

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Бурятский государственный университет»



«УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель председателя
Приёмной комиссии

 О.Д. Базаров

28 сентября 2017 г.

ПРОГРАММА
вступительных испытаний в магистратуру
в форме компьютерного тестирования
по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
Образовательная программа «Современные технологии филологического образования»

г.Улан-Удэ, 2017

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Теория и методика обучения русскому языку

Методика преподавания русского языка как наука. Теоретические основы методики преподавания русского языка как науки. Специфика терминов, применяемых в методике преподавания русского языка. Связь развития методики преподавания русского языка с развитием русского языкознания, психологии и педагогики. Методы исследования, применяемые в методике русского языка. Способы обработки исследовательских материалов.

Основные этапы методики преподавания русского языка как родного и неродного. Методика преподавания русского языка XVIII и XIX веках: программы, учебники, действующие в гимназиях, реальных училищах корпусах. Вклад Ф.И. Буслаева, И.И. Срезневского, К.Д. Ушинского, В.П. Шеретевского, Н.И. Греча, Н.Ф. Бунакова, А.И. Кирпичникова, Л.И. Поливанова, В.А. Флерова и др. в развитие методики преподавания русского языка как родного. Первый съезд преподавателей русского языка в военно-учебных заведениях 1903 год. Методика преподавания русского языка в XIX веке в нерусской школе: программы, учебники, методические руководства. Методика преподавания русского языка в XX веке: программы, учебники, вузовские методики. Вклад в развитие методики русского языка П.О. Афанасьева, В.В. Данилова, Н.С. Державина, Н.К. Кульмана, А.В. Миртова, В.А. Флерова, А.Д. Алферова, С.И. Абакумова, А.М. Пешковского, В.А. Добромыслова, А.В. Текучева, Г.П. Фирсова, А.Ф. Ломизова, А.В. Дудникова и др.

Цели, содержание и структура современного школьного курса русского языка. Современные задачи преподавания русского языка в V-IX классах. Система знаний, умений и навыков в школьном курсе русского языка. Принципы распределения учебного материала по годам обучения. Составные части содержания обучения русскому языку в V-IX классах общеобразовательной школы. Единство школьного курса русского языка с I по IX класс.

Интегративные и внутрпредметные связи в программе, учебниках и в учебном процессе. Преемственность между различными звеньями (концентрами) изучения русского языка. Интегративные уровни русского языка и литературы (уровень межпредметных связей, уровень дидактического синтеза, уровень целостности). Специфика интегрированного урока. Типы интегрированных уроков. Урок словесности, его задачи.

Средства обучения русскому языку. Типы средств обучения. Особенности современных школьных учебников русского языка. Печатные средства обучения. Экранные средства обучения. Звуковые средства обучения. Экранно-звуковые средства обучения. Особенности средств обучения русскому языку как неродному.

Организация учебного процесса по русскому родному языку и неродному в школе и в вузе. Общедидактические и специфические принципы методики русского языка. Методы изучения лингвистических понятий и фактов в V-IX классах. Методы формирования у учащихся языковых навыков и речевых умений. Урок русского языка, его виды. Организация повторения изученного по русскому языку и проверка домашних заданий. Контроль и оценка знаний, умений и навыков учащихся.

Углубленное изучение русского языка в средней школе. Виды углубленного изучения русского языка в средней школе и их взаимосвязь. Формы организации в каждом из видов углубленного изучения русского языка. Внеклассные занятия по русскому языку и как один из путей углубленного изучения русского языка в средней школе, их специфика. Факультативные занятия по русскому языку в VII-VIII и IX-X классах и их место в ряду других путей углубленного изучения русского языка в школе. Принципы отбора сведений по русскому языку для факультативных занятий. Классы с углубленным изучением русского языка. Факультативы по русскому языку в школе с родным языком обучения. Изучение русского языка в диалектных условиях. Специфика методов изучения русского языка в диалектных условиях. Приемы преодоления диалектного влияния на литературную речь учащихся.

Частные вопросы методики преподавания русского языка. Изучение разделов науки о русском языке. Цели изучения фонетики, лексики и фразеологии, словообразования, морфологии и синтаксиса в школе. Содержание работы по фонетике, лексике и фразеологии, словообразованию, морфологии и синтаксису; учебно-языковые умения.

Принципы (общеметодические и частнометодические) изучения лингвистических понятий и языковых фактов. Методы ознакомления учащихся с лингвистическими понятиями и языковыми фактами. Методы формирования учебно-языковых умений.

Методика орфографии. Цели, содержание обучения и этапы работы по орфографии в школе. Единицы методики орфографии. Принципы и методы работы над новыми видами орфограмм. Орфографическое правило. Орфографические упражнения. Трудные случаи применения учащимися орфографических правил. Работа по орфографии на уроках фонетики, лексики, грамматики. Работа по орфографии при изучении синтаксиса в VIII-IX классах и в X-XI классах при изучении литературы. Связь работы по орфографии с развитием речи учащихся. Предупреждение и работа над орфографическими ошибками. Контроль за орфографической грамотностью и критерии ее оценки. Особенности изучения русской орфографии в нерусской школе и в иностранной аудитории.

Методика пунктуации. Цели, содержание обучения и этапы работы по пунктуации в школе. Единица методики пунктуации. Принципы методики пунктуации. Методы ознакомления учащихся с новым пунктуационным материалом. Пунктуационное правило. Трудные случаи применения пунктуационных правил. Пунктуационные упражнения. Работа по

пунктуации в старших классах. Предупреждение и работа над пунктуационными ошибками. Контроль за пунктуационной грамотностью и критерии ее оценки. Особенности обучения русской пунктуации в нерусской школе и в иностранной аудитории.

Развитие речи учащихся. Виды речевой деятельности и ее содержание в современной программе и действующих учебниках для школьников и студентов-иностранцев. Три направления в работе по развитию речи учащихся. Цели, содержание обучения и этапы работы по развитию речи учащихся как в школе, так и студентов-иностранцев в вузе.

Проблема риторики в школе. Коммуникативные умения. Стилистические понятия как основа обучения учащихся связным устным и письменным высказываниям. Обучение учебно-научной речи и публичным ораторским выступлениям. Этапы обучения разным видам речи. Виды упражнений, направленных на развитие устной и письменной речи обучаемых (в том числе и сочинения). Обучение различным видам речевой деятельности на уроках русского языка, культуры речи. Методика обучения школьников анализу текста и продуцированию текстов разных жанров.

Раздел 2. Теория и методика обучения литературе

Теория и методика обучения литературе как научная дисциплина: ее предмет, задачи, содержание и структура. Методы исследования теории и методики обучения литературе. Становление методики преподавания литературы как научной дисциплины. Этапы развития методической мысли.

Литература как учебный предмет в современной средней школе. Современные задачи преподавания литературы в V-XI классах.

Содержание литературного образования в школе. Компоненты содержания литературного образования: а) знания; б) умения и навыки; в) опыт творческой деятельности; г) система норм отношения к миру, к людям, к себе. Критерии отбора литературных произведений. Этапы литературного образования. Структура литературного образования с учетом возрастной и личностной дифференциации. Принципы отбора литературного материала и его концентрации в каждом классе. Способы выявления читательских и литературно-творческих умений школьников. Принципы построения программ по литературе, перспективы дифференцированного обучения.

Понятие о методах и приемах обучения литературе. Дидактическая основа и предметная специфика методов обучения литературе. Разработка проблемы методов обучения в трудах выдающихся русских методистов: Ф.И. Буслаева, В.И. Водовозова, М.А. Рыбниковой и др. Системы специфических методов преподавания литературы (В.В. Голубков, Н.И. Кудряшев, В.А. Никольский, В.Г. Маранцман, М.Г. Качурин, Г.Н. Ионин, С.П. Лавлинский). Взаимосвязь методов обучения и условия их эффективности в практическом преподавании литературы. Приемы эмоционально-образного постижения литературного произведения, приемы постижения авторской позиции (приемы истолкования литературных произведений), прием сопоставления и его виды. Проблемное обучение как дидактическая система, обогащающая

содержание всех методов преподавания предмета, стимулирующая познавательную активность учащихся. Проблемный вопрос и проблемная ситуация на уроках литературы. Классификация проблемных ситуаций в зависимости от целей обучения и возраста учеников.

Этапы работы над художественным произведением. Филологический и культуроведческий анализ литературных произведений. Компоненты филологического анализа художественного текста (лингвистический, литературоведческий, лингвостилистический). Проблемный анализ, пообразный, «вслед за автором», сюжетно-композиционный, анализ эпизода, сопоставительный и др. Соотношение имманентного и контекстуального чтения. Единство историко-литературного и теоретико-литературного подхода к анализу литературных явлений.

Изучение истории, теории литературы и литературной критики в старших классах. Монографические и обзорные темы. Цели и задачи работы в профильной школе. Направления профилизации и структуры профилей по литературе. Инвариантные и элективные курсы. Особенности организации элективных курсов. Учебники по литературе для профильной школы. Предпрофильная подготовка.

Урок литературы в современной средней школе. Требования к современному уроку литературы. Различные классификации урока литературы в школе. Анализ основных классификаций. Подготовка учителя к уроку литературы. Основные принципы отбора и организации материала в средних и старших классах. Использование межпредметных и внутрипредметных связей на уроках литературы.

Инновационные процессы в теории и практике преподавания литературы в школе. Герменевтический подход к обучению литературе. Информационные технологии как средство повышения качества литературного школьного образования. Методы и приемы использования информационно-коммуникационных технологий на уроках литературы. Нетрадиционные уроки на основе использования сети Интернет (виртуальные экскурсии, уроки-конференции, чат-уроки, Интернет-игры, веб-квесты и т. п.). Компьютерные презентации-лекции на уроках вводного и обобщающего типов. Информационно-коммуникационные технологии во внеурочной деятельности по литературе. Методика создания мультимедийных и гипермедийных проектов по литературе.

ПРИМЕРНЫЙ ВОПРОСЫ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ

1. Публикация какой книги явилась началом методики преподавания русского языка как науки?

- 1) Ф.И. Буслаев «О преподавании отечественного языка»
- 2) А.Д. Алфёров «Родной язык в средней школе. Опыт методики»
- 3) Л.П. Федоренко «Закономерности усвоения родной речи»
- 4) А.Н. Гвоздев «Вопросы изучения детской речи».

2. Кто из русских писателей оставил яркий след в методике преподавания русского языка?

- | | |
|----------------------|--------------------|
| 1) Н.Г. Чернышевский | 3) А.И. Куприн |
| 2) Л.Н. Толстой | 4) А.И. Солженицын |

3. С чем связано формирование языковой компетенции студентов?

- 1) с усвоением учащимися сведений о науке «Русский язык»
- 2) с развитием коммуникативных умений учащихся
- 3) с усвоением родного языка как сокровищницы национальной культуры
- 4) с изучением языка как структурированной системы

4. В какой период изучается в школе систематический курс русского языка?

- | | |
|-------------------|--------------------|
| 1) с 5 по 9 класс | 3) с 5 по 11 класс |
| 2) с 1 по 9 класс | 4) с 1 по 11 класс |

5. Кто является автором современной программы углублённого курса русского языка в профильных классах?

- 1) Ю.С. Пичугов, Г.К. Лидман-Орлова, Т.М. Пахнова
- 2) М.Т. Баранов
- 3) Т.А. Ладыженская
- 4) С.И. Львова, В.В. Львов

6. Что не является приёмом обучения русскому языку?

- 1) постановка проблемного вопроса
- 2) использование обучающего диктанта
- 3) составление плана текста
- 4) эпиграф к уроку

7. Какой компонент не входит в обязательную составляющую метода сообщения?

- 1) наблюдение над языковым материалом
- 2) образец рассуждения
- 3) сообщение об основных особенностях изучаемого языкового материала
- 4) чтение учебника

8. В процессе изучения какого раздела в школе целесообразно познакомить учащихся с понятиями «этимология» и «этимологический анализ слова»?

- | | |
|-------------|---------------------|
| 1) Лексика | 3) Словообразование |
| 2) Фонетика | 4) Орфография |

9. В каких классах изучается орфография?

- | | |
|--------------------|----------------|
| 1) в 5 – 7 классах | 3) в 10 классе |
| 2) в 8 – 9 классах | 4) в 11 классе |

10. Какой диктант занимает промежуточное положение между диктантом и списыванием?

- | | |
|---------------|---------------|
| 1) выборочный | 3) творческий |
| 2) свободный | 4) зрительный |

11. Какой вид речевой деятельности включает в себя перевод внутренней речи в озвученную (внешнюю)?

- | | |
|-------------|--------------|
| 1) чтение | 3) говорение |
| 2) слушание | 4) письмо |

12. В рамках какой компетенции изучается диалог культур?

- | | |
|--------------------|----------------------|
| 1) коммуникативной | 3) лингвистической |
| 2) языковой | 4) культуроведческой |

13. Что не относится к профессиональным умениям и навыкам студентов-филологов, будущих учителей?

- 1) умение отбирать материал по соответствующей теме
- 2) умение составлять конспект урока
- 3) подбирать иллюстрированный материал
- 4) проводить беседы по русскому языку для родителей своих учеников

14. С какого года ЕГЭ по русскому языку стал обязательным экзаменом?

- | | |
|--------------|--------------|
| 1) с 1999 г. | 3) с 2005 г. |
| 2) с 2000 г. | 4) с 2009 г. |

15. Что является единицей, которая объединяет все элементы языка в определённую стройную систему?

- | | |
|-------------------|----------------|
| 1) слово | 3) текст |
| 2) словосочетание | 4) предложение |

16. Методика преподавания литературы – это

1. наука, которая изучает специфику литературы, развитие словесного художественного творчества, литературные произведения в единстве содержания и формы;
2. отрасль педагогической науки, исследующая закономерности обучающей деятельности учителя и познавательной деятельности учащихся в процессе освоения ими художественной литературы как искусства слова;
3. изучение и издание текстов литературных произведений в целях их критической проверки и дальнейшего исследования.

17. Методом обучения литературе является

1. эвристический или частично-поисковый;
2. экспериментальный метод;
3. метод конструирования.

18. Специфика второго этапа литературного образования в том, что

1. на этом этапе курс литературы строится на историко-литературной основе;
2. на этом этапе формируются навыки осознанного чтения;
3. на этом этапе литература является самостоятельным учебным предметом.

19. Четыре основных дидактических правила: обучение должно быть воздействующим на различные стороны восприятия учащихся; учащиеся должны ясно понимать поставленную перед ними задачу; искусство методиста - показать сложное в простом, новое в знакомом; важно соединить дедукцию с индукцией – сформулированы

1. М.А. Рыбниковой
2. Н.М. Соколовым
3. В.В. Голубковым

20. К методам и приемам эмоционально-образного постижения художественного текста относится

1. пересказывание;
2. комментированное чтение;
3. беседа словесника с учащимися.

21. К методам и приемам истолкования литературных произведений не относится
1. комментированное чтение;
 2. слово учителя;
 3. выразительное чтение учителя.
22. Ядром проблемной ситуации является
1. проблемный вопрос.
 2. образ персонажа.
 3. авторская концепция.
23. Не является путем анализа литературного произведения
1. сопоставление произведений разных авторов;
 2. чтение и анализ последовательно, по главам;
 3. изучение системы образов.
24. В школе практикуются виды анализа:
1. сопоставительный;
 2. исторический;
 3. хронологический.
25. В центре монографической темы
1. писатель и его произведение: одно или несколько произведений изучаются текстуально;
 2. характеристика определённого периода общественно-литературного процесса;
 3. краткий анализ художественных текстов.
26. Элективные курсы
1. обеспечивают углубленное изучение отдельных предметов и ориентированы, в первую очередь, на подготовку выпускников школы к последующему профессиональному образованию;
 2. отражают обязательную для всех школьников инвариативную часть образования и направлены на завершение общеобразовательной подготовки обучающихся;
 3. связаны, прежде всего, с удовлетворением индивидуальных образовательных интересов, потребностей и склонностей каждого школьника.
27. С каким типом уроков можно соотнести тему "Нравственные проблемы в произведениях В. Распутина (стилистический комментарий к эпизодам повести "Прощание с Матёрой": "Сцена на кладбище", "Прощание Дарьи с избой", "Последний сенокос на Матёре")"?
1. Уроки углубленной работы над произведением.
 2. Уроки художественного восприятия произведения.
 3. Уроки, обобщающие работу над произведением.
28. Методологической основой курса литературы в старших классах является
1. Биографический подход.
 2. Историко-генетический подход
 3. Историко-функциональный подход.
29. Какие уроки не относятся к нетрадиционным формам обучения?
1. Уроки-конференции.
 2. Урок-исследование.
 3. Уроки изучения нового.

30. По образному пути анализа соответствует тема сочинения:

1. Почему Софья отвергла Чацкого и предпочла Молчалина?
2. Самозванцы в повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка».
3. Если бы мне предложили сыграть Хлестакова...

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Алексеева, О. В. Функциональный принцип изучения морфологии в школьном курсе русского языка / О. В. Алексеева. – М.: Издательство МГОУ, 2010. – 186 с.

2. Антонова Е. С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход: учеб. пособие для вузов, по спец. " Рус. язык и лит."/Е. С. Антонова. — М.: КноРус, 2007. —460 с.

3. Баранов, М. Т. Методика преподавания русского языка: Учебное пособие для студентов пед. вузов / М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, М. Р. Львов. – М.: Просвещение, 2007. – 368 с.

4. Богданова О. Ю. Методика преподавания литературы: учебник для вузов по пед. спец./О. Ю. Богданова, С. А. Леонов, В. Ф. Чертов. —М.: Академия, 2004. —398 с.

5. Воителева, Т. М. Теория и методика обучения русскому языку/Т. М. Воителева. – М., 2006.

6. Дановский А. В. Изучение литературно-критических статей/А. В. Дановский // Межпредметные связи при изучении литературы в школе. –М.: Дрофа, 2007.

7. Кульневич С. В. Современный урок. Часть II : Научно-практич. пособие для учителей, методистов, руководителей учебных заведений, студентов пед. учеб. заведений, слушателей ИПК / С. В. Кульневич, Т. П. Лакоценина. - Ростов-н/Д : Изд-во «Учитель», 2005. – 288 с.

8. Лавлинский С. П. Технология литературного образования. Коммуникативно-деятельностный подход: учеб. пособие для студентов-филологов / С. П. Лавлинский. – М.: Прогресс, 2003.

9. Методика преподавания литературы/Ситченко А.Л., Гладышев В.В.. — Москва: ФЛИНТА, 2014

10. Методика преподавания литературы: терминологический словарь-справочник/А. Л. Ситченко, В. В. Гладышев. - Москва: Флинта, 2014. -158 с.

11. Методика преподавания литературы: хрестоматия-практикум : для пед. вузов/авт.-сост. Б. А. Ланин. — М.: Академия, 2003. —379 с.

12. Методика преподавания русского языка в средней школе: Учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по напр. 031000 и спец. 031001 – «Филология»/Е. И. Литневская, В. А. Багрянцева; Под ред. Е. И. Литневской. – М.: Академический проект, 2006. – (Gaudeamus).

13. Настольная книга учителя русского языка. 5 – 11 классы /С. И. Львова, И. П. Цыбулько, Ю. Н. Гостева; под ред. С. И. Львовой. – М.: Эксмо, 2007. – 496 с.

14. Теория и практика обучения русскому языку : Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Е. В. Архипова, Т. М. Воителева, А. Д. Дейкина и др.; Под ред. Р. Б. Сабаткоева. – М. : Издательский центр «Академия», 2005. – 320 с.

15. Титов, В. А. Методика преподавания русского языка. Конспекты лекций / В. А. Титов. – М.: Приор-издат, 2008.

16. Цыбулько, И. П. Методические рекомендации по некоторым аспектам совершенствования преподавания русского языка (на основе анализа типичных затруднений выпускников при выполнении заданий ЕГЭ) / И. П. Цыбулько. – М.: ФИПИ, 2013. – 17 с.

17. Шатова, Е. Г. Урок русского языка в современной школе: типы, структура, методика : учеб. пособ. для студент. педагогических вузов/Е. Г. Шатова. – М.: Дрофа, 2007. – 253 с.

Периодические издания

1. Абрамова, С. В. Аспекты учебно-исследовательской работы школьников по русскому языку/ С. В. Абрамова // Русский язык в школе. – 2007. - № 2. - С. 25-31.

2. Александрова, Г. В. Рефлексивные умения и их роль в проектной деятельности учащихся/ Г. В. Александрова // Русский язык в школе. - 2008. - № 6. – С. 7.

3. Алексеева, О. В. Творческая мастерская как путь формирования коммуникативной компетенции учащихся/ О. В. Алексеева // Русский язык в школе. – 2010. – № 3. – С. 9–14.

4. Антонова, Е. С. Где искать ресурсы для обновления школьной методики?/ Е. С. Антонова // Русский язык в школе. - 2007. - № 6. – С. 10.

5. Белова, Н. А. Типы интегрированных уроков русского языка и литературы/ Н. А. Белова // Русский язык в школе. - 2008. - № 4. - С. 3-5.

6. Быстрова, Е. А. Преподавание русского языка в многонациональной школе/ Е. А. Быстрова // Русский язык в школе. - 2007. - № 3. – С. 22.

7. Гагаев, П. А. О задачах филологического образования в современной школе/ П. А. Гагаев // Русский язык в школе. – 2010. - № 5. – С. 3-7.

8. Дейкина, А. Д. Реализация текстоориентированного подхода на занятиях по коррекции правописных умений и навыков в X-XI классах/ А. Д. Дейкина, Т. П. Малявина // Русский язык в школе. – 2011. - № 5. – С. 8-12.

9. Коротаева, Е. В. Педагогические технологии: спорные вопросы, спорные ответы/ Е. В. Коротаев // Русский язык в школе. – 2008. - № 10. - С. 29.

10. Острикова, Т. А. Научно-методическое описание дидактического материала/ Т. А. Острикова // Русский язык в школе. - 2007. - № 5. – С. 123.

11. Фещенко, Т. С. Портфолио в современной учебной деятельности/Т. С. Фещенко // Русский язык в школе. – 2011. – № 3. – С. 23 –29.

Интернет-ресурсы

1. Стандарт индивидуальных образовательных маршрутов [электронный ресурс]/ режим доступа: <http://mon-ru.livejournal.com/29388.html>

2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (5-9 кл.) [электронный ресурс]/ режим доступа: <http://минобрнауки.рф>
3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования (10-11 кл.) [электронный ресурс]/ режим доступа: <http://минобрнауки.рф>
4. <http://www.festival.mggush.ru/> Сайт фестиваля «Русский язык – общенациональное достояние народов России». Номинация «Педагогическая мастерская» содержит более тысячи разработок уроков русского языка.
5. <http://elibrary.ru/> Научная электронная библиотека eLibrary.ru - это крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 14 млн научных статей и публикаций. На платформе eLIBRARY.RU доступны электронные версии более 2200 российских научно-технических журналов, в том числе более 1100 журналов в открытом доступе.
6. <http://www.schoolcollection.edu.ru> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Коллекция включает в себя разнообразные цифровые образовательные ресурсы, методические материалы, тематические коллекции, инструменты (программные средства) для поддержки учебной деятельности и организации учебного процесса.
7. Презентации, представленные в журнале «Русский язык в школе» <http://900igr.net/prezentatsii/russkij-jazyk/Urokirussskogo/Urokirussskogo.html>

Методические словари

1. Азимов, Э. Г. Словарь методических терминов (теория и практика преподавания языков) / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. – СПб. : Златоуст, 1999. – 472 с.
2. Львов, М. Р. Словарь-справочник по методике русского языка: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. № 2101 / М. Р. Львов. – М.: Просвещение, 1988. – 240 с.
3. Щукин, А. Н. Лингводидактический энциклопедический словарь: более 2000 единиц. – М.: Астрель: АСТ: Хранитель, 2007. – 746 с.

Руководитель магистерской программы

Юрченко О.О.,
к.филол.н., доцент