

Г.В. Улазаева

Русский язык для филологов

1. Предисловие

Предлагаемое учебное пособие предназначено для практических занятий по русскому языку со студентами-иностранцами, обучающимися по специальностям филологического профиля на основных факультетах.

Предполагается, что у учащихся уже сформированы навыки и умения, соответствующие начальному и базовому уровням подготовки по русскому языку.

Пособие содержит 16 основных тем для аудиторных занятий, а также приложения, направленные на формирование лингвистических знаний. Тексты отражают ключевые проблемы, обсуждаемые на лекционных и семинарских занятиях по курсу «Введение в языкознание».

Целью данного пособия является выработка коммуникативной компетенции в учебно-профессиональной сфере общения, а также формирование необходимых знаний в области русского языкознания. Оно способствует выработке речевых навыков и умений на материале, содержащем лексику и грамматические конструкции, свойственные научному стилю речи лингвистического профиля. Пособие может оказать помощь иностранным учащимся при подготовке к занятиям по дисциплине «Введение в языкознание». Все тексты пособия подобраны в соответствии с содержанием лекционного курса и содержат необходимую терминологию.

Учебное пособие может быть рекомендовано как дополнительный материал при обучении студентов русскому языку на основных факультетах. Оно может быть использовано студентами-иностранцами самостоятельно при подготовке к слушанию лекций по курсу «Введение в языкознание» на I курсе.

2. Методические указания по изучению дисциплины

Комплексное развитие устной и письменной речи опирается на семантико-грамматические типовые модели предложений, обслуживающие профессиональную речь. Предложение, представленное как коммуникативно-смысловая единица языка и речи, является основным лингвометодическим понятием данной программы.

В пособии решаются два взаимосвязанных ряда методических задач, один из которых предназначен для овладения языковой системой, а второй позволяет параллельно выводить полученные языковые знания в речь. *К методическим задачам первой группы, ориентированным на решение вопросов обучения грамматическому структурированию изучаемых моделей предложений относятся следующие.* Студенты должны:

- научиться распознавать и строить типовые модели предложений;

- научиться наблюдать развитие мысли в тексте, опираясь на логико-смысловые и формальные внутритекстовые связи;

- научиться трансформировать словосочетания, предложения и текст в пределах изученных семантико-грамматических типов предложений.

Для решения методических задач второй группы, связанных с обучением речи, используются единицы более высокого уровня: сложные предложения, сверхфразовые единства, тексты. Речевые действия с ними способствуют формированию навыков построения единиц суперсинтаксического уровня с целью адекватного участия в коммуникации. Большую роль в этом играют следующие умения и навыки:

- ставить вопросы к предложению и тексту;

- анализировать смысловую структуру предложения (используя термины «известное - новое») и понимать, в каком направлении происходит развитие информации в тексте;

- выявлять имплицитные связи между предложениями;

- производить логический анализ содержания;

- редактировать сверхфразовые единства и текст в пределах изученного языкового материала;

- анализировать монотематическое содержание текста и составлять планы или схемы их содержания;

- воспроизводить содержание прочитанного текста по схеме или плану.

3. Программа курса

Пояснительная записка

Настоящая программа составлена для иностранных студентов филологических специальностей и рассчитана на 54 аудиторных часа. При составлении настоящей учебной программы за основу приняты основные положения государственного образовательного стандарта по специальности «русский язык как иностранный».

Блок – ОПД, федеральный компонент.

Цель изучения дисциплины – развитие лексико-грамматических навыков на материале устной и письменной профессиональной речи, позволяющее ускорить адаптацию студентов-иностранцев в учебном процессе; формирование умения свободно общаться в различных ситуациях реальной действительности (в условиях языковой среды) в пределах второго сертификационного уровня владения русским языком как иностранным.

Программа содержит 16 основных тем для аудиторных занятий. Материалы отражают ключевые проблемы, обсуждаемые на лекционных и семинарских занятиях по дисциплинам филологического профиля.

Учебные тексты призваны способствовать выработке речевых навыков и умений на материале, содержащем лексику и грамматические конструкции, свойственные научному стилю речи лингвистического профиля, и содержат необходимую терминологию.

Отбор материала произведен в результате анализа текстов учебников по специальности.

В задачи изучения данной дисциплины входит овладение обязательным минимумом содержания учебного материала по курсу «Русский язык как иностранный» (второй сертификационный уровень).

Тематический план «Практического курса русского языка»

№	Название темы	Лекции	Практ. зан.	СРС	КСРС	Всего часов
1.	Вводное занятие. Тест		2			2
2.	Акустическая характеристика звуков речи		2			2
3.	Речевой аппарат		2			2
4.	Артикуляционная классификация звуков речи. Классификация гласных		2			2
5.	Классификация согласных		2			2
6.	Слог. Ударение		2			2
7.	Такт. Интонация. Темп. Ритм		4			4
8.	Лексикология		2			2

9.	Синонимы. Антонимы. Омонимы		6			6
10.	Основные понятия фразеологии		6			6
11.	Грамматика как система		2			2
12.	Морфология. Основные понятия		2			2
13.	Грамматические значения слов		4			4
14.	Части речи		4			4
15.	Предложение как основная синтаксическая единица		6			6
16.	Классификации языков		4			4
17.	Итоговая работа. Тест		2			2
						54

4. Содержание дисциплины

Урок 1. Входная диагностика. Тест.

Урок 2. Давайте вспомним.

Человеческий язык – звучащая речь. Три стороны звуков речи.

Однокоренные слова. Образование существительных в русском языке. Степени сравнения прилагательных. Простые и сложные предложения. Выражение изъяснительных отношений в сложном предложении.

Урок 3. Строение речевого аппарата.

Схема речевого аппарата.

Анализ однокоренных слов. Активные и пассивные конструкции в русском языке. Причастие. Действительные и страдательные причастия. Краткая форма страдательных причастий. Глагольное управление. Выражение определительных и изъяснительных отношений в сложном предложении.

Понятие тезиса.

Урок 4. Классификация звуков речи. Гласные.

Деление звуков речи на две большие группы. Общее представление о гласных русского языка. Степень продвижения гласных вперед или назад (ряд), степень продвижения гласных вверх (подъем), лабиализованность/нелабиализованность гласных. Гласные среднего, переднего и заднего ряда. Гласные нижнего, среднего и верхнего подъема.

Анализ однокоренных слов. Определительные отношения в русском языке. Составление и трансформация предложений по образцу. Расширение тезиса. Вопросный план текста. Рассказ по плану.

Урок 5. Классификация звуков речи. Согласные.

Четыре признака классификации согласных в русском языке. Сонорные и шумные согласные. Губные и язычные согласные. Фрикативные и смычные согласные. Взрывные, аффрикаты, носовые, боковые, дрожащие согласные. Твердые и мягкие согласные.

Анализ однокоренных слов. Составление и трансформация предложений по образцу. Ключевые слова и предложения. Расширение тезиса. Рассказ по плану.

Урок 6. Слог. Ударение.

Открытые и закрытые, прикрытые и неприкрытые, ударные и безударные слоги. Понятие *ударения*. Словесное, фразовое и логическое ударение. Фиксированное и нефиксированное ударение. Фонетическое слово.

Анализ однокоренных слов. Причастие. Замена пассивных конструкций активными. Составление предложений по образцу. Рассказ по плану.

Уроки 7-8. Такт. Интонация. Темп. Ритм.

Понятие *такта* в русском языке. Признаки и значение *интонации*. *Мелодика* чужого и родного языка. Выразительные средства в русском языке – *темп речи* и *интенсивность*. Понятие *эмоциональной окраски*. Человеческая речь ритмична. Понятие *ритма*.

Способы образования существительных. Сложные слова. Страдательные причастия. Развитие умений постановки вопроса. Составление и трансформация предложений по образцу. Ключевые слова и предложения. Расширение тезиса. Рассказ по плану.

Уроки 9. Лексикология.

«Язык слов». Слово – объект разных лингвистических дисциплин. Существенное и несущественное для лексикологии. Объект изучения в лексикологии. Системность в языке. Полисемия.

Вводные конструкции в русском языке. Развитие умений постановки вопроса. Прямое и переносное значения слов. Составление и трансформация предложений по образцу. Определение типа предложений. Расширение тезиса. Рассказ по плану.

Уроки 10-12. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Синонимы в русском языке. Причины возникновения синонимов. Синонимические возможности русского языка. Доминанта синонимического ряда. Антонимы в русском языке. Антонимические отношения. Роль антонимов в речи. Омонимы в русском языке. Отличие омонимов от лексических значений многозначного слова. Лексико-тематическая группа – проявление системности в языке.

Способы образования слов. Понятие *тождественности*. Выражение мнения. Составление и трансформация предложений по образцу. Этапы подготовки к выступлению.

Уроки 13-15. Русские фразеологизмы – легко и интересно.

Понятие *фразеологического оборота*. Структура и функции фразеологизмов. Отличие фразеологизма от слова. «Скрытый» смысл фразеологизмов. Ситуативный контекст. Неотъемлемые свойства фразеологизмов.

Анализ состава слов. Понятие *контекста*. Составление и трансформация предложений по образцу. Рассказ по плану.

Уроки 16. Грамматика как система.

Грамматика как система. Грамматическая форма. Грамматическое противопоставление. Различие грамматических систем языков.

Анализ состава слов. Полная и краткая формы прилагательных, причастий. Составление и трансформация предложений по образцу. Расширение тезиса. Рассказ по плану.

Урок 17. Морфология.

Грамматическое учение о слове. Понятие *словоформы*. Понятие *лексемы*. Понятие *парадигмы*. Полные, неполные и избыточные парадигмы. Вопросы изучения морфологии.

Анализ состава слов. Виды глагола. Составление и трансформация предложений по образцу. Расширение тезиса. Рассказ по плану.

Уроки 18-19. Грамматические значения слов.

Разные типы значений слов. Грамматические значения. Слово как единство лексического и грамматического значений. Средства выражения грамматических значений.

Анализ состава слов. Возвратные и невозвратные глаголы. Замена активных конструкций пассивными. Упражнения на выявление соответствия предложений содержанию текста. Развитие умений постановки вопросов. Составление и трансформация предложений по образцу. Номинативный план текста. Простой и сложный планы. Рассказ по составленному плану.

Уроки 20-21. Части речи.

Учение о частях речи. Части речи – самые крупные классы слов. История изучения частей речи. Признаки частей речи. Общность принципов выделения частей речи. Своеобразие частей речи.

Анализ состава слов. Причастный оборот. Место причастного оборота в предложении. Составление вопросного и номинативного плана. Рассказ по составленному плану.

Уроки 22-24. Предложение как основная синтаксическая единица.

Минимальная единица человеческой речи. Основная единица коммуникации. Предложение как многоаспектная единица. Логический, коммуникативный и семантический аспекты предложений. Актуальное членение предложения. Понятие *темы* и *ремы*. Понятие *диктума* и *модуса*. Модели предложения.

Анализ состава слов. Формы совершенного вида глагола. Развитие умений постановки вопросов. Составление и трансформация предложений по образцу. Расширение тезиса. Рассказ по составленному плану.

Уроки 25-26. Классификации языков.

Современная номенклатура языков. Живые и мертвые языки. Вымирающие языки. Классификация языков. Генеалогическая классификация языков, ее цель, основная классификационная категория. Ареальная классификация языков, ее цель, проявления. Типологическая классификация языков, ее цель. Понятие *типологической закономерности*.

Способы образования слов в русском языке. Анализ состава слов. Виды глагола. Степени сравнения прилагательных. Составление и трансформация предложений по образцу. Определение типа сложного предложения. Рассказ по составленному плану. Этапы подготовки сообщения.

Урок 27. Итоговая работа. Тест.

5. Практикум

ТЕМА 1. Акустическая характеристика звуков речи

Предтекстовые задания

1. Найдите в словаре и запишите значение следующих слов:

акустика	тон
акустический	тембр
артикуляция	частота
артикуляционный	обертон
функция	накладываться
функциональный	ускользать
колебание	специфика
колебательный	

2. Определите значение однокоренных слов, поставьте к ним вопросы. Проанализируйте состав слов: выделите суффиксы, префиксы. Составьте словосочетания.

Звук, звучать, звучащий; повторить, неповторимый, повторяющийся; знать, узнать, познать.

3. Образуйте от глаголов существительные (при помощи суффиксов *-ени-*, *-ни-* и без суффиксов).

Наблюдать, двигать (г/ж), проходить (д/жд), познать, шуметь, свистеть.

4. Образуйте простую сравнительную степень прилагательных.

Образец: умный – умнее, тихий – тише.

Сильный, громкий (к/ч), большой, высокий (с/ш).

5. Восстановите вопросы.

а) - ...?

- Виктор интересуется *акустикой* – учением о звуках.

б) - ...?

- Анна Ивановна выполняет *функции* старшего лаборанта.

в) - ...?

- Он произнёс эти слова *недовольным тоном*.

г) - ...?

- *Амплитуда* – это размах звукового колебания.

д) - ...?

- Глотка, ротовая и носовая полости являются *резонаторами*.

е) - ...?

- *Обертон* – это дополнительный тон.

Послетекстовые задания

1. Найдите в тексте ответы на следующие вопросы:

а) Какие стороны звуков речи вам известны?

б) Что собой представляют звуки речи?

в) Какими характеристиками они обладают?

г) От чего зависит сила, тон, тембр звука?

2. Продолжите ряд:

Открывать/открыть (что?): *путь, ...*

Открытие (чего?): *пути, ...*

Обладать, обладание (чем?): *голосом, ...*

Зависеть, зависимость (от чего?): *от обстоятельств, ...*

3. Составьте и напишите предложения, используя данные слова.

а) иметь, звуки, речь, характеристики, сила, тон, тембр, акустический.

б) больше, выше, чем, частота, тем, звук.

в) голос, человек, иметь, каждый, неповторимый, своеобразие.

4. Восстановите информацию, содержащуюся в тексте:

а) Человеческий язык – это ...

б) Сила звука зависит от ...

в) Обертоны накладываются на ...

г) Мы пока не можем ...

5. Измените модели по образцу.

Образец: Человеческий язык – это прежде всего звучащая речь.

а) Человеческий язык представляет собой звучащую речь.

б) Известно, что человеческий язык – это прежде всего звучащая речь.

1. Звуки речи – это физическое, то есть колебательное движение воздуха.

2. Артикуляция – это работа органов речи при произнесении звука.

6. Составьте из двух простых предложений одно сложное. Определите тип сложного предложения.

Обертоны совершенно индивидуальны. Голос каждого человека имеет неповторимое своеобразие.

7. Отметьте в тексте ключевые предложения, которые являются наиболее важными для понимания текста.

ТЕМА 2. Речевой аппарат

Предтекстовые задания

1. Найдите в словаре и запишите значение следующих слов.

физиология	нёбо
физиологический	диафрагма
совокупность	хрящ
лёгкие	щитовидный
bronхи	черпаловидный
трахея	голосовые связки
глотка	челюсть
гортань	конфигурация

2. Определите значение однокоренных слов, поставьте к ним вопросы.

Проанализируйте состав слов: выделите суффиксы. Составьте словосочетания.

Участвовать, участие; речь, речевой; прикрепить, прикреплённый.

3. Образуйте от глаголов существительные (при помощи суффиксов *-ени-, -ни-*).

Образовать, колебать, произносить, изменять, основать.

4. Вспомните, что такое *причастие*. Образуйте действительные причастия настоящего времени при помощи суффиксов *-ущ-, -ющ-, -ащ-, -ящ-* от сочетания **который + глагол:**

который двигается -

который состоит –

который поступает –

Страдательные причастия, как вы помните, имеют полную и краткую формы. Образуйте краткую форму страдательных причастий (муж.р.):
прикреплённый, продвинутый, построенный.

5. Прочитайте предложения. Незнакомые слова посмотрите в словаре.

а) Преподаватель рассказывал о классификации химических элементов в периодической системе элементов Д.И. Менделеева.

б) – Наберите побольше воздуха в лёгкие, - посоветовал врач.

в) Физиология – это наука о жизнедеятельности организма, его клеток, органов, функциональных систем.

г) Лектор объяснял, что бронхи – это трубчатые ветви трахеи, по которым воздух поступает в лёгкие.

Послетекстовые задания

1. Задайте вопросы к выделенным словам:

а) Трахея – это дыхательное горло, которое находится у человека или животного между гортанью и бронхами.

б) Сухожильно-мышечную перегородку, которая отделяет грудную полость от брюшной, называют диафрагмой.

2. Продолжите ряд:

образовать (что?): *звуки, ...*

состоять (из чего?): *из частей, ...*

прикрепить (кого? что? к чему?): *студентов-практикантов к мастеру, ...*

построить (что?): *схему, ...*

3. Найдите в тексте ответы на следующие вопросы:

а) Какие органы тела участвуют в образовании звуков речи?

б) Из каких частей состоит речевой аппарат?

в) К каким хрящам прикреплены голосовые связки?

г) Что приводит в движение связки?

д) На основании чего построена артикуляционная классификация звуков речи?

4. Составьте и напишите предложения, используя данные слова.

- а) первая, часть, аппарат, речевой, это, диафрагма, лёгкие, бронхи, трахея.
- б) часть, вторая, это, гортань, состоящий, три, из, хрящи.
- в) третья, резонатор, часть, состоящий, из, полость, ротовая, носовая.

5. Восстановите информацию, содержащуюся в тексте:

- а) Когда связки колеблются ...
- б) Голосовые связки прикреплены к ...
- в) На основной тон могут накладываться ...

6. Измените модели по образцу.

Образец: Первую часть речевого аппарата образуют диафрагма, лёгкие, бронхи, трахея.

а) К первой части речевого аппарата относятся диафрагма, лёгкие, бронхи, трахея.

б) Первая часть речевого аппарата - диафрагма, лёгкие, бронхи, трахея.

1. Вторую часть речевого аппарата образует гортань, состоящая из трёх хрящей.
2. Третью часть образует резонатор, состоящий из ротовой и носовой полости.

7. Составьте из двух простых предложений одно сложное. Определите тип сложного предложения.

Движениями языка, нижней челюсти и губ меняется объём и конфигурация этого резонатора. Создаётся всё богатство звуков человеческой речи.

8. Отметьте в тексте ключевые предложения, которые являются наиболее важными для понимания текста.

9. Вспомните, что такое тезис.

Тезис – это положение, требующее доказательства.

Прочитайте тезис. Максимально расширьте его и напишите.

Звуки речи – это физиологическое явление.

ТЕМА 3. Артикуляционная классификация звуков речи.

Классификация гласных

Предтекстовые задания

1. Найдите в словаре и запишите значение следующих слов.

струя	сонорный (согласный)
преодолевать/преодолеть	преобладать
препятствие=преграда	достигать/достигнуть
глухой (согласный)	присущий
звонкий (согласный)	

2. Определите значение однокоренных слов, поставьте к ним вопросы.

Проанализируйте состав слов: выделите префиксы, суффиксы.

Свободный, свободно; тон, тоновый; движение, передвижение, продвижение.

3. Образуйте от глаголов существительные (при помощи суффиксов –и-, ени-).

Различать, изменять, преодолевать, округлять.

4. Прочитайте предложения. Незнакомые слова посмотрите в словаре.

- а) В китайском языке четыре тона.
- б) Лабиализация – это такой способ произнесения звуков, который характеризуется округлением губ.
- в) Туристы преодолели крутой подъём.

Послетекстовые задания

1. Задайте вопросы к выделенным словам:

- а) Согласные звуки являются шумными звуками.
- б) Гласные звуки состоят из чистого тона.
- в) Если тон преобладает над шумом, то такой звук называют сонорным.

2. Дайте характеристику гласным [э], [ы], [а], [у], [о].

3. Найдите в тексте ответы на следующие вопросы:

- а) Когда произносится гласный звук?
- б) Какие гласные называются гласными переднего ряда?
- в) Какие гласные называются гласными нижнего подъема?
- г) Какие признаки включает в себя артикуляционная классификация гласных?

4. Продолжите ряд:

преодолевать/преодолеть (что?): *трудности, ...*

преодоление (чего?): *трудностей, ...*

относиться (к чему?): *к согласным, ...*

5. Составьте и напишите предложения, используя данные слова.

а) согласный, струя, преодолевать, воздух, препятствие, если, то, произноситься, звук.

б) на, основа, два, эти, признаки, можно, классифицировать, подъём, ряд, русские, гласные.

в) при, лабиализованный, гласный, образование, губы, вытягиваться, вперёд, округляются, и.

6. Восстановите информацию, содержащуюся в тексте:

а) Если согласный звук состоит из одного шума, то ...

б) Гласные – тоновые звуки и ...

в) Каждый гласный можно определить по ...

7. Измените модели по образцу.

Образец: Гласные, которые образуются без движения языка вверх, называются гласными нижнего подъёма.

а) *Гласные, образующиеся без движения языка вверх, называются гласными нижнего подъёма.*

б) *Гласные нижнего подъёма – это гласные, образующиеся без движения языка вверх.*

1. Гласные, которые образуются без передвижения языка вперёд или назад, называются гласными среднего ряда.

2. Гласные, которые образуются движением языка вперёд, называются гласными переднего ряда.

8. Прочитайте тезис. Максимально расширьте его и напишите.

Гласные различаются качеством тона.

9. Составьте вопросный план текста.

Чтобы составить вопросный план, нужно:

- разделить текст на части;

- выделить в каждой части основную, главную информацию;

- сформулировать вопросы к предложениям, которые содержат основную информацию. При составлении вопросного плана используются различные типы вопросов: с вопросительными словами *что, какой, каков, почему, когда, откуда* и др., с частицей *ли*.

10. Перескажите текст по составленному плану. При пересказе начинайте предложения так:

В тексте говорится о том, что ...; в тексте сообщается (о чём?)

ТЕМА 4. Классификация согласных

Предтекстовые задания

1. Найдите в словаре и запишите значение следующих слов:

наталкиваться/натолкнуться	дрожать
сопровождать/сопроводить	вибрировать
смыкать/сомкнуть	альвеолы
смычка	последовательный
трение	
взрывной	

2. Определите значение однокоренных слов, поставьте к ним вопросы. Проанализируйте состав слов: выделите суффиксы. Составьте словосочетания.

Губы, губной; язык, язычный, языковой; зависеть, зависимый, зависимость; щель, щелевой; последовательный, последовательно.

3. Образуйте от глаголов существительные. Определите способ образования.

Преградить, смягчать, сопровождать, смыкать, сближать.

4. Образуйте полную и краткую форму страдательных причастий от следующих глаголов:

охарактеризовать, указать, представить.

5. Прочитайте предложения. Незнакомые слова посмотрите в словаре.

- Среди участников конференции преобладают студенты гуманитарных вузов.
- Всю ночь ребята не смыкали глаз.
- Машина вибрирует.

Послетекстовые задания

1. Задайте вопросы к выделенным словам:

- а) Фрикативные согласные – это щелевые согласные.
- б) Палатализация – это дополнительная артикуляция, смягчение.
- в) Когда вибрирующий кончик языка последовательно смыкается и размыкается с альвеолами, возникают дрожящие согласные.

2. Найдите в тексте ответы на следующие вопросы:

- а) По каким признакам классифицируются согласные русского языка?
- б) Какие согласные являются сонорными?
- в) Как делятся язычные согласные?
- г) В чём отличие между палатализованным и палатальным согласным?

3. Продолжите ряд:

наталкиваться/натолкнуться (на что?): *на столб, ...*

в зависимости (от чего?): *от обстоятельств, ...*

делиться (на что?): *на разряды, ...*

вызывать (что?): *гнев, ...*

4. Составьте и напишите предложения, используя данные слова.

- а) по, шум, место, образование, делиться, согласные, губной, язычный, на, и.
- б) наличие, отсутствие, по, смягчение, или, делиться, на, согласные, твёрдый, и, мягкий.
- в) могут, согласные, звуки, иметь, артикуляция, дополнительная.

5. Восстановите информацию, содержащуюся в тексте:

- а) В зависимости от способа преодоления преграды смычные делятся ...
- б) Когда струя воздуха проходит через носовую полость, образуются ...
- в) Когда средне-передняя часть языка поднимается к твёрдому небу, происходит изменение шума, которое ...

6. Измените модели по образцу.

Образец: По способу образования все согласные могут быть разделены на фрикативные и смычные.

- а) *По способу образования согласные делятся на фрикативные и смычные.*

б) По способу образования различают фрикативные и смычные
согласные.

1. По участию голоса и шума все согласные могут быть разделены на сонорные и шумные.
2. По признаку палатализации все согласные могут быть разделены на твёрдые и мягкие.

7. Разделите сложное предложение на два простых.

Различаются звонкие шумные согласные, образование которых характеризуется шумом в сопровождении голоса.

8. Отметьте в тексте ключевые предложения, которые являются наиболее важными для понимания текста.

9. Прочитайте тезис. Максимально расширьте его и напишите.

Артикуляционная классификация согласных звуков включает в себя несколько признаков.

10. Составьте вопросный план текста.

11. Используя план, расскажите, о чём этот текст. Начните рассказ так:

Данный текст посвящён ...; в тексте выделяются

ТЕМА 5. Слог. Ударение

Предтекстовые задания

1. Найдите в словаре и запишите значение следующих слов.

динамика	контур
оформлять/оформить	восходить
длительность	нисходить
напряжённость	фиксировать
ритм	

2. Определите значение однокоренных слов, поставьте к ним вопросы. Проанализируйте состав слов: выделите префиксы, суффиксы.

Открытый, закрытый, прикрытый, неприкрытый; выделять, выделение, выделенный; граница, пограничный, разграничивать; фиксировать, фиксированность; последний, предпоследний.

3. Образуйте от глаголов существительные. Определите способ образования.

Звучать, направлять, понижать, повышать.

4. При помощи суффиксов *-еск-, -ов-, -онн-, -н-* образуйте прилагательные от следующих существительных:

акустика, логика, динамика, ритм, тон, фраза, смысл, интонация, финал.

5. Образуйте действительные причастия настоящего времени от глаголов.

Начинаться, оканчиваться, оформлять, объединять, выделять, восходить, нисходить, звучать, соответствовать, оказывать.

Образуйте страдательные причастия прошедшего времени от глаголов (при помощи суффиксов *-нн-, -енн-*).

Произнести, повысить (с//ш), фиксировать, объединить.

Послетекстовые задания

1. Запишите предложения, используя причастия в правильной падежной форме.

Поставьте нужные знаки препинания.

- а) Ударение (оформляющий) слово – словесное ударение.
- б) Ударение (оформляющий) фразу – фразовое ударение.
- в) Фонетическое слово – это слово (имеющий) одно ударение.
- г) Фраза – это группа слов (представляющий) собой ритмическое и смысловое единство.

2. Найдите в тексте ответы на следующие вопросы:

- а) Какими бывают слоги?
- б) Дайте определение ударению.
- в) Какой звук называется ударным?
- г) Фиксированным или нефиксированным является ударение в русском языке?
- д) Какое ударение называется динамическим?

е) Что такое логическое ударение?

3. Составьте и напишите предложения, используя данные слова.

- а) слог, несколько, мочь, звук, составлять.
- б) ударение, чаще, фразовое, всего, финальный, занимать, позиция.
- в) слог, прикрытый, согласный, начинаться, с.

4. Восстановите информацию, содержащуюся в тексте:

- а) Открытые слоги ...
- б) Ударение может быть ...
- в) Фраза – это самая ...
- г) В русском языке ударение является ... и

5. Замените пассивные конструкции активными по образцу.

Образец: Такое ударение называется тоновым. – Такое ударение называют тоновым.

- а) Фраза оформляется фразовым ударением, интонацией и паузами.
- б) В некоторых фразах интонация легко определяется.
- в) Фонетическое слово создаётся словесным ударением и пограничными сигналами.

6. Разделите сложное предложение на два простых.

Логическое ударение – это интонационное выделение одного из слов фразы, которое для говорящего является смысловым центром фразы.

7. Отметьте в тексте ключевые предложения, которые являются наиболее важными для понимания текста.

8. Составьте вопросный план текста.

9. Перескажите текст по составленному плану. Начните свой пересказ так: В данном тексте речь идёт

ТЕМА 6. Такт. Интонация. Темп. Ритм

Предтекстовые задания

1. Найдите в словаре и запишите значение следующих слов.

такт	гибкий
примыкать	величина
мелодика	произвольный
интенсивность	подавленность
темп	инертность
ирония	исступление
плавный	игривый

2. Определите значение однокоренных слов, поставьте к ним вопросы. Проанализируйте состав слов: выделите префиксы, суффиксы. Составьте словосочетания.

Мелодика, мелодичный; эмоция, эмоциональный, эмоционально; стилистика, стилистический; подавленный, подавленность; кричать, прокричать; шептать, прошептать, шёпотом, полушёпотом; бодрствовать, бодрствование.

3. Образуйте от глаголов существительные. Определите способ образования.

Формировать, побуждать, повествовать, овладеть, влиять, назначать, нарушать, бодрствовать, чередовать, следовать.

4. Определите, из каких простых составлены следующие сложные слова:

односложный, многоплановость, смыслоразличительный, эмоционально-экспрессивный, функционально-стилистический, второстепенный, жизнедеятельность.

5. Образуйте страдательные причастия прошедшего времени от глаголов (муж.р.; мн.ч.):

объединить, замедлить, убыстрить, взволновать.

Послетекстовые задания

1. Вставьте в предложения подходящие причастия в правильной форме.

а) Тактом называют совокупность слогов, ... одним ударением (*объединённый, объединяемый*).

б) Интонация имеет множество значений, ... по различным признакам (*объединённый, объединяемый*).

в) Темп речи – произвольная величина, ... влияние на функционально-стилистическую дифференциацию текстов (*оказывающий, оказанный*).

2. Задайте вопросы к выделенным словам:

- а) Интонация бывает ироническая, шутливая, деловая, плавная и т.д.
- б) Ритм представляет собой регулярное чередование однотипных явлений.
- в) Интенсивность – величина произвольная: одну и ту же фразу можно сказать по-разному.

3. Найдите в тексте ответы на следующие вопросы:

- а) Чему может быть равен такт?
- б) Какие признаки включает в себя интонация?
- в) Чем объясняется многоплановость интонации?
- г) Каким средством является темп речи?
- д) Что собой представляет эмоциональная окраска?

4. Продолжите ряд:

- Оказывать / оказать (что? на кого?): *помощь; влияние на него, ...*
- Являться (чем?): *способом, ...*
- Разграничивать/разграничить (что?): *понятия, ...*
- Чередовать (что?): *слоги, ...*
- Чередование (чего?): *слогов, ...*

5. Составьте и напишите предложения, используя данные слова.

- а) интонация, разграничивать, коммуникативный, разный, тип, предложение.
- б) мелодика, голос, состоять, повышение, и, из, понижение.
- в) темп, основной, назначение, второстепенный, важный, отделять, от.

6. Восстановите информацию, содержащуюся в тексте:

- а) Функции интонации: ...
- б) Овладение мелодикой чужого языка ...
- в) В речи существует несколько однотипных явлений: ...

7. Измените модели по образцу.

Образец: Такт – совокупность слогов, объединённых одним ударением.

а) Тактом называют совокупность слогов, объединённых одним ударением.

б) Совокупность слогов, которые объединены одним ударением, называется тактом.

1. Темп речи – произвольная величина, являющаяся выразительным средством.

2. Эмоциональная окраска – это явление, делающее речь игривой, высокомерной, гордой, гневной и т.д.

8. Отметьте в тексте ключевые предложения, которые являются наиболее важными для понимания текста.

9. Составьте вопросный план текста.

10. Используя план, расскажите, о чём этот текст. Начните рассказ так:

Из этого текста мы узнали о том, что

11. Прочитайте тезис. Максимально расширьте его и напишите.

Интонация – понятие сложное.

ТЕМА 7. Лексикология

Предтекстовые задания

1. Найдите в словаре и запишите значение следующих слов.

лексикология	подвергаться/подвергнуться
непосредственно	оборудование
воспринимать/воспринять	исконный

2. Определите значение однокоренных слов, поставьте к ним вопросы. Проанализируйте состав слов: выделите префиксы, суффиксы. Приведите примеры с новыми для вас словами.

Воспринимать, воспринимаемый; соединять, соединение; операция, операционный; диета, диетический; существенный, несущественный; входить, входящий; системный, системность.

3. Образуйте от глаголов существительные. Определите способ образования.

Противопоставлять, происходить (д//жд), употреблять, применять, смешать.

Определите, из каких простых составлены следующие сложные слова:
словообразование, многозначность, однородный.

4. Найдите вводные конструкции в предложениях и определите их значения.

- а) Таким образом, они абсолютно правы.
- б) Можно, например, пойти в кино.
- в) Напротив, она очень вежлива.
- г) Они, действительно, собираются отдыхать в Италии.

5. Прочитайте предложения. Незнакомые слова посмотрите в словаре.

- а) Победа в спортивном конкурсе – это непосредственный результат его тренировок.
- б) В этом году они собрали обильный урожай.
- в) Смешение разных красок даёт неожиданный цвет.

Послетекстовые задания

1. Задайте вопросы к выделенным словам:

- а) Лексикология – это наука, изучающая лексику.
- б) Одна из самых важных задач лексикологии – изучение сходства и различия смысловых вариантов одного и того же слова.
- в) Полисемия - это свойство слов употребляться в разных значениях.

2. Найдите в тексте ответы на следующие вопросы.

- а) Почему язык называют «языком слов»?
- б) Как вы понимаете понятия «лексика» и «лексикология»?
- в) С каких точек зрения изучаются слова в лексикологии?

3. Составьте и напишите предложения, используя данные слова.

- а) слово, как, единица, язык, разный, лингвистический, дисциплина, объект, выступать.
- б) лексикология, термин, два, состоять, из, греческий, элемент.
- в) в, словообразование, строение, способ, и, изучаться, образование, слово.

4. Прочитайте словосочетания и скажите, в каких словосочетаниях одно и то же слово употреблено в прямом значении, а в каких - переносном.

глухой гласный – глухой переулоч
железный гвоздь – железный характер
сердечная мышца – сердечный привет
осень 2007 года – осень жизни
дорогой друг – дорогой подарок
море слов – открытое море
брать ручку – брать тему для реферата

5. Восстановите информацию, содержащуюся в тексте:

- а) Противопоставление грамматических форм слова в одном и том же значении является ...
- б) Системность в языке означает, что ...
- в) Особенно часто многозначными или полисемичными...

6. Составьте из двух простых предложений одно сложное. Определите тип сложного предложения.

В лексикологии слово рассматривается как единица словарного состава языка. Она имеет некое предметное значение.

7. Отметьте в тексте ключевые предложения, которые являются наиболее важными для понимания текста.

8. Прочитайте тезис. Максимально расширьте его и напишите.

Слово как единица языка выступает объектом разных лингвистических дисциплин.

9. Составьте вопросный план текста.

10. Используя план, расскажите о лексикологии. Начните свой рассказ так: в тексте обращается внимание на то, что ...; известно, что слово как единица языка....

ТЕМА 8. Синонимы. Антонимы. Омонимы

Предтекстовые задания

1. Найдите в словаре и запишите значение следующих слов.

ассоциация	грандиозность
эквивалент	доминанта
проникать/проникнуть	дипломатический
заимствовать	эффективный
семантика	фольклор
тождественный	

2. Образуйте от глаголов существительные. Определите способ образования.

Проникнуть, сочетать, повторять, существовать, функционировать.

Определите, из каких простых составлены следующие сложные слова: просторечный, общеупотребительный, однокорневой, разнокорневой, многообразие, двусмысленность, цветообозначение.

3. Обратите внимание на тождественность следующих слов:

появляться = возникать	основной = главный
появиться = возникнуть	вторичный = производный
попадать = проникать	работать = функционировать
попасть = проникнуть	

Слова с тождественным значением называются синонимами.

4. Прочитайте информацию и постарайтесь понять выделенные слова без словаря.

Вы часто встречаете слова с противоположным значением: хороший – плохой, умный – глупый, добрый – злой, входить – выходить. Такие слова называются антонимами.

5. Прочитайте примеры и постарайтесь понять выделенные слова без словаря.

- а) зелёный, зеленоватый, светло-зелёный, тёмно-зелёный – это оттенки цветов;
- б) слова «огромный» и «большой» различаются оттенками значений: «огромный» - это очень большой;
- в) слова «жестокий», «бессердечный», «свирепый» имеют различную эмоциональную окраску.

Послетекстовые задания

1. Найдите в тексте ответы на следующие вопросы.

- а) Дайте определение понятию «синонимы».
- б) Каковы причины возникновения синонимов?
- в) Дайте определение понятию «антонимы».
- г) Дайте определение понятию «омонимы».

2. Подберите синонимы к данным ниже словам. В случае затруднения используйте материал для справок.

немного –	трудиться -
занятие –	фрикативный -
лицо –	внезапно -
трудный –	многозначность –
вторичный -	элементарный -

Материал для справок: морда, урок, неожиданно, мало, полисемия, щелевой, производный, простой, работать.

3. Подберите антонимы к данным ниже словам. В случае затруднения используйте материал для справок.

выйти -	быстрый -
говорить –	повышение -
твёрдый –	восходящий -
тёплый -	слабый -

Материал для справок: сильный, мягкий, войти, понижение, медленный, молчать, нисходящий, холодный.

4. Составьте и напишите предложения, используя данные слова.

- а) как, синонимы, семантический, язык, в, эквивалент, выступать.
- б) антоним, большой, роль, в, система, лексико-семантическая, язык.
- в) существование, омонимы, функционирование, язык, не, мешать, эффективный, обычно.

5. Выразите своё согласие/несогласие с утверждениями. Используйте выражения: *Я согласен (согласна) с тем, что ..., потому что...* .

Я не согласен (не согласна) с тем, что ..., так как

- а) Синонимы в определённых условиях могут заменять друг друга.
- б) В русском языке не все слова могут вступать в синонимические отношения.
- в) Все слова русского языка могут вступать в антонимические отношения.
- г) Существование омонимов мешает эффективному функционированию языка.
- д) Слова могут быть объединены в лексико-тематические группы.

6. Измените модели по образцу.

Образец: Омонимы – это слова, которые одинаково звучат и одинаково пишутся, но различаются по значению. – Омонимы – это слова, одинаковые по звучанию и написанию, но различные по значению.

- 1. Синонимы могут возникать в том случае, если в язык проникают заимствованные слова.
- 2. Для того чтобы снизить стиль, некоторые слова заменяют синонимами просторечного характера, чтобы снизить стиль.
- 3. Омонимы не мешают языку эффективно функционировать.

7. Отметьте в тексте ключевые предложения, которые являются наиболее важными для понимания текста.

6. Используя материал текстов 7-8, подготовьте сообщение на тему «Полисемия. Синонимия. Антонимия. Омонимия».

ТЕМА 9. Основные понятия фразеологии

Предтекстовые задания

1. Найдите в словаре и запишите значение следующих слов.

фразеология	компонент
номинация	конфликт
семантика	идиома
устойчивый	преувеличивать
воспроизводить(-ся)	неотъемлемый

2. Определите значение однокоренных слов, поставьте к ним вопросы.

Проанализируйте состав слов: выделите суффиксы.

Идиома, идиоматический, идиоматичность; номинация, номинативный; синтаксис, синтаксический.

3. Образуйте от глаголов существительные. Определите способ образования. Составьте с существительными словосочетания.

Конфликтовать, ссориться, обещать, понимать, взмахнуть.

4. Прочитайте и постарайтесь понять данные словосочетания без словаря (при помощи объяснения):

приказал долго жить, отошёл в мир иной - умер;

бить баклуши - бездельничать;

в двух шагах, рукой подать – близко;

яблоку негде упасть – очень много, огромное количество людей;

как снег на голову – неожиданно, внезапно;

минута в минуту – очень точно;

бок о бок – вместе, совместно.

Выделенные словосочетания – это фразеологизмы.

Послетекстовые задания

1. Задайте вопросы к выделенным словам:

а) Фразеология – раздел лексикологии, который изучает особый вид единиц языка.

б) Фразеологический оборот устойчиво воспроизводится в речи.

в) По структуре фразеологизм представляет собой словосочетание или предложение.

2. Найдите в тексте ответы на следующие вопросы.

а) Какова структура фразеологизма (в отличие от слова)?

б) Каково главное отличие фразеологизма от слова?

в) Какой смысл имеет идиоматическое выражение?

3. Продолжите ряд:

выполнять (что?): *работу*, ...

характеризовать (что?): *признак*, ...

сочетать (что?): *цвета*, ...

сочетание (чего?): *цветов*, ...

разделять (на что?): *на типы, ...*

4. Составьте и напишите предложения, используя данные группы слов.

- а) фразеологизмы, называть, предметы, признаки, действия, как, слова, и.
- б) в, слово, язык, иметь, мочь, прямой, значение, переносный, и.
- в) нужно, фразеологизмы, отличать, простой, словосочетание, от.

5. Восстановите информацию, содержащуюся в тексте:

- а) Фразеологизм – это сочетание слов, состоящее, как минимум ...
- б) Фразеологический оборот, как и слово, выполняет ...
- в) Фразеологизм функционирует в языке как ...

6. Измените модели по образцу.

Образец: Фразеологические обороты являются наиболее сложной группой языковых единиц для иностранцев.

- а) *Фразеологические обороты – это наиболее сложная группа языковых единиц для иностранцев.*
- б) *Подчеркнём, что фразеологические обороты представляют для иностранцев наиболее сложную группу языковых единиц.*

1. Идиоматическое выражение является устойчивым образным выражением, имеющим «скрытое» значение.

2. Фразеология является особым разделом лексикологии.

7. Составьте из двух простых предложений одно сложное. Определите тип сложного предложения.

Носители языка знают, понимают «скрытый» смысл фразеологизмов. Для иностранцев он всегда лингвистическая загадка.

8. Отметьте в тексте ключевые предложения, которые являются наиболее важными для понимания текста.

9. Составьте вопросный план текста.

10. Перескажите текст по составленному плану. Пересказ вы можете начать так: в данном тексте описываются ...; в тексте речь идёт о

ТЕМА 10. Грамматика как система

Предтекстовые задания

1. Найдите в словаре и запишите значение следующих слов.

морфема	распределять(-ся)
артикуль	компенсировать
варьировать(-ся)	специфичный
соотнести(-ся)/соотнести(-сь)	

2. Определите значение однокоренных слов, поставьте к ним вопросы. Проанализируйте состав слов: выделите префиксы, суффиксы. Составьте словосочетания.

Грамматика, грамматический; письмо, письменный; устроить, устроенный; определённый, неопределённый, определённый; соотносить(-ся), соотношение.

3. Прочитайте предложения. Вставьте вместо точек глагол с –ся или без –ся.

- а) Он умеет (*выразить/выражаться*) свои мысли точно и кратко.
- б) Значение одушевлённости/неодушевлённости (*выражает/выражается*) при помощи определённых аффиксов.
- в) Студенты (*распределились/распределили*) по группам.
- г) После окончания университета молодых специалистов (*распределились/распределили*) на места работы.

4. Образуйте краткую форму имён прилагательных, причастий (муж.р., жен.р., ср.р., мн.ч.).

Противопоставленный, необходимый, выраженный, устроенный, различный, неодинаковый, указанный, специфичный.

5. Прочитайте предложения. Незнакомые слова посмотрите в словаре.

- а) В русском языке глаголы совершенного вида противопоставлены глаголам несовершенного вида.
- б) Мне необходимо компенсировать упущенное время.
- в) Способы выражения времени в разных языках неодинаковы, специфичны.

Послетекстовые задания

1. Задайте вопросы к выделенным словам:

- а) Грамматика – это целостная система.
- б) В русском языке шесть основных падежных форм.

в) Слово *грамматика* происходит от греческого *grammatike technē*.

2. Найдите в тексте ответы на следующие вопросы.

- а) От чего зависит значение грамматической формы?
- б) Как выражается значение одушевлённости?
- в) Как устроены грамматические системы языков?
- г) Как выражается противопоставление грамматических форм слова?

3. Продолжите ряд:

представить (что?): *язык, ...*

выразить (что?): *мысль, ...*

устроен (как?): *по-другому, ...*

характерный (для чего?): *для севера (климат), ...*

4. Составьте и напишите предложения, используя данные слова.

- а) без, форма, противопоставление, единственное, множественное, и, число, грамматический, нет, вообще, число.
- б) в, некоторый, язык, есть, определённости, категория, неопределённость.
- в) языковой, один, средство, компенсировать, другой, отсутствие.

5. Восстановите информацию, содержащуюся в тексте:

- а) Каждая грамматическая форма существует в языке не ...
- б) Следует отметить то, что ...
- в) Если в языке нет форм падежа ...

6. Измените модели по образцу.

Образец: Следовательно, значение одушевлённости выражается определённым соотношением падежных окончаний.

а) *Таким образом, значение одушевлённости выражается определённым соотношением падежных окончаний.*

б) *Значит, значение одушевлённости выражается определённым соотношением падежных окончаний.*

1. Следовательно, способы выражения грамматических значений могут быть национально специфичными.

2. Следовательно, чтобы выразить в языке какое-то грамматическое значение, необходимы как минимум две противопоставленные друг другу формы.

7. Разделите сложное предложение на два простых.

В этих языках есть категория определённости – неопределённости, которой нет в русском языке.

8. Прочитайте тезис. Максимально расширьте его и напишите.

Грамматика каждого языка представляет собой систему, но эти системы устроены по-разному.

9. Составьте вопросный план текста.

10. Используя план, расскажите, о чём этот текст. Начните рассказ так:

В этом тексте грамматика показывается как

ТЕМА 11. Морфология. Основные понятия

Предтекстовые задания

1. Найдите в словаре и запишите значение следующих слов.

сомневаться	формальный
абстракция	устанавливать/установить
разрабатывать/разработать	выявлять/выявить
изобилие	закономерность
изобилловать	обуславливать/обусловить
избыточный	

2. Определите значение однокоренных слов, поставьте к ним вопросы. Проанализируйте состав слов: выделите суффиксы. Составьте словосочетания.

Морфология, морфологический; представлять, представление, представитель; относиться, относящийся; обусловить, обусловленный, обусловлен.

Определите, из каких простых составлены следующие сложные слова: правописание, словоформа, взаимодействие.

3. Образуйте от глаголов существительные. Определите способ образования. Составьте словосочетания.

Заменять, склонять, спрягать, выделять.

4. Вставьте в предложения глагол СВ или НСВ в нужной форме:

- а) Обычно он умело (*обращаться/обратиться*) с ребёнком.
- б) В лаборатории вчера (*устанавливать/установить*) новое оборудование.
- в) Они начали (*разрабатывать/разработать*) план работы студенческого научного общества.
- г) Необходимо тщательно (*рассматривать/рассмотреть*) данные материалы.

5. Прочитайте предложения. Незнакомые слова посмотрите в словаре.

- а) Ирина Сергеевна является заместителем директора.
- б) Его старательность обусловила успех: за три месяца изучения японского языка он очень хорошо может говорить на этом языке.
- в) Данная работа оценивается по определённым критериям.

Послетекстовые задания

1. Задайте вопросы к выделенным словам:

- а) Морфология – это грамматическое учение о слове.
- б) Всю совокупность словоформ, входящих в конкретную лексему, следует называть парадигмой.
- в) В русском языке различают полные, неполные и избыточные парадигмы.

2. Найдите в тексте ответы на следующие вопросы.

- а) Что изучает морфология?
- б) Что она устанавливает?
- в) Что собой представляют *словоформа* и *лексема*?
- г) На основе каких свойств выделяются части речи?

3. Продолжите ряд:

относиться (к чему?): *к типу, ...*
сомневаться (в чём?): *в результатах, ...*
устанавливать (что?): *критерии, ...*
рассматривать (что?): *заявление, ...*

4. Составьте и напишите предложения, используя данные слова.

- а) важно, конкретно, наблюдаемый, различать, и, единица, абстракция.
- б) морфология, в, учение, входит, части, о, речь.
- в) морфология, критерий, разрабатывать, и, правило, слово, классификация, по, речь, часть.

5. Восстановите информацию, содержащуюся в тексте:

- а) И существительные, и прилагательные имеют ...
- б) Слово как представитель группы конкретных словоформ, обладающих ...
- в) Морфология выявляет закономерности ...

6. Измените модели по образцу.

Образец: Парадигмы, включающие все возможные в данном языке грамматические формы (характерные для конкретной части речи), называются полными.

а) Парадигмы, которые включают все возможные в данном языке грамматические формы (характерные для конкретной части речи), называются полными.

б) Если парадигмы включают все возможные в данном языке грамматические формы (характерные для конкретной части речи), то они называются полными.

1. Слово как представитель группы конкретных словоформ, обладающих тождественным лексическим значением, следует называть лексемой.
2. Изобилующие парадигмы – это парадигмы, включающие избыточные грамматические формы.

7. Разделите сложное предложение на два простых.

У существительных категории рода, числа и падежа самостоятельны, а у прилагательных они синтаксически обусловлены.

8. Отметьте в тексте ключевые предложения, которые являются наиболее важными для понимания текста.

9. Прочитайте тезис. Максимально расширьте его и напишите.

Различаются полные и неполные парадигмы слов.

10. Составьте вопросный план текста.

11. Используя план, расскажите, чем занимается морфология.

ТЕМА 12. Грамматические значения слов

Предтекстовые задания

1. Найдите в словаре и запишите значение следующих слов.

грызун	ушиб
освещать/осветить	опираться/опереться
нагревать/нагреть	наслаиваться/наслоиться
фитиль	сопутствовать
зажигать/зажечь	базироваться
побо'и	

2. Определите значение однокоренных слов, поставьте к ним вопросы.

Проанализируйте состав слов: выделите суффиксы. Составьте словосочетания.

Существовать, сосуществовать; освещать, освещение, осветительный; нагревать, нагревание, нагревательный; суффикс, суффиксальный; вещество, вещественный; падеж, падежный; нуль, нулевой.

Определите, из каких простых составлены следующие сложные слова:

формообразующий, разнообразный, полнозначный.

3. Прочитайте предложения. Вставьте вместо точек глагол с –ся или без –ся.

- Формы видов (*образуют/образуются*) при помощи префиксов и суффиксов.
- Суффикс –*онок*- /-*ёнок*- (*передаёт/передаётся*) значение единственного числа.
- Содержание статьи (*базирует/базируется*) на фактах.

4. Замените активные конструкции пассивными.

- человек, наполняющий сосуд маслом ...
- человек, зажигающий сосуд перед иконой ...
- при помощи окончания могут выражаться значения рода, числа и падежа ...

Образуйте краткую форму страдательных причастий во мн.ч.

Лишённый, оформленный, объединить, выразить.

5. Прочитайте предложения. Незнакомые слова посмотрите в словаре.

- а) Мне нужно незаметно проникнуть в комнату.
- б) Больного следует изолировать.
- в) Опята растут группами у корней деревьев.

Послетекстовые задания

1. Прочитайте предложения. Найдите те, которые соответствуют содержанию текста.

- а) Грамматические значения выражаются при помощи различных средств.
- б) Грамматические значения изолированы от лексических.
- в) Суффиксальным путём образуется только форма прошедшего времени глагола.
- г) Вспомогательные слова не обладают своим лексическим значением.
- д) Основная область применения интонации для выражения грамматических значений – синтаксис.

2. Задайте вопросы к выделенным словам:

- а) Слово – это сложное единство лексического и грамматического значений.
- б) Лексическое значение слова является индивидуальным смысловым признаком.
- в) Грамматическое значение - абстрактное значение, отвлечённое от лексического содержания слова.

3. Найдите в тексте ответы на следующие вопросы.

- а) Могут ли близкие по смыслу слова иметь разные лексические значения?
- б) Изолированы ли грамматические значения от лексических?
- в) При помощи каких средств выражаются грамматические значения?

4. Продолжите ряд:

сопутствовать (кому? чему?): *ему, ...*

характерный (для чего?): *для языка, ...*

объединять (что?): *группы, ...*

использоваться (для чего?): *для обозначения, ...*

5. Составьте и напишите предложения, используя данные слова.

- а) чередование, звуки, являться, средство, дополнительный, различение, грамматический, значение.
- б) в, морфология, значение, грамматический, редко, выражаться, интонация, при, помощь.
- в) ударение, выступать, обычно, аффиксы, совместно, с.

6. Восстановите информацию, содержащуюся в тексте:

- а) Одно окончание может выражать ...
- б) Префиксальным путем образуются ...
- в) Активную роль играет интонация ...

7. Составьте из двух простых предложений одно сложное. Определите тип сложного предложения.

Предлоги широко используются для выражения падежных значений имён существительных, числительных и местоимений. При этом они выступают обычно вместе с окончаниями.

8. Прочитайте тезис. Максимально расширьте его и напишите.

Грамматические значения характерны для целого класса слов.

9. Составьте номинативный (назывной) план текста.

Название плана – номинативный – образовано от латинского слова *nomen* (имя, название). При составлении вопросного плана к каждой части текста задаётся вопрос. При составлении номинативного плана каждая часть получает название. Название плана представляет собой словосочетание, но не предложение (как в тексте).

Существуют простой и сложный номинативный план.

Простой номинативный план: 1.

2.

3.

Сложный номинативный план: 1. ... - пункт плана

а) ... - подпункт плана

б) ...

в) ...

2. ...

а)

б)

10. Используя свой план, расскажите о грамматических значениях слов, о средствах выражения таких значений.

ТЕМА 13. Части речи

Предтекстовые задания

1. Найдите в словаре и запишите значение следующих слов.

интерпретация	категоризация
интерпретировать	замещать
действительность	иерархия
отражать/отразить	жёсткий
дифференцировать	
подражать	

2. Определите значение однокоренных слов. Проанализируйте состав слов: выделите суффиксы, префиксы. Составьте словосочетания.

Соответствовать, соответствующий; важный, важнейший; жёсткий, нежёсткий; этикет, этикетный.

3. Образуйте существительные от следующих глаголов. Определите способ образования.

Познавать, изучать, выделять, замещать, указывать, делить, подражать, становиться.

Определите, из каких простых составлены следующие сложные слова: словоизменение, местоимение, звукоподражание.

4. Образуйте действительные причастия настоящего времени от глаголов.

Выделяться, характеризоваться, говорить, обобщать, совмещать, формироваться.

5. Прочитайте предложения. Незнакомые слова посмотрите в словаре.

- а) Он по-своему интерпретировал смысл незнакомого слова.
- б) Такие слова, как «ку-ку», «ква-ква», «мяу-мяу» являются звукоподражаниями.
- в) Мэрилин Монро считают эталоном красоты.

Послетекстовые задания

1. Вспомните, что такое *причастный оборот*. Какое место он может занимать в предложении? (В начале, середине и конце предложения).

Измените место причастного оборота в предложениях.

а) Частями речи называются классы слов, характеризующиеся единством обобщённого значения, общностью грамматических категорий и тождественностью синтаксических функций.

б) Местоимения – это слова, выполняющие в языке функции замещения, указания и обобщения.

2. Задайте вопросы к выделенным словам:

а) Части речи – самые крупные классы слов, выделяющиеся на основе их общих семантических и грамматических свойств.

б) Изучение частей речи имеет длительную историю.

в) Местоимения выполняют в языке анафорическую, дейктическую и обобщающую функции.

3. Найдите в тексте ответы на следующие вопросы.

а) Где возникли первые классификации частей речи?

б) Для чего необходима грамматическая интерпретация действительности?

в) Являются ли части речи картиной мира?

4. Продолжите ряд:

необходимо (для кого? чего?): *для общения, ...*

интерпретировать (что?): *содержание, ...*

проявляться (в чём?): *в наличии, ...*

формироваться (как?): *медленно, ...*

5. Составьте и напишите предложения, используя данные группы слов.

а) общаться, сообщать, значит, что-то, о, что-то.

б) в, лингвистика, современная, при, выделение, использоваться, части речи, обычно, совокупность, признаки, несколько.

в) сравнительно, молодой, являться, часть, числительное, речь .

6. Восстановите информацию, содержащуюся в тексте:

- а) При помощи частей речи человек дифференцирует ...
- б) Части речи определяются как классы слов, объединяемых ...
- в) В большинстве языков различаются ...

7. Измените модели по образцу.

Образец: Части речи являются важнейшим способом познания и интерпретации действительности.

а) Части речи, таким образом, представляют собой важнейший способ познания и интерпретации действительности.

б) Известно, что части речи – это важнейший способ познания и интерпретации действительности.

1. Переход других частей речи в междометия называется интеръективацией.

2. Части речи являются грамматическими классами слов, формирующимися постепенно.

8. Составьте из двух простых одно сложное предложение. Определите тип сложного предложения.

Части речи в каждом языке представляют собой систему. В ней наблюдается определённая иерархия.

9. Прочитайте тезис. Максимально расширьте его и напишите.

При общности принципов выделения частей речи они в разных языках могут иметь своеобразные черты, да и сама система частей речи может варьироваться от языка к языку.

10. Напишите вопросный или номинативный план текста.

11. Перескажите текст по составленному плану. Свой пересказ вы можете начать так: *наиболее важными положениями этого текста являются следующие: ... ; следует отметить, что в современной лингвистике*

ТЕМА 14. Предложение как основная синтаксическая единица

Предтекстовые задания

1. Найдите в словаре и запишите значение следующих слов.

коммуникация	предшествовать
логика	толковать/истолковать
аспект	отвлекаться/отвлечься
учитывать/учесть	ущерб
назначать/назначить	
членить	

2. Определите значение однокоренных слов, поставьте к ним вопросы.

Проанализируйте состав слов: выделите суффиксы. Составьте словосочетания.

Судить, суждение; опустить, опущенный; содержать, содержащий;
подразумевать, подразумеваемый; указать, указательный; пропускать, пропуск;
отображать, отображённый; форма, формальный.

Определите, из каких простых составлены следующие сложные слова:
многоаспектный, двучленный.

3. Образуйте от глаголов существительные. Определите способ образования.

Оформлять, рассматривать, сообщать, высказывать, назначать, указать, членить,
обозначать, толковать, наполнять, отрицать.

Образуйте от существительных прилагательные. Определите способ образования.

Логика, семантика, объект, субъект, структура, предикат.

4. Образуйте краткую форму страдательных причастий (м.р., ж.р., ср.р., мн.ч.).

Привезённый, опущенный, основанный, связанный, употреблённый,
построенный.

Образуйте форму совершенного вида глаголов.

Определять, сообщать, строить, связывать.

5. Прочитайте предложения. Незнакомые слова посмотрите в словаре.

а) Говорит о других, а подразумевает тебя.

б) Решению отчислить Иванова Сергея из университета предшествовало обсуждение его успеваемости на заседании кафедры.

- в) Я сомневаюсь, что она завтра придет.

Послетекстовые задания

1. Задайте вопросы к выделенным словам:

- а) Предложение – важнейшая синтаксическая единица.
б) В предложении выделяются два компонента: тема и рема.
в) Модель представляет собой образец построения предложения, его структурную схему.
г) Модус – это субъективный момент смысла.

2. Продолжите ряд:

- ради (чего?): *информации, ...*
выделять (что?): *тему, ...*
выделение (чего?): *темы, ...*
предшествовать (чему?): *решению, ...*
отвлекаться (от чего?): *от контекста, ...*

3. Составьте и напишите предложения, используя данные группы слов.

- а) в, логический, аспект, сопоставляться, предложение, суждение, со, структура.
б) в, семантический, аспект, предложение, рассматриваться, обозначение, как, и, истолкование, определённая, информация.
в) в, структурный, аспект, рассматриваться, в, самый, себе, предложение.

4. Восстановите информацию, содержащуюся в тексте:

- а) В коммуникативном плане предложение ...
б) Термин *актуальное членение* принадлежит ...
в) Важнейшими средствами актуального членения предложения служат ...

5. Измените модели по образцу.

Образец: Предложение – основная единица коммуникации.

- а) *Предложение можно определить как основную единицу коммуникации.*
б) *Предложение называют основной единицей коммуникации.*
1. Коммуникативная организация предложения – актуальное членение.
2. Объективный момент смысла – диктум.

6. Отметьте в тексте ключевые предложения, которые являются наиболее важными для понимания текста.

7. Прочитайте тезис. Максимально расширьте его и напишите.

Предложение – многоаспектная единица.

8. Напишите вопросный или номинативный план текста.

9. Используя план, расскажите, о чём этот текст. Начните рассказ так:

В тексте рассматривается проблема ...; в тексте характеризуется

ТЕМА 15. Классификация языков

Предтекстовые задания

1. Найдите в словаре и запишите значение следующих слов.

номенклатура	возрождать/возродить
племя	генеалогия
аул	типология
католицизм	ареал
вымирать/вымереть	заимствовать
	генетика

2. Определите значение однокоренных слов, поставьте к ним вопросы. Проанализируйте состав слов: выделите префиксы, суффиксы. Составьте словосочетания.

Племя, племенной; генеалогия, генеалогический; ареал, ареальный; письменный, бесписьменный; конструировать, реконструировать; близкий, близость; классификация, классификационный; заимствовать, заимствование.

3. Образуйте от глаголов существительные. Определите способ образования.

Возрождать, описывать, распределять, сопоставлять, ослаблять, отдалять.

Определите, из каких простых составлены следующие сложные слова: одноаульный, межнациональный, древнегреческий, лингвогеографический, разно-масштабный.

4. Вставьте в предложения глагол СВ или НСВ в нужной форме:

- а) Его не (*включили/включали*) в список студентов.
- б) Некоторые языки уже давно (*вымирали/вымерли*).
- в) Обычно мне (*позволяют/позволят*) курить в комнате.
- г) Эти продукты хорошо (*усваиваются/усвоятся*) организмом.

5. Прочитайте предложения. Незнакомые слова посмотрите в словаре.

- а) Генеалогия – раздел исторической науки, изучающий происхождение и связи отдельных родов.
- б) Монгольский и бурятский языки – родственные языки.
- в) Слово «компьютер» заимствовано из английского языка.

Послетекстовые задания

1. Прочитайте предложения. Найдите те, которые соответствуют содержанию текста.

- 1. Процесс возрождения мёртвого языка происходит достаточно часто.
- 2. Современное языкознание занимается только изучением и описанием языков мира.
- 3. Широкое и продолжительное ареальное взаимодействие языков приводит к развитию сходных черт глубокого структурного характера.

2. Задайте вопросы к выделенным словам:

- а) Классификация языков – это распределение языков мира по группам на основе определённых признаков.
- б) Праязыком называется язык, который является древнейшим этапом развития родственных языков.
- в) Сравнительно-исторический метод - это метод, позволяющий определить родство языков и реконструировать звуки, формы праязыка.

3. Найдите в тексте ответы на следующие вопросы.

- а) С чем связана трудность определения количества языков на земном шаре?
- б) Существуют ли в настоящее время бесписьменные языки?
- в) Какие основные классификации языков вам известны?

4. Составьте и напишите предложения, используя данные группы слов.

- а) являться, язык, межнациональный, русский, язык, народ, для, СССР, бывший.

- б) живой, кроме, мёртвый, активно, язык, функционирующий, существовать.
- в) классификация, генеалогический, на, базироваться, понятие, языковой, родство.

5. Восстановите информацию, содержащуюся в тексте:

- а) Однако некоторые мёртвые языки ...
- б) Мельчайшей единицей генеалогической классификации ...
- в) Ареальная (географическая) классификация связана ...

6. Составьте из двух простых одно сложное предложение. Определите тип сложного предложения.

В современном мире имеется немало вымирающих языков. И процесс этот происходит довольно быстрыми темпами.

7. Напишите вопросный и номинативный план текста.

8. Используя план, расскажите о классификации языков. Начните рассказ так: в этом тексте освещаются вопросы ...; суть генеалогической классификации заключается в том, что ...; суть ареальной классификации состоит в том, что

ТЕМА 16. Типологическая классификация языков

Предтекстовые задания

1. Найдите в словаре и запишите значение следующих слов.

эволюция	факультативный
универсалии	закономерность
обусловить	

2. Определите значение однокоренных слов, поставьте к ним вопросы. Проанализируйте состав слов: выделите префиксы, суффиксы. Составьте словосочетания.

Род, родство, родственный, неродственный; обусловить, обусловленный; учитывать, учёт; передать, передача; активный, активность; флексия, флективный.

3. Вставьте в предложения подходящий глагол СВ или НСВ:

- а) Это нельзя (*объяснить/ объяснять*).
- б) К завтрашнему занятию (*группируйте/сгруппируйте*), пожалуйста, эти слова по семантической близости.
- в) Флексия (*составляет/составит*) устойчивый признак структуры слова.

4. Образуйте сложную сравнительную и превосходную степени сравнения прилагательных.

Общий, глубокий, широкий, простой, известный.

5. Вставьте в сложные предложения союз, подходящий по смыслу:

- а) Генеалогическая классификация – это классификация, ... базируется на понятии языкового родства.
- б) Ареальная классификация – это классификация, целью ... является определение ареала языка или диалекта.
- в) ... одинаковые явления в разных языках нельзя объяснить ни их родством, ни ареальными причинами, то остаётся найти другое объяснение.

Послетекстовые задания

1. Найдите в тексте ответы на следующие вопросы.

- а) Как называются общие для всех языков черты?
- б) Что собой представляет типологическая закономерность? Приведите два-три примера типологических закономерностей.
- в) Какая из типологических классификаций является самой известной?

2. Составьте и напишите предложения, используя данные группы слов.

- а) в, некоторый, язык, определённый, есть, неопределённый, и, артикль.
- б) синтаксический, функция, в, некоторый, язык, имя, выражаться, флексия.
- в) расположение, слово, в, предложение, несвободный, являться, в, некоторый, язык.

3. Восстановите информацию, содержащуюся в тексте:

- а) Типологическая классификация базируется прежде всего на ...
- б) Самый простой и легче всего выявляемый вид типологических сходств – это ...
- в) В некоторых языках ударение является ...

4. Измените модели по образцу.

Образец: Черты, проявляющиеся только в некоторых языках, называются факультативными.

а) Проявляющиеся только в некоторых языках черты называются факультативными.

б) Факультативными называются черты, проявляющиеся только в некоторых языках.

1. Сходство языков, обусловленное принципиальным единством человеческой природы, называется типологическим.

2. Флексия, тесно связанная с основой слова, составляет существенный признак морфологической структуры слова.

5. Составьте из двух простых предложений одно сложное. Определите тип сложного предложения.

Русский язык принадлежит к языкам флективного типа. Флексия составляет устойчивый и существенный признак морфологической структуры слова.

6. Используя материал текстов 15-16, подготовьте сообщение на тему «Классификация языков».

9. Контрольные вопросы,

задания для выполнения контрольных работ, контрольные тесты

1. Опишите речевой аппарат, используя соответствующую схему.
2. Что собой представляет акустическая классификация звуков речи?
3. Расскажите о классификации гласных.
4. Расскажите о классификации согласных.
5. Что такое слог? Какими бывают слоги?
6. Что такое ударение? Каким может быть ударение в русском языке?
7. Какие признаки включает в себя интонация? Какую роль она играет?
8. Как вы думаете, почему овладение мелодикой чужого языка является сложной задачей?
9. Каково основное назначение темпа речи?
10. Является ли интенсивность выразительным средством?
11. Какой делает речь эмоциональная окраска?

12. Дайте определение понятию *ритм*. Ритмична ли человеческая речь?
13. Что изучает лексикология?
14. Что такое полисемия?
15. Расскажите, что вы знаете о синонимах, антонимах, омонимах русского языка.
16. Каковы основные понятия фразеологии? Что такое фразеологический оборот?
17. Дайте характеристику грамматике как системе.
18. Что изучает морфология?
19. Какие грамматические значения слов вам известны?
20. Какие средства выражения грамматических значений вы можете назвать?
21. На основе каких признаков выделяются части речи? Дайте определение понятию *части речи*. Какие части речи существуют в русском языке?
22. Что является минимальной единицей человеческой речи?
23. Докажите, что предложение является многоаспектной единицей.
24. Какая организация предложения называется *актуальным членением*?
25. Что вы понимаете под *классификацией языков*?
26. На чем базируется генеалогическая классификация языков? Какова ее цель?
27. Что собой представляет ареальная классификация языков? Какова ее цель?
28. На чем основывается типологическая классификация языков? В чем заключается ее цель?
29. Что понимается под типом языка?
30. Как вы понимаете термин *типологическая закономерность*?

7. Итоговый тест

Выберите правильный вариант

1. От амплитуды колебания зависит ...	(А) тон звука
2. От дополнительных обертонов зависит ...	(Б) сила звука
3. От частоты колебания зависит ...	(В) тембр
4. Согласные, в образовании которых участвуют голос и незначительный шум, - это...	(А) шумные согласные
5. Согласные, в образовании которых шум преобладает над голосом, - это ...	(Б) сонорные согласные
6. Фонетика изучает ...	(А) звуки речи
7. Лексика изучает ...	(Б) словосочетания и предложения
8. Грамматика изучает ...	(В) слова
9. Совокупность слогов, объединенных одним ударением, называется ...	(А) темпом
	(Б) тактом
	(В) ритмом
10. ... разграничивает коммуникативные типы предложений.	(А) мелодика
	(Б) интонация
	(В) интенсивность
11. Слова с тождественным значением - это ...	(А) антонимы

12. Слова с противоположным значением – это ...	(Б) омонимы
13. Слова, разные по значению, но одинаковые по звучанию – это ...	(В) синонимы
14. Фразеологизм состоит из ...	(А) одного компонента (Б) двух и более компонентов
15. Словоформа – это ...	(А) образное выражение (Б) конкретное употребление слова (В) частое употребление слова
16. Совокупность словоформ называется ...	(А) лексемой (Б) парадигмой
Определите тип значений: 17. Заяц – зверёк отряда грызунов 18. Слово заяц имеет значение предметности ...	(А) грамматическое значение (Б) лексическое значение
19. Минимальной единицей человеческой речи является ...	(А) слово (Б) звук (В) предложение
20. Исходный пункт высказывания - ...	(А) тема (Б) рема
21. Предложение рассматривается как обозначение и истолкование определённой информации ...	(А) в семантическом аспекте (Б) в логическом аспекте
22. Классификация, базирующаяся на понятии родства ...	(А) типологическая классификация
23. Классификация, связанная с местом распространения яза ...	(Б) ареальная классификация
24. Классификация, базирующаяся на понятии сходства ...	(В) генеалогическая классификация
25. Русский язык относится к ...	(А) балтийским языкам (Б) славянским языкам (В) романским языкам

8. Вопросы для подготовки к зачету

1. Три стороны звуков речи. Акустическая характеристика звуков речи.
2. Речевой аппарат.
3. Артикуляционная классификация звуков речи.
4. Классификация гласных.
5. Классификация согласных.
6. Слог. Ударение. Дать определение.
7. Интонация, ее роль в формировании высказывания.
8. Мелодика. Темп. Ритм. Дать краткую характеристику.
9. Слово – объект разных лингвистических дисциплин. Слово в лексикологии.
10. Синонимы, причины их возникновения в языке. Антонимы, их употребление.
Омонимы и семантические варианты слов.
11. Основные понятия фразеологии. Понятие фразеологического оборота.
12. Грамматика как система.

13. Основные понятия морфологии.
14. Типы значений слов. Грамматические значения слов.
15. Части речи.
16. Предложение как основная синтаксическая единица.
17. Классификация языков.
18. Генеалогическая классификация языков.
19. Ареальная классификация языков.
20. Типологическая классификация языков.

9. Глоссарий

Звуки речи – это физическое, то есть колебательное движение воздуха. Они имеют акустические характеристики силы, тона и тембра.

Артикуляция – это работа органов речи при произнесении звука.

Фонетика (от греч. *phone* – *звук, голос*) – раздел языкознания, который изучает звуки речи.

Речевой аппарат состоит из трёх основных частей: 1) диафрагма, лёгкие, бронхи и трахея; 2) гортань, состоящая из трёх хрящей; 3) резонатор, состоящий из ротовой и носовой полости.

Гласный звук произносится в том случае, если струя воздуха свободно проходит через носовую или ротовую полость, не встречая на своём пути никаких препятствий.

Согласный звук произносится в том случае, если струя воздуха преодолевает какое-либо препятствие.

Палатализация – это дополнительная артикуляция, смягчение.

Открытые слоги – это слоги, оканчивающиеся на гласный.

Закрытые слоги – это слоги, оканчивающиеся на согласный.

Прикрытые слоги – это слоги, начинающиеся с согласного.

Неприкрытые слоги – это слоги, начинающиеся с гласного.

Ударение – это выделение одного из слогов с помощью различных фонетических средств.

Словесное ударение – это ударение, оформляющее слово.

Фразовое ударение – это ударение, оформляющее фразу.

Логическое ударение – это ударение, которое выделяет наиболее важное слово фразы или предложения.

Такт – совокупность слогов, объединённых одним ударением.

Интонация – это сложное понятие, включающее в себя такие признаки, как мелодика, ритм, логическое ударение, темп, интенсивность, паузирование, эмоциональная окраска.

Темп речи – это произвольная величина, являющаяся выразительным средством.

Ритм – это регулярное чередование однотипных явлений, например, чередование ударных и безударных слогов, чередование моментов молчания и говорения...

Лексикология – это раздел науки о языке, изучающий словарный состав в его современном состоянии и историческом развитии.

Полисемия (гр. *poly* – много, *sema* – знак) или **многозначность** – это свойство слов употребляться в разных значениях.

Синонимы (гр. *synonymas* – одноименный) – это слова с тождественным (или очень близким) значением, которые по-разному называют одно и то же понятие.

Антонимы (гр. *anti* – против + *onoma* – имя) – это слова с противоположным значением.

Омонимы (гр. *homos* – одинаковый, *onoma* – имя) – это слова, разные по значению, но одинаковые по звучанию и написанию.

Фразеология (от греч. *phrases* – выражение, оборот речи, *logos* – слово) – раздел лексикологии, который изучает особый вид единиц языка, называемых **фразеологизмами**, таких, как *кот заплакал, собаку съест, бить баклуши*...

Фразеологический оборот (фразеологизм) – это образное выражение языка, которое устойчиво воспроизводится в речи.

Грамматика (от гр. *grammatike techné* – «письменное искусство») – это формальный строй языка (морфология и синтаксис), образующий вместе с фонетикой его целостную систему.

Морфология (от греч. слова *morphe* – форма и *logos* – учение) – это грамматическое учение о слове.

Лексема – это слово, являющееся представителем группы конкретных словоформ, обладающих тождественным лексическим значением.

Парадигма – это совокупность (или система) словоформ, входящих в конкретную лексему.

Части речи (от лат. *partes orationis*) – это самые крупные классы слов, выделяющиеся на основе их общих семантических и грамматических свойств.

Предложение – это синтаксическая коммуникативная единица, сообщающая информацию и имеющая интонационное оформление.

Актуальное членение – это коммуникативная организация предложения, основанная на выделении в нем темы и ремы. Важнейшими средствами актуального членения

предложения служат интонация, порядок слов, указательные и личные местоимения, частицы, повторы.

Классификация языков – это распределение языков мира по группам на основе определённых признаков, в соответствии с принципами, лежащими в основе их исследования.

Генеалогическая классификация – это классификация, базирующаяся на понятии языкового родства.

Ареальная (географическая) классификация – это классификация, связанная с местом распространения того или иного языка (или диалекта).

Типологическая классификация - это классификация, базирующаяся на понятии сходства и различия языков.

Типологическая закономерность - это какое-либо сходство, наблюдаемое в нескольких неродственных языках и при этом не обусловленное контактами этих языков.

10. Список источников информации

1. Акишина А.А., Каган О.Е. Учимся учить. – М.: Русский язык. Курсы, 2004. – 256 с.
2. Анипкина Л.Н. Русский язык для социологов. – М.: Изд-во РУДН, 2001. – 240 с.
3. Бреденфельд З.В., Винокурцева Э.М. Будущему филологу. Часть 1. Фонетика. Словообразование. Лексикология. – М.: Изд-во МАДИ, 2001. – 104 с.
4. Вендина Т.И. Введение в языкознание. – М.: Высшая школа, 2005. – 391 с.
5. Кочергина В.А. Введение в языкознание. – М.: Академический проспект: Гаудеамус, 2004. – 272 с.
6. Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – М.: Высшая школа, 1998. – 272 с.
7. Образовательная программа по русскому языку как иностранному. – М.: Изд-во РУДН, 2001. – 137 с.
8. Реформатский А.А. Введение в языковедение. – М.: Аспект Пресс, 2004. – 536 с.
9. Современный русский язык: В 3-х ч.: Ч.2. Словообразование. Морфология /Н. М. Шанский, А. Н. Тихонов. - М.: Просвещение, 1981.- 270с.
10. Современный русский язык. В 2-х ч.: Ч.2.: Словообразование. Морфонология. Морфология. / Под. ред. П. П. Шубы. - 2-е изд. - М.: Плопресс, 1998.- 544с.
11. Современный русский язык / Под. ред. В.А. Белошапковой. - 3-е изд. - М.: Азбуковник, 1999. - 928с.
12. Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х ч. - Ч.2.: Морфология. Синтаксис / Под. ред. Е. И. Дибровой. - М.: Академия, 2000. - 704с.
13. Современный русский язык / Под ред. Н.С. Валгиной. - М.: Логос, 2001. – 528 с.

14. Шайкевич А.Я. Введение в лингвистику. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 400 с.