кон-ультации с научным руководителем.	Дневниковые записи. Конспект необходимых материалов. Разработка воспитат. меропр.
3. Наблюдение, анализ учебно-воспитательного процесса	Наблюдение «защитных» занятий студентов – практикантов. Самоанализ «защитного» занятия по схеме научно-педагогического обоснования. Наблюдение зачетного воспитательного мероприятия студентов-практикантов.	Анализ «защитных» занятий с групповым руководителем, учителями технологии. Анализ воспит. мероприятия с педагогом, организатором школы, классным руководителем	Протоколы анализа уроков, мероприятий.
4. Планирование и проведение	Планирование и проведение «защитных» занятий по специальности и зачетных воспитательных мероприятий, занятий кружков, дополнительных занятий с учащимися.	Зачетные уроки, мероприятия, консультации.	План-конспект «защитного» занятия (черновой материал). Разработка воспитательного мероприятия.
5. Научно-методическая работа	Планирование и проведение опытного или экспериментального обучения по теме курсовой или дипломной работы.	Консультация руководителя.	Протоколы мероприятий.
6. Организационно-методическая работа.	Оформление отдельных разделов научно-педагогического обоснования занятия. Предварительный анализ результатов педагогического исследования	Индивидуальные консультации по отчетной документации	Дневник практиканта. Материалы по отчетной документации

6 неделя

Сквозные компоненты деятельности	Содержание деятельности	Формы и методы ее организации	Формы отчетности и контроля
1. Ознакомление	Ознакомление с формами отчетной документации		
2. Изучение	Изучение: 1. Учебных материалов для «защитных» занятий. 2. Материалов для зачетных воспитательных	Работа в библиотеках, спец. кабинетах БГУ,	Дневник педагогической

	мероприятий в классе. 3. Спец. литературы по теме научного исследования	школы. Индивидуальные консультации с научными руководителями спец. кафедр.	практики. Разработка воспитательных мероприятий
3. Наблюдение.	Наблюдение «защитных» занятий по технологии, проводимых студентами-практикантами. Самоанализ «защитного» занятия по схеме научно-педагогического обоснования. Наблюдение зачетного воспитательного мероприятия студентов-практикантов.	Анализ «защитных» занятий с групповым руководителем, учителями технологии. Анализ воспитательного мероприятия с педагогом, организатором школы, классным руководителем.	Фотографии уроков. Заключение по самоанализу.
4. Планирование и проведение	Проведение: 1) «защитных» и обычных уроков по технологии. 2) защита научно-методического обоснования занятия. 3) зачетного воспитательного мероприятия. 4) внеклассной работы по предмету	Консультации педагога, психолога, группового руководителя.	План-конспект «защитного» занятия. Конспект воспитательного мероприятия № 2.
5. Научно-методическая работа	Завершение работы над научным обоснованием занятия по технологии	Индивидуальные консультации по отчетной документации.	
6. Организационно-методическая работа	Оформление отчетной документации. Участие в работе педагогического совета по итогам работы в школе. Участие в работе выставки методической продукции студентов-практикантов.	Сдача отчетной документации гр. и факультетскому руководителем. Сдача книг и пособий в библиотеку и кабинеты БГУ и шк.	Дневник педпрактики. Отчетная документация по педагогике, психологии, методике.

#### 4.4. Отчетная документация по педагогической практике на V курсе.

**Студенты-практиканты** готовят к отчету следующие документы:

1. Индивидуальный дневник-отчет, заполненный согласно рекомендациям по каждой части: 1,2,3,4,5,6,7,8,9.
2. Научно-педагогическое обоснование защищенного урока (занятия) с приложением протокола защиты.
3. Тематический план и учебное пособие к уроку или серии уроков.
4. Письменный отчет о выполнении индивидуального научно - исследовательского задания по педагогике.
5. План-конспект выступления на родительском собрании.
6. Психологическое исследование: психологический анализ деятельности учителя.

**Индивидуальный дневник – отчет** является официальным отчетным документом и остается в личном деле студента. Этот документ называется дневником потому, что требует систематического заполнения всех рубрик и способствует выработке навыка самоанализа и краткой записи своих суждений.

Рубрика Рабочий план недели заполняется совместно с групповым руководителем. Для большей ясности покажем на примере плана.

1 неделя

Дни недели	понедельник	вторник	Среда	четверг	пятница	Суббота
1	Установочная сессия	Встреча с администрацией школы			Посещение уроков в закрепленном классе	
2		Экскурсия по школе		Открытый урок в 5 классе (учитель технологии)	Консультация педагога по воспитательной работе	Завершение работы по тематическому планированию
3		Консультация методиста по тематическому планированию	Анализ урока			
4		Встреча с учителем технологии				Консультация по планированию первого урока
5			Беседа с классным руководителем			
6			Знакомство с классом			
7				Консультация методиста по тематическому планированию		

2 неделя

Дни недели	понедельник	вторник	Среда	четверг	пятница	Суббота
1		6а Дам.3	5а Арт.Е.			5б Бад.О
2	5б Бад.О	5в Кос.И	5б Бад.О	6а Дам.3	5в Кос.И.	Анализ урока
3	Анализ урока	Анализ урока		Анализ урока	6а Дам.3	5в Кос.И
4		6б Мит. В	Конс. по план	6б Мит.В		6б Мит.В



5	5а Арт.Е	Конс. по план	6в Як.Т	Конс. по план	5а Арт. Е	Анализ урока
6	Анализ урока		Анализ урока		6в Як.Т	6в Як.Т
7		Анализ урока		Конс. по план	Анализ урока	

**Примечание:** заштрихованные клетки отмечают урок, на котором должны присутствовать все студенты группы. Посещенные уроки подлежат тщательному фотографированию и анализу всех аспектов деятельности студента-практиканта в роли учителя технологии. Кроме того, перед уроком каждый студент получает от группового руководителя конкретное задание по наблюдению урока согласно схемам анализов (1-4). В ходе урока, фотографируя действия учителя и учащихся, необходимо делать памятки о целесообразности или нецелесообразности действий, записывать вопросы к учителю и отмечать режимы работы. Все остальные рубрики заполняются в соответствии с инструкциями данными в дневнике-отчете.

**Научно-методическое обоснование** – это работа в виде методического пособия, которое выполняется на отдельных листах (формат-А4) и брошюруется.

Титульный лист заполняется следующим образом:

Бурятский государственный университет  
Институт педагогического образования

Научно-методическое обоснование урока технологии  
в \_\_\_\_\_ классе, школа № \_\_\_\_\_

Тема: « \_\_\_\_\_ »

Выполнил:

\_\_\_\_\_ студента, № гр.) Проверил:

\_\_\_\_\_ (ФИО препод., уч.степень)

(ФИО

Улан-Удэ, 2007

Далее формулируются задачи занятия соответственно целям обучения технологии. Ход занятия записывается аналогично вариантам планов уроков технологии в учебнике Кругликова Г.И. Методика преподавания технологии с практикумом: Учеб. Пособие для студ. пед. учеб. заведений.- М.: Издательский центр «Академия», 2002.- С. 181. Затем следует научно-теоретическое описание процессуально-результативного анализа решения методических задач данного занятия. Чтобы работа имела организационную и логическую завершенность, ее следует выполнять по следующей схеме:

### **Комплексная схема научно-методического обоснования «зачетного занятия»**

1. Обоснуйте место данного урока в системе занятий по теме. К какому типу урока можно отнести данный урок.

2. Определите задачи урока. Как они соотносятся с целями обучения предмета «Технология». Аргументируйте необходимость системного и комплексного подходов к реализации целей обучения.

3. Обоснуйте структуру и логику урока, продолжительность и соразмерность его этапов. Какие формы организации деятельности учащихся используются, дайте им психологическое обоснование?

4. Аргументируйте критерии выбора системы обучения при изменяющихся функциях труда школьников. Обоснуйте применяемые системы трудового обучения на уроке и критерии их выбора.

5. Какие элементы содержания обучения имеют место на уроке? Аргументируйте зависимость содержания обучения от целей обучения и задач урока.

6. Как реализованы на уроке общедидактические и методические принципы?

7. Какие методы обучения использованы на уроке?

8. Как учитель развивает познавательную и творческую активность учащихся?

9. Какие методы развития познавательной и творческой активности учащихся использовались учителем?

10. Каким образом было уделено внимание учителем политехническому, экономическому и экологическому аспектам деятельности?

11. Аргументируйте адекватность упражнений для формирования и совершенствования практических умений и навыков задачам урока. Охарактеризуйте их с точки зрения технологической подготовки.

12. Как учитываются возрастные особенности учащихся при определении задач, содержания, структуры урока, сложности учебно-познавательных задач, используемых методов и приемов обучения?

13. Как поддерживается и развивается мотивация учебной деятельности школьников?

14. Аргументируйте целесообразность и эффективность используемых средств обучения технологии.

15. Какие виды и формы контроля и самоконтроля знаний, умений и навыков используются на уроке?

16. Как осуществляется оценка знаний, умений и навыков, учащихся на уроке? Раскройте воспитательное значение оценки.

17. Аргументируйте целесообразность и эффективность домашнего задания, его связь с уроком. Прокомментируйте теоретическую и практическую направленность домашнего задания.

18. Раскройте роль учителя на уроке как партнера. Какие методические средства используются для создания атмосферы педагогического сотрудничества и благоприятного психологического климата на уроке.

В текст «обоснования» следует вводить различные точки зрения ученых педагогов, психологов, методистов. Студент должен продемонстрировать зрелость своего мышления,

способность грамотно выражаться на письме, пользоваться цитатами из теоретических источников. Показать свои умения в оформлении научной работы реферативного характера.

**Методическое пособие для урока** выполняется в виде опоры теоретического или практического характера. Выбор такого пособия для отчета обусловлен: а) наиболее интересной формой, б) положительным эффектом воздействия на учащихся, в) темой и планом зачетного урока, г) конструктивностью и многофункциональностью. К пособию должна быть составлена методическая записка (инструкция к применению). В записке отражается: а) в каком классе используется, б) с учетом каких психолого-педагогических особенностей разрабатывалось пособие, в) функции, или на какой этап работы с учебным материалом рассчитывалось пособие (формирование знаний, совершенствование навыков, развитие умений и т.п.), в какой мере (однократное, многократное применение), режимы работы учащихся, ожидаемый результат, г) система упражнений: типы упражнений, способы их проведения, технологическое содержание (конкретные примеры из опыта работы в классе).

## **V. Планы заданий для наблюдения за деятельностью учителей и студентов-практикантов**

### План - задание №1

*Цель наблюдения: проследить за организационной стороной урока.*

1. Проследите за организационной готовностью учащихся к уроку: наличие рабочей одежды, состояние рабочих мест, документации, общее настроение группы.
2. Проследите, как преподаватель сообщает учащимся особенности хода настоящего занятия или концентрирует их внимание на задачах, которые необходимо решить.
3. Как учитель поддерживает и развивает интерес учащихся к предмету.
4. Проследите за организацией заключительного инструктажа и определите, какова форма подведения итогов, проставления оценок. Проанализируйте выставленные оценки и их воспитательное значение.
5. Обобщите результаты анализа организационной стороны урока в виде рекомендаций для последующей работы.

### План задание № 2

*Цель наблюдения: проследить за работой учителя и учащихся по повторению ранее пройденного или изложению нового материала.*

1. Определите этапы урока, специально посвященные повторению ранее пройденного материала или изложению нового материала учащимся.
2. Проследите за организацией и содержанием работы по повторению ранее пройденного материала.
3. Определите способ ознакомления учащихся с новым материалом и его формой (отдельный элемент урока или вводный инструктаж). Правильно ли выбран способ изложения в зависимости от трудностей, которые данный материал представляет для учащихся.
4. Назовите типы использованных упражнений для формирования новых знаний умений и навыков, охарактеризуйте их эффективность. В какой форме они проводились?
5. Определите, в зависимости от чего строится изложение нового материала: содержания, возраста учащихся, их подготовленности или от всех выше перечисленных компонентов одновременно.
6. Проследите, была ли активизация мыслительной деятельности у учащихся перед изложением нового материала в виде постановки технических или технологических задач и др.
7. Проанализируйте методику закрепления нового материала.
8. Проанализируйте методику использования ТСО при повторении ранее пройденного и изложении нового материала.
9. Обобщите все сказанное в форме рекомендации по совершенствованию работы над повторением ранее пройденного и изложением нового материала.

### План задание № 3.

*Цель наблюдения: проследить за работой учителя и учащихся при проведении самостоятельной работы учащихся.*

1. Определите этапы урока, посвященные формированию практических умений и навыков.
2. Проследите за организацией и содержанием вводного инструктажа. Соотнесите ли данный инструктаж с рекомендациями при изложении нового материала с трудовым заданием в классе.
3. Определите организацию и содержание самостоятельной работы учащихся.
4. Проследите, в какой форме и с помощью каких методов учитель проводит текущий инструктаж.
5. Определите эффективность самостоятельной работы, т.е. как учащиеся справляются со своими заданиями, как используют в работе свои знания?
6. Пронаблюдайте, как учитель строит индивидуальный подход к учащимся, руководство их самостоятельной работой.
7. Назовите, какие виды деятельности охватывает самостоятельная работа учащихся – конструирование, разработка технологии, моделирование, обработка материалов, сборка электрических цепей и др.
8. Определите, посилено ли задание с точки зрения требуемых знаний, умений и навыков.
9. Определите, какие виды соревновательности присутствовали во время самостоятельной работы учащихся.
10. Сформулируйте основные рекомендации, направленные на совершенствование этапа урока – самостоятельная работа учащихся.

### План задание № 4

*Цель наблюдение: проследить за работой учителя по организации контроля и самоконтроля знаний, умений и навыков.*

1. Определите этапы занятия на которых учителем были организованы контроль и самоконтроль учащихся.
2. Проследите за организацией и содержанием форм контроля и самоконтроля.
3. Определите, какие виды организации контроля и самоконтроля использует преподаватель.
4. Определите методы контроля и самоконтроля.
5. Определите эффективность проведения контроля и самоконтроля, как учащиеся справляются со своими заданиями, как используют свои знания?
6. Пронаблюдайте, как учитель строит индивидуальный подход к учащимся при организации контроля и самоконтроля.
7. Определите, посилено ли задание по контролю и самоконтролю с точки зрения требуемых знаний, умений и навыков.
8. Определите, какие виды соревновательности присутствуют во время организации и проведения контроля и самоконтроля.

### План заданий № 5.

#### **Комплексная схема наблюдения, анализа и самоанализа урока технологии:**

*Подготовка учащихся к началу работы на уроке.*

1. Расход времени на организационную часть урока.
2. Готовность учителя: рабочее место, пособия, инструменты, ТСО, настроение.
3. Готовность учащихся к уроку: наличие рабочей одежды, состояние рабочих мест, документация, общее настроение группы.
4. Как осуществлен переход к следующему этапу урока: плавно, логично, незаметно или резко, без связи с предыдущим.

*Проведение анализа ошибок, допущенных учащимися на предыдущем уроке.*

1. Ошибки учащихся учтены все или только типичные.
2. Как учитель показывает ошибки: на доске, на чертеже, на образце, на изделии, с помощью ТСО, и т.п.; сравнением, сопоставлением с технологической картой.
3. Расход времени на этот этап урока.

*Выявление причин появления ошибок у учащихся и определение путей их исправления.*

1. Способы анализа причин возникновения ошибок: все объяснил сам учитель; заставил учащихся их искать, задавая наводящие вопросы, понуждал думать.
2. Определялись ли последствия ошибок, допущенных учащимися, и как это делалось: все делал сам учитель или привлекал школьников?
3. Намечались ли пути исправления ошибок учащихся и какими способами: говорил ли только учитель, привлекались ли учащиеся или они работали самостоятельно?
4. Расход времени на этот этап работы.

*Подготовка учащихся к сознательному усвоению нового материала.*

1. Способы организации внимания: восстановление технологической ситуации прошлого урока; выводы по прошлой теме; повторение пройденного, анализ ошибок т.п.
2. Способы психологической зарядки учащихся на усвоение нового: вызван внутренний интерес; интерес к теме вызван искусственно, не вызван вообще.
3. Расход времени на этот этап.

1. Как осуществлен переход к новому этапу урока: логично, мягко, с предварительной подготовкой к усвоению или неожиданно, резко, вдруг, Названа ли тема и особенно цель урока.
2. Уровень технической грамотности и доступности изложения (логика, доходчивость, убедительность, образность речи и т.п.)
3. Использование наглядности и ТСО: техника показа, логическая связь объяснения и показа; работа с учащимися и наглядность.
4. Методика изложения нового материала: способы сообщения новых знаний; грамотность и точность задаваемых учащимся вопросов; как используются их ответы, степень самостоятельности в приобретении новых знаний.
5. Контакт с группой: какая обстановка сопутствовала изложению нового материала (доброжелательность, спокойствие, нервозность, натянутость, напряженность); степень заинтересованности учащихся новым материалом, связь теории с практикой.
6. Поведение учителя в процессе изложения нового материала: внешний вид, манера держаться, жесты; речевые особенности; темп речи, интонация, способность к интерпретации, умение работать с инструментами.
7. Время, затраченное на этот этап.

*Вводный инструктаж на выполнение практического задания.*

1. Технологичность инструктажа (следование логике при объяснении действий, показе приемов и операций).
2. Наглядность инструктажа (практический показ приемов и операций, использование средств наглядности и технической документации).
3. Время, затраченное на этот этап.

*Текущий инструктаж (целевые обходы):*

**Первый обход:** Проверка в процессе практической работы степени понимания учащимися нового материала.

1. Как организована практическая работа: действия учителя в начале работы учащихся; степень их исполнительности; соблюдение технологической дисциплины; организация рабочих мест; основные затруднения в работе.

2. Организация контроля за практической работой учащихся и их самоконтроля; степень охвата текущим инструктажем; характер индивидуальной работы учителя; определяется ли им степень понимания теории через труд.

3. Обучение школьников самоконтролю (формы, способы, проверка эффективности).

4. Время, затраченное на этот этап.

**Второй обход:** Закрепление знаний и умений в процессе практической деятельности

1. Как закрепляются знания: индивидуально, в процессе текущего инструктажа; групповой при выполнении отдельных вопросов по ходу работы, с акцентом на соблюдение в работе правил, норм, приемов и т. п.

2. Развитие самостоятельности учащихся: создаются ли ситуации для самостоятельных решений в процессе работы; способы стимулирования творчества школьников.

3. Элементы воспитания учащихся: в какой ситуации и на каком материале; формы и способы; степень эффективности.

4. Время, затраченное на этот этап.

**Третий обход:** Окончание урока

1. Проведена ли индивидуальная оценка качества выполнения изделия каждым учеником; правильность применения ее критериев.

2. Была ли выдана дополнительная работа (указать) наиболее успевающим ученикам.

*Заключительный инструктаж:*

1. Было ли сделано заключение по уроку: подведены общие итоги, дана общая оценка работе учащихся, учитель выразил свое отношение к положительным и отрицательным явлениям на уроке и т.п.

2. Организация рабочих мест и мастерской: кто убирает, что убирает, чем; степень самоуправления; сложился ли порядок уборки; формы контроля.

*Общие замечания по уроку*

1. Достигнута ли цель урока.

2. Верно ли выбраны и расположены его этапы.

3. Обеспечены ли логические переходы от этапа к этапу.

4. Целесообразность затрат времени на каждый этап.

5. Степень выполнения плана урока.

6. Прочие замечания.

## **VI. Содержание и методика организации внеучебной воспитательной работы учащихся**

Содержание воспитательной работы с учащимися в период педагогической практики определяется общими целями и задачами воспитания, планом работы школы и классного руководителя, программой педагогической практики. Практика по воспитательной работе проводится с учетом требований к ее организации:

- личностно-ориентированный подход в воспитании, осмысление личности каждого ребенка как уникального явления природы;

- природосообразность воспитания (учет индивидуально-личностных качеств учащихся и учет их возрастных особенностей);

- культуросообразность и национальное своеобразие воспитания в единстве с общечеловеческими ценностями (учет национальных традиций своего этноса и культуры других народов);

- гуманизация межличностных отношений (взаимоотношения между педагогами и воспитанниками основанные на принципах сообразительности и дружелюбия, эмпатической способности к сочувствию, сопереживанию, толерантности);

- дифференциация и индивидуализация воспитания (подбор форм воспитательной работы с учетом условий семьи, класса, школы, социума);

- эстетизация среды (утверждение красоты умственного труда, познания, взаимопомощи, совместной деятельности, формирование у воспитанников эстетического отношения к действительности);

Основная цель практики на IV-V курсах - подготовка к целостному выполнению функций классного руководителя, к проведению системы учебно-воспитательной работы с учащимися, овладение будущими учителями методической воспитательной работы во всем ее многообразии и сложности.

В период практики студенты проводят систему воспитательной работы с учащимися, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в соответствии с планом работы классного руководителя, дают анализ ее на основе творческих знаний по педагогике и психологии, анализируют накопленный эмпирический материал по дипломной работе.

В процессе педагогической практики по воспитательной работе выполняются следующие задачи:

- овладение умениями планировать и организовывать внеучебную воспитательную работу в классном коллективе, с отдельными учащимися;

- накопление представлений о характере и содержании внеурочной воспитательной деятельности и функциональных обязанностях классного руководителя;

- освоение основных форм групповой и коллективной работы с учащимися в процессе внеурочной воспитательной работы в классе;

- овладение методами и приемами изучения возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.

Задачей практики IV курса является подготовка к самостоятельному проведению воспитательной работы в качестве помощника руководителя.

Студенты предвыпускного (IV) курса выполняют во время практики следующие виды работы:

*1. Ознакомление с учебно-воспитательной работой школы, педагогическим и ученическим коллективами:*

- беседа с директором школы, его заместителями;

- ознакомление и изучение класса, к которому они прикреплены: его составом, успеваемостью, дисциплиной;

- изучение школьной документации (планов работы школы, классного руководителя, личных дел учащихся, классных журналов, дневников);

- посещение внеклассных мероприятий в своем классе, родительских собраний, педсоветов, методических объединений;

- разработка плана-графика проведения воспитательной работы в период практики.

*2. Воспитательная работа в период практики:*

- проведение отдельных видов и форм воспитательной работы с учащимися: этические беседы, устный журнал, палитра увлечений, интеллектуальный аукцион и других форм коллективной внеклассной работы;

- проведение работы с родителями (подготовка к посещению семьи, составление программы изучения семьи ученика, посещение родительского собрания);

- присутствие на зачетных мероприятиях других практикантов, участие в последующем их анализе;

- участие в работе семинара классных руководителей, педсовета школы;

- представление на утверждение классному руководителю и преподавателю педагогики конспекта зачетного мероприятия;

- проведение анализа своей работы в педагогическом дневнике.

*3. Участие в методической и исследовательской работе:*

- участие в консультациях, семинарских занятиях, проводимых руководителями в процессе практики;

- участие в проведении конференций по итогам практики в школе и на факультете;

- подготовка отчета по педпрактике, оформление дневника студента-практиканта;
- подготовка наглядных пособий, творческих работ, изготовленных студентами или учащимися при их руководстве, стенных газет, бюллетеней, фотостендов и других материалов для выставки по педагогической практике;
- подготовка сообщения для итоговой конференции по педпрактике, проводимой на факультете.

Задачей практики студентов выпускного (V) курса является подготовка к целостному и творческому выполнению функций классного руководителя. Студенты проходят педагогическую практику в старших классах и выполняют следующие виды работы:

*1. Ознакомление с системой учебно-воспитательной работы школы, педагогическим и ученическим коллективом:*

- беседа с директором школы, его заместителями;
- ознакомление с личными делами учащихся, журналами успеваемости;
- беседы с классными руководителем, учителями – предметниками;
- наблюдение за классом и отдельными учащимися на уроках, переменах, во внеклассной работе;

- анализ творческих работ учащихся;
- составление психолого-педагогической характеристики классного коллектива;
- составление индивидуального плана работы студента на период практики.

*2. Воспитательная работа в период практики:*

- составление плана классного руководителя и плана-графика работы студента на период практики с учетом общешкольного плана воспитательной работы;
- самостоятельное проведение классных часов в классе;
- проведение коллективной, групповой и индивидуальной воспитательной работы с учащимися во всех ее направлениях;
- проведение зачетной воспитательной работы по избранному направлению;
- выступление перед родителями учащихся по вопросам воспитания детей в семье;

*3. Участие в методической и исследовательской работе:*

- ведение студентами педагогического дневника с анализом опыта своей работы;
- участие в обсуждении и анализе воспитательной работы в классе на основе теоретических знаний по педагогике и психологии;
- анализ и обобщение опыта учебно-воспитательной работы учителей, участие в работе методических объединений учителей и методических семинаров студентов;
- составление методических разработок, отчета, подготовка выступления на итоговой конференции в университете;
- проведение опытно-экспериментальной работы и сбор материалов для дипломной работы.

### **Методика изучения опыта работы классного руководителя**

Изучение опыта работы классного руководителя проводится по трем основным направлениям:

1. деятельность классного руководителя по организации и воспитанию классного коллектива;
2. работа классного руководителя с учителями предметниками, работающими в данном классе;
3. работа классного руководителя с родителями воспитанников.

#### ***1. Изучение опыта работы классного руководителя по организации и воспитанию классного коллектива***

В процессе изучения этого направления работы классного руководителя следует обратить внимание на следующие моменты:



1. как начинает работу классный руководитель по организации и воспитанию классного коллектива и учащихся;
2. какими методами осуществляется изучение классного коллектива и учащихся;
3. каковы критерии оценки уровня развития классного коллектива и учащихся;
4. как планируется работа классного руководителя по организации и воспитанию классного коллектива и учащихся;
5. какими формами определяется содержание работы классного руководителя;
6. как осуществляется индивидуальная работа классного руководителя с учащимися.

Этот этап работы начинается с беседы студента с классным руководителем, в ходе которой предстоит узнать, почему работу классного руководителя следует начинать с изучения классного коллектива, выясняют также и методы по его изучению.

Студенты начинают изучение системы работы классного руководителя с работы со школьной документацией: просмотр классного журналов, проверка ученических дневников и тетрадей, знакомство с личными делами учащихся.

Следующим этапом является изучение различных видов планов воспитательной работы классного руководителя: годовым, на полугодие, четверть, месяц, неделю.

В период педагогической практики изучается и система классного руководителя с отдельными учащимися по изучению их индивидуальных особенностей.

## ***II. Изучение опыта работы классного руководителя с учителями –предметниками***

В процессе изучения этого направления работы выясняются следующие вопросы:

1. каков характер деятельности классного руководителя с учащимися – предметниками;
2. как отражается эта деятельность в плане работы классного руководителя;

Студенты знакомятся на данном этапе прохождения педагогической практики с такой формой работы, как малый педагогический совет. Малый педагогический совет состоит из учителей – предметников этого класса, классного руководителя, и собирается для обсуждения и решения конкретных задач, стоящих перед данным классным коллективом.

## ***III. Изучение опыта работы классного руководителя с родителями учащихся.***

На этом этапе изучения работы классного руководителя студентам предстоит выяснить следующие вопросы:

1. каково содержание работы классного руководителя с родителями;
2. какими формами и методами осуществляется работа классного руководителя с родителями.

Студенты изучают следующую классную документацию:

- а) классный журнал, позволяющий получить сведения о составе семьи, месте работы родителей каждого ученика, узнать его домашний адрес и телефон;
- б) раздел плана работы классного руководителя, который посвящен содержанию и формам работы с родителями.

Студенты посещают и анализируют родительские собрания (общешкольные и классные) и заседания родительского актива класса.

Изучение опыта работы классного руководителя способствует дальнейшему достижению положительных результатов в учебно-воспитательной работе, решению важных образовательных и воспитательных задач и выявлению условий, при которых опыт конкретного педагога становится передовым и может стать достоянием других.

## **Планирование внеклассных воспитательных мероприятий**

Планирование воспитательной работы осуществляется по трем направлениям:

- планируется разносторонняя деятельность воспитанников;
- планируется работа по развитию и укреплению классного коллектива и содружества его с педагогическим коллективом;
- планируется работа, способствующая развитию индивидуальности воспитанника.

Форма плана избирается классным руководителем с учетом обстоятельств и традиций школы.

Структура и форма плана воспитательной работы могут быть разнообразными, но они должны быть удобными для работы и оперативной корректировки.

Источниками воспитательного коррегирования и воспитательного взаимодействия могут быть:

1. Формалистический способ (выбор коллективных и групповых творческих дел по картотеке форм воспитательных мероприятий).
2. Природно – погодные условия (сентябрь – поездка в лес; октябрь – экскурсии, краеведческие мероприятия и т.д.).
3. Социальные условия (календарные даты, социальные обстоятельства и т.д).
4. Возрастные особенности воспитанников, учет уровня воспитанности.
5. Доминирующие воспитательные задачи (в зависимости от возраста, пола, уровня развития и т.д.).

**План воспитательной работы должен отвечать следующим требованиям:**

- соответствие педагогическим задачам, актуальным проблемам в воспитании;
- соответствие возрастным интересам воспитанников;
- разнообразие и адекватность методов и форм работы;
- посильность, реальность его выполнения для классного руководителя и воспитанников.

**Структура плана:**

1. Анализ воспитательной работы в классе за истекший период.
2. Задачи воспитательной работы на новый учебный год.
3. Работа с коллективом воспитанников.
4. Взаимодействие с педагогическим коллективом.
5. Работа с семьей, общественностью.

Примерные виды планов воспитательной работы:

*Форма 1*

**Перспективно-календарный план (по Маленковой Л.И.)**

		Сентябрь			
		1 неде ля	2 неде ля	3 неде ля	4 неде ля
1	2	3	4	5	6
1.Организационная работа	1.Воспитательно-организационные задачи				
	2.Содержание «пятнадцатиминутки» классного руководителя, актива (в начале недели)				
2.Организация коллективной творческой деятельности учащихся (содержание воспитания)	1.Познавательная деятельность				
	2.Ценностно-ориентировочная деятельность				
	3.Трудовая деятельность				
	4.Общественно-полезная деятельность				
	5.Художественная деятельность				
	6.Физкультурно-спортивная деятельность				
	7.Деятельность свободного общения				
	8.Деятельность по профилю класса				
3. Методическая работа	1.Изучение учащихся, классного коллектива, хода учебно-воспитательного процесса				
	2.Дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся				
	3.Взаимодействие с малым педагогическим коллективом				

	4.Работа с родителями				
--	-----------------------	--	--	--	--

Форма 2.

**Перспективный план на год (по Воронову В.В.)**

Направления	Коллективная работа	Индивидуальная работа	Работа с учителями	Работа с родителями	Внешние связи
Учение					
Общение					
Образ жизни					
Здоровье					
Досуг					

Форма 3.

**План работы с ученическим коллективом  
(по Рожкову М.И. и Байбородовой Л.В.)**

Задачи воспитательной работы	Основные мероприятия	Дата	Ответственные	Отметка о выполнении

Форма 4.

**Раздел плана работы классного руководителя  
(по.Рожкову М.И.и Байбородовой Л.В)**

Направления работы классного руководителя	Работа с ученическим коллективом	Работа с родителями с семьей	Работа с педагогами, общественностью
	Неделя		
Общение			
Здоровье			
Учение			
Досуг			

Форма 5.

**План воспитательной работы в школе  
(по Рожкову М.И. и Байбородовой Л.В.)**

Задачи воспитательной работы	Основные мероприятия	Работа с учащимися	Работа с педагогами	Работа с родителями, общественностью

Форма 6.

**План работы ученического коллектива школы  
(по Рожкову М.И. и Байбородовой Л.В.)**

Недели	1 неделя			2 неделя			3 неделя			4 неделя		
	Дата	Содержание	Ответ	Дата	Содержание	Ответ	Дата	Содержание	Ответ	Дата	Содержание	Ответ
Месяцы												
Сентябрь												
Октябрь												
И т.д.												

## План – сетка (по Воронову В.В.)

Содержание Месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
Нравственное воспитание (образ жизни)				
Умственное воспитание (учение)				
Физическое воспитание (здоровье) и др.				

**Алгоритм проведения коллективного творческого дела (КТД) по методике И.П. Иванова**

Коллективные творческие дела (КТД) – это сплав практических и организационных действий на общую радость и пользу. КТД решает множество педагогических задач, способствующих развитию демократических основ жизни, самостоятельности, творчества, инициативы воспитанников, самоуправления, активного гражданского отношения к людям и к окружающему миру. КТД, обогащая классный коллектив и личность опытом общения, позволяет каждому воспитаннику проявлять и совершенствовать свои задатки и способности, расти нравственно и духовно.

Основные виды коллективных творческих дел: познавательные дела, трудовые дела, художественные и спортивные дела и т.д. Тематика и содержание КТД могут быть значительно расширены, что зависит от творческой фантазии, смекалки, опыта коллективной деятельности педагогов и самих воспитанников.

Этапы подготовки и проведения КТД.

**Первый этап** – этап коллективного выдвижения идей по проведению творческого мероприятия. Выдвигается цель деятельности, конкретные воспитательные задачи, разрабатываются варианты проведения мероприятия, примерное содержание.

На этом этапе студенты овладевают основами педагогических умений: определение цели и задач учебно-воспитательной работы, раскрытие перспектив будущей работы, убеждение в важности и необходимости мероприятия, и прогнозирование результатов педагогической деятельности.

**Второй этап** – коллективное планирование. В ходе коллективного планирования осуществляется коллективное обсуждение предстоящего дела, отбор приемлемых идей в соответствие с условиями и возможностями коллектива, проектирование ожидаемых результатов, выборы «совета дела», распределение ответственности среди членов актива.

На данном этапе планирования коллективной работы складывается проект предстоящего дела при личном участии каждого члена коллектива, возникает ответственность за лучший вариант ее проведения, рождается ответственность за успех общего дела.

В процессе этой работы у студентов формируются следующие умения: умение организовать обсуждение проекта и лучшего варианта проведения дела в микроколлективах, вычлнить задания микроколлективам.

**Третий этап** – коллективная подготовка дела. Совет дела или творческая группа из представителей каждого микроколлектива уточняет предложенный проект КТД в деталях, распределяет поручения между микрогруппами, проводит инструктаж, определяет сроки и степени ответственности.

На этом этапе отрабатывается умения организовать подготовку по микрогруппам через «Совет дела», оценить уровень подготовки воспитанников, стимулировать их активность, руководить выполнением задуманного.

#### **Четвертый этап** – проведение КТД.

Учащиеся на этом этапе приобретают опыт и умение совместно трудиться, взаимодополнять друг друга, увлекать воспитанников личным примером, добиваться перспективы близкого успеха.

#### **Пятый этап** – коллективный анализ и оценка проведенного дела.

На общем сборе – «огоньке» выносятся вопросы для размышления: «Что у нас хорошо и почему?» «Что не удалось и почему?». «Что предлагаем на будущее?». В процессе коллективной оценочной деятельности формируется общественное мнение коллектива, складывается действенная адекватная самооценка, вырабатываются ценностные ориентации коллектива и личности. Закладывается основа коллективного анализа как традиции.

**Шестой этап** – последствие, определение перспектив, организация «радости завтрашнего дня». На этом этапе студент использует опыт, накопленный при планировании, подготовке, проведении и обсуждения дела.

#### **Примерная схема анализа коллективной творческой деятельности (КТД)**

- Класс, количество учащихся, профиль обучения;
- тема коллективной творческой деятельности (КТД);
- цель и воспитательные задачи КТД, их соответствие уровню развития школьников данного класса;
- характеристика подготовительного периода, его основных этапов: степень участия в подготовке творческого дела всего коллектива класса, органов самоуправления, каждого участника; уровень активности и самостоятельности учащихся при подготовке КТД, характер педагогического руководства коллективом класса при подготовке занятия, стиль общения классного руководителя с учащимися;
- соответствие содержания форме и поставленным воспитательным задачам;
- отношение учащихся к творческому делу: заинтересованность, самостоятельность, инициативность и т.д.;
- способы стимулирования школьников классным руководителем;
- характер использования литературы при подготовке КТД;
- анализ содержания, форм и методов проведения КТД;
- предложения по совершенствованию методики подготовки и проведения КТД.

#### **Примерная схема анализа классного часа**

1. Тема классного часа
2. Цель и воспитательные задачи классного часа, их личностный смысл для каждого учащегося.
3. Подготовка классного руководителя и учащихся к проведению классного часа:
  - своевременность подготовки классного руководителя и учащихся к проведению мероприятия;
  - уровень компетенции и эрудиции классного руководителя;
  - степень демократичности и тактичности классного руководителя в общении с учащимися;
  - уровень самостоятельности, активности и творчества учащихся в его подготовке;
  - педагогическая обеспеченность учебно-наглядным оборудованием.
4. Содержание классного часа:
  - убедительность, четкость, эмоциональность классного руководителя в постановке и раскрытии перед учащимися цели и задач классного часа;
  - соответствие содержания и технологии проведения классного часа уровню развития классного коллектива;
  - новизна и оригинальность содержания;

- педагогическое мастерство классного руководителя в проведении классного часа: (культура речи, мимика и жесты, такт, общение, внешний вид классного руководителя, рациональность и эффективность использования учебного времени; коррекционные действия классного руководителя.

5.Итоги классного часа:

- достижение цели и задач классного часа;
- позитивные и негативные аспекты проведенного мероприятия, их причины;
- педагогические выводы и рекомендации по совершенствованию работы классного руководителя по подготовке и проведению классного часа.

### **Примерная схема анализа воспитательного мероприятия**

1.Тема, цель и задачи мероприятия.

2.Актуальность мероприятия и связь содержания с жизнью.

3.Преемственность содержания данного мероприятия с другими в системе работы классного руководителя.

4.Соответствие содержания мероприятия целям и задачам, форме его проведения, оригинальность решения воспитательных задач через содержание и форму.

доступность содержания;

- адекватность формы воспитательного мероприятия его содержанию;
- учет особенностей классного коллектива и индивидуальных особенностей воспитанников в реализации воспитательных задач, определяющих содержание воспитательного мероприятия.

5.Насыщенность мероприятия информацией и эмоциональными переживаниями, обеспечивающими активное восприятие происходящего.

6.Методика проведения воспитательного мероприятия:

- активность и заинтересованность воспитанников в процессе проведения мероприятия на всех его этапах;

- удовлетворенность учащихся проведенным мероприятием;

- организованность воспитанников при проведении мероприятия.

7.Воспитательно – образовательная ценность мероприятия:

- на какие социальные установки ориентирует воспитанников это мероприятие;

- каково его влияние на совершенствование межличностных отношений в коллективе (рост симпатии к организаторам, установление новых контактов и т.д.);

- какова информационная насыщенность и познавательная значимость проведенной подготовительной работы, происходит ли углубление знаний воспитанников, расширение их кругозора;

- каковы причины успеха и имеющих место недочетов;

- какова роль классного руководителя в подготовке, проведении и последующем анализе мероприятия?

8.Педагогические рекомендации по совершенствованию воспитательной работы с данным коллективом.

### **Калейдоскоп возможных форм воспитательной работы**

(по Щурковой Н.Е.)

#### **Клубы**

«Познай себя»

«Здоровье»

«Совершенствуй свой разум»

«Хозяюшка»

«Мастера»

«Дедушкина мастерская»

«Марьюшка-искусница»

«Советы опытных школяров»

«Общение»  
«Этикет»  
«Юный политик»  
«Мое отечество»  
«Родное слово»  
«Летопись»  
«Я – житель планеты Земля»  
«Человек и закон»  
«Твои гражданские права»

### **Устные журналы**

«Очевидное-невероятное»  
«Моя родословная»  
«Семейные традиции»

### **Диспуты**

«Можно ли изменить свой характер?»  
«Что значит владеть собой?»  
«Каким бы я хотел видеть своего друга, свой коллектив?»  
«Почему важно беречь честь коллектива и быть коллективистом?»  
«Можно ли стать красивым?»  
«Что такое духовность человека?»  
«Что такое красота в моде, в жизни, в искусстве?»  
«Если твоя правда несет зло...»  
«Если твоя ложь несет благо...»  
«Сеющий неправду пожнет беду»  
«Разумное и нравственное всегда совпадают»  
«Кому легче жить – культурному или некультурному человеку?»  
«Кто счастливее – здоровый нищий или больной король?»  
«Надо ли любить всех?»

### **Игры**

«Добро пожаловать!» (по ведению домашнего хозяйства)  
«Школа, которую мы строим»  
«Тайны вокруг нас»  
«По каким правилам мы живем?»  
«Твои гражданские права»

### **Игры-доказательства**

«Суд над пороками людей»  
«Суд над наркоманией»  
«Суд над алкоголизмом»  
«Ложь на скамье подсудимых»  
«Суд над воровством»

### **Вечера**

«Молодость наших бабушек»  
«Орден твоего деда»  
«Чудо родной земли»

### **Беседы**

«Расскажи мне обо мне»  
«Как изучить самого себя»  
«Что значит быть хорошим сыном, дочерью?»

«Умей беречь честь бабушки и дедушки и добрую память о них»  
«Расскажи мне о себе»  
«В дружбе – сила»  
«Чтобы иметь друга, надо быть им»  
«Человек-мыслитель и творец» (с позиций «истинно-ложно» (наука); «добро-зло» (мораль); «прекрасное-безобразное» (творчество))

### **Выставки фотографий:**

«Наша история в семейном альбоме»  
«Наши семейные реликвии»  
рисунков:  
«Золотые бабушкины руки»  
«Родная школа в лицах»  
«Природа и фантазия»

### **Встречи с интересными людьми**

«Советы мудрых»  
«Защитники Родины – мои родственники»  
«История глазами моих родственников»  
«Национальные традиции в моей семье»  
«Моя родословная»  
«Я и мой старший брат»  
«Я в ответе за младших в семье»  
«Мои соседи»  
«Что значит быть человеком?»  
«Береги честь смолоду»  
«Самый дорогой человек»

### **Конкурс сочинений**

#### **Вечера вопросов и ответов**

«Что такое самовоспитание? Как ты его понимаешь?»  
«Моральный долг и совесть человека. В чем они проявляются?»  
«Девичья честь»  
«Мужское достоинство»  
«Идеал мужчины и женщины»

#### **Заочные путешествия**

«Здесь живут мои родственники»  
«Дорогами великих географических открытий»  
«По странам и континентам»

#### **Телегазета**

«Азбука юного гражданина»

#### **Игры-путешествия**

«Имена путешественников на карте нашей страны»  
«По маршрутам Колумба»

### **ТРИДЦАТЬ ПЕСТРЫХ ДЕЛ (по Н.Е. Щурковой)**

«Волшебный стул»  
«Презентация мира»  
«Социодрама»  
«Разброс мнений»  
«Публичная лекция»



«Открытая кафедра»  
«Пять минут с искусством»  
«Защита проекта»  
«Философский стол»  
«Приглашение к чаю»  
«Сократовская беседа»  
«Дерево, посаженное тобою»  
«Корзина грецких орехов»  
«Театр-экспромт»  
«Час тихого чтения»  
«Турнир знатоков этикета»  
«Дискуссионные качели»  
«Гостиная (поэтическая, музыкальная, театральная)»  
«Интеллектуальный аукцион»  
«Большой круг»  
«Диалог с веком»  
«День добрых сюрпризов»  
«Путешествие в свое прошлое»  
«Проблемы и аргументы»  
«Свободный разговор»  
«Смешинка»  
«Этический тренинг»  
«Конверт дружеских вопросов»  
«Выпускной ринг»  
«Когда говорят предметы»  
«Калейдоскоп»  
«Лукошко»  
«Маски»  
«В одной связке»

### **Творческие конкурсы**

«А ну-ка, девушки!»  
«А ну-ка, парни!»  
На лучшее сочинение на тему... («Как я провел лето»)  
На лучшее стихотворение о...  
Художественного свиста  
Рисунков на асфальте  
Рисунков на тему... («Первый день зимы»)  
На лучшее письмо... (президенту)  
Меховой игрушки  
Юных менеджеров  
Исполнителей авторской песни  
Юных кулинаров  
На лучшее поздравление с ... (Днем учителя)  
Ораторов  
Снежных скульптур  
На лучший перевод с ... (испанского)  
Актерского мастерства  
На лучший репортаж из ... (школьной столовой)  
Агитпредставлений  
Юных фотолюбителей  
Юных модельеров

На лучшую праздничную стенгазету  
 Поделок из бумаги (оригами)  
 Юных парикмахеров  
 На лучший научный реферат о ... (вреде курения)  
 Музыкальных пародий  
 Букетов (икебана)  
 Юных дизайнеров  
 На лучшую сказку о ... (школьных учебниках)  
 Вышивки на носовом платке  
 На лучший дружеский шарж на ... (директора школы, учителя ОБЖ, физкультуры и т.д.)  
 Исполнителей народных песен  
 Рисунков на стекле (витражей)  
 Юных джентельменов  
 На лучшую загадку в стихах  
 Кукольных спектаклей  
 Чеканки  
 На лучшее решение математической задачи  
 Пантомимы  
 Юных журналистов  
 На лучшую сервировку стола к ... (Новому году)  
 Шкатулок из открыток  
 На лучшую легенду про ...  
 Нарядов для куклы  
 На лучшую радиопередачу к ...  
 Фигурок из желудей и шишек  
 На лучший рисованный фильм (комикс) про ...  
 Поделок из бересты  
 На лучший кроссворд на тему ... (творчества А.П.Чехова)  
 Выжигания на фанере  
 На лучшую идею о ...  
 Инсценированной сказки  
 Картин из цветов (флористика)  
 Юных дикторов и комментаторов  
 Команд КВН  
 На лучшую частушку про ...  
 Визитных карточек

### Формы работы:

1. Беседы.
2. Диспуты.
3. Знакомство с жизнью замечательных людей.

### Картотека форм воспитательных дел (по Н.Е. Щурковой )

Форма группового дела	Атрибуты формы
УСТНЫЙ ЖУРНАЛ – разнообразная информация, организуемая для детей в виде сменяющих друг друга «прочитываемых» страниц.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- название журнала;</li> <li>- «страницы» и момент их «перелистывания»;</li> <li>- читатель, имитирующий процесс «читания»;</li> <li>- редакция журнала.</li> </ul>
СМОТР ЗНАНИЙ – творческий отчет учащихся, выявляющий приобретенные знания и умения административного или состязательного, игрового характера.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- программа проверки знаний;</li> <li>- жюри, оценивающее проявленные знания и умения</li> <li>- команды, получающие коллективные задания;</li> <li>- «площадка» для Смотра, интерьер помещения, подготовленный для зрителей.</li> </ul>

<p><b>УЧЕБНО-ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ</b> – система самостоятельно подготовленных сообщений учащихся по вопросу, лежащему за пределами учебной программы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- программа конференции;</li> <li>- регламент времени для теоретического выступления;</li> <li>- президиум конференции;</li> <li>- тезисы выступлений докладчиков.</li> </ul>
<p><b>ТУРНИР ОРАТОРОВ</b> – игровая форма состязательной интеллектуально-публицистической деятельности школьников.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие «публики»;</li> <li>- группа экспертов;</li> <li>- правила ораторского выступления (например, «тезис – аргумент – иллюстрация»);</li> <li>- голосование публики;</li> <li>- несколько туров конкурса : тур домашнего задания; тур речи-экспромта; тур единой темы и т.п.</li> </ul>
<p><b>ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ АУКЦИОН</b> – игровая форма продажи интеллектуально-художественных ценностей, где «платой» являются предъявленные знания о предмете.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие «товара»: книги, пластинки, репродукции, учебного пособия;</li> <li>- момент предъявления знаний, имитирующий момент аукционной продажи;</li> <li>- эксперты, оценивающие предъявляемые знания;</li> <li>- ассистенты, демонстрирующие «товар»;</li> <li>- вручение «покупки» победителю.</li> </ul>

<p><b>ПАЛИТРА УВЛЕЧЕНИЙ</b> – серия индивидуальных рассказов детей про свои любимые занятия в свободное время и демонстрация предмета увлечений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественное и предметное иллюстрирование увлечений детей;</li> <li>- поочередные рассказы детей о своих занятиях;</li> <li>- эпиграф организованного разговора;</li> <li>- рекомендации и советы по вопросу источников знаний.</li> </ul>
<p><b>СЛОВАРЬ</b> – последовательное рассмотрение отдельных терминов из самых разных областей в их художественной, публицистической форме или в форме жизненных примеров; термины подбираются по словарям: толковому, философскому, этическому, экономическому т.д.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выставка словарей;</li> <li>- термин для анализа, представленный на доске или на плакате в его орфографии и орфоэпии;</li> <li>- «ведущее слово» - ученик, рассказывающий о значении слова;</li> <li>- «читатели словаря» - ученики, демонстрирующие употребление слова в речи.</li> </ul>
<p><b>КОНСУЛЬТАЦИЯ БИБЛИОТЕКАРЯ</b> – посещение библиотеки и ознакомление с основами культурного пользования библиотечным фондом и каталогом.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- посещение библиотеки;</li> <li>- рассказ и советы библиотекаря;</li> <li>- рассмотрение каталога;</li> <li>- упражнения в пользовании библиотечным каталогом.</li> </ul>
<p><b>СУВЕНИР</b> – подарок группы детей или классного коллектива школе в виде духовного продукта деятельности детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коллективная художественная самодеятельность;</li> <li>- акт преподнесения сувенира;</li> <li>- мотивировка сувенира: ради чего создается нечто?</li> <li>- адресат сувенира.</li> </ul>
<p><b>ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ</b> – свободное непринужденное общение на основе чтения литературных произведений и авторских стихов (вариант – Музыкальная гостиная).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имитация интервьюера гостиной;</li> <li>- детали эстетического оформления, символизирующее общение с искусством;</li> <li>- «хозяин» или «хозяйка» гостиной;</li> <li>- легкое и простое угощение;</li> <li>- нарядные костюмы.</li> </ul>
<p><b>МАЛЫЙ КОНКУРС МУЗЫКАНТОВ</b> – соревновательная форма концерта пианистов, скрипачей, баянистов, гитаристов и т.д.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- артисты – претенденты на призовые места;</li> <li>- жюри;</li> <li>- слушатели концерта, участвующие в оценке юных музыкантов.</li> </ul>
<p><b>ЮБИЛЕЙ ХУДОЖНИКА</b> – литературно-художественная композиция, создающая</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- портрет художника (музыканта, певца, живописца, танцора, актера, писателя);</li> </ul>

<p>портрет великого таланта, юбилейная дата которого отмечается в мире, стране.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- даты жизни художника;</li> <li>- репродукции его произведений;</li> <li>- рассказ о личностных чертах художника;</li> <li>- группа детей, представляющих творческое лицо художника.</li> </ul>
<p>ВЕЧЕР ПЕСНИ – хоровое и индивидуальное пение, исполнение наиболее любимых детьми песен.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- круговое расположение участников вечера;</li> <li>- вступительное слово о роли песни в жизни человека;</li> <li>- символический знак общения с прекрасным (скрипичный ключ, цветы, свеча, солнце ...);</li> <li>- ритуальное заключительное пение как символ единства всех любителей песни.</li> </ul>
<p>ШКОЛЬНЫЙ ЭТИЧЕСКИЙ ТЕАТР – драматизированное представление на основе литературного материала, освещающее нравственные проблемы жизни человека.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сценическая игра;</li> <li>- актеры;</li> <li>- театральная программа с указанием действующих лиц и исполнителей ролей;</li> <li>- театральная афиша;</li> <li>- пригласительные билеты;</li> <li>- дежурные по залу.</li> </ul>
<p>РАЗГОВОР ПРИ СВЕЧАХ – дружеская беседа о проблемах жизни, актуальных для юношества (вариант: для старшего подростка).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- свечи и ритуал зажигания и гашения свечи;</li> <li>- музыкальный фон разговора;</li> <li>- сформулированный вопрос для обсуждения;</li> <li>- поочередные высказывания.</li> </ul>
<p>КРУГЛЫЙ СТОЛ – дискуссионная форма, коллективное размышление над вопросом, в котором все выступают «на равных».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имитация круглого стола путем соответствующего расположения участников;</li> <li>- центральная точка кругового расположения, символизирующая обсуждаемый вопрос;</li> <li>- сумма вопросов для обсуждения;</li> <li>- ведущий «круглого стола», поддерживающий логический ход беседы.</li> </ul>
<p>СТЕНД «ПОЗНАЙ СЕБЯ» - (вариант: наедине с собой) – периодически сменяемая психологическая информация о развитии человека, ряд психологических тестов для самопроверки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стенд, расположенный в укромном уголке школы;</li> <li>- советы психологического плана;</li> <li>- рекомендации психологической литературы;</li> <li>- тесты и оценки результатов тестов, сопровождаемые советами по самовоспитанию.</li> </ul>
<p>ВЕЧЕР ДРУЖБЫ – веселое остроумное знакомство, рассказы о себе и товарищах, первые проявления художественных дарований как визитная карточка для коллектива.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пригласительные билеты, персонально адресованные;</li> <li>- поочередное представление каждого участника вечера;</li> <li>- вручение дружеских сувениров;</li> <li>- психологические, подвижные, интеллектуальные игры.</li> </ul>
<p>РУССКИЕ ПОСИДЕЛКИ варианты: украинские вечеринки и др.) – стилизованная под старинный лад беседа за столом с самоваром, угощением.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- элементы русского народного костюма;</li> <li>- самовар и чай с сушками, бубликами, пряниками, ватрушками;</li> <li>- литературный и музыкальный материал для беседы;</li> <li>- хоровое пение.</li> </ul>
<p>ПРОГУЛКА В ЛЕС – (в поле, на реку, по городу, по парку и т.д.) – свободный разговор на лоне природы или городского пейзажа.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбор маршрута;</li> <li>- определение цели: что смотреть?</li> <li>- игра или игры в лесу, в поле;</li> <li>- момент «вглядимся», «вслушаемся»;</li> <li>- заключительный аккорд: «спасибо всем за прогулку».</li> </ul>
<p>ОТКРЫТЫЙ МИКРОФОН – выступление ораторов-учащихся перед школьным</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- микрофон;</li> <li>- трибуна для оратора;</li> </ul>

коллективом по острому вопросу жизни школы или общества, или мира.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- контроль за регламентом времени выступления;</li> <li>- ведущий «открытого микрофона»;</li> <li>- цветные карточки у слушателей для выражения оценки выступающего.</li> </ul>
БЮЛЛЕТЕНЬ – письменное извещение о происходящих или происшедших событиях, фактах, результатах деятельности или результатах психологического изучения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- информация о происшедшем, педагогически интерпретированная;</li> <li>- традиционный шаблон для листа, содержащего оповещение;</li> <li>- традиционное место вывешивания для всеобщего ознакомления с информацией.</li> </ul>
ЦЕНТР ОБЩЕСТВЕННОГО МНЕНИЯ (ЦОМ) – выявление мнения коллектива по отдельным вопросам постоянно действующей группой учащихся и представление этого мнения для всеобщего обсуждения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- группа представителей разных классов;</li> <li>- проведение анкетирования или тестирования по классам;</li> <li>- оформление анализа материала для обозрения;</li> <li>- выводы и рекомендации ЦОМа.</li> </ul>
ОКНА НАШЕГО РОСТА – сатирический, юмористический публицистический материал, отражающий в картинках, примерах, цифрах и графиках жизнь школьного коллектива.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- деревянная конструкция, имитирующая рамы окон, расположенных в свободной композиции;</li> <li>- регулярно сменяемые картинки, тексты, графики и краткие сообщения об успехах индивидуальных и коллективных.</li> </ul>
ЯРМАРКА «В ФОНД МИЛОСЕРДИЯ» - сбор денег в Фонд милосердия через продажу изделий труда учащихся.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отбор изделий для продажи;</li> <li>- элементы ярмарочного базара: костюмы, зазывалы, музыка, веселые ценники;</li> <li>- периодические извещения о сумме собранных денег.</li> </ul>
ТУРНИР ДРУЖБЫ – спортивная командная игра (футбол, волейбол, баскетбол) между двумя дружественными коллективами.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- две команды и две группы болельщиков;</li> <li>- спортивные костюмы, названия команд, капитаны команд;</li> <li>- открытие турнира, приветствия команд;</li> <li>- Судья и Почетный судья;</li> <li>- произнесение благодарности за радость игры по ее окончании.</li> </ul>

## VII. Методические рекомендации к проведению психологического исследования

### 1. Общие вопросы

Согласно общей цели формирования педагогической направленности личности студентов, *психологическая практика* решает следующие задачи:

- активизировать процесс усвоения курсов общей, возрастной и педагогической психологии, углубить и закрепить теоретические знания, полученные в аудитории;
- вооружить студентов умением наблюдать и анализировать учебно-воспитательную работу школы, овладеть на практике психодиагностическими методиками;
- формировать необходимые будущему учителю умения и навыки педагогического общения;
- развивать у студентов интерес к педагогической профессии.

В период педагогической практики студенты должны овладеть основами следующих *психолого-педагогических умений*:

- осуществлять психологический анализ урока, его структуры и содержания деятельности учителя и учащихся, анализ особенностей соответствующих психических процессов учащихся, с обоснованной оценкой качества урока;
- изучать личность школьника и коллектив учащихся с целью диагностики и проектирования их развития и обучения.

В период прохождения практики студенты должны выполнить 2 вида заданий:

1. изучение личности школьника и классного коллектива;
2. психологический анализ урока.

Качество работы студентов – практикантов зависит от степени теоретической обеспеченности, степени самостоятельности студентов в процессе деятельности, уровня подготовки и индивидуальных особенностей студентов.

Выполнение психологического исследования предполагает следующие этапы:

1. Подготовительный (планирование исследования, апробация методов, методик).
2. Сбор фактических данных (тестирование, анкетирование, беседа, наблюдение)
3. Количественная обработка данных исследования (подсчет баллов, построение графиков, схем).
4. Интерпретация данных и формирование выводов, рекомендаций - качественный анализ и синтез полученных в ходе исследования данных.

В практике учебно-воспитательного процесса, для обучения и воспитания подрастающего человека необходимо понимать, знать индивидуальные и возрастные особенности.

Краткая характеристика подросткового возраста<sup>1</sup>

*Когнитивные особенности.* В подростковом и юношеском возрасте происходит дальнейшее развитие психических познавательных процессов и формирование личности. В результате этого изменяются интересы ребенка, становясь более дифференцированными и стойким. Учебные интересы уже не имеют первостепенного значения.

Развитие познавательных процессов и особенно интеллекта в подростковом и юношеском возрасте имеет две стороны – количественную (подросток решает интеллектуальные задачи значительно легче, быстрее и эффективнее, чем младший школьник) и качественную (сдвиги в структуре мыслительных процессов: важно не то, какие задачи решает человек, а каким образом он это делает). Поэтому наиболее существенные изменения в структуре психических познавательных процессов у лиц, достигших подросткового возраста, наблюдаются именно в интеллектуальной сфере.

В этот период происходит формирование навыков логического мышления, а затем и теоретического мышления, развивается логическая память. Активно развиваются творческие способности подростка и формируется индивидуальный стиль деятельности, который находит свое отражение в стиле мышления.

Следует отметить, что в старших классах школы развитие познавательных процессов детей достигает такого уровня, что они оказываются практически готовыми к выполнению всех видов умственной работы взрослого человека, включая самые сложные. Познавательные процессы делаются более совершенными и гибкими, причем развитие средств познания очень часто опережает собственно личностное развитие детей.

*Аффективная сфера.* В период от 11 до 19 лет происходит бурное развитие эмоций человека.

Для подросткового возраста (от 11 до 14 лет) характерны резкая смена настроений и переживаний, повышенная возбудимость, импульсивность, чрезвычайно велик диапазон полярных чувств. В этом возрасте у детей наблюдается наличие «подросткового комплекса», который демонстрирует перепады настроения подростков – порой от безудержного веселья к унынию и обратно, а также ряд других полярных качеств, выступающих попеременно. Причем следует отметить, что видимых, значимых причин для резкой смены настроений в подростковом возрасте может и не быть.

Общий рост личности подростка, расширение круга его интересов, развитие самопознания, новый опыт общения со сверстниками – все это ведет к интенсивному росту социально ценных побуждений и переживаний подростка, таких, как сочувствие чужому горю, способность к бескорыстному самопожертвованию и т.д.

---

<sup>1</sup> Материал взят из книги Психология человека от рождения до смерти. – СПб.: прайм-ЕВРОЗНАК, 2001.-656 с. (Серия «Психологическая энциклопедия».)

При переходе от подросткового к юношескому возрасту самопознание теряет эмоциональную напряженность и существует на спокойном эмоциональном фоне.

Юность – возраст специфической эмоциональной сенситивности. Для эмоциональной жизни юности характерно не только переживание предметных чувств

(направленных на определенное событие, лицо, явление), но и формирование у молодых людей чувств обобщенных (чувства прекрасного, чувства трагического, чувства юмора и т.д.). Эти чувства выражают уже общие, более или менее устойчивые мировоззренческие установки личности.

Юность – возраст формирования у молодых людей общей эмоциональной направленности, основ эмоциональной культуры.

*Мотивационная среда.* В возрасте от 11 до 19 лет происходят коренные преобразования в строении мотивационно-личностной сферы подростка. Она приобретает иерархический характер, мотивы становятся не непосредственно действующими, а возникающими на основе сознательно принятого решения, многие интересы принимают характер стойкого увлечения.

В мотивационной структуре процесса общения происходят значимые перемены: теряют актуальность отношения с родителями, учителями, первостепенную значимость приобретают отношения со сверстниками, ярко проявляется аффилиативная потребность в принадлежности какой-нибудь группе, обнаруживается тенденция к поиску близких дружеских связей, основанных на глубокой эмоциональной привязанности и общности интересов.

Существенные преобразования происходят в характере мотивации учебно-познавательной деятельности подростков. В средних классах ведущими мотивами являются стремление завоевать определенное положение в классе, добиться признания сверстников. В старших классах учеба начинает определяться мотивами, направленными на реализацию будущего, осознание своей жизненной перспективы и профессиональных намерений.

Одной из важнейших особенностей этого периода является повышенный интерес к вопросам полового развития и к сексуальной сфере. Обнаруживаются четко выраженные гендерные особенности мотивов сексуальной активности подростков.

Другой особенностью мотивационной сферы подростков является возникновение потребностей и мотивов, обуславливающих различные поведенческие отклонения: наркоманию, алкоголизм, курение, преступное поведение.

*Развитие Я – концепции.* Подростковый период очень важен в развитии Я – концепции ребенка, в формировании у него самооценки как основного регулятора поведения и деятельности, оказывающей непосредственное влияние на процесс дальнейшего самопознания, самовоспитания и в целом развития личности. В самооценке подростка происходят следующие преобразования.

1. Начиная с младшего подросткового возраста к старшему содержательный аспект самооценки подростков углубляется и переориентируется с учебной деятельности на взаимоотношения с товарищами и на свои физические качества.

2. В связи с увеличением критичности подростка к себе его самооценка становится более адекватной: подросток способен констатировать как свои положительные, так и отрицательные качества.

3. В самооценке становятся более выражены моральные качества, способности и воля.

4. Происходит дальнейшая эмансипация самооценки от внешних оценок, но оценка значимых других оказывает огромное влияние на характер самооценки подростка.

5. Влияние родителей на самооценку снижается и повышается влияние сверстников как референтной группы.

6. Самооценка оказывает влияние на успешность деятельности и социально – психологический статус подростка в коллективе, регулирует процесс общения.

7. Неадекватная самооценка детерминирует делинквентное поведение подростка.

8. Личностная самооценка подростка значимо коррелирует с его самооценкой невротического состояния.

*Поведенческие особенности.* Поведение молодого человека в подростковый период определяется несколькими факторами: половым созреванием подростка и соответствующими быстрыми изменениями, происходящими в его организме, маргинальным социальным положением подростка, а также сформировавшимися у него к этому времени индивидуальными особенностями.

Стремление к общению со сверстниками настолько характерно для подросткового и юношеского возраста, что получило название подростковой реакции группирования. Наряду с очевидным полоролевым разделением наблюдается также образование смешанных подростковых и юношеских групп.

Кроме того, актуализируется стремление подростка к освобождению от опеки со стороны взрослых (реакция эмансипации), что в ряде случаев приводит к учащению и углублению конфликтов с ними. Однако полной свободы подростки в действительности не хотят, поскольку еще не готовы к ней, они хотят всего лишь иметь право на собственный выбор, на ответственность за свои слова и поступки.

В связи с половым созреванием у молодых людей появляется влечение к противоположному полу, которое у юношей и девушек проявляется качественно по-разному.

Стремление молодых людей к познанию мира, своих возможностей, их желание самореализоваться в подростковом возрасте проявляются также в так называемой реакции увлечения, или хобби-реакции.

Следует отметить, что ведущими факторами развития в этом возрасте становятся общение со сверстниками и проявление индивидуальных особенностей личности.

## **2. Практические задания для студентов**

В соответствии с программой общей, возрастной и педагогической психологии студенты IV курса, получив необходимую теоретическую подготовку на лекциях, семинарах и лабораторно-практических занятиях, выполняют в школе следующие практические работы:

### *I. Изучение личности школьника и коллектива учащихся.*

Студенты самостоятельно на выбор определяют тему исследования из двух предложенных:

1). "Исследование личности учащегося";

2). "Исследование деятельности коллектива класса", используя адекватные целям и задачам исследования конкретные психологические методики, представляют протоколы исследования.

Работа оценивается преподавателем психологии. Оценка входит в зачет по педагогической практике за IV курс.

### *II. Психологический анализ урока.*

Студенты посещают урок, протоколируют его и выполняют психологический анализ по схеме (см. Материалы к психологическому анализу урока).

Проведенные студентами уроки коллективно обсуждаются и анализируются при участии всех практикантов, учителей, методистов.

Преподавателям психологии рекомендуется провести показательный психологический анализ урока для студентов.

### *III. Самоанализ профессиональных склонностей.*

Студентам рекомендуется провести рефлексию собственной профессиональной деятельности для развития профессиональной направленности, формирования профессионально важных качеств.

### **2.1. Примерная схема изучения личности школьника**

*I. Общие сведения о личности. Социальные особенности среды обучения, воспитания, развития.*

1. Физическое развитие, состояние здоровья (в частности, нервной системы).

2. Положение школьника в системе социально-экономических отношений (материальное обеспечение, социально-бытовые условия).



3. Положение школьника в системе внутрисемейных отношений (тип семьи, ее количественный состав, возрастные и образовательные характеристики членов семьи, характер деятельности членов семьи и др.)

4. Положение школьника в системе внутригрупповых отношений со сверстниками (социально-психологический статус в группе, предписанные роли, наличие близких друзей).

#### *II. Особенности познавательной деятельности*

1. Успеваемость ученика по основным предметам.

2. Соотношение уровня умственного развития школьника и возрастной нормы.

3. Краткая характеристика особенностей основных познавательных процессов ученика (восприятия, мышления, памяти, внимания, речи).

4. Степень владения умениями и навыками самостоятельного умственного труда.

#### *III. Особенности мотивационно-личностной сферы*

1. Наличие учебной мотивации и ее конкретное содержание (познавательный, социальный, позиционный и другие мотивы учения).

2. Ведущий тип регуляции учебной деятельности - достижение успеха, избегание неудачи.

3. Направленность личности (жизненные цели, ценностные ориентации, убеждения, потребности).

4. Эмоционально-волевые качества личности (возбудимость, устойчивость, стабильность, настойчивость, выдержка и т.д.).

а) целеустремленность - способность ставить цели и следовать им в деятельности;

б) самостоятельность или внушаемость, зависимость от воли и мнения других;

в) активность, инициативность, настойчивость;

г) дисциплинированность, степень ее сознательности;

5. Особенности темперамента и типа нервной системы (сила, подвижность, уравновешенность). Тип темперамента.

6. Основные черты характера ученика, его отношение к сверстникам, значимым взрослым (педагогам), другим людям, к важнейшим видам деятельности и к своей собственной личности.

7. Конфликтность мотивационной сферы (личностная тревожность)

8. Общие и специальные способности, которые наиболее ярко проявляются у школьника.

9. Доминирующие интересы и склонности.

#### *IV. Особенности поведения школьника в ситуациях внутришкольного взаимодействия*

1. Какое положение занимает изучаемый ученик в коллективе (лидер, популярный, принятый, непопулярный, изолированный, отверженный).

2. Взаимоотношения ученика с активом класса.

3. Отношения с одноклассниками (дружелюбие-конфликтность, общительность-замкнутость, щедрость-жадность, готовность помочь другим - эгоизм и т.д.)

4. Участие в неформальных объединениях вне класса, школы, роль в них.

5. Особенности поведения, обусловленные психодинамическими свойствами нервной системы: повышенная энергетика, высокая саморегуляция, медлительность, импульсивность, инертность и др.

6. Деадаптивные поведенческие синдромы: уход от деятельности, нарушение общения со сверстниками и педагогами, низкая социальная нормативность поведения, двигательная расторможенность, депрессивность, эмоциональная незрелость, невротические проявления.

7. Выводы:

- Наиболее характерные психологические особенности личности.

- Прогноз, проектирование возможного в личности.

- Необходимые педагогические меры в воспитании данного ученика.

#### **Конкретные методики изучения личности:**

Тест Г. Айзенка;

Определение типа темперамента

Определение предпочтительного типа будущей профессии (тест)  
Толкование пословиц (тест)  
Тест незаконченных предложений  
Определение ценностных ориентации личности (тест)  
Анкета интересов учащихся старших классов  
Определение направленности личности (тест) и др.

### **Рекомендуемая литература**

1. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании. - М: Владос, 1995.-529 с.
2. Пакет психодиагностических методик //Под ред. В.Г. Асеева.- Иркутск, 1991. – 170 с.
3. Прошицкая Е.Н. Выбирайте профессию. М.: Просвещение, 1991.-144 с.
4. Практикум по общей, экспериментальной и прикладной психологии. //Под ред. А.А. Крылова, С.А. Маничева.-Спб: Питер, 2000 - 560 с.
5. Столяренко Л.Д. Основы психологии: практикум. - Ростов-на-Дону: Феникс, 1999.-576 с.
6. Малинина Ю.Ф. Полевой психодиагностический инструментарий. — Улан-Удэ, 1997.
7. Языкова Н.В., Серебрякова Н.П., Малинина Ю.Ф., Резникова Ю.Г. Психолого-методические основы педагогической практики студентов факультетов иностранных языков университета - Улан-Удэ: БГУ – 2001г.
8. Психологические тесты\ Под ред. А.А.Карелина.- М.: ВЛАДОС. Т.1. – 2003;
9. Психологические тесты\ Под ред. А.А.Карелина.- М.: ВЛАДОС. Т.2. – 2003;
10. Глуханюк Н.С. Практикум по общей психологии: Учебное пособие для вузов/ Н.С.Глуханюк, Е.В.Дьяченко, С.Л.Семенова. – 2 – е изд. – М.; Воронеж, 2003;

### ***Методика 1. Определение экстраверсии-интроверсии, нейротизма и искренности.***

Экстраверсия, интроверсия, нейротизм – важнейшие свойства личности.

Экстраверт - человек, обращенный преимущественно к другим людям, внешним событиям, открытый для других, является более легким объектом понимания. Ему характерны общительность, постоянная тяга к людям. Веселый, живой, не терпит одиночества, нуждается в людях, часто бывает душой компании. Постоянно испытывает тягу к новым впечатлениям, легко заводится, если дело идет «на спор», может решиться на очень многое. Жаждет возбуждения, рискует и любит рисковать, часто действует под влиянием минуты, импульсивен, не любит обдумывать свои дела загодя, а предпочитает действовать, «не лезет за словом в карман», говорит и действует быстро, как правило, уверен в себе, обычно любит перемены.

Интроверт - человек, обращенный к своему внутреннему миру, сосредоточенный на нем, закрытый для других людей, менее доступный со стороны для понимания. Обычно это спокойный, сдержанный, застенчивый человек, постоянно анализирующий свои переживания. Он имеет тенденцию планировать свои действия детально, загодя, не доверяя внезапным побуждениям. Он не любит возбуждения, серьезен, постоянно чем-то озабочен, любит порядок в жизни, действует медленно, не очень разговорчив. Несколько пессимистичен, высоко ценит эстетические нормы.

Нейротик (невротик) - эмоционально неустойчивый человек, со слабой, внушаемой психикой. У него часто бывают резкие колебания настроения, спады и подъемы энергии, он очень раним, обидчив, болезненно реагирует на критику, раздражителен. У него повышенное внимание к своим состояниям, к физическому здоровью. В коллективе это - человек, к которому нужен очень чуткий, бережливый подход.

Для диагностики экстраверсии-интроверсии и нейротизма рекомендуем тест Г. Айзенка. Он включает в себя 57 вопросов, которые в зависимости от формы проведения зачитываются экспериментатором или самим испытуемым.

### ***Содержание теста***

1. Часто ли Вы испытываете тягу к новым впечатлениям и к тому, чтобы встряхнуться, испытать возбуждение?

2. Часто ли Вы нуждаетесь в друзьях, которые Вас понимают, могут ободрить или утешить?
3. Вы человек беспечный?
4. Не находите ли Вы, что Вам очень трудно отвечать «нет»?
5. Задумываетесь ли Вы перед тем, как что-либо предпринять?
6. Если Вы обещаете что-то сделать, всегда ли Вы сдерживаете свои обещания независимо от того, удобно Вам или нет?
7. Часто ли у Вас бывает спады и подъемы настроения?
8. Обычно Вы поступаете и говорите быстро, не раздумывая?
9. Часто ли Вы чувствует себя несчастным человеком без достаточных на то оснований?
10. Сделали бы Вы все что угодно на спор?
11. Возникает ли у Вас чувство робости или смущения, когда вы хотите завести разговор с симпатичной (ым) Вам незнакомкой (цем)?
12. Выходите ли Вы из себя, злитесь?
13. Часто ли Вы действуете под влиянием минутного настроения?
14. Часто ли Вы беспокоитесь из-за того, что сделали или сказали что-нибудь такое, что не следовало бы?
15. Предпочитаете ли Вы обычно книги встречам с людьми?
16. Легко ли Вас обидеть?
17. Любите ли Вы бывать в компании?
18. Бывают ли у Вас мысли, которые Вы хотели бы скрыть от других?
19. Верно ли, что иногда Вы полны энергии так, что все горит в руках, а иногда совсем вялы?
20. Предпочитаете ли Вы иметь поменьше друзей, зато особенно близких Вам?
21. Часто ли Вы мечтаете?
22. Когда на Вас кричат. Вы отвечаете тем же?
23. Часто ли Вас беспокоит чувство вины?
24. Все ли Ваши привычки хороши и желательны?
25. Способны ли Вы дать волю своим чувствам и всю повеселиться в компании?
26. Считаете ли Вы себя человеком легко возбудимым и чувствительным?
27. Считают ли Вас другие человеком милым и веселым?
28. Часто ли, сделав какое-нибудь важное дело, Вы испытываете чувство, что могли бы сделать его лучше?
29. Вы больше молчите, когда находитесь в обществе других людей?
30. Вы иногда сплетничаете?
31. Бывает ли, что Вам не спится из-за того, что разные мысли лезут в голову?
32. Если Вы хотите узнать о чем-нибудь, что Вы предпочитаете прочитать об этом в книге, нежели спорить?
33. Бывают ли у Вас внезапные сердцебиения?
34. Нравится ли Вам работа, которая требует от Вас постоянного внимания?
35. Бывает ли у Вас приступы дрожи?
36. Всегда ли Вы платили бы за провоз багажа в транспорте, если бы не опасались проверки?
37. Вам неприятно находиться в обществе, где подшучивают друг над другом?
38. Раздражительны ли Вы?
39. Нравится ли Вам работа, которая требует быстроты действий?
40. Волнуетесь ли Вы по поводу каких-то неприятных событий, которые могут произойти?
41. Вы ходите медленно и неторопливо?
42. Вы когда-нибудь опаздывали на свидание или на работу?
43. Часто ли Вам снятся кошмары?
44. Верно ли, что Вы так любите поговорить, что никогда не упускаете случая

побеседовать с незнакомым человеком?

45. Беспокоят ли Вас какие-нибудь боли?

46. Вы чувствовали бы себя очень несчастным, если бы длительное время были лишены широкого общения с людьми?

47. Можете ли Вы назвать себя нервным человеком?

48. Есть ли среди Ваших знакомых люди, которые Вам явно не нравятся?

49. Можете ли сказать, что Вы весьма уверенный в себе человек?

50. Легко ли Вы обижаетесь, когда люди указывают на Ваши ошибки?

51. Вы считаете, что трудно получить настоящее удовольствие от вечеринки?

52. Беспокоит ли Вас чувство, что Вы чем-то хуже других?

53. Легко ли Вам внести оживление в довольно скучную компанию?

54. Бывает ли, что Вы говорите о вещах, в которых не разбираетесь?

55. Беспокоитесь ли Вы о своем здоровье?

56. Любите ли Вы подшучивать над другими?

57. Страдаете ли Вы бессонницей?

### ***Инструкция испытуемому:***

«Вам предлагается 57 вопросов и бланк для ответов (см. образец). На каждый вопрос Вы должны ответить либо «Да», либо «Нет» в зависимости от того, что больше соответствует Вашим личным особенностям. При утвердительном ответе в соответствующей колонке бланка надо поставить против вопроса знак «+», при отрицательном - знак «-». Отвечать следует на все вопросы без исключения, нельзя отвечать «иногда», «редко» и т.п. Опросник предназначен для выявления некоторых личностных свойств, а не интеллекта, поэтому важна Ваша первая реакция, т.е. отвечать надо быстро, не раздумывая над каждым вопросом. Читая внимательно вопрос, Вы тут же, быстро, отвечаете на него».

### ***Обработка и интерпретация результатов тестирования***

Обработка данных осуществляется с помощью ключа. За каждое совпадение ответа испытуемого с ключевым знаком начисляется 1 балл. Сумма баллов проставляется внизу каждой шкалы.

Оценка результатов обследования начинается с последней шкалы («искренность»). Она выявляет, насколько правдивыми были ответы испытуемого на поставленные вопросы. Если по этой шкале испытуемый набрал не более 4 баллов, то результаты испытания по другим шкалам признаются верными и подлежат обработке. Если же сумма баллов составит 5 и выше, то результаты тестирования подвергаются сомнению и не интерпретируются.

По шкале экстраверсии результаты интерпретируются следующим образом:

от 1 до 11 баллов - интроверт, причем:

от 1 до 7 баллов - интровертность очень сильная,

от 8 до 11 баллов - интровертность умеренная.

от 12 до 24 баллов - испытуемый экстраверт, причем:

от 12 до 18 баллов - его экстравертность умеренная,

от 19 до 24 баллов - очень высокая.

По шкале нейротизма результаты тестирования оцениваются так:

от 1 до 14 баллов - испытуемый эмоционально стабильный человек, причем:

от 1 до 7 баллов - его эмоциональная устойчивость очень высокая.

от 8 до 14 баллов - умеренная или средняя.

от 15 до 24 баллов - у испытуемого проявляется нейротизм (эмоциональная нестабильность), причем:

от 15 до 17 баллов - нейротизм умеренный,

от 18 до 24 баллов - нейротизм сильный.

### ***Ключ теста***

*Экстраверсия:* ответы «да» - 1, 3, 8, 10, 13, 17, 18, 25, 27, 39, 44, 46, 49, 53, 56.

«нет» - 5, 15, 20, 29, 32, 34, 37, 41, 51.

*Нейротизм*: ответы «да» - 2, 4, 7, 9, 11, 14, 16, 19, 21, 23, 26, 28, 31, 33, 35, 38, 40, 43, 45, 47, 50, 52, 55, 57.

*Искренность*: ответы «да» - 6, 12, 24, 35, 36, 43, 50, 52, 57.

«нет» - 18, 27, 30, 42, 48, 54.

### ***Методика 2. Определение ценностных ориентаций личности.***

Ценностные ориентации личности (ЦОЛ) - это отношение личности к тем объектам, ради которых совершается деятельность, их дифференцированная оценка в зависимости от личностной значимости для индивида. Ценностные ориентации образуют содержательную сторону направленности личности и выражают внутреннюю основу ее отношений к действительности. Они обнаруживаются в целях, идеалах, интересах, убеждениях и других проявлениях личности. Для выявления ЦОЛ может быть использована следующая методика. Школьникам раздается список высказываний, обозначающих различные жизненные ценности, и предлагается оценить их значимость по 7-балльной шкале: 1 - данная ценность не значима для меня; от 2 до 6 - ценность имеет определенную значимость для меня (чем выше балл, тем важнее ценность); 7-ценность имеет для меня жизненно важное значение.

#### ***Таблица жизненных ценностей***

1. Быть образованным (иметь широкие и глубокие знания, высокую общую культуру).
2. Одеваться по моде - красиво и элегантно.
3. Сделать карьеру.
4. Быть в курсе последних местных новостей.
5. Принимать на себя ответственность за решения и их исполнение
6. Уметь прощать ошибки и заблуждения других людей.
7. Понимать прекрасное в природе, искусстве, человек.
8. Иметь педагогические способности (уметь учить и воспитывать людей).
9. Быть скромным.
10. Выступать с лекциями и беседами, нести идеи, знания в массы.
11. Знать последние достижения науки и техники.
12. Иметь свою благоустроенную квартиру.
13. Сознать, понимать общественную полезность своего труда.
14. Иметь возможность общаться с друзьями и товарищами.
15. Быть инициативным и самостоятельным в решении задач.
16. Быть искренним в отношениях с людьми.
17. Быть уверенным в себе, в своих силах.
18. Уметь устанавливать хорошие взаимоотношения с людьми.
19. Заниматься общественной работой.
20. Иметь личную автомашину.
21. Постоянно заниматься самообразованием.
22. Иметь дачу.
23. Получать удовольствие от процесса своего труда.
24. Проводить время в приятном общении с друзьями.
25. Уметь быстро решать производственные и житейские вопросы.
26. Быть ответственным в решении и проведении мероприятий.
27. Уметь сопереживать горю, беде другого человека.
28. Уметь оценивать ситуацию и предвидеть возможные варианты хода событий.
29. Быть требовательным к себе.
30. Выполнять важные общественные поручения.
31. Расширять свой кругозор, образовательный уровень.
32. Получать высокую заработную плату.
33. Приобрести богатый профессиональный опыт.
34. Обсуждать с товарищами школьные и личные вопросы.

35. Быть настойчивым и упорным в достижении цели.
36. Быть бескорыстным.
37. Любить людей, быть терпеливым к их взглядам, привычкам.
38. Обладать организаторскими способностями
39. Быть самокритичным, критически относиться к достигнутому.
40. Работать не только за деньги.
41. Иметь собственное мнение по самым разным вопросам.
42. Быть материально обеспеченным.
43. Быть хорошим специалистом, до тонкости знать свое дело.
44. Быть в хороших отношениях с одноклассниками.
45. Уметь владеть собой в трудных жизненных ситуациях.
46. Уметь словом и делом помочь друзьям и другим людям.
47. Быть жизнерадостным, иметь чувство юмора.
48. Быть выносливым, иметь хорошую волю.
49. Стремиться к самосовершенствованию.
50. Участвовать в решении общественных и государственных вопросов.

*Ключ для обработки* данных содержит 8 ценностных ориентации (шкал): на труд, общение, познание, общественную деятельность, материальные ценности, развитие нравственных, волевых, деловых качеств (см. таблицу). По каждой из них указаны соответственно номера высказываний, раскрывающих данную ценность.

***Ключ для обработки данных***

ЦО на труд	ЦО на общение	ЦО на познание	ЦО на общественную деятельность	ЦО на материальные ценности	ЦО на развитие нравственных качеств	ЦО на развитие волевых качеств	ЦО на деловые качества
13	4	1	10	2	6	17	18
15	14	21	20	22	9	25	25
21	18	41	26	32	7	35	39
23	24	31	30	42	16	45	15
31	34	11	40	12	46	48	8
33	44	7	50		37	29	28
34	47	49	38		27	26	
43					46		
3					5		
					39		
					19		
n = 9	7	7	7	5	10	7	6

Чтобы определить показатель ценностной ориентации личности, надо подсчитать сумму баллов, отмеченных учащимися по каждой шкале (ценности). Полученные результаты внести в формулу:

$$ЦОЛ = \sum : n, \text{ где}$$

n - общее число ценностей в столбике (шкале);

$\Sigma$  - сумма баллов, набранных учащимся по шкале. Например: ЦО на труд включает 9 ценностей (13,15,21,23,31,33,34,43,3). По данной шкале сумма баллов составила 34. Получаем соотношение:

$$\text{ЦОЛ} = 34 : 9 = 3,8.$$

Аналогично подсчитывается ЦОЛ по остальным 7 (шкалам) (ЦОЛ ; ЦОЛ и т.д.)

Сопоставив ЦОЛ по всем шкалам, можно установить какие из ценностей являются наиболее значимыми для учащегося. Надо помнить, что чем больше показатель ценностей ориентации личности, тем значимее (важнее) для учащегося та или иная группа ценностей.

### ***Методика 3. Тест «Каков ваш творческий потенциал».***

Выберите один из предложенных вариантов ответов.

1. Считаете ли Вы, что окружающий Ваш мир может быть улучшен:
  - а) да;
  - б) нет, он и так достаточно хорош;
  - в) да, но только кое в чем.
2. Думаете ли Вы, что сами можете участвовать в значительных изменениях окружающего мира:
  - а) да, в большинстве случаев;
  - б) нет;
  - в) да, в некоторых случаях.
3. Считаете ли Вы, что некоторое из Ваших идей принесли бы значительный прогресс в той сфере деятельности, в которой Вы работаете:
  - а) да;
  - б) да, при благоприятных обстоятельствах;
  - в) лишь в некоторой степени.
4. Считаете ли Вы, что в будущем Вы будете играть столь важную роль, что сможете что-то принципиально изменить:
  - а) да, наверняка;
  - б) это маловероятно;
  - в) возможно.
- Когда Вы решаете предпринять какое-то действие, думаете ли Вы, что осуществите свое начинание:
  - а) да;
  - б) часто думаете, что не сумеете;
  - в) да, часто.
5. Испытываете ли Вы желание заняться делом, которого абсолютно не знаете:
  - а) да, неизвестное Вас привлекает;
  - б) неизвестное Вас не интересует;
  - в) все зависит от характера этого дела.
6. Вам приходится заниматься незнакомым делом. Испытываете ли Вы желание добиться в нем совершенства:
  - а) да;
  - б) удовлетворитесь тем, чего успели добиться;
  - в) да, но только если это Вам нравится.
7. Если дело, которого Вы знаете, Вам нравится, хотите ли Вы знать о нем все:
  - а) да;
  - б) нет, Вы хотите научиться только самому основному;
  - в) нет, Вы хотите только удовлетворить свое любопытство.
8. Когда Вы терпите неудачу, то:
  - а) какое-то время упорствуете, вопреки здравому смыслу;
  - б) махнете рукой на эту затею, т.к. понимаете, что она нереальна;

в) продолжаете делать свое дело, даже когда становится очевидно, что препятствия непреодолимы.

9. По-вашему, профессию надо выбирать, исходя из:

- а) своих возможностей, дальнейших перспектив для себя;
- б) стабильности, значимости, нужности профессии, потребности в ней;
- в) преимуществ, которые она обеспечит.

10. Путешествуя, могли бы Вы легко ориентироваться на маршруте, по которому уже прошли?

- а) да;
- б) да, но только там, где местность Вам понравилась и запомнилась;
- в) нет, боитесь сбиться с пути.

11. Сразу же после какой-то беседы сможете ли Вы вспомнить все, что говорилось:

- а) да, без труда;
- б) всего вспомнить не можете;
- в) запоминаете только то, что Вас интересует.

12. Когда Вы слышите слово на незнакомом Вам языке, то можете повторить его по слогам, без ошибки, даже не зная его значения:

- а) да, без затруднений;
- б) да, если это слово легко запомнить;
- в) повторите, но не совсем правильно.

13. В свободное время Вы предпочитаете:

- а) оставаться наедине, поразмыслить;
- б) находиться в компании;
- в) Вам безразлично, будете ли Вы одни или в компании.

14. Вы занимаетесь каким-то делом. Решаете прекратить это занятие только когда:

- а) дело закончено и кажется Вам отлично выполненным;
- б) Вы более-менее довольны;
- в) Вам еще не все удалось сделать.

15. Когда Вы одни:

- а) любите мечтать о каких-то даже, может быть, абстрактных вещах;
- б) любой ценой пытаетесь найти себе конкретное занятие;
- в) иногда любите помечтать, но о вещах, которые не связаны с Вашей работой.

16. Когда какая-то идея захватывает Вас, то Вы станете думать о ней:

- а) независимо от того, где и с кем Вы находитесь;
- б) Вы можете делать это только наедине;
- в) только там, где будут не слишком шумно.

17. Когда Вы отстаиваете какую-то идею:

- а) можете отказаться от нее, если выслушаете убедительные аргументы оппонентов;
- б) останетесь при своем мнении, какие бы аргументы ни выслушали;
- в) измените свое мнение, если сопротивление окажется слишком сильным.

*Подсчитайте очки, которые Вы набрали, таким образом:*

за ответ «а» - 3 очка,

за ответ «б» - 1,

за ответ «в» - 2.

Вопросы 1, 6, 7, 8 определяют границы Вашей любознательности;

вопросы 2, 3, 4, 5 – веру в себя;

вопросы 9 и 15 – постоянство;

вопрос 10 – амбициозность;

вопросы 12 и 13 – «слуховую» память;

вопрос 11 – зрительную память;

вопрос 14 – Ваше стремление быть независимым;

вопросы 16 и 17 – способность абстрагироваться;



вопрос 18 – степень сосредоточенности.

Эти способности и составляют основные качества творческого потенциала.

Общая сумма набранных очков покажет уровень Вашего творческого потенциала.

49 и более очков. В Вас заложен значительный творческий потенциал, который представляет Вам богатый выбор творческих возможностей. Если Вы на деле сможете применить Ваши способности, то Вам доступны самые разнообразные формы творчества.

От 24 до 48 очков. У вас вполне нормальный творческий потенциал. Вы обладаете теми качествами, которые позволяют Вам творить, но у Вас есть и проблемы, которые тормозят процесс творчества. Во всяком случае, Ваш потенциал позволит Вам творчески проявить себя, если Вы, конечно, этого пожелаете.

23 и менее очков. Ваш творческий потенциал, увы, невелик. Но, быть может, Вы просто недооценили себя, свои способности? Отсутствие веры в свои силы может привести Вас к мысли, что Вы вообще не способны к творчеству. Избавьтесь от этого и таким образом решите проблему.

#### **Методика 4. Выявление уровня тревожности у подростков.**

Методики подобного рода построены так, чтобы человек не выявлял у себя тревожность или ее отсутствие, а оценивал ситуации, вызывающие ту или иную степень тревоги, и выявлял сферы действующие ту или иную степень тревоги, и выявлял сферы действительности, являющиеся для него основными источниками тревоги.

#### **Инструкция**

На следующих страницах перечислены ситуации, с которыми вы часто встречаетесь в жизни. Некоторые из них могут быть для вас неприятными, вызывать волнение, беспокойство, тревогу, страх. Внимательно прочитайте каждое предложение и обведите кружком одну из цифр справа: 0, 1, 2, 3, 4.

Если ситуация совершенно не кажется вам неприятной, обведите цифру «0».

Если она немного волнует, беспокоит вас, обведите цифру «1».

Если ситуация достаточно неприятна и вызывает такое беспокойство, что вы предпочли бы избежать ее, обведите цифру «2».

Если она для вас очень неприятна и вызывает сильное беспокойство, тревогу, страх, обведите цифру «3».

Если ситуация для вас крайне неприятна, если вы не можете перенести ее и она вызывает у вас очень сильное беспокойство, очень сильный страх, обведите цифру «4».

Ваша задача представить себе как можно яснее каждую ситуацию и обвести кружком ту цифру, которая указывает, в какой степени эта ситуация может вызывать у вас опасение, беспокойство, тревогу или страх.

#### **Тест методики**

Отвечать у доски.	0 1 2 3 4
Пойти в дом к незнакомым людям.	0 1 2 3 4
Участвовать в соревнованиях, конкурсах, олимпиадах.	0 1 2 3 4
Разговаривать с директором школы.	0 1 2 3 4
Думать о своем будущем.	0 1 2 3 4
Учитель смотрит в журнал, кого бы спросить.	0 1 2 3 4
Тебя критикуют, в чем то упрекают.	0 1 2 3 4
На тебя смотрят, когда ты что-нибудь делаешь (наблюдают за тобой во время работы, решения задачи).	0 1 2 3 4
Пишешь контрольную работу.	0 1 2 3 4
После контрольной учитель говорит отметки.	0 1 2 3 4
На тебя не обращают внимания.	0 1 2 3 4
У тебя что-то не получается.	0 1 2 3 4

Ждешь родителей с родительского собрания.	0 1 2 3 4
Тебе грозит неудача, провал.	0 1 2 3 4
Слышишь за своей спиной смех.	0 1 2 3 4
Сдаешь экзамены в школе.	0 1 2 3 4
На тебя сердятся (непонятно почему).	0 1 2 3 4
Тебе нужно выступить перед большой аудиторией.	0 1 2 3 4
Предстоит важное решающее дело.	0 1 2 3 4
Не понимаешь объяснения учителя.	0 1 2 3 4
С тобой не согласны, противоречат тебе.	0 1 2 3 4
Сравниваешь себя с другими.	0 1 2 3 4
Проверяют твои способности.	0 1 2 3 4
На тебя смотрят как на маленького.	0 1 2 3 4
На уроке учитель неожиданно задает тебе вопрос.	0 1 2 3 4
Замолчали, когда ты подошел (подошла).	0 1 2 3 4
Оценивается твоя работа.	0 1 2 3 4
Думаешь о своих делах.	0 1 2 3 4
Тебе надо принять для себя решение.	0 1 2 3 4
Не можешь справиться с домашним заданием.	0 1 2 3 4

Методика включает ситуации трех типов:

- ситуации, связанные со школой, общением с учителями;
- ситуации, актуализирующие представление о себе;
- ситуации общения.

*Соответственно виды тревожности, выявляемые с помощью данной шкалы, обозначены так: школьная, самооценочная, межличностная.*

Данные о распределении пунктов шкалы:

<i>Вид тревожности</i>	<i>Номер пункта шкалы</i>
Школьная	1 4 6 9 10 13 16 20 25 30
Самооценочная	3 5 12 14 19 22 23 27 28 29
Межличностная	2 7 8 11 15 17 18 21 24 26

Подсчитывается общая сумма баллов отдельно по каждому разделу шкалы и по шкале в целом. Полученные результаты интерпретируются как показатели уровней соответствующих видов тревожности, показатель по всей шкале – общего уровня тревожности.

Особое внимание надо обратить прежде всего на учащихся с высокой и очень высокой общей тревожностью. Как известно, подобная тревожность может порождаться либо действительным неблагополучием школьника в наиболее значимых сферах деятельности, либо существовать как бы вопреки объективно благополучному положению, являясь следствием определенных личностных конфликтов, нарушений в развитии самооценки и т.п.

Уровень тревожности	Группа учащихся		Уровень различных видов тревожности, баллы			
	класс	пол	общая	школьная	самооценочная	межличностная
1. Нормальный	8	ж	30-62	7-19	11-21	7-20
		м	17-54	4-17	4-18	5-17

	9	ж	17-54	2-14	6-19	4-19
		м	10-48	1-13	1-17	3-17
	10	ж	35-62	5-17	12-23	5-20
		м	23-47	5-14	8-17	5-14
2. Несколько повышен	8	ж	63-78	20-25	22-26	21-27
		м	55-73	18-23	19-25	18-24
	9	ж	55-72	15-20	20-26	20-26
		м	49-69	14-19	18-26	18-25
	10	ж	63-76	18-23	24-29	21-28
		м	48-60	15-19	18-22	15-19
3. Высокий	8	ж	79-94	26-31	27-31	28-33
		м	74-91	24-30	26-32	25-30
	9	ж	73-90	21-26	27-32	27-33
		м	68-86	20-25	27-34	26-32
	10	ж	77-90	24-30	30-34	29-36
		м	61-72	20-24	23-27	20-23
4. Очень высокий	8	ж	94	Более 31	Более 31	Более 33
		м	91	Более 30	Более 32	Более 30
	9	ж	90	Более 26	Более 32	Более 33
		м	86	Более 25	Более 34	Более 32
	10	ж	90	Более 30	Более 34	Более 36
		м	72 и более	Более 24	Более 27	Более 23
5. Чрезмерное спокойствие	8	ж	30	Менее 7	Менее 11	Менее 7
		м	17	Менее 4	Менее 4	Менее 5
	9	ж	17	Менее 2	Менее 6	Менее 4
		м	10	-	-	Менее 3
	10	ж	39	Менее 5	Менее 12	Менее 5
		м	23 и менее	Менее 5	Менее 8	Менее 5

### **Методика 5. Методика исследования самооценки.**

На бланке перечислены 20 различных личностных качеств. В левой колонке (идеал) испытуемый ранжирует эти качества по привлекательности, в той мере, в какой они ему импонируют, какими он хотел бы обладать. Затем в правой колонке (Я) ранжирует эти качества по отношению к себе. Между желаемым и реальным уровнями каждого качества определяется разность (d), которая возводится в квадрат (d<sup>2</sup>). Затем подсчитывается сумма квадратов (Σd<sup>2</sup>) и по формуле:

$$r=1 - 0,00075 \Sigma d^2$$

определяется коэффициент самооценки. Чем ближе коэффициент r к 1 (от 0,7 до 1), тем выше самооценка, и наоборот. Об адекватной самооценке свидетельствует коэффициент от 0,4 до 0,6. Заметим, что если при применении данной методики исследователь пожелает использовать не 20 качеств, а какое – то другое их число, то формулу подсчета необходимо изменить. При всяком изменении количества личностных качеств меняться будет коэффициент при Σ d<sup>2</sup>, т.е. будет не 0,00075, а какое-то другое число. В связи с этим полезно знать, что указанная выше формула есть просто частный случай общей формулы вычисления коэффициента ранговой корреляции:

$$r = \frac{6 \Sigma d^2}{n(n^2 - 1)},$$

где n – число используемых при ранжировании качеств. Именно по этой формуле и необходимо проводить расчеты, если изменено число ранжируемых качеств. Нетрудно убедиться, что множитель

$$6 \Sigma d^2$$

$$n (n^2 - 1),$$

для варианта с 20 качествами (т.е. n=20) становится равным 0,00075.

Идеал	Качество личности	Я	Разность	
			d	d <sup>2</sup>
	Уступчивость			
	Смелость			
	Вспыльчивость			
	Настойчивость			
	Нервозность			
	Терпеливость			
	Увлекаемость			
	Пассивность			
	Холодность			
	Энтузиазм			
	Осторожность			
	Капризность			
	Медлительность			
	Нерешительность			
	Энергичность			
	Жизнерадостность			
	Мнительность			
	Упрямство			
	Беспечность			
	Застенчивость			

### **Методика 6. Личностный дифференциал.**

Цель: изучение определенных личностных свойств, самосознания человека, межличностных отношений.

Личностный дифференциал сформирован путем репрезентативной выборки слов, описывающих черты личности, с последующим изучением внутренней факторной структуры, своеобразной «модели личности», существующей в культуре и развивающейся у каждого человека в результате усвоения социального и языкового опыта.

Отобраны черты, в наибольшей степени характеризующие полюса 3 классических факторов:

- 1) оценки;
- 2) силы;
- 3) активности.

В личностном дифференциале отобрана 21 личностная черта. В нескольких случаях исходный список не содержал одного из членов требуемой антонимической пары и был дополнен. Шкалы личностного дифференциала заполняются испытуемым с инструкцией оценить самих по отобранным чертам личности.

### **Инструкция**

*Дана 21 личностная черта.*

Вам необходимо оценить себя по отобранным чертам личности, по тому, что, на ваш взгляд, вам более подходит. Например.

1. О + Обаятельный      3 2 1 0 1 2 3 - Непривлекательный  
3 – максимальное соотношение. Нужно подчеркнуть только одну цифру – ту, которая к вам более всего близка.

Фамилия \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_

Пол \_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_

1.	O	+	Обаятельный	3	2	1	0	1	2	-	Непривлекательный
				3							
2.	C	-	Слабый	3	2	1	0	1	2	+	Сильный
				3							
3.	A	+	Разговорчивый	3	2	1	0	1	2	-	Молчаливый
				3							
4.	O	-	Безответственный	3	2	1	0	1	2	+	Добросовестный
				3							
5.	C	+	Упрямый	3	2	1	0	1	2	-	Уступчивый
				3							
6.	A	-	Замкнутый	3	2	1	0	1	2	+	Открытый
				3							
7.	O	+	Добрый	3	2	1	0	1	2	-	Эгоистичный
				3							
8.	C	-	Зависимый	3	2	1	0	1	2	+	Независимый
				3							
9.	A	+	Деятельный	3	2	1	0	1	2	-	Пассивный
				3							
10.	O	-	Черствый	3	2	1	0	1	2	+	Отзывчивый
				3							
11.	C	+	Решительный	3	2	1	0	1	2	-	Нерешительный
				3							
12.	A	-	Вялый	3	2	1	0	1	2	+	Энергичный
				3							
13.	O	+	Справедливый	3	2	1	0	1	2	-	Несправедливый
				3							
14.	C	-	Расслабленный	3	2	1	0	1	2	+	Напряженный
				3							
15.	A	+	Суетливый	3	2	1	0	1	2	-	Спокойный
				3							
16.	O	-	Враждебный	3	2	1	0	1	2	+	Дружелюбный
				3							
17.	C	+	Уверенный	3	2	1	0	1	2	-	Неуверенный
				3							
18.	A	-	Нелюдимый	3	2	1	0	1	2	+	Общительный
				3							
19.	O	+	Честный	3	2	1	0	1	2	-	Неискренний
				3							
20.	C	-	Несамостоятельный	3	2	1	0	1	2	+	Самостоятельный
				3							
21.	A	+	Раздражительный	3	2	1	0	1	2	-	Невозмутимый
				3							

### **Обработка полученных данных**

Производится подсчет суммы чисел по каждому фактору. Фактор имеет знак (-) и (+).

В зависимости от того, какой выбор сделал испытуемый, требуется вычесть или сложить балл в сумму данного фактора.

### **Интерпретация факторов личностного дифференциала**

При применении личностного дифференциала для исследования самооценок, значения фактора **оценки** (O) свидетельствует об уровне самоуважения. Высокие значения этого фактора говорят о том, что как носителя позитивных, социально желательных характеристик, в определенном смысле удовлетворен собой. Низкие значения фактора O указывают на критическое отношение человека к самому себе, его неудовлетворенность собственным поведением, уровнем достижений, личностными особенностями, на недостаточный уровень самопринятия. Особо низкие значения этого фактора в самооценках свидетельствуют о

возможных невротических или иных проблемах, связанных с ощущением малой ценности своей личности. При использовании личностного дифференциала для измерения взаимных оценок фактор О интерпретируется как свидетельство уровня привлекательности, симпатии, которым обладает один человек в восприятии другого. При этом положительные (+) значения этого фактора соответствуют предпочтению, оказываемому объекту оценки, отрицательные (-) – его отвержению.

Фактор **силы** (С) в самооценках свидетельствует о развитии волевых сторон личности, об их осознании самим испытуемым. Его высокие значения говорят об уверенности в себе, независимости, склонности рассчитывать на собственные силы в трудных ситуациях. Низкие значения свидетельствуют о недостаточном самоконтроле, неспособности держаться принятой линии поведения, зависимости от внешних обстоятельств и оценок. Особо низкие оценки указывают на астенизацию и тревожность. Во взаимных оценках фактор (С) выявляет отношения доминирования – подчинения, то, как они воспринимаются субъектом оценки.

Фактор **активности** (А) в самооценках интерпретируется как свидетельство экстравертированности личности. Положительные (+) значения указывают на высокую активность, общительность, импульсивность; отрицательные (-) – на интровертированность, определенную пассивность, спокойные эмоциональные реакции. Во взаимных оценках отражается восприятие людьми личностных особенностей других.

При интерпретации данных, полученных с помощью личностного дифференциала, всегда следует помнить о том, что в них отражается восприятие людьми личностных особенностей других.

При интерпретации данных, полученных с помощью личностного дифференциала, всегда следует помнить о том, что в них отражаются субъективные, эмоционально – смысловые представления человека о самом себе и других людях, его отношения, которые могут лишь частично соответствовать реальному положению дел, но часто сами по себе имеют первостепенное значение.

#### **Методика 7. «Самооценка психических состояний» (по Айзенку)**

Предлагаем вам описание различных психических состояний. Если вам это состояние часто присуще, ставится 2 балла, если это состояние бывает, но изредка, то ставится 1 балл, если совсем не подходит – 0 баллов.

#### **I**

- 1) Не чувствую в себе уверенности.
- 2) Часто из-за пустяков краснею.
- 3) Мой сон беспокоен.
- 4) Легко впадаю в уныние.
- 5) Беспокоюсь о только воображаемых еще неприятностях.
- 6) Меня пугают трудности.
- 7) Люблю копаться в своих недостатках.
- 8) Меня легко убедить.
- 9) Я мнительный.
- 10) Я с трудом переношу время ожидания.

#### **II**

- 11) Нередко мне кажутся безвыходными положения из которых все-таки можно найти выход.
- 12) Неприятности меня сильно расстраивают, я падаю духом.
- 13) При больших неприятностях я склонен без достаточных оснований винить себя.
- 14) Несчастья и неудачи ничему меня не учат.
- 15) Я часто отказываюсь от борьбы, считая ее бесплодной.
- 16) Я нередко чувствую себя беззащитным.
- 17) Иногда у меня бывают состояния отчаяния.
- 18) Я чувствую растерянность перед трудностями.

19) В трудные минуты жизни веду себя по – детски, хочу чтобы пожалели.

20) Считаю недостатки своего характера неисправимыми.

### III

21) Оставляю за собой последнее слово.

22) Нередко в разговоре перебиваю собеседника.

23) Меня легко рассердить.

24) Люблю делать замечания другим.

25) Хочу быть авторитетом для других.

26) Не довольствуюсь малым, хочу наибольшего.

27) Когда разгневаюсь, плохо себя сдерживаю.

28) Предпочитаю лучше руководить, чем подчиняться.

29) У меня резкая, грубоватая жестикуляция.

30) Я мстителен.

### IV

31) Мне трудно менять привычки.

32) Нелегко переключать внимание.

33) Очень настороженно отношусь ко всему новому.

34) Меня трудно переубедить.

35) Нередко у меня не выходит из головы мысль, от которой следовало бы освободиться.

36) Нелегко сближаюсь с людьми.

37) Меня расстраивают даже незначительные нарушения плана.

38) Нередко я проявляю упрямство.

39) Неохотно иду на риск.

40) Резко переживаю отклонения от принятого мною режима дня.

#### **Обработка результатов.**

1) Подсчитайте сумму баллов за каждую группу вопросов:

I. 1...10 вопрос – тревожность;

II. 11...20 вопрос – фрустрация;

III. 21...29 вопрос – агрессивность;

IV. 31...40 вопрос – ригидность.

#### **Оценка и интерпретация баллов:**

I. *Тревожность*: 0...7 – не тревожны. 8...14 баллов – тревожность средняя, допустимого уровня. 15...20 баллов – очень тревожные.

II. *Фрустрация*: 0...7 баллов – не имеете высокой самооценки, устойчивы к неудачам, не боитесь трудностей; 8...14 баллов – средний уровень, фрустрация имеет место; 15...20 баллов – у вас низкая самооценка, вы избегаете трудностей, боитесь неудач, фрустрированы.

III. *Агрессивность*: 0...7 баллов – вы спокойны, выдержаны; 8...14 баллов – средний уровень агрессивности; 15...20 баллов – вы агрессивны, не выдержаны, есть трудности в общении и работе с людьми.

IV. *Ригидность*: 0...7 баллов – ригидности нет, легкая переключаемость, 8...14 баллов – средний уровень; 15...20 баллов – сильно выраженная ригидность, неизменность поведения, убеждений, взглядов, даже если они расходятся, не соответствуют реальной обстановке, жизни. Вам противопоказаны смена работы, изменения в семье.

#### **Примерная схема изучения коллектива класса**

1. Общие данные о коллективе

Состав класса, количество мальчиков и девочек. Мнение учителей-предметников о классе: дружный - недружный, активный -пассивный и т.д. Успеваемость класса.

2. Нравственно-психологические нормы и принципы жизнедеятельности коллектива.

Наличие совместных целей, дел и занятий, цементируемых общественное мнение класса. Степень развития основных норм коллектива: коллективизм и взаимопомощь, устремленность к общественно-значимым целям, информированность, дисциплина и ответственность, инициатива

и творчество, коллегиальность в принятии решений, общность внеклассных и внешкольных интересов и т.п. Отношение класса к установленным правилам поведения в школе, их поддержка и выполнение. Сложившаяся традиция класса.

3. Формальная структура класса (отношения ответственной зависимости).

Закрепление обязанностей и ролей в классе. Четкость и конкретность закрепления общественных поручений. Учет интересов и склонностей ребят при определении им поручений и заданий. Отношение ребят к выполнению своих поручений.

Преобладающий тон в деловых взаимоотношениях: доброжелательность, равнодушие, конфликтность. Причины конфликтов при выполнении поручений.

4. Неформальная структура коллектива (межличностные отношения). Распределение школьников в классе по авторитету и статусу: лидеры, предпочитаемые принятые, изолированные, отвергаемые. Характер взаимоотношений в классе, влияние лидеров класса на учебу, труд, общественную деятельность. Есть ли расхождения между формальной и неформальной структурами (отличие между активом и действительными вожаками ребят). Поведение и взгляды негативных лидеров класса. Выявление «изолированных» и «отвергаемых» школьников. Мотивы их отчуждения, мотивы плохого отношения к ним со стороны большинства одноклассников. Возможности влияния на межличностные отношения в классе.

5. Основные формы и методы оценочного воздействия коллектива на личность.

Какие оценки членов коллектива в различных деятельностях (в т.ч. учебной) преобладают в коллективе. Как реагируют на них учащиеся (эмоционально обостренно, равнодушно, положительно). Влияние оценок на изменение поведения учащихся.

6. Уровень развития коллектива.

На какой стадии развития находится коллектив: разобщенный, (нет сложившихся норм и принципов совместной деятельности, еще не сложились межличностные отношения), расчлененный (в коллективе сложилось несколько группировок, раскрыты отношения между лидерами группировок, их членами), сплоченный.

Влияние коллектива на каждую отдельную личность. Как ребята отзываются о своем коллективе, что ценят в нем.

Как проявляется сплоченность класса в конкретных делах, поступках.

7. Выводы и рекомендации для работы по сплочению коллектива, улучшению взаимоотношений в нем.

### **Конкретные методики изучения деятельности классного коллектива:**

Социометрия

Карта-схема психолого-педагогического изучения коллектива класса

Школа взаимоотношений Ф.Фидлера

Определение межличностной приемлемости учащихся класса (тест)

Референтометрия

### **Рекомендуемая литература:**

1. Столяренко Л.Д. Основы психологии: практикум. - Ростов-на -Дону: Феникс, 1999-576 с.
2. Коломинский Я.Л. Психология взаимоотношений в малых группах. - Мн: Тетра Системе, 2000.-432 с.
3. Пакет психодиагностических методик. - Иркутск, 1991-169 с.
4. Горбатов Д.С. Практикум по психологическому исследованию. - Самара: Бахрах, 2000.-248 с.
5. Платонов Ю.П. Психология коллективной деятельности. - Л: ЛГУ, 1990.-184 с.
6. Реан А.А., Коломинский Я.Л. Социальная педагогическая психология. - СПб.: Питер, 2000.-416 с.
7. Психологические тесты\ Под ред. А.А.Карелина.- М.: ВЛАДОС. Т.1. – 2003.
8. Психологические тесты\ Под ред. А.А.Карелина.- М.: ВЛАДОС. Т.2. – 2003.



## Методика 1. Социометрия

Социометрическое исследование проводится учителем или классным руководителем с помощью заранее сформулированных вопросов (критериев), которые связаны с учебой, отдыхом, трудовой деятельностью, например:

1. К кому бы ты обратился, в первую очередь, встретив затруднения в учении?
2. С кем из товарищей, в первую очередь, ты хотел бы проводить свободное время?
3. Кого из своих одноклассников, в первую очередь, ты пригласил бы на день рождения ? и

т.д.

Цель социометрического опроса заключается в выборе каждым учащимся товарища (партнера) для совместной деятельности и отдыха. Сделанный школьником выбор показывает, кому из одноклассников он отдает предпочтение и пользуется ли при этом взаимностью, а математическая обработка данных позволяет выявить некоторые количественные характеристики: социометрический статус ученика в классе, взаимность выбора, степень удовлетворенности межличностными отношениями и другие.

Процедуру социометрического обследования можно проиллюстрировать на примере использования такого критерия как выбор школьником партнера по парте.

Учащиеся изучаемого класса раздаются чистые листки бумаги и сообщаются следующая инструкция: «Ребята, с начала новой четверти мы хотим рассадить Вас за партами так, как Вы сами пожелаете. Напишите, пожалуйста, на листочке бумаги фамилии тех одноклассников, с которыми Вы сами пожелаете. Напишите, пожалуйста, на листочке бумаги фамилии тех одноклассников, с которыми Вы хотели бы сидеть за партой. Причем под номером один укажите фамилию того ученика, с которым Вы хотели бы сидеть, в первую очередь, под номером два - того, с кем бы Вы хотели сидеть, если нам не удастся посадить Вас с первым, под номером три - фамилию того ученика, с которым Вы тоже не возражали бы сидеть в том случае, если не удастся посадить с первым или вторым номером и т.д.». Листки подписываются каждым учащимся и после заполнения, на что уходит минут десять, собираются учителем.

При обработке данных составляется матрица, которая по своей форме напоминает шахматную турнирную таблицу. По вертикали в ней указываются фамилии всех учащихся класса, и по горизонтали их порядковый номер по списку. На соответствующих пересечениях крестиком обозначают тех, кого выбрал каждый учащийся в качестве своего партнера по парте.

Затем в таблице подсчитывают количество выборов и взаимных выборов у каждого школьника (подсчет производят по вертикали). Количество выборов и является показателем популярности ученика в классе. На основании проведенных в таблице данных можно вычислить социометрический статус каждого ученика, который равен отношению суммы полученных им голосов к максимально возможному числу:

$$C = (\sum R_1 : R - 1) \times 100\%, \text{ где}$$

C - статус ученика;

$\sum R_1$  - сумма полученных выборов;

R - число учеников класса, участвовавших в выборах.

Так, статус ученика под №3 (Иванов) равен 60 % статус ученика под №7 (Николаев) равен 10 % В целях дальнейшего анализа данные, представленные в матрице, оформляются графически в виде социограммы. Социограмма представляет собою четыре концентрические окружности, в каждую из которых помещают соответствующие номера учащихся класса. В первый круг (центральный) помещают тех, кто набрал наибольшее количество выборов (в нашем примере учащиеся №3 - Иванова и № 5- Петров). Таких учащихся называют «социометрическими звездами» - они пользуются высоким авторитетом среди членов группы и вызывают у них наибольшую симпатию. Во второй круг заносят номера тех учащихся («предпочитаемых»), которые имеют среднее количество выборов (№1, №2, №4 и №8). В третий круг учащихся, имеющих число выборов меньше среднего, так называемых «пренебрегаемых» (№6, №7, №9, №11) и в четвертый круг - «изолированных», т.е. не получивших ни одного выбора (№10 - Силаев).

Односторонний выбор обозначают на диаграмме сплошной линией с одной стрелкой (от того, кто выбирает, к тому, кого он выбирает), а взаимный выбор - сплошной линией с двумя стрелками. В результате получается графическая схема, которая дает наглядное представление о положении каждого школьника в структуре межличностных отношений класса, в частности, об отношениях между мальчиками и девочками.

На основе социогаммы можно также выяснить, является ли «звезда» фактически лидером в данной группе или эту роль выполняет другой ученик, в каком отношении находятся официальная структура коллектива и неофициальная, реальная.

Кроме того, с помощью социогаммы можно оценить состояние взаимных выборов (уровень взаимности межличностных отношений). С этой целью рассчитывают коэффициент удовлетворенности межличностными отношениями (КУ):

$$КУ = (N_1 : N) \times 100\%, \text{ где}$$

N - общее число выборов, полученных в опросе;

N<sub>1</sub> - число взаимных выборов.

По значению КУ ученики класса могут быть ранжированы по четырем группам:

Первая: КУ = 75-100%; Вторая: КУ = 50-75 %; Третья: КУ = 25-50 %;

Четвертая: КУ = 0-25 %.

Если в классе преобладает первая и вторая группы, то уровень взаимности межличностных отношений благополучный, а если третья или четвертая, - то неблагополучный.

Полученные данные полезно сопоставить с результатами систематического наблюдения за жизнью класса и поведением учащихся. Важно, например, установить, что обеспечивает тому или иному ученику определенное место в системе межличностных отношений, почему некоторые учащиеся попали в число «пренебрегаемых» или «изолированных». Такое наблюдение возможность внести коррективы в результаты социометрического обследования и наметить необходимые воспитательные мероприятия, направленные на изменение неблагоприятного социометрического статуса отдельных учащихся.

### Матрица выборов

№	Кого выбирает Кто выбирает	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Алферов			+	+					+		
2	Снегина			+	+				+			
3	Иванова	+				+						+
4	Алексеева		+	+			+	+	+			
5	Петров		+									
6	Рябова				+	+						
7	Николаев	+		+						+		+
8	Ермолаев		+	+		+						
9	Степанова	+	+						+			
10	Силаев			+		+						
11	Тимофеева					+						
Количество полученных выборов		3	4	6	3	5	2	1	3	2	0	2
Из них взаимных		2	2	1	2	0	1	0	1	1	0	0

**Методика 2.** Изучение психологического климата группы школьников с помощью биполярной шкалы взаимоотношений. Шкала предложена Ф.Фидлером, адаптирована Ю.Л.Ханиным

#### Инструкция:

«Ниже приведены противоположные по смыслу пары слов, с помощью которой можно оценить взаимоотношения в любой группе детей. Чем ближе к правому или левому словам в каждой паре Вы поставите знак «х», тем более выражен этот признак в Вашем классе».

Для взаимоотношений в вашей группе характерны:

Дружелюбие										Враждебность
Согласие										Несогласие
Удовлетворенность										Неудовлетворенность
Увлеченность										Равнодушие
Продуктивность										Непродуктивность
Теплота										Холодность
Содружество										Отсутствие сотрудничества
Взаимная поддержка										Недоброжелательность
Занимательность										Скука
Успешность										Безуспешность

Оценочные баллы в шкалу не вносятся

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

Ответы по всем шкалам оцениваются по положению знака, поставленным испытуемым в одной из клеток (от 1 до 8 баллов).

Итоговый показатель для каждого испытуемого находится в диапазоне от 10 (самый благоприятный климат) до 8 (самый неблагоприятный).

### Обработка и интерпретация результатов

1. Соединив значки, можно построить профиль оценки психологического климата класса.
2. Вычислив средние значения оценок по каждой паре слов, можно получить среднегрупповые показатели.

**Методика 3.** Оценка уровня развития школьного коллектива (для определения оценочного показателя Кц7).

Показатель	Оценка
1. Наличие стратегии развития школы.	
2. Осознание общей цели всеми участниками школьного коллектива.	
3. Сотрудничество учащихся и педагогов: - в учебной деятельности; - во внеучебной деятельности.	
4. Отношения: директор – педагог – ученик - родитель построены на доверии, уважении, заинтересованности друг в друге, вере в успех.	
5. Наличие традиций в школе.	
6. Наличие крупных интересных дел в школе, объединяющих учащихся, родителей, педагогов.	
7. Учет интересов, потребностей, возможностей ребенка в школе.	

Оцените по трехбалльной системе:

- 3 балла – сильно проявляется;
- 2 балла – проявляется;
- 1 балл – слабо проявляется;
- 0 – нет, не имеет теста.

**К факт.**

**Кц7 = -----**

**К макс.**

К факт. – сумма баллов, проставленных в анкете;

К макс. – максимальное количество баллов анкеты (7\*3=21).

**Методика 4.** Методика оценки уровня социально-психологического климата коллектива по полярным профилям 3210 – 1 – 2 – 3

1. Преобладает бодрый, жизнерадостный тон настроения.	1. Преобладает подавленное настроение.
2. Доброжелательность в отношениях, взаимные симпатии.	2. Конфликтность в отношениях и антипатии.
3. В отношениях между группировками внутри коллектива существует взаимное расположение, понимание.	3. Группировки конфликтуют между собой.
4. Членам коллектива нравится вместе проводить время, участвовать в совместной деятельности.	4. Проявляют безразличие к более тесному общению, выражают отрицательное отношение к совместной деятельности.
5. Успехи и неудачи товарищей вызывают сопереживание, искреннее участие всех членов коллектива.	5. Успехи и неудачи товарищей оставляют равнодушными или вызывают зависть, злорадство.
6. С уважением относятся к мнению друг друга.	6. Каждый считает свое мнение главным, нетерпим к мнению товарищей.
7. Достижения и неудачи коллектива переживают как свои собственные.	7. Достижения и неудачи коллектива не находят отклика у членов коллектива.
8. В трудные минуты для коллектива происходит эмоциональное единение «один за всех и все за одного».	8. В трудные минуты коллектив «раскисает», возникают ссоры, растерянность, взаимные обвинения.
9. Чувство гордости за коллектив, если его отмечают руководители.	9. К похвалам и поощрениям коллектива здесь относятся равнодушно.
10. Коллектив активен, полон энергии.	10. Коллектив инертен и пассивен.
11. Участливо и доброжелательно относятся к новым членам коллектива, помогают им освоиться в коллективе.	11. Новички чувствуют себя чужими, к ним часто проявляют враждебность.
12. Совместные дела увлекают всех, велико желание работать коллективно.	12. Коллектив невозможно поднять на совместное дело, каждый думает о своих интересах.
13. В коллективе существует справедливое отношение ко всем членам, поддерживают слабых, выступают в их защиту.	13. Коллектив заметно разделяется на «привилегированное», пренебрежительное отношение к слабым.

Оцените, пожалуйста, как проявляются перечисленные свойства психологического климата в нашем коллективе.

Прочтите сначала предложенные слева, затем справа и после этого знаком «+» отметьте в средней части листа ту оценку, которая соответствует истине, по вашему мнению.

**Оценки:**

- 3 - свойство проявляется в коллективе всегда;
- 2 - свойство проявляется в коллективе в большинстве случаев;
- 1 - свойство проявляется нередко;
- 0 - проявляется в одинаковой степени и то, и другое свойство.

**2.3. Материалы к психологическому анализу урока**

1. Урок должен отвечать следующим требованиям обще-педагогическим, методическим, психологическим. Поэтому анализ урока может быть очень глубоким и полным при наличии психологического анализа, психологического взгляда и оценки результативности, эффективности его.

2. В чем заключается собственно психологический аспект урока? Это вопросы общей направленности и развития личности, ее потребностей, интересов, особенностей протекания психических процессов: восприятия, памяти, мышления, воображения, чувств, воли, характера. Знать эти психические процессы важно потому, что они (кроме отличного знания предмета и методики преподавания учителем) обеспечивают прием, переработку и усвоение информации (знаний), именно они обеспечивают встречную активную познавательную и умственную

деятельность учащихся на уроке. Если учитель не будет знать психологические особенности учащихся, то не сможет управлять процессом усвоения знаний учащихся и, слишком уповая на методические приемы, будет добиваться меньших результатов.

3. С этих позиций следует учителю прежде всего включать в задачу урока:

а) вопрос о развитии личности учащихся, идейной направленности, формирования мировоззрения и убежденности. Это основная задача урока, хотя полностью решается она на протяжении всего периода обучения. Но важно отметить способствовал ли денный урок этому и как? Через активное отношение учителя и учащихся к сообщаемым фактам, процессам, к содержанию или другими путями?

б) 2-м вопросом задач урока является развитие познавательной деятельности у учащихся. Вызвал ли урок интерес, умственную напряженность, интеллектуальные чувства? Как создавалась система знаний, как ставилась проблемная ситуация и как находилось решение проблемы?

в) 3-м вопросом является прием, переработка и усвоение информации. Таковы 3 основные задачи психологического анализа урока:

- как содействует урок дальнейшему развитию личности

- развитию познавательной деятельности учащихся как учитель управлял процессом приема, переработки и усвоения информации.

4. Но вместе с тем психологический анализ должен выявить - какими средствами осуществлялось решение этих задач. И прежде всего мы должны наблюдать всю организацию и протекание следующих психологических процессов:

а) внимания – т.е. сосредоточенности, избирательности, деятельности, степень устойчивости, интенсивности. Как, какими средствами держит это внимание - (разнообразие приемов, методов, наглядных пособий, содержательности и доступность материала, речь, эмоциональное отношение).

б) восприятия – т.е. схватывания целого, разделение его на части, умение выделить главный объект, основное в материале, установить связи отдельных частей.

в) мышления – т.е. как ставилась проблемная ситуация и насколько самостоятельно решалась проблем. Как идет мыслительный процесс учащихся от конкретного к общему или общего к конкретному единичному? Как учатся учащиеся рассуждать, умозаключать, абстрагироваться? Опирался ли учитель на коллективное мышление учащихся? Насколько логично умеют учащиеся рассуждать, доказывать, убеждать? Как формируется понятие?

5. И, наконец, анализ должен иметь ответ - как осуществлялась обратная связь на уроке.

6. Общие выводы и рекомендации.

Рекомендуется схема записи урока:

Время	Этапы урока	Деятельность учителя (содержание, приемы, методы, организации обратной связи)	Активная познавательная деятельность учащегося

### Примерный план психологического анализа урока

(по Л.Т. Охитиной)

#### 1. Психологическая цель урока

1. Место и значение данного урока в перспективном плане развития учащихся. Формулировка цели.

2. В какой мере учтены в целевой установке урока конечная задача перспективного плана, психологические задачи изучения раздела и темы, характер изучаемого на уроке материала и результаты, достигнутые в предшествующей работе.

3. В какой мере отдельные средства психолого-педагогического воздействия, методические приемы, используемые на уроке, и весь стиль урока в целом отвечает поставленной

психологической цели.

## *II. Стиль урока*

1. В какой мере содержание и структура урока отвечают принципам развивающего обучения:

- а) соотношение нагрузки на память и мышление учащихся;
- б) соотношение воспроизводящей и творческой деятельности учащихся;
- в) соотношение усвоения знаний в готовом виде (со слов учителя, учебника, пособия и т.п.) и самостоятельного поиска;
- г) какие звенья проблемно-эвристического обучения выполняются учителем и какие учащимися (кто ставит проблему, кто формирует ее, кто решает);
- д) соотношение контроля, анализа и оценки деятельности школьников, осуществляемых учителем, и взаимной критической оценки, самоконтроля и самоанализа учащихся;
- е) соотношение побуждения учащихся к деятельности (комментарии, высказывающие положительные чувства в связи с проделанной работой, установки, стимулирующие интерес, волевое усилие к преодолению трудностей и т.п.) и принуждения (напоминание об отметке, резкие замечания, нотации и т.п.);
- ж) педагогический такт учителя;
- з) психологический климат в классе (умение держать атмосферу радостного, искреннего общения в классе, деловой контакт или другие настроения).

2. Особенности самоорганизации учителя:

- а) подготовленность к уроку (степень овладения содержанием и структурными компонентами урока, степень осознания психологической цели и внутренней готовности к ее осуществлению);
- б) рабочее самочувствие в начале урока и в процессе его осуществления (собранность, самонастроенность с темой и психологической целью урока, энергичность, настойчивость в осуществлении поставленной цели, оптимистический подход ко всему происходящему на уроке, педагогическая находчивость и др.)

## *III. Организация познавательной деятельности учащихся*

1. В какой мере обеспечивались условия для продуктивной работы мышления и воображения учащихся:

- а) как достигались осмысленность, целостность восприятия учениками изучаемого материала;
- б) какие использовались установки и в какой форме (убеждение, внушение);
- в) как достигались сосредоточенность и устойчивость внимания учащихся;
- г) какие использовались формы работы для актуализации в памяти учащихся ранее усвоенных знаний, необходимых для понимания нового материала (индивидуальный опрос, собеседование с классом, упражнения по повторению и др.)

2. Организация деятельности мышления и воображения учащихся в процессе формирования новых знаний и умений:

- а) на каком уровне формировались знания учащихся (конкретно-чувственных представлений, понятий, обобщающих образов, «открытий», выведение формул и др.)
- б) какие психологические закономерности учитывались при формировании представлений, понятий, уровней понимания, создании новых образов:
- в) какими приемами стимулировались активность, самостоятельность мышления учащихся (система вопросов, создание проблемных ситуаций, проблемно-эвристические задачи различного уровня, задачи с недостающими и излишними данными, поисковая, исследовательская работа на уроке и др.);
- г) каков уровень достигнутого понимания (описательное, сравнительное, объяснительное, обобщающее, оценочное, проблемное);
- д) как учитель руководил формированием убеждений и идеалов;

е) какие виды творческих работ использовались на уроке и как учитель руководил творческим воображением учащихся (при объяснении темы и целей работы, условий ее выполнения, обучения отбору и систематизации материала, а также обработке результатом и оформлении работы).

3. Закрепление результатов работы

- а) формирование навыков с помощью упражнений;
- б) предупреждение интерференции и обучение переносу ранее усвоенных навыков на новые условия работы.

#### *IV. Организованность учащихся*

1. Анализ уровня умственного развития, отношения к учению и особенностей самоорганизации отдельных учащихся.

2. Какие группы учащихся по уровню обучаемости выделяет учитель.

3. Как сочетает фронтальную работу в классе с групповыми и индивидуальными формами учебных занятий.

#### *V. Учет возрастных особенностей учащихся*

1. Как учитываются возрастные особенности учащихся во всех звеньях подготовки к уроку и его осуществлению:

- а) в определении цели и стиля урока;
- б) в организации познавательной деятельности учащихся;
- в) при дифференциальном подходе к учащимся в процессе обучения.

*(Более подробно о психологическом анализе урока см.: Р.В.Овчарова. Справочная книга школьного психолога. – 2-е изд. – М., 1996. – с.78-80)*

#### **Конкретные рекомендации по психологическому анализу урока**

1) Для анализа того, как учитываются attentionные способности при организации и проведении урока, могут быть использованы следующие вопросы:

1. Как учитель стимулирует интерес к содержанию урока?
2. Как на уроке создается установка быть внимательным?
3. Как раскрыта на уроке практическая значимость излагаемого материала?
4. Как используются внешние особенности наглядного материала для привлечения внимания учащихся (яркость, новизна, структурирование и пр.)?
5. Как организовано изложение материала (яркость, образность, эмоциональность речи, смена интонаций, новизна речевых форм)?
6. Как организована смена видов деятельности на уроке?
7. Как учитываются возрастные особенности внимания школьников?
8. Как формируется цель деятельности на уроке?
9. Как выбирается темп ведения урока?
10. Как организуется активность учащихся на уроке?
11. Как учитываются индивидуальные особенности в уровне развития attentionных способностей?
12. Как организована деятельность детей, у которых наблюдаются стойкие недостатки внимания?
13. Как учитель использует свои индивидуальные особенности для организации внимания учеников?

2) Для анализа того, как учитываются в учебном процессе перцептивные способности, учитель должен ответить на следующие вопросы:

1. Как создается а уроке установка на восприятие?
2. Как контролируется и учитывается точность и полнота формирующихся на уроке образов?
3. Какими приемами привлекается внимание школьников к объектам восприятия?

4. Как учитывается фон восприятия при изложении материала урока?
  5. Как использует учитель прошлый опыт ученика при организации его восприятия?
  6. Как организуется совместная деятельность школьников при решении перцептивных задач?
  7. Как организовано обучение перцептивным действиям?
  8. Как учитываются индивидуальные различия в составе и степени сформированности перцептивных действий?
  9. Как учитываются возрастные особенности восприятия?
  10. Как учитываются закономерности развития восприятия?
  11. Как учитываются индивидуальные различия в характере восприятия?
  12. Как учитываются процессуальные характеристики восприятия?
  13. Как учитываются различные виды восприятия?
- 3) Изучая мнемические способности, студенты, анализируя урок, должны ответить на следующие вопросы:
1. Соблюдалась ли на уроке установка на запоминание?
  2. Какими приемами привлекалось внимание учеников к тому, что подлежало запоминанию?
  3. Имеет ли учитель представление о развитии мнемических способностей отдельных учеников?
  4. Как учитываются средние показатели памяти в организации учебной деятельности?
  5. Как учитываются индивидуальные показатели памяти в организации учебной деятельности?
  6. Как учитываются половые и возрастные особенности в организации учебной деятельности?
  7. Как учитывается на уроке наличие нескольких видов памяти (образной, словесно-логической, двигательной, эмоциональной)?
  8. Как учитываются эффекты пассивного и ретроактивного торможения?
  9. Как организуется материал для заучивания: дозировка по объему, распределение во времени, структурирование материала, языковая оформление?
  10. Как организуется повторение?
- 4) Проанализировав урок с точки зрения учета способностей воображения и закономерностей их функционирования учителям и студентам-практикантам помогут следующие вопросы:
1. Какие примеры, речевые средства и наглядные пособия, использованные на уроке, способствовали формированию наглядности представлений?
  2. Какими способами учитель добивается обобщенности представлений у школьников?
  3. Как учитываются индивидуально – психологические особенности представлений и образов отдельных учеников при организации учебной деятельности?
  4. Учитывается ли средний уровень развития соответствующих представлений (математических, физических, географических и т.д.) у учащихся данного класса?
  5. Как учитываются половые и возрастные особенности представлений и образов при организации учебной деятельности?
  6. Как учитывается наличие нескольких видов представлений и образов и несовпадение уровней их развития?
  7. Как учитываются особенности пространственных представлений?
  8. Как используются аналогии для формирования научных представлений школьников?
  9. Используются ли различия в прошлом опыте и знания учеников для достижения максимальной полноты вторичных образов?
  10. Какие приемы используют ученики для объективации своих представлений на уроке?
  11. Учитываются ли при организации учебной деятельности индивидуальные различия в устойчивости представлений?
  12. Как осуществляется учет в скорости формирования вторичных образов у разных



школьников?

13. Как учитывались различия в содержании образов?

14. Была ли на уроке создана творческая атмосфера?

5) Анализ урока с точки зрения учета закономерностей мышления учащихся предполагает, что необходимо ответить на следующие вопросы:

1. В какой мере урок подготовлен с точки зрения создания у учеников целей умственной деятельности, соответствующих целям и задачам урока?

2. В какой мере педагог обучает на уроке учащихся приемам целеполагания?

3. В какой мере учащиеся владеют выделением учебной задачи при выполнении того или иного задания?

4. Соответствуют ли управляющие действия учителя по ходу урока закономерностям мыслительной деятельности учеников?

5. Формируются ли в ходе урока мотивы мышления? Какая роль принадлежит формированию собственно познавательных мотивов?

6. Какие средства использует педагог для формирования интереса к изучаемому материалу и процессу мышления?

7. Формируются ли в ходе урока рефлексивные компоненты мыслительной деятельности?

8. В какой мере в ходе урока у учащихся формируются общие приемы мыслительной деятельности?

9. Обучаются ли школьники в ходе урока приемам логической, смысловой обработки материала?

10. Учатся ли школьники оценивать и анализировать работу своих товарищей, свою собственную мыслительную деятельность?

11. Какую информацию (обратную связь) получает педагог о реальном ходе учебного процесса? Как учитывается эта информация в управляющих воздействиях педагога?

12. Происходит ли в процессе объяснения ( и ответа учащихся) выделение главного в содержании изучаемого материала?

13. используется ли на уроке установление связей между изучаемым материалом и личным опытом учащихся?

14. Какие критерии понимания использует учитель для того, чтобы установить, как понят материал?

15. Вызывает ли изучаемый материал эмоциональное отношение у учащихся, связывается ли содержание урока с мотивами школьника?

16. В какой мере учитель создает у учащихся готовность к мышлению? Использует ли педагог возможность создания у школьников установок для управления собственной мыслительной деятельностью?

17. Используется ли на уроке коллективная мыслительная деятельность школьников?

18. Ориентируется ли учитель в планировании и построении обучающихся воздействий на зону ближайшего развития ученика? Какие формы планирует использовать учитель (для разных групп учащихся)?

19. Соответствует ли уровень требований, предъявляемых к учащимся, реальным возможностям школьников?

20. Каковы различия в мере помощи, оказываемой учителем различным учащимся при выполнении ими учебных заданий?

21. Имеет ли учитель четкие представления об индивидуальных особенностях мышления, уровне обучаемости школьников?

22. Как учитываются индивидуальные показатели мышления школьников при организации учебного процесса?

23. Учитываются ли различия школьников по основным качествам мышления (глубине ума, гибкости, устойчивости, самостоятельности, осознанности)?

24. Учитывает ли педагог индивидуальные различия в скорости, темпе мышления?

25. В какой мере на уроке формируются элементы творческого мышления?
26. Какие формы контроля за мыслительной деятельностью школьников использует педагог?
27. Формируются ли у школьников навыки самоконтроля?
28. Используются ли на уроке элементы проблемного изложения, проблемные задания? Какова степень подготовленности, продуманности этих заданий?
29. Как учитываются умственные способности учащихся в оценочной деятельности педагога?
30. Использует ли учитель на уроке индивидуализированные формы заданий?
31. Какими средствами учитель стимулирует активную мыслительную деятельность учащихся на уроке?
32. Оцените степень активности мышления класса и отдельных учащихся на уроке.
33. Попробуйте оценить (и проверить с помощью беседы с учениками) эффективность урока в плане достижения основных образовательных (усвоение понятий, выработка навыков и т.п.) и развивающих целей урока. В беседе с учеником постарайтесь выяснить, что и в какой степени усвоено им на уроке.
34. Попробуйте выделить на примере мышления отдельного учащегося приемы его мыслительной деятельности и оценить их адекватность.

### **2.5. Материалы для самоанализа**

*Методики изучения личности учителя как субъекта педагогической деятельности*

Методика оценки профессиональной деятельности педагога.

Тест оценки профессиональной направленности личности учителя (Е.И. Рогов).

Методика «Структура мотивации трудовой деятельности» (К. Замфир).

Методика «Мотивы выбора деятельности преподавателя» (Е.П. Ильин).

Методика «Изучение удовлетворенности учителей своей профессией и работой» (Н.В. Журин и Е.П. Ильин).

Методика «Диагностика уровня эмпатии» (Ш.М. Юсупов).

Методика «Диагностика уровня эмпатии» (В.В. Бойко).

*Примерная схема изучения личности учителя как субъекта педагогической деятельности*  
(автор Миронова Т.Л.)

#### Профессионально- педагогическая направленность

1. Идеино-нравственная убежденность.
2. Педагогические убеждения.
3. Педагогические идеалы.
4. Чувство профессионального долга и ответственности перед обществом за подрастающее поколение.
5. Осознание общественной значимости профессии учителя.
6. Любовь к детям.
7. Интерес к работе с детьми.
8. Потребность в овладении психолого-педагогическими знаниями, умениями и навыками.
9. Потребность в педагогической работе.
10. Стремление к профессиональному самовоспитанию.

#### Общеличностные качества и черты характера

*Общеличностные качества:*

1. Принятие социальных норм.
2. Гражданственность.
3. Справедливость.
4. Единство слова и дела.
5. Честность.
6. Оптимизм.
7. Дисциплинированность.

*Отношение к людям:*

1. Общительность.
2. Отзывчивость.
3. Доброжелательность.
4. Тактичность.
5. Вежливость.
6. Требовательность.
7. Критичность.
8. Педагогический оптимизм.
9. Терпимость к другим.

*Отношение к работе:*

1. Целеустремленность.
2. Ответственность.
3. Добросовестность.
4. Трудолюбие.
5. Способность к творчеству в работе.

*Отношение к себе:*

1. Чувство собственного достоинства.
2. Самоуважение.
3. Чувство профессиональной чести.
4. Самокритичность.
5. Требовательность к себе.
6. Уверенность в себе.

*Отношение к собственности:*

1. Бережливость.
2. Аккуратность.

Педагогические способности

*Конструктивные способности.*

1. Способности к планированию урока, воспитательного мероприятия.
2. Умение использовать оптимальные методы и приемы обучения и воспитания.
3. Отбор и дозировка учебно-воспитательного материала с учетом уровня обученности и воспитанности детей.
4. Умение композиционно выстраивать учебно-воспитательный материал.

*Организаторские способности*

1. Способности учителя по организации классного коллектива и управлению его деятельностью в зависимости от уровня развития коллектива.
2. Умение включать детей в различные виды деятельности: игровую, учебную, общественно-полезную (общественно-организаторскую, трудовую, художественную, спортивную), учебно-профессиональную.
3. Умение правильно подбирать и расставлять учащихся для выполнения предстоящего дела с учетом возрастных психологических и индивидуальных особенностей.
4. Умение регулировать, направлять и развивать внутри-коллективные отношения школьников, устранять локальные конфликты, утвердить дружбу и товарищество.
5. Умение повести коллектив на выполнение общественно-значимых дел.
6. Умение организовать свою деятельность и деятельность учащихся на уроке.

*Коммуникативные способности.*

1. Умение устанавливать целесообразные отношения с учеником, классом, учителями, родителями учащихся.
2. Умение чувствовать интеллектуальные, эмоциональные, нравственно-волевые состояния учащихся.
3. Умение говорить и слушать себя.
4. Умение выражать себя.
4. Умение воспринимать и понимать личность другого человека.

### *Дидактические способности*

1. Способность излагать учебный материал доступно.
2. Умения по формированию мотивов учебной деятельности.
3. Умения по активизации познавательной деятельности учащихся (сенсорно-перцептивной, мнемической, речевой, мыслительной).

### *Академические способности.*

1. Способности в области изучаемого предмета науки.
2. Эрудиция.
3. Фундаментальность знаний.
4. Широта умственного кругозора.

### *Специальные способности.*

1. Психомоторные.
2. Художественные (музыкальные, артистические, изобразительные, литературные).
3. Математические.
4. Конструктивно-технические.
5. Естественно-географические.
6. Лингвистические.

### Профессиональная подготовленность, компетентность

#### *Уровень знаний учителя (широта, глубина, систематизированность):*

1. Знания в области предмета преподавания.
2. Знания по методике преподавания.
3. Знания по педагогике (истории педагогики, дидактике, теории и методике воспитания).
4. Знания по психологии.

#### *Педагогические умения.*

1. Умение ставить в единстве цели и задачи педагогической деятельности (обучающую, развивающую, воспитывающую задачи) и реализовывать их.
2. Умение перестраивать поставленные задачи в зависимости от изменения педагогической ситуации.
3. Умение включаться в педагогическую среду, перестроить микроклимат в школе.

#### *Умения учителя как предметника.*

1. Умение выделять ключевые идеи в своем предмете, быть в курсе своей науки, владеть терминами своей науки.
2. Умение обновлять содержание учебного материала в связи с развитием данной области науки.
3. Понимание соотношения между наукой и учебным предметом.
4. Понимание динамики содержания учебного предмета.
5. Умение формировать общие и специальные знания, умения и навыки у учащихся.
6. Умение устанавливать межпредметные связи.

#### *Умения учителя как методиста.*

1. Умение подбирать и реализовывать оптимальное сочетание методов, средств, форм организованного обучения.
2. Умение осуществлять индивидуальный подход к учащимся.
3. Умение осуществлять дифференцированный подход в процессе обучения.
4. Умение принимать оптимальное педагогическое решение в ходе педагогического процесса

#### *Умения учителя как диагноста.*

1. Умение выявлять уровень развития отдельных психических процессов (внимания, восприятия, памяти, речи, мышления, воображения, чувств и эмоций, воли), психических состояний, психических свойств (характера, темперамента, способностей, направленности).
2. Умение определять уровень развития учебной, трудовой деятельности (мотивы, цели, средства, результаты, оценка деятельности) учащихся.
3. Умение выявлять стержневые качества ученика.

4. Умение определять уровень обученности и воспитанности учащихся.
5. Умение определять зону актуального и ближайшего развития учащегося.
6. Умение выявлять причины неуспеваемости, отклоняющегося поведения у детей.

*Умения учителя по самопознанию, самокоррекции.*

1. Умение осуществлять хронометраж времени на уроке.
2. Умение фиксировать процесс и результаты своей учебно-воспитательной работы.
3. Умение анализировать, обобщать и систематизировать свой опыт, сравнивать свои поиски с поисками других педагогов новаторов.

4. Умение определять сильные и слабые стороны своей профессиональной деятельности и личности.

5. Умение определять индивидуальный стиль своей педагогической деятельности.

6. Умение наметить пути для самовоспитания и самосовершенствования своей личности, воспитывать у себя профессионально значимые черты личности, коррегировать недостатки своей личности и деятельности.

Индивидуальные особенности психических процессов и свойств личности

*Особенности эмоционально-волевой сферы.*

1. Праксические чувства (чувство заинтересованности своей деятельностью, чувство ответственности за работу, чувство профессиональной гордости, чувство удовлетворения от достигнутого результата) .

2. Нравственные чувства.

3. Интеллектуальные чувства.

4. Стеничность эмоций.

5. Эмоциональная устойчивость.

6. Эмоциональная чувствительность к личности другого человека.

*Волевые качества:*

1. Целеустремленность.

2. Настойчивость.

3. Самообладание.

4. Терпение.

5. Дисциплинированность.

*Педагогическое мышление.*

1. Умение учителя анализировать конкретные педагогические ситуации и определять в них педагогические проблемы, вырабатывать варианты педагогического решения.

2. Умение использовать оптимальные формы, методы, приемы, средства обучения, воспитания для воплощения своих педагогических замыслов.

3. Умение создавать воспитательные ситуации.

4. Способность к педагогическому анализу и синтезу, обобщению.

5. Интеллектуальные качества (критичность, самостоятельность, гибкость, активность и быстрота ума).

*Педагогическая наблюдательность.*

1. Способность по небольшим, незаметным признакам увидеть тенденции в развитии личностных особенностей ученика (знаний, умений, навыков, воли, характера).

2. Способность понять по неуловимым переменам в поведении появление новообразований в психическом складе (новых потребностей, интересов, нового уровня самосознания, нового уровня отражения действительности, способностей).

3. Умение по внешним проявлениям понять психическое состояние ребенка.

*Педагогическое воображение.*

1. Умение предвидеть тенденции возможного развития классного коллектива.

2. Умение предвидеть тенденции в развитии личности ребенка.

3. Умение "проектировать" будущие знания, умения, навыки учащихся, предвидеть затруднения, которые могут испытать отдельные ученики на уроке.

4. Умение проектировать линии развития потребностно-мотивационной сферы, характера, способностей, интеллекта, привычек учащихся.

5. Умение решать педагогическую задачу в проблемной педагогической ситуации при недостатке значимой для решения информации.

*Внимание учителя.*

1. Соотношение видов внимания учителя: непроизвольное, произвольное, послепроизвольное внимание

2. Распределение внимания.

3. Сосредоточенность внимания.

4. Переключение внимания.

5. Устойчивость внимания.

Типологические особенности личности учителя

*Свойства нервной системы.*

1. Сила-слабость нервных процессов.

2. Уравновешенность-неуравновешенность нервных процессов.

3. Подвижность-инертность нервных процессов.

*Свойства темперамента.*

1. Уровень нервно-психической активности.

2. Экстраверсия-интроверсия.

3. Пластичность-ригидность.

4. Эмоциональная возбудимость-устойчивость.

5. Темп психомоторных реакций.

6. Активность-реактивность.

7. Соотношение реактивности-активности.

8. Сензитивность.

*Тип темперамента.*

1. Сангвинический темперамент.

2. Меланхолический темперамент.

3. Холерический темперамент.

4. Флегматический темперамент.

5. Промежуточный тип темперамента.

### ***Методика 1. Потребность в общении***

Потребность в общении одна из социогенных потребностей человека. В ее основе лежат потребность в эмоциональном контакте, социализированный поиск контактов и соответствующая техника удовлетворения.

Потребность в общении проявляется в стремлении индивида принадлежать к группе, быть ее членом, взаимодействовать с нею, участвовать в совместной деятельности, находиться вместе, оказывать и принимать помощь. Источником активности в общении человека с другими людьми является потребность в общении. Она поддерживает и направляет деятельность человека по общению с другими людьми.

Исследование может проводиться как индивидуально, так и фронтально. Испытуемому дается бланк, на котором написан ряд утверждений и предлагается следующая инструкция: "В анкете имеются 22 утверждения, которые позволяют уточнить Ваши мнения, интересы и то, как Вы оцениваете себя. Если Вы **"да"** рядом с номером утверждения, если не согласны - "нет". Приступайте к работе.

*Содержание теста*

1. Мне доставляет удовольствие участвовать в различного рода торжествах.

2. Я могу подавить свои желания, если они противоречат желаниям моих товарищей.

3. Мне нравится выказывать кому-либо свое расположение.

4. Я больше сосредоточен на приобретении влияния, чем дружбы.

5. Я чувствую, что в отношении к моим друзьям у меня больше прав, чем обязанностей.
6. Когда я узнаю об успехе моего товарища, у меня почему-то ухудшается настроение.
7. Чтобы быть удовлетворенным собою, я должен кому-то в чем-то помочь.
8. Мои заботы исчезают, когда я оказываюсь среди товарищей по работе.
9. Мои друзья мне основательно надоели.
10. Когда я делаю важную работу, присутствие людей меня раздражает.
11. Прижатый к стене, я говорю лишь ту долю правды, которая, по моему мнению, не повредит моим друзьям и знакомым.
12. В трудной ситуации я больше думаю не столько о себе, сколько о близком мне человеке.
13. Неприятности у друзей вызывают у меня такое сострадание, что я могу заболеть.
14. Мне приятно помогать другим, если даже это доставляет мне значительные трудности.
15. Из уважения к другу я могу согласиться с его мнением, даже если он и не прав.
16. Мне больше нравятся приключенческие рассказы, чем рассказы о любви.
17. Сцены насилия в кино внушают мне отвращение.
18. В одиночестве я испытываю тревогу и напряженность больше, чем когда нахожусь среди людей.
19. Я считаю, что основной радостью в жизни является общение.
20. Мне жалко бездомных кошек и собак.
21. Я предпочитаю иметь поменьше друзей, но зато близких.
22. Я люблю бывать среди людей.
23. Я долго переживаю после ссоры с близкими.
24. У меня определенно больше близких людей, чем у многих других.
25. Во мне больше стремления к достижениям, чем к дружбе.
26. Я больше доверяю собственной интуиции и воображению в мнении о людях, чем суждениям о них со стороны других людей.
27. Я придаю большее значение материальному благополучию и престижу, чем радости общения с приятными мне людьми.
28. Я сочувствую людям, у которых нет близких друзей.
29. По отношению ко мне люди были часто неблагодарны.
30. Я люблю рассказы о бескорыстной любви и дружбе.
31. Ради друга я могу пожертвовать своими интересами.
32. В детстве я входил в компанию, которая всегда держалась вместе.
33. Если бы я был журналистом, мне нравилось бы писать о силе дружбы.

*Обработка полученных данных.*

При положительном ответе на вопросы: 1,2,7,8,11,12,13,14,17,18, 19,20,21,22,23,24,26,28,30,31,32,33 и при отрицательном ответе на вопросы: 3,4,5,6,9,10,15,16,25,27,29 приписывается по *одному баллу* за каждый ответ. Общая сумма баллов свидетельствует об уровне развития потребности в общении: чем выше балл, тем выше уровень развития потребности в общении.

Нормы для мужчин - 3-21 - низкий, 24-25 - средний, 29-33 - высокий;

Нормы для женщин - 9-21 - низкий, 20-24 - средний, 29-33 - высокий.

*Интерпретация полученных данных.*

Для людей с высокой потребностью в общении характерны следующие черты:

- стремление к поддержанию и восстановлению хороших отношений между людьми;
- стремление помогать другим;
- способность отказаться от собственных удобств ради других;
- склонность проявлять участие;
- стремление устанавливать добрые отношения со многими людьми;
- стремление расширить сферу своего общения;
- склонность к участию в совместных мероприятиях, целью которых является установление хорошего настроения и теплых взаимоотношений.

## *Методика 2. Потребность в достижениях*

Потребность в достижениях представляет собой стремление человека превзойти достигнутый им уровень исполнения, соревнование в этом с самим собой или с другими. Она проявляется как тенденция к улучшению своих результатов, переживанию успеха в любой (значимой и незначимой) деятельности, стремление закончить работу во что бы то ни стало. Данная потребность связана с уровнем притязаний, поддерживает процесс формирования целей, лежит в основе волевого свойства - настойчивости при достижении поставленных человеком целей.

Исследование может проводиться как индивидуально, так и с группой. Испытуемому предъявляется опросник с 22 утверждениями. Предлагается следующая инструкция: "Ниже приведены 22 утверждения, которые вы должны внимательно прочитать. Если согласны с утверждением, напишите "да" рядом с номером утверждения, если не согласны - "нет". Отвечая на вопросы, имейте в виду, что утверждения очень коротки и не могут содержать все необходимые подробности. Представляйте себе типичные ситуации и не задумывайтесь над деталями. Не тратьте время на обдумывание, отвечайте быстро, давайте первый естественный ответ, который приходит Вам в голову. Возможно, некоторые высказывания будет трудно отнести к самому себе. В этом случае все-таки постарайтесь ответить "да" или "нет". Помните, что плохих или хороших ответов не существует».

### *Содержание теста*

1. Думаю, что успех в жизни зависит скорее от случая, чем от расчета.
2. Если я лишусь любимого занятия, жизнь для меня потеряет смысл.
3. Для меня в любом деле важнее его исполнение, а не конечный результат.
4. Считаю, что люди больше страдают от неудач на работе, чем от плохих взаимоотношений с близкими.
5. По моему мнению, большинство людей живет далекими целями, а не близкими.
6. В жизни у меня было больше успехов, чем неудач.
7. Эмоциональные люди мне нравятся больше, чем деятельные.
8. Даже в обычной работе я стараюсь усовершенствовать некоторые ее элементы.
9. Поглощенный мыслями об успехе, я могу забыть о мерах предосторожности.
10. Мои родители считали меня ленивым ребенком.
11. Думаю, что в моих неудачах повинны скорее обстоятельства, чем я сам.
12. Мои родители слишком строго контролировали меня.
13. Терпения во мне больше, чем способностей.
14. Лени, а не сомнение в успехе вынуждают меня часто отказаться от своих намерений.
15. Думаю, что я уверенный в себе человек.
16. Ради успеха я могу рискнуть, если даже шансы не в мою пользу.
17. Я не усердный человек.
18. Когда все идет гладко, моя энергия усиливается.
19. Если бы я был журналистом, я писал бы скорее об оригинальных изобретениях людей, чем о происшествиях.
20. Мои близкие обычно не разделяют моих планов.
21. Уровень моих требований к жизни ниже, чем у моих товарищей.
22. Мне кажется, что настойчивости во мне больше, чем способностей.

### *Обработка полученных данных.*

При положительном ответе на вопросы: 2,6,7,8,14,16,18,19,21,22 и при отрицательном ответе на вопросы: 1,3,4,5,9,10,11,12,13,15,17, 20 приписывается по одному баллу за каждый ответ. Сумма баллов является выражением уровня потребности в достижениях.

Нормы у мужчин- 2-10 - низкий, 13-14 - средний, 17-21 - высокий;

Нормы у женщин - 6-10 - низкий, 13-14 - средний, 17-21 - высокий.

Интерпретация полученных данных.



Людам с высоким уровнем развития потребности в достижениях будут присущи следующие черты:

- настойчивость в достижении своих целей;
- неудовлетворенность достигнутым;
- постоянное стремление сделать дело лучше, чем раньше;
- склонность к сильному увлечению своей работой;
- стремление в любом случае пережить удовольствие успеха;
- неспособность плохо работать;
- потребность к изобретению новых приемов работы при выполнении самых обычных дел;
- отсутствие духа соперничества, желание, чтобы и другие вместе с ним пережили успех и достижение результата;
- неудовлетворенность легким успехом и неожиданной легкостью задачи;
- готовность к принятию помощи и оказанию помощи другим людям при решении трудных задач.
- притязания вне зависимости от других сотрудников.

### **3. Оценка результатов деятельности студентов**

Критерии оценки деятельности студентов:

- количество отдельных видов деятельности студентов (ознакомление с учебно-воспитательной работой, изучение учащихся и коллектива класса, проведение отдельных форм внеклассной работы);
- отношение к педагогической практике (степень систематичности работы, самостоятельность, творчество);
- уровень анализа и самоанализа педагогической деятельности;
- степень сформированности профессионально-педагогических умений;
- качество отчетной документации.

#### **Отчетная документация студентов по психологической практике:**

Зачетная работа

Вариант А «Исследование личности учащегося»

Вариант Б «Исследование деятельности коллектива класса».

## Приложения

### 1. Планирование и достижение учебно-воспитательных целей на занятиях по технологии

При подготовке к занятиям, не зависимо от их организационной формы, учителю необходимо уметь четко определять цели и задачи как всего раздела учебной программы, так и отдельных занятий.

Под **целью** в учебном процессе подразумевают задачу, требующую решения совместно с учащимися.

Чтобы четко определить цель, нужно уметь представить себе конечный результат, т.е., уяснить, какими знаниями, умениями и навыками должны обогатиться ученики после урока, какие качества личности при этом формируются.

Учителю приходится решать учебно-воспитательные задачи на каждом этапе урока. В связи с этим он должен определить задачи каждого этапа и на их основе сформулировать задачи урока в целом.

В планах конспектах занятий следует указывать не узкие производственные цели, а комплекс учебно-воспитательных задач, исходя из принципа развития творческой личности учащегося. Это **образовательные, воспитательные и развивающие** задачи.

**Образовательные задачи** понимаются как общеинтеллектуальное развитие школьника, формирование и расширение его представлений о достижениях науки и техники, особенностях применяемых технологий и возможностях приложения общекультурных и общетехнических знаний о производстве.

Формулировки образовательных задач могут быть самыми разнообразными:

- дать начальное представление (дать первичное представление) о ...;
- обеспечить усвоение ...;
- сформировать (продолжить формирование) ...;
- закрепить ...;
- обобщить (или систематизировать) следующие научные знания, производственные понятия ...;
- расширить следующие специальные производственные представления ...;
- углубить (закрепить) следующие общетрудовые знания о ... и т.д.

**Воспитательные задачи** призваны формировать у школьников нравственные, личностные качества, которые могут и должны составлять стержень человеческой сущности будущего члена общества.

Примеры формулировок воспитательных задач могут быть следующими:

*Совершенствовать:*

- идейно-мировоззренческое;
- правовое;
- экономическое;
- нравственное;
- эстетическое;
- экологическое воспитание учащихся.

*Продолжить формирование:*

- активной жизненной позиции;
- осознанной потребности в труде;
- творческого начала у учащихся;
- понимания значения мобильности профессиональных знаний.

*Привить:*

- чувство полноправного и ответственного хозяина;
- критическое отношение к существующим технологиям, желание рационализировать процесс и

т.п.

*Воспитать инициативу и самостоятельность в трудовой деятельности.*

**Развивающие задачи** предполагают формирование у школьников профессиональных умений и навыков. Подразумевается, что атмосфера занятия, целенаправленная совместная деятельность учителя и учеников образуют благоприятные условия для трудового мастерства, выработки у учеников сознательного отношения к труду.

Применительно к этому направлению систематической деятельности учителя технологии можно планировать следующее:

*Развивать у школьников умение:*

- выделять главное в проблеме ...;
- анализировать ...;
- делать обобщения, выводы ...;
- ставить вопросы ...;
- формулировать задачи ...;
- формулировать ответы ...;
- принимать самостоятельные решения;
- контролировать свои действия;
- решать проблемные ситуации, задачи;
- применять имеющиеся знания на практике и т.п.

*Развивать у учащихся профессиональные интересы.*

*Содействовать развитию специальных способностей.*

*Готовить учащихся к сознательному выбору профессии.*

*Содействовать развитию необходимых личностных качеств (воли, целеустремленности, аккуратности, ответственности, собранности и т.д.).*

Если цель – образовательная, она должна расширять представления о производственных процессах, современных технологиях, технике сегодняшнего дня, имеющим отношение к изучаемым разделам программы.

Если цель – воспитательная, она разумно может воздействовать на мировоззрение школьника, целенаправленно формируя экологические, экономические и другие представления и убеждения будущего члена общества.

Если цель – развивающая, она должна ориентироваться на практическую направленность трудовой подготовки, это качество в решающей степени определяет ее педагогическую ценность.

Все организационные аспекты преподавания технологии, во всем многообразии их связей влияют на процесс формирования личности. Начиная с того, насколько методически грамотно организован труд школьников, и кончая тем, насколько целенаправленно сочетается воспитание с обучением. Это еще раз показывает значимость, важность методической подготовленности, профессионализма учителя.

## 2. Варианты календарно- тематического (календарного) плана

### Вариант 1

№ занятия	Тема занятия	Технические сведения	Практическая работа	Объект труда	Примечание
1	2	3	4	5	6

### Вариант 2

№ занятия	Тема урока	Объект труда	Материал изделия			Инструмент общего пользования и приспособления	Наглядные пособия	Примечание
			Сортамент	Расход				
1	2	3	4	5	6	7	8	9

### Вариант 3

№ занятия	Тема занятия	Цели занятия	Содержание		Изделие	Материалы			Оборудование, инструменты, приспособления	Наглядные пособия, ТСО и технологическое обеспечение	Межпредметные связи	Примечание
			Технико-технологический	практический		Сортамент	Расход					
							На одно изделие	на все изделия				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13

### 3. Варианты планов – уроков по технологии

#### Первый вариант

V класс

Дата \_\_\_\_\_

*Тема программы:* Технология обработки металлов.

*Тема урока:* Обработка отверстий в тонколистовом металле.

*Цели урока:*

Образовательная – расширение представлений учащихся о технологических процессах современного производства;

Воспитательная – привить качества аккуратности и собранности при выполнении приемов труда;

Развивающая – развить навыки использования измерительных инструментов при подготовке к сверлению.

*Методы проведения занятий:* беседа с закреплением материала в ходе урока; самостоятельная работа под контролем преподавателя.

*Объект работы:* ушко для станда.

*Межпредметные связи:* математика – построение фигур, единицы длины; русский язык – написание слов «спиральные», «цилиндрические».

*Материально-техническое оснащение*

1. Оборудование учебных мастерских, инструменты и приспособления.
2. Эталон изготавливаемой детали.
3. Технологическая карта изготовления изделия.
4. Диафильм «Сверление».
5. Диафильм «Технология изготовления изделий в школьных мастерских» (работа по металлу, V кл.).

6. Таблица «Обработка металла» (для V-VII Кл.).

7. Кинофильм «Техника безопасности в школьных мастерских».

*Литература для учителя*

1. Программа трудового обучения (технология): V-VII классы – М. 2000.
2. Технология: V классы: Пробный учебник для мальчиков V класса общеобразовательной школы /Под ред. В.Д.Симоненко. – Брянск, 1998.
3. Макиенко Н.И. Общий курс слесарного дела. – М., 1984.

*Литература для внеклассного чтения учащихся*

1. Моисеев В.Г. Жизнь – творчество. - М., 1984.

*Ход урока*

1. Организационная часть – 3 мин.

1.1. Контроль посещаемости.

1.2. Проверка рабочей одежды и готовности к уроку.

2. Повторение пройденного материала - 7 мин.

2.1. Проверка знания материала прошлого занятия по карточкам- заданиям у .....

2.2. Вопросы к классу:

а) где находят применение тонколистовые металлы?

б) какими механическими свойствами обладают такие материалы?

в) чтобы провести разметку под будущую обработку, что необходимо выполнить в первую очередь?

3. Изложение нового материала – 15 мин.

3.1. Способы получения отверстий в тонколистовом металле, применяемые инструменты и приспособления.

3.2. Технология получения отверстий в заготовках.

3.3. Демонстрация диафильмов с закреплением материала.

3.4. Способы контроля размеров отверстий.

4. Вводный инструктаж – 10 мин.

4.1. Демонстрация эталонного изделия и разбор по карте технологического процесса изготовления.

4.2. Показ трудовых приемов по сверлению.

4.3. Демонстрация сверления заготовок в «пакете».

4.4. Безопасные приемы труда при обработке отверстий.

5. Самостоятельная работа учащихся – 30 мин. Текущий инструктаж – целевые обходы.

5.1. Первый обход – проверить организацию рабочих мест и соблюдение безопасных приемов труда.

5.2. Второй обход – проверить правильность выполнения трудовых приемов и технологической последовательности.

5.3. Третий обход – проверить правильность размеров и ведения учащимися контроля.

Провести приемку и оценку работ. Выдать дополнительную работу (указать) наиболее успевающим ученикам.

6. Заключительный инструктаж – 7 мин.

6.1. Анализ характерных ошибок и их причин.

6.2. Сообщение оценки работы каждого учащегося.

6.3. Домашнее задание (конкретно).

7. Уборка рабочих мест – 8 мин.

Преподаватель \_\_\_\_\_

*Замечания по уроку*

*Поправки к ведению урока*

## **Второй вариант**

VI класс

Дата \_\_\_\_\_

*Тема программы:* Элементы материаловедения.

*Тема урока:* Натуральные волокна животного происхождения (шелк и шерсть).

*Цели урока:*

Образовательная – дать начальное представление о натуральных волокнах животного происхождения, способах их получения и их свойствах.

Воспитательная – продолжить совершенствование эстетического воспитания и формирование творческого начала у учащихся.

Развивающая – развить у учащихся умения выделять главное, анализировать, делать обобщения, выводы, принимать самостоятельные решения, применять имеющиеся знания на практике.

*Методы проведения занятия:* беседа с закреплением материала в ходе урока, упражнения учащихся под контролем преподавателя.

*Объект труда:* образцы тканей.

*Межпредметные связи:* история – краткие сведения из истории одежды; русский язык – написание слов «уток», «прядение», «саржевое и атласное переплетения».

*Материально-техническое оснащение*

1. Альбом с образцами тканей и видами переплетений.
2. Плакаты с саржевым и атласным переплетениями.
3. Карточки заданий для контроля знаний.

*Литература для учителя*

1. Мальцева Е.П. Материаловедение швейного производства. – М., 1983.
2. Егорова Р.И. Методика практикума по обработке ткани: Пособие для учителей. – М., 1975.

*Литература для внеклассного чтения учащихся*

1. Трудовое обучение и домоводство: Учебное пособие для средней школы. – СПб., 1998.
2. Константиновский М., Смирнова Н. Как ткани ткут и нити прядут. – М., 1981.

*Ход урока*

1. Организационная часть – 3 мин.
  - 1.1. Контроль посещаемости.
  - 1.2. Проверка готовности к уроку.
2. Изложение нового материала – 20 мин.
  - 2.1. Краткие сведения из истории появления шелка и шерсти.
  - 2.2. Свойства натуральных волокон животного происхождения.
  - 2.3. Закрепление материала по коллекции ткани и пряжи.
  - 2.4. Получение нитей и тканей в условиях прядильного и ткацкого производства.
  - 2.5. Дать понятия – «основа» и «уток».
  - 2.6. Структура саржевого и атласного переплетений.
3. Вводный инструктаж – 10 мин.
  - 3.1. Объяснение целей и ознакомление с ходом выполнения задания.
  - 3.2. Демонстрация порядка выполнения работы.
  - 3.3. Показать способы определения раппорта.
4. Упражнения (самостоятельная работа учащихся) – 35 мин. Текущий инструктаж – целевые обходы:
  - 4.1. Первый обход - проверка организации рабочих мест и соблюдение безопасных приемов труда.
  - 4.2. Второй обход - проверка правильного выбора цветной бумаги (двух разных цветов) и параллельности проведения линий.
  - 4.3. Третий обход – проверить правильность выполнения данного переплетения (саржевого).
  - 4.4. Четвертый обход – провести приемку и оценку работ.
5. Заключительный инструктаж – 7 мин.
  - 5.1. Анализ характерных ошибок, причин их возникновения.
  - 5.2. Оценка работы учащихся.
  - 5.3. Домашнее задание: оформить рисунок к конспекту урока (виды переплетения).
  - 5.4. Уборка рабочих мест и помещения – 5 мин.

Преподаватель \_\_\_\_\_

*Замечания по уроку*

*Поправки к ведению урока*

#### 4. Образцы технологических карт

Технологическая карта на изготовление \_\_\_\_\_

Для V класса

№ п/п	Содержание операций	Эскиз	Инструменты и приспособления
1	2	3	4

**Технологическая карта на изготовление \_\_\_\_\_**

Для VI класса

Эскиз (технический рисунок) детали с размерами			Эскиз заготовки (с габаритными размерами)	
Оборудование и приспособления			Материал изделия	
№ п/п	Содержание и последовательность выполнения переходов	Эскизы переходов	Инструмент	
			рабочий	Контрольно-измерительный
1	2	3	4	5

**Технологическая карта на изготовление \_\_\_\_\_**

Для VII класса

Чертеж детали				Наименование изделия				№ Чертежа							
				Наименование детали											
				Материал детали				Оборудование, принятое для обработки (наименование, модель)							
				Род и размеры заготовки											
Кол-во, шт				Инструмент				Размеры обраб. поверхн.		Режимы резания					
Операция	Переход	Установ	Содержание установов и переходов	Эскизы переходов	Приспособление	Режущий	Вспомогательный	Контрольно-измерительный	Диаметр, мм	Длина, мм	Глубина Резания	Подача S, Мм/об,	Частота Вращения шпинделя, об./мин	Скорость Резания, м/мин	Число Проходов, i

**5. Форма отчета по педагогической практике студента - практиканта**

Отчет – анкета по педагогической практике студента \_\_\_\_\_ курса

\_\_\_\_\_  
ФИО

Факультет \_\_\_\_\_ отделение \_\_\_\_\_

Период с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_

1. Выполнение плана по педпрактике. Какие изменения имели место и почему?

2. Количество проведенных уроков. Какие уроки проходили более удачно и почему? Какие уроки вызывали затруднения и почему?

3. Какой передовой педагогический опыт учителей учитывался и использовался студентом-практикантом?

4. Какие формы работы были включены в систему воспитательной работы с детским коллективом?

5. Как реализовывался на практике индивидуальный подход к учащимся?

6. Какие знания, умения и навыки в профессионально-педагогической деятельности приобретены на педпрактике?

7. Что было сделано в плане научно-исследовательской работы?

8. Какие трудности профессионально-педагогической деятельности Вы испытывали на уроке и во внеклассной работе?

9. Каким было Ваше взаимоотношение с администрацией и учащимися школы во время практики?

10. Выводы о педпрактике. Ее значение в профессионально-педагогической подготовке личности учителя.

11. Ваши предложения по совершенствованию содержания и организации педагогической практики.

12. Итоги педпрактики:

12.1. Провел уроков \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_  
(количество) (предмет)

12.2. Посетил уроков \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_  
(количество, предмет, ФИО, проводивших урок)

12.3. Провел \_\_\_\_\_ внеклассных мероприятий (указать темы, класс)

12.4. Посетил внеклассные мероприятия у студентов – коллег (указать темы, класс, ФИО проводивших \_\_\_\_\_)

12.5. Оценка по учебной работе \_\_\_\_\_

12.6. Оценка по внеклассной работе по предмету \_\_\_\_\_

12.7. Оценка по воспитательной работе \_\_\_\_\_

12.8. Оценка по психологической практике \_\_\_\_\_

Дата заполнения \_\_\_\_\_

Подпись студента практиканта \_\_\_\_\_

*Примечание:* К отчету прилагается – наиболее удачные планы конспекты уроков (2 -3), учебно-методическое пособие к серии уроков.

## 6. Критерии оценки деятельности студентов на практике

На основании представленных документов и характеристик **комиссия** в составе группового руководителя, преподавателей педагогики и психологии проводят на каждом курсе зачет с дифференцированной оценкой в соответствии со следующими критериями.

1. Оценка учебной и внеклассной работы по предмету:

*Отлично* - ставится, если урок или внеклассное занятие проведено на высоком научном и организационно- методическом уровне, если на нем обоснованно выдвигались и эффективно решались образовательно-воспитательные задачи, рационально применялись разнообразные методы обучения и приемы активизации учащихся с учетом их возрастных особенностей, поддерживалась хорошая дисциплина, если студент проявил глубокое знание психолого-педагогической теории и творческую самостоятельность в подборе учебного и дидактического материала при построении, проведении и анализе занятия.



*Хорошо* – ставится, если урок или внеклассное занятие проведено на высоком научно-методическом уровне, если на нем успешно решались образовательные и воспитательные задачи однако, допустил незначительные ошибки в построении и проведении занятий.

*Удовлетворительно* – ставится, если студент в реализации образовательно-воспитательных задач допускал ошибки, недостаточно эффективно применял психолого-педагогические теории, методы и приемы обучения, слабо активизировал познавательную деятельность учащихся, не всегда мог установить с ними, при анализе не видел своих ошибок и недостатков.

*Неудовлетворительно* – ставится, если на занятии не были выполнены образовательно-воспитательные задачи, допускались серьезные ошибки при изложении учебного материала, не обеспечивалась дисциплина учащихся, если студент обнаружил слабое знание психолого-педагогической теории и не критически отнесся к своей работе.

## 2. Оценка внеучебной воспитательной работы:

Студент самостоятельно и эффективно проводит работу с учащимися:

*Оценка «отлично»:*

- определяет цели и ведущие воспитательные задачи:

- целесообразно выбирает формы воспитательной работы с учащимися и способы организации деятельности учащихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, специфики работы детских коллективов. Учитывается уровень подготовленности, развития, воспитанности учащихся, анализирует воспитательную работу;

- обладает организаторскими способностями воспитателя, широтой кругозора и эрудицией, умением использовать идеи педагогов-новаторов.

*Оценка «хорошо»:* в отдельных случаях студент показывает недостаточную глубину знаний по теории и методике воспитательной работы, проявляет меньшую самостоятельность и творчество в подготовке и проведении работы с классом;

- допускает незначительные ошибки в определении целей и выборе;

- методов воспитания, затрудняется в решении педагогических задач.

*Оценка «удовлетворительно»:*

- студент затрудняется в определении целей и воспитательных задач, выборе методов воспитания, допускает ошибки в планировании и проведении мероприятий, не учитывает в достаточной степени возрастные и индивидуальные особенности учащихся;

- отсутствует инициатива, стремление использовать дополнительные методические пособия.

*Оценка «неудовлетворительно»:*

- студент не знает теории и методики воспитательной работы;

- отсутствуют необходимые организаторские способности, умение управлять работой коллектива, выдвигать перспективы, организовывать учащихся на КТД, устанавливать контакт с детьми;

- обладает недостаточно высоким уровнем общей и педагогической культуры, проявляет низкую активность, не умеет анализировать воспитательную работу с учетом предметного и воспитательного результата.

### Библиографический список

1. Ваганова В.И. Педагогическая практика студентов физико-технического факультета / В.И.Ваганова, Л.В.Скокова, А.С.Танхасаева.- Улан-Удэ: Изд-во Бурятского госуниверситета, 2005. – 103 с.
2. Воронов В.В. Технология воспитания. Пособие для преподавателей вузов, студентов и учителей /В.В. Воронов.- М.: Школьная пресса, 2000- 94 с.
3. Арефьев И.П. Занимательные уроки технологии для мальчиков. 5 кл.: пособие для учителей и учащихся / И.П. Арефьев.- М.: Школьная пресса, 2004.- 64 с.
4. Иванов И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел / И.П.Иванов.- М.: Педагогика, 1989.- 206 с.
5. Кругликов Г.И. Методика преподавания технологии с практикумом: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Г.И.Кругликов- М.: Издательский центр «Академия», 2002.- 480 с.
6. Маленкова Л.И. Воспитание в современной школе: книга для учителя – воспитателя / Л.И.Маленкова.- М.: Неосфера, 1999.- 200 с.
7. Педагогический анализ урока /состав. Г.П.Манхеев – Улан-Удэ; Издательство Бурятского госуниверситета, 1998.
8. Педагогическая практика / под ред. В.И. Ядэшко, Л.М.Волобуевой. М.: Академия, 1999.
9. Симонов В.П. Педагогическая практика в школе: учебно-методическое пособие для преподавателей и студентов /В.П.Симонов. –М.: Московский психолого-педагогический институт, 2000. -180 с.
10. Сысоева М.Е. Педагогическая практика: справочник: учебметод. пособие / М.Е.Сысоева.- М.: ЦГЛ, 2002.- 128 с.
11. Шуркова Н.Е. Новое в воспитательной работе школы. / Н.Е.Шуркова.- М.: 1991.- 111 с.
12. Шуркова Н.Е. Собрание пестрых дел: метод. материалы для работы с детьми, / Н.Е Шуркова. – М.: Новая школа, 1994.- 36 с.
13. Языкова Н.В. Психолого-методические материалы пед-практики студентов факультетов иностранных языков университета. / Н.В.Языкова, Ю.Ф.Малинина, Ю.Г.Резникова, Н.П.Серебрякова.- Улан-Удэ: Изд-во Бурятского госуниверситета, 2001.- 159 с.

## Содержание

1. Цели и задачи педагогической практики . . . . .	4
2. Организация и содержание педагогической практики . . . . .	8
3. Содержание подготовки практиканта к уроку. . . . .	15
4. Планы работы студентов практикантов на педагогической практике . . .	18
4.1. План работы студентов практикантов IV курса.....	18
4.2. Отчетная документация по педагогической практике студентов практикантов IV курса.....	30
4.3. План работы студентов практикантов V курса. . . . .	31
4.4. Отчетная документация по педагогической практике студентов-практикантов V курса . . . . .	43
5. Планы заданий для наблюдения за деятельностью учителей и студентов практикантов .	49
6. Содержание и методика организации внеучебной воспитательной работы учащихся . . . .	56
7. Методические рекомендации к проведению психологического исследования . . . . .	84
8. Приложения . . . . .	155
9. Библиографический список. . . . .	169

Учебное издание

*Геннадий Александрович Корытов, Аюна Семёновна Танхасаева, Эржена Владимировна Будаева, Виктор  
Иннокентьевич Дарханов*

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА  
СТУДЕНТОВ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ  
ТЕХНОЛОГИЯ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО**

Учебно-методическое пособие

В авторской редакции

Свидетельство РПУ-У № 1020300970106 от 08.10.02

Подписано в печать 28.11.06 Формат 60x84 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>.  
Усл.печ.л. 9,88 Уч-изд.л. 5,7 . Тираж 100.  
Заказ №1914.

Издательство Бурятского госуниверситета  
670000, г. Улан-Удэ, ул. Смолина, 24 а.