

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО «БУРЯТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Институт филологии и массовых коммуникаций



«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор/декан  
Дапинимаева П.П.  
" 17 " 2016 г.

**Программа практики**

**Производственная практика**

**Практика по получению профессиональных умений и опыта  
профессиональной деятельности (аналитическая)**

Направление подготовки:

42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки:

**Газетное дело и интернет-журналистика**

Квалификация (степень) выпускника:

Бакалавр

Форма обучения:

очная

Улан-Удэ  
2016

## **1. Цели практики**

Целями производственной практики являются закрепление у студентов знаний по теории и методам журналистского творчества, приобретение ими профессиональных навыков в области информационной журналистики и их совершенствование, ознакомление с реалиями редакционной жизни, активное включение в ее повседневную работу и формирование основ профессиональной деятельности студентов на технических медиабазах вуза (типография, учебная телестудия, мультимедийная редакция) и в разных средствах массовой информации (газетах, журналах, информационных агентствах, на радио- и телевидении, в интернет-изданиях, издательствах, рекламных и PR-службах и т.п.)

## **2. Задачи практики**

Задачами производственной практики являются

- закрепление теоретических знаний, полученных в процессе изучения профессиональных дисциплин в течение первого года обучения;
- расширение кругозора (представлений об актуальных социальных, культурных, экономических проблемах общества);
- изучение особенностей правового (юридического), экономического статуса органа СМИ (форма собственности, формирование бюджета), структуры и формы организации деятельности;
- изучение специфики организации творческой деятельности журналистского коллектива - особенностей планирования, формирования содержания номеров и выпусков, обязанностей творческих работников, этических норм, действующих в данном коллективе;
- изучение практики реализации композиционно-графических, содержательных моделей газет и форматов выпусков передач;
- подготовка публикаций, выполненных по заданию редакции и по собственной инициативе.

## **3. Вид практики и способ и форма (формы) проведения практики**

По виду проведения практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (аналитическая) является производственной, по способу проведения – стационарной, по форме – концентрированной.

#### **4. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных планируемых результатами освоения образовательной программы**

В результате прохождения данной практики у обучающихся должны быть сформированы элементы следующих компетенций в соответствии с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы на основе ФГОС по данному направлению подготовки:

Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

Профессиональные компетенции (ПК):

способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на раз (ПК-2);

способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).

#### **В результате прохождения данной практики обучающийся должен:**

*Знать:* предмет и объект выбранного направления и профиля

*Знать:* круг профессиональных обязанностей журналиста; разновидности журналистского творчества; основные источники и методы получения информации

*Уметь:* оперативно находить информационные поводы, находить актуальные темы, проблемы; используя внешнюю информационную поддержку и собственные информационные ресурсы, осуществлять поиск и проверку источников информации, используя различные методы (интервью, наблюдение, работу с документами, интернет-ресурсами и базами данных); создавать новостные журналистские тексты

*Владеть:* методами сбора информации, её проверки и анализа; устойчивыми навыками подготовки новостных материалов для масс-медиа в рамках

отведенного бюджета времени с возможностью их размещения на различных мультимедийных платформах.

### **5. Место практики в структуре образовательной программы**

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (новостная) относится к вариативной части образовательной программы Б2.П.1.

Практике по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (аналитическая) предшествует изучение таких дисциплин, как «Основы радиожурналистики», «Новостная журналистика», «Основы аналитической журналистики», «Основы журналистской деятельности» и других теоретических и практико-ориентированных дисциплин. К моменту выхода на практику обучающиеся имеют представление о функционировании новостной, радиожурналистики, понимают общие закономерности и требования к созданию новостных журналистских публикаций, цели новостных произведений, их композиционную структуру. Данная практика формирует определенную методологическую базу для освоения последующих практико-ориентированных дисциплин блока и производственной практики. В частности, курсы «Профессионально-творческий практикум: газета, радио, ТВ», «Основы аналитической журналистики», «Мастерство теле- радиорепортера», «Ведущий теле- радиозэфира», «Телевизионный сценарий» требуют от обучающегося владения практическим опытом и осознанной учебно-практической деятельности для эффективного овладения этими практикоориентированными дисциплинами. Данная практика создает основу и для прохождения следующей производственной практики в шестом семестре, формируя необходимый базис практических умений и навыков по созданию новостных журналистских произведений.

**Практика предназначена для закрепления знаний, умений и навыков, полученных при изучении следующих разделов образовательной программы:**

:

№ п/п	Наименование компетенции	Предшествующие разделы ОПОП Показатели и критерии оценивания	Последующие разделы
-------	--------------------------	---	---------------------

			ОПОП Шкала оценивания Мин-макс
1	ПК-2	Цифровые медиаканалы (3 семестр); Мастерство телерепортера (4 семестр); Выпуск учебных средств массовой информации (4 семестр); Выпуск учебных средств массовой информации (5, 6 семестр); Профессионально-творческий практикум (6 семестр); Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (новостная) (4 семестр)	Профессионально-творческий практикум (7, 8 семестр); Конвергентная журналистика (8 семестр);
2	ПК-3	Стилистика и литературное редактирование (3 семестр); Аналитический комментарий в средствах массовой информации (4 семестр); Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (новостная) (4 семестр)	Контент-анализ материалов средств массовой информации (8 семестр); Подготовка и сдача государственного экзамена; Подготовка и защита выпускной квалификационной работы
3	ПК-7	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (2	Профессионально-

	семестр); Новостная интернет-журналистика (3 семестр); Мастерство телерепортера (4 семестр); Выпуск учебных средств массовой информации (4 семестр); Выпуск учебных средств массовой информации (5, 6 семестр) Профессионально-творческий практикум (6 семестр); Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (новостная) (4 семестр)	творческий практикум (7, 8 семестр)

## 6. Место и сроки проведения практики

Производственная практика проводится на предприятиях, организациях и учреждениях Республики Бурятия, а также в ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет».

Производственная практика может проводиться в БГУ, а также в других профильных организациях, предприятиях и учреждениях (*в информационных агентствах, в отделах новостей газет радио- и телеканалов, в новостных лентах интернет-изданий*), не требующих командирования студентов (газета «Информ Полис», «Новая Бурятия», «Номер Один», телеканал «АригУс», «Тивиком», «АТВ» ТРК «Бурятия» и т.д.). Такой выбор места практики обусловлен логикой учебного процесса, необходимостью закрепления теоретического материала общего курса «Основы теории журналистики», предлагающего студентам представления о профессиональных особенностях работы репортера, а также базовые знания о методах сбора и обработки информации, о подготовке и редактировании информационных сообщений.

Сроки проведения учебной практики устанавливаются в соответствии с учебным планом и годовым календарным учебным графиком ИФМК, с учетом теоретической подготовленности студентов, возможностей профильных

организаций, принимающих на практику. Учебными планами предусмотрена практика в летнее время. В соответствии с ФГОС ВО и учебным планом срок проведения практики составляет - 4 недели (2-й семестр).

## 6. Объем и содержание практики

Общая трудоемкость практики составляет 6 зачетных единиц 216 академических часов (4 недели).

№ п/п	Разделы, этапы практики	Виды работ на практике, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в акад. часах)	Формы текущего контроля
1	Подготовительный	Организационные мероприятия: установочная конференция, планирование практической работы.	Устный отчет, представление плана практической работы
2	Практический	Создание журналистских материалов для СМИ с возможностью последующего выхода на канал, а также иная профессиональная деятельность журналиста (корреспондента); выполнение индивидуальных заданий: Подготовка исследовательского проекта «Модели текстов СМИ Бурятии о событиях за рубежом»	Устный отчет, собеседование, контроль записей в дневнике
3	Завершающий	Подведение итогов и составление отчета: систематизация, анализ, обработка собранного в ходе практики материала, предоставление дневника, отчета, защита отчета по практике	Зачет с оценкой по результатам комплексной оценки этапов прохождения практики

## 8. Формы отчетности по практике

Руководитель практики от кафедры журналистики и рекламы БГУ оценивает производственные практики студентов после предоставления ими отчета о выполненной работе, составленного в соответствии с утвержденной программой (включающей в себя индивидуальные задания), дневника практики, досье со своими публикациями (или другими материалами, подтверждающими результаты практики), а также творческой характеристики из редакции, в которой содержится

оценка проделанной работы. Оценка или зачет по производственной практике проставляется на предусмотренных учебным планом семинарских занятиях по разбору практики, включающих отчет студента о практике, презентацию ее результатов, обсуждение с другими студентами в группе и вынесение рекомендаций. Оценка или зачет по практике приравнивается к зачетам по теоретическому обучению и учитывается при подведении итогов общей успеваемости студентов в следующем за проведением практики семестре. Студенты, не выполнившие программы практики по уважительной причине, направляются на практику вторично, в свободное от учебы время. Студенты, не выполнившие программы практики без уважительной причины или получившие неудовлетворительную оценку, могут быть отчислены из БГУ как имеющие академическую задолженность в порядке, предусмотренном положением о курсовых экзаменах и зачетах. Учебным планом ИФМК предусмотрено подведение итогов практики в конце обучения на госэкзамене в виде защиты творческого досье. Защита творческого досье включается в структуру государственного экзамена для получения представления членами комиссии о профессиональных навыках, приобретенных студентами за годы обучения на журналистики ИФМК БГУ. Содержание творческого досье (портфолио) студента включает: сводный отчет по результатам профессиональной деятельности; подборку публикаций, выполненных студентом в течение обучения или материалы, подтверждающие участие в научных исследованиях; творческие характеристики из организаций, в которых студент проходил практику; сводный отзыв преподавателя профильной кафедры, в котором оцениваются результаты практической работы студента, проанализирована динамика его профессионального роста или причины творческих неудач; профессиональное резюме студента, демонстрирующее профессиональную деятельность студента помимо мест прохождения практики. На государственном экзамене (квалификация «бакалавр») комиссия выносит итоговую оценку результатов практики студента.

В результате прохождения практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (новостная) студент должен опубликовать не менее пяти материалов в разных жанрах новостного или проблемного характера или представить сведения о своей редакторской, продюсерской или иного вида деятельности в СМИ в виде реализованных проектов, охватывающих по времени весь период прохождения практики. В случае неполного охвата в оставшийся



период обучающийся представляет журналистские материалы из расчета: один материал – в одну неделю. Студенты смежных с журналистикой специальностей, таких как реклама и паблик рилейшнз, представляют в качестве публикаций материалы рекламных и PR-акций. Преподаватель может установить для студента также индивидуальный план работы, учитывая уровень его профессиональных навыков и характер места практики. Кроме того, студенты могут предъявить материалы, подтверждающие участие в научных исследованиях.

#### **9. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся на практике**

Оценка результатов прохождения практики состоит из следующих компонентов:

- оценка досье журналистских материалов обучающихся, вышедших на каналах СМИ и оценка реализованных практических проектов (40 баллов);
- оценка отчета о выполненной работе и дневника практики (30 баллов);
- оценка, выставленная руководителем практики на предприятии (30 баллов).

#### **Критерии оценки досье журналистских материалов:**

40-35 баллов выставляется студенту, если:

- к защите представлено не менее пяти журналистских материалов, не менее трех из которых носят проблемный характер;
- материалы проблемного характера обладают общественной значимостью и затрагивают интересы значительного количества людей;
- все журналистские работы выполнены без ошибок и подчинены выражению единой мысли;
- творческие работы выполнены грамотно, с привлечением ярких изобразительно-художественных средств, с четко выраженной идеей, констатирующими тезисами;

25-34 балла выставляется студенту, если:

- к защите представлено не менее пяти журналистских материалов, не менее двух из которых носят проблемный характер;
- материалы проблемного характера обладают общественной значимостью и затрагивают интересы значительного количества людей;
- все журналистские работы выполнены без ошибок и подчинены выражению единой мысли;

- творческие работы выполнены грамотно, с привлечением ярких изобразительно-художественных средств, с четко выраженной идеей, констатирующими тезисами;

20-24 балла выставляется студенту, если:

- к защите представлено не менее четырех журналистских материалов, не менее 1-го из которых носит проблемный характер;

- материалы проблемного характера обладают общественной значимостью и затрагивают интересы значительного количества людей;

- все журналистские работы выполнены без ошибок и подчинены выражению единой мысли;

- творческие работы выполнены грамотно, с привлечением изобразительно-художественных средств, с выраженной идеей;

меньше 20 баллов выставляется студенту, если:

- к защите представлено не менее четырех журналистских материалов;

- материалы проблемного характера не обладают достаточной общественной значимостью и/или затрагивают интересы незначительного количества людей;

- журналистские работы выполнены с грубыми ошибками;

- смысловая структура одного или нескольких материалов свидетельствует о том, что материал не обладает смысловой цельностью.

### **Критерии оценки реализованных практических проектов:**

40-35 баллов выставляется студенту по следующим показателям

- высокая степень участия в теоретической составляющей (замысла) проекта (является лидером);

- высокий уровень знания моделей журналистской деятельности и активное их применение в ходе работы над проектом;

- высокая творческая активность обучающегося в ходе реализации проекта

25-34 балла выставляется студенту по следующим показателям:

- достаточная степень участия в теоретической составляющей (замысла) проекта (является в большей степени исполнителем);

- высокий уровень знания моделей журналистской деятельности и активное

их применение в ходе работы над проектом;

- высокая творческая активность обучающегося в ходе реализации проекта

20-24 балла выставляется студенту по следующим показателям:

- достаточная степень участия в теоретической составляющей (замысла) проекта (является в большей степени исполнителем);
- достаточный уровень знания моделей журналистской деятельности и активное их применение в ходе работы над проектом;
- умеренная активность обучающегося в ходе реализации проекта

Менее 20 баллов выставляется студенту по следующим показателям:

- слабая заинтересованность и пассивность в теоретической составляющей (замысла) проекта (является исполнителем);
- недостаточный уровень знания моделей журналистской деятельности и неумение применить их в ходе работы над проектом;
- пассивность обучающегося в ходе реализации проекта

#### **Критерии оценки отчета о выполненной работе:**

30-25 баллов выставляется студенту, если:

- все разделы отчета заполнены аккуратно, в срок и без ошибок;
- индивидуальные задания выполнены в полном объеме и свидетельствуют о высоком уровне анализа журналистских моделей СМИ;
- оценка за досье журналистских материалов не менее 25 баллов;

24-20 баллов выставляется студенту, если:

- все разделы отчета заполнены аккуратно, в срок с незначительными недочетами;
- индивидуальные задания выполнены в полном объеме и свидетельствуют о достаточном уровне анализа журналистских моделей СМИ;
- оценка за досье журналистских материалов не менее 20 баллов;

19-15 выставляется студенту, если:

- отдельные разделы отчета содержат негрубые ошибки и/или отчет (отчетная документация по практике) был представлен с опозданием;

- индивидуальные задания выполнены не в полном объеме и/или свидетельствуют о невысоком уровне анализа журналистских моделей СМИ;

- оценка за досье журналистских материалов не менее 20 баллов;

меньше 15 баллов выставляется студенту, если:

- разделы отчета содержат грубые ошибки и/или отчет (отчетная документация по практике) был представлен со значительным опозданием;

- индивидуальные задания не выполнены не в полном объеме и/или свидетельствуют об отсутствии у обучающегося необходимых навыков исследовательской работы;

- оценка за досье журналистских материалов менее 20 баллов.

**Критерии оценки**, выставленной руководителем практики на предприятии:

30 баллов выставляется студенту, если руководитель предприятия оценивает практику студента на «отлично»;

20 баллов выставляется студенту, если руководитель предприятия оценивает практику студента на «хорошо»;

10 баллов выставляется студенту, если руководитель предприятия оценивает практику студента на «удовлетворительно»;

0 баллов выставляется студенту, если руководитель предприятия оценивает практику студента на «неудовлетворительно».

### **Балльный рейтинг по оцениванию практики**

#### **по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (аналитическая)**

отлично	100- 90 баллов
хорошо	89-70 баллов
удовлетворительно	69 – 50 балла
неудовлетворительно	меньше 50 баллов

**Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания:**

№ п/п	Компетенции	Разделы (этапы) практики	Показатели и критерии оценивания	Шкала оценивания (Мин-Макс)
1	ПК-2, ПК-3, ПК-7	Подготовительный	Планирование и организация прохождения	–

			практики, получение индивидуальных заданий, начало подготовки отчета о выполненной работе, дневника практики	
2	ПК-2, ПК-3, ПК-7	Практический	Составление досье журналистских материалов обучающихся, вышедших на каналах СМИ и/или оценка реализованных практических проектов; Получение оценки от руководителя предприятия	0-40 баллов  0-30 баллов
3	ПК-2, ПК-3, ПК-7	Завершающий	Отчет о выполненной работе и дневник практики; оценка	0-30 баллов

**11. Перечень учебной литературы и ресурсы сети «Интернет», необходимых для проведения практики:**

а) основная литература:

1. Сибиданов Б. Б. Аналитические жанры журналистики : вопросы и задания: учеб.-метод. пособие для студентов специальности 030601.65 Журналистика/Б.Б. Сибиданов; М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. — Улан-Удэ: Изд-во Бурят. госун-та, 2011. —80, [1] с.

2. Типология и история республиканских СМИ: вопросы и задания: учебно-методическое пособие для обучающихся по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика/Б. Б. Сибиданов; [науч. ред. В. А. Башкеева ; рец. Н. И. Бадмаева]; М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. —Улан-Удэ: Изд-во Бурятского госуниверситета, 2016. —94, [1] с.

3. Цвик В. Л. Телевизионная журналистика: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 030601 "Журналистика"/В. Л. Цвик. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2011. —495 с

4. Смирнов В. В. Формы вещания: функция, типология, структура

радиопрограмм/В. В. Смирнов. — М.: Аспект-Пресс, 2002. —202 с

б) дополнительная литература:

1. Смирнов В. В. Жанры радиожурналистики: учеб. пособие для вузов по напр. и спец. "Журналистика"/В. В. Смирнов. — М.: Аспект-Пресс, 2002. —286 с

2. Медиапространство Бурятии: работы исследователей по журналистике: [монография]/[ Л.В. Сахаровская [и др.]; науч. ред. Л. В. Сахаровская; М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. — Улан-Удэ: Изд-во Бурятского государственного университета, 2014. — 289, [4] с.

в) интернет-ресурсы:

1. <http://www.infpol.ru/>

2. <http://ulan.mk.ru/>

3. <http://www.newbur.ru/>

4. <http://gazeta-n1.ru/>

5. <http://gazetarb.ru/>

6. <http://www.arigus-tv.ru/>

7. <https://tvcom-tv.ru/>

8. <http://bgtrk.ru/>

9. <http://baikal-atv.ru/atv/>

10. Федеральный портал. Российское образование. <http://www.edu.ru/>

11. Российский образовательный портал. <http://www.school.edu.ru/default.asp>

12. Федеральный образовательный портал. Экономика. Социология.

Менеджмент. <http://ecsocman.hse.ru/>

### **11. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Информационные технологии, используемые при проведении практики в Бурятском государственном университете, ориентированы на достижение целей практики. Обучающимся обеспечивается возможность доступа к информации, необходимой для выполнения индивидуального задания по практике и написанию отчета. Организации, учреждения и предприятия, а также учебно-научные подразделения ФГБОУ ВО «БГУ» обеспечивают рабочее место обучающегося компьютерным оборудованием с выходом в Интернет в объемах, достаточных для достижения целей практики.

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (аналитическая) базируются на технологиях, используемых в редакциях, информационных агентствах, теле и радиовещательных структурах. В рамках мастер-классов и профессиональных студий представителей медиаиндустрии могут использоваться активные и интерактивные формы проведения занятий (деловые и ролевые игры), разбор конкретных ситуаций, интенсивные тренинги.

В случае прохождения практики на кафедре журналистики и рекламы обучающиеся имеют возможность использовать следующее программное обеспечение учебной телевизионной студии кафедры журналистики и рекламы:

Наименование ПО	Описание	Тип лицензии	Реквизиты лицензии
Office Professional Plus 2007	Office Professional Plus 2007 позволяет компании работать более эффективно благодаря новому набору средств предназначенных для создания, управления, анализа и совместного использования данных. Преобразованный пользовательский интерфейс стал удобнее в использовании, а новые графические средства позволяют легко создавать великолепно выглядящие и впечатляющие документы. Простой поиск, упорядочение, анализ и использование всей информации, необходимой для достижения поставленных целей.	Платная	Microsoft Open License (Номер лицензии: 43364209), дата выдачи 17.01.2008 г., бессрочная
Windows 7 Корпоративная	Операционная система	Платная	Договор 46388/ИРК3863 от 03.04.2014 (Права на программы для

			ЭВМ Dream Spark Premium Electronic Software Delivery (3 years) Обновляется один раз в 3 года
3ds Max 2014, 2015, 2016		Бесплатная	Академические лицензии бесплатные, ежегодно обновляемые : <a href="http://www.autodesk.com/education/free-software/3ds-max">http://www.autodesk.com/education/free-software/3ds-max</a>

## **12. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики**

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков базируются на оборудовании и материально-техническом оснащении профильных предприятий: редакций СМИ, телерадиовещания, органы государственной власти, органы местного самоуправления, негосударственные, общественные и коммерческие организации, научные организации, организации, осуществляющие образовательную деятельность.

В случае прохождения практики на кафедре журналистики и рекламы университета программа практики обеспечивается следующей материально-технической базой:

Оборудование:

Видеомагнитофон для ТВ-монтажа Sony - 1 шт.

DVD-рекордер Sony RDR-AT100 - 1 шт.

Компьютер для ТВ-монтажа DNS - 1 шт.

Персональный компьютер – 4 шт.

Видеомонитор G2 Technology - 1 шт.



Компактный P2 кард-ридер AJ-PCD2G - 1 шт.  
Профессиональный камкордер AG-HPX250EN - 1 шт.  
Штатив MANFROTTO 501HDV/546GBK - 1 шт.  
Радиомикрофонная система Sennheiser EW- 100 ENG G3 - 2 шт.  
Комплект студийного света 3300/DOOS DIM KIT - 2 шт.  
Экран Хромакей (зеленый) Lastolite 5881 - 1 шт.  
Комплект подвесных конструкций Double-T Kit - 1 шт.  
Прожектор Logosam Fresnel 2000P Halogen - 2 шт.  
Тележка для штативов VINTEN PD114 - 1 шт.  
Фотокамера для ТВ-съемки Canon EOS 60D - 1 шт.  
Телевизионная камера Sony DSR-PD150P - 1 шт.  
Телеэкран для просмотра ТВ-контента Philips 26PFL3404/60 - 1 шт.  
Переносной экран – 1 шт.  
Диктофон Olimpus VN-2100PS - 1 шт.  
Мультимедиа проектор EPSON EB – 1 шт.  
Ноутбук Samsung R 425 – 1 шт.  
Принтер лазерный Canon LBP-3010 – 1 шт.  
Мебель:  
Стол-7  
Стулья-20

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Автор (ы) \_\_\_\_\_ Л.В. Сахаровская, к.и.н.,

Рецензент Н.И. Бадмаева, к.и.н., доц.

Программа одобрена на заседании кафедры журналистики и рекламы  
от 26 февраля 2016 года, протокол № 7.