

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО «БУРЯТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ ДОРЖИ БАНЗАРОВА»  
ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ  
Кафедра бурятской и эвенкийской филологии

«УТВЕРЖДАЮ»

И.о. директора ВИ

  
В.А.Родионов

«13» сентября 2022 г.

Программа практики

Учебная

Практика по получению первичных профессиональных  
умений и навыков (фольклорная)

Направление подготовки/специальность

45.03.01 Филология

Профиль подготовки

Преподавание филологических дисциплин

(родной язык и литература, русский язык и литература)

Квалификация выпускника

Бакалавр

Форма обучения

очная

Улан-Удэ  
2022

## **Цели фольклорной учебной практики**

Целями фольклорной учебной практики являются:

- 1) практическое изучение фольклорной традиции в естественных условиях;
- 2) овладение методиками собирания, систематизации, архивной обработки фольклорного материала;
- 3) полевое исследование бурятской фольклорной традиции.

В результате прохождения учебной практики студент должен получить навыки сбора и обработки фольклорных материалов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; выработать умения организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, работать в профессиональных коллективах и обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами; принимать организационные решения в стандартных ситуациях и нести за них ответственность.

## **1. Задачи фольклорной учебной практики**

Задачами фольклорной учебной практики являются:

- 1) актуализация теоретических знаний, полученных при изучении курса «Бурятский фольклор»;
- 2) приобретение практических навыков записи, классификации и систематизации фольклорных произведений;
- 3) пополнение фольклорного архива (фонда, медиатеки) кафедры;
- 4) овладение навыками архивной каталогизации с использованием новейших информационных технологий.

Данные задачи учебной практики, соотносятся со следующими видами профессиональной деятельности:

- научно-исследовательская;
- прикладной деятельности;

и **задачами** профессиональной деятельности:

*в научно-исследовательской деятельности*

- анализ и интерпретация на основе существующих научных концепций отдельных фольклорных явлений и процессов, фольклорных и иных типов текстов с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;

- сбор научной информации;

*в прикладной деятельности*

- сбор и обработка (в том числе организация, переработка, хранение, трансформация и обобщение) фольклорных и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий.

В результате прохождения учебной практики студент должен получить навыки сбора и обработки фольклорных материалов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; выработать умения организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, работать в профессиональных коллективах и обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами; принимать организационные решения в стандартных ситуациях и нести за них ответственность.

## **2. Место учебной практики в структуре ОПОП направления**

Фольклорная учебная практика входит в раздел «Б2.О.01(У) Фольклорная практика» по направлению подготовки 45.03.01 – Филология.

Фольклорная практика является обязательным этапом обучения бакалавра филологии и предусматривается учебным планом соответствующих подразделений вузов; ей предшествует теоретический курс «Бурятский фольклор», предполагающий проведение лекционных и семинарских занятий с обязательным итоговым контролем в форме экзамена. Фольклорная практика студентов 1 курса восточного института проходит в сроки, предусмотренные учебным планом бурятского госуниверситета, после окончания 2 семестра, зачет. В основе концепции практики лежит комплексный подход к записи фольклорных текстов, позволяющий восстановить картину мира, свойственную носителю традиционной культуры. Цель такого исследования – человек как носитель фольклора, специфика фольклорного сознания.

Требования к входным знаниям, умениям и готовности студентов, приобретенных в результате освоения предшествующих частей ОПОП: студент должен знать теоретические основы изучения бурятского фольклора, классификации фольклорных жанров; быть готовым к общению с носителями фольклорных произведений.

Прохождение данной практики необходимо в качестве предшествующей формы учебной работы для освоения учебных дисциплин литературоведческого цикла: «История бурятской литературы», «Методика преподавания литературы» и др., а для специализирующихся в области фольклора – для подготовки выпускной квалификационной работы.

### **3. Способ и формы проведения учебной практики**

Учебная фольклорная практика проводится выездным и стационарным способом; форма проведения учебной фольклорной практики – полевая.

Для лиц, с ограниченными возможностями здоровья учебная фольклорная практика проводится стационарным способом; форма проведения учебной фольклорной практики – архивная (на кафедре бурятской и эвенкийской филологии).

### **4. Место и время проведения учебной практики**

Полевая практика – изучение объекта (региональный фольклор) в естественной среде его бытования, предполагающее выезд в районы обследования. Выездную фольклорную практику студенты проходят организованно в составе группы, возглавляемой групповым руководителем.

Архивная фольклорная практика предполагает комплексную обработку фольклорных материалов в соответствии с современными правилами архивного хранения под руководством группового руководителя и проходит непосредственно в вузе (на кафедре бурятской и эвенкийской филологии).

Продолжительность практики – 2 недели.

Группы формируются в составе 5-12 человек на одного руководителя.

### **5. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения учебной практики**

В результате прохождения данной учебной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, компетенции:

ПК-3. Способен использовать базовые знания по теории поэтики в практике литературоведческого анализа; владеет методами анализа и интерпретации художественного произведения; способен выбирать и комбинировать разнообразные методы изучения художественного текста в соответствии с конкретными задачами исследования.

## **6. Структура и содержание учебной практики**

Общая трудоемкость учебной практики составляет 3 зачетные единицы, 108 часов

| <b>№</b> | <b>Раздел (этап) практики</b>  | <b>Форма контроля</b>         |
|----------|--|-------------------------------|
| <b>1</b> | Подготовительный этап (инструктаж по технике безопасности)                               | Зачет по ТБ                   |
| <b>2</b> | Основной (выездная работа, сбор материала)   | Опросник (материалы практики) |
| <b>3</b> | Заключительный (обработка и анализ полученной информации, подготовка отчета по практике) | Защита отчета                 |

## **7. Образовательные, научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на учебной практике**

Составление картотеки, сбор материала.

## **8. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на практике**

1. Шаракшинова Е. К. Бурятский детский фольклор [Текст] : учеб. пособие / Е. К. Шаракшинова ; рец.: Я. Б. Санжиева, Т. Б. Тагарова ; Иркутский гос. ун-т. - Иркутск: Издво ИГУ, 2014. - 86 с.; 20 см. - Библиогр.: с. 85-86. - ISBN 978-5-9624-1204-7: 208.00 р. (16 экз.)

2. Шаракшинова Е. К. Бурятский детский фольклор [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е. К. Шаракшинова. - ЭВК. - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2014. - Режим доступа: ЭЧЗ «Библиотех». - Неогранич. доступ. - ISBN 978-5-9624-1204-7: 50.00 р.

3. Шаракшинова Н. О. Бурятское народное поэтическое творчество [Текст] : учеб. пособие / Н. О. Шаракшинова. - Иркутск : Оттиск, 2012. - 262 с. ; 20 см. - Библиогр.: с. 254-261. - 500.00 р. (15 экз.) УДК 894.23.09-1(075.8) 398(57.23) Экземпляры всего: 15 Инв. №: нф А645735, истфил 34510(2 экз.), истфил 34510(2 экз.), истфил 34510(9 экз.), истфил 34510 (1 экз)

## **9. Формы промежуточной аттестации по итогам практики**

Составление и защита отчета, картотеки.

Итоговая аттестация в виде зачета проводится после 2-го семестра.

## **10. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по практике**

| <b>№</b> | <b>Формируемые компетенции</b> | <b>Этапы формирования</b> | <b>Критерии оценивания компетенций</b> |
|----------|--------------------------------|---------------------------|--|
|----------|--------------------------------|---------------------------|--|

|          |      | <b>компетенций</b>  |  |
|----------|------|---|--|
| <b>1</b> | ПК-3 | Подготовительный этап (инструктаж по технике безопасности)              | Способность к самоорганизации и самообразованию; Способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.        |
| <b>2</b> | ПК-3 | Выездная работа (сбор материала)  | Приобретение практических навыков общения с информантами, записи, классификации и систематизации фольклорных материалов                                |
| <b>3</b> | ПК-3 | Обработка и анализ полученной информации, подготовка отчета по практике | Приобретение навыков анализа и интерпретации фольклорных явлений, процессов и закономерностей; формулировка аргументированных умозаключений и выводов. |

### **Демонстрационный вариант отчета по практике**

Отчет по практике – специфическая форма письменных работ, позволяющая студенту обобщить свои знания, умения и навыки, приобретенные за время прохождения учебной фольклорной практики.

Требования к его содержанию:

В отчете должно содержаться характеристика места прохождения практики (район, населенный пункт) и населения, род его занятий, степень укорененности, распространенных жанров, их популярность, количество опрошенных информантов, их этногенетическая и социальная характеристика. К отчету прилагается картотека, объемом 70-100 единиц фольклорного текста, аудиокассеты с записанными материалами.

### **Демонстрационный вариант опросника, оформления паспортизации:**

|                                 |           |                         |
|---------------------------------|-----------|-------------------------|
| Населенный пункт                |           |                         |
| Ф.И.О. информанта               |           |                         |
| Год рождения;                   |           |                         |
| образование                     |           |                         |
| Племя, род, подрод              |           |                         |
| Племя, род родителей информанта |           |                         |
| Дата заполнения                 |           |                         |
| Произведение                    | Жанр, тип | Сведения об исполнителе |
|                                 |           |                         |
|                                 |           |                         |
|                                 |           |                         |

Представленные к отчету материалы должны быть написаны на карточках (в электронном виде). В графе «жанр» фиксируется жанровое определение, например, сказка, социально-бытовая; Лирическая песня, протяжная, любовная. Сведения об исполнителе включают фамилию, имя, отчество, год и место рождения, место жительства (прежнее и нынешнее). В примечании фиксируются особенности исполнения, толкования диалектных слов, комментарии исполнителя. Текст записывается на оставшемся свободном пространстве. Малые жанры пишутся по 3 текста.

#### **Критерии оценки отчета по фольклорной практике в рамках дифференцированного зачета**

**«5» (отлично)** – студент представил необходимое количество записей фольклорного материала, оформил электронный вариант анкеты-опросника в соответствии с требованиями, составил грамотный и полный отчет, показал глубокие знания по освещаемому вопросу, осознанное владение основными понятиями, терминологией; продемонстрировал умения и навыки сбора и обработки эмпирического материала;

**«4» (хорошо)** – студент представил необходимое количество записей фольклорного материала, оформил электронный вариант анкеты-опросника в соответствии с требованиями, составил отчет, продемонстрировал умения и навыки сбора и обработки материала, но допустил отдельные незначительные неточности в оформлении записей и отчета;

**«3» (удовлетворительно)** – студент представил необходимое количество записей фольклорного материала, оформил электронный вариант анкеты-опросника, составил отчет, вместе с тем отчет содержит отдельные ошибки и неточности в оформлении записей, необходимых сведений недостаточно;

**«2» (неудовлетворительно)** – студент не представил необходимое количество записей фольклорного материала, имеются грубые ошибки при оформлении электронного варианта анкеты-опросника в соответствии с требованиями и отчета.

#### **Критерии оценки дифференцированного зачета в аспекте овладения компетенциями**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он демонстрирует высокий уровень сформированности ПК-3;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он демонстрирует достаточный уровень сформированности ПК-3;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он демонстрирует базовый уровень сформированности ПК-3;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если указанные компетенции не сформированы на базовом уровне.

### **11. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной практики**

#### **а) основная литература**

1. Шаракшинова Е. К. Бурятский детский фольклор [Текст] : учеб. пособие / Е. К. Шаракшинова ; рец.: Я. Б. Санжиева, Т. Б. Тагарова ; Иркутский гос. ун-т. - Иркутск: Издво ИГУ, 2014. - 86 с.; 20 см. - Библиогр.: с. 85-86. - ISBN 978-5-9624-1204-7: 208.00 р. (16 экз.)

2. Шаракшинова Е. К. Бурятский детский фольклор [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е. К. Шаракшинова. - ЭВК. - Иркутск : Изд-во ИГУ, 2014. - Режим доступа: ЭЧЗ «Библиотех». - Неогранич. доступ. - ISBN 978-5-9624-1204-7: 50.00 р.

3. Шаракшинова Н. О. Бурятское народное поэтическое творчество [Текст] : учеб. пособие / Н. О. Шаракшинова. - Иркутск : Оттиск, 2012. - 262 с. ; 20 см. - Библиогр.: с. 254-261. - 500.00 р. (15 экз.) УДК 894.23.09-1(075.8) 398(57.23) Экземпляры всего: 15 Инв. №: нф А645735, истфил 34510 (2 экз.), истфил 34510 (2 экз.), истфил 34510 (9 экз.), истфил 34510 (1 экз.)

#### **б) дополнительная литература**

1. Гэсэр [Электронный ресурс]: бурятский героический эпос. - Электрон. текстовые дан. - Улан-Удэ : Нац. б-ка Респ. Бурятия, 2006.

2. Бадмацыренова Ц. Б. Детский фольклор бурят = Буряад арадай хүүгэдэй аман зохёол / Ц. Б. Бадмацыренова ; Бурятский гос. ун-т. - Улан-Удэ: Изд-во Бурят. гос. ун-та, 2008. - 143 с. ; 20 см. - Библиогр.: с. 136-143 (2 экз.)

3. Баларьева Т. Б. Фольклор и современная бурятская проза [Электронный ресурс] / Т. Б. Баларьева ; Иркутский гос. ун-т, Науч. б-ка. - Электрон. текстовые дан. - Иркутск : ИГУ, 2009.

4. Бардаханова С. С. Современное бытование бурятского фольклора / С. С. Бардаханова ; Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Ин-т монголовед., буддологии. и тибетолог. - УланУдэ : БНЦ СО РАН, 2007. - 93 с. ; 20 см. - 95.00 р. (2 экз.)

5. Бурчина Д. А. Героический эпос унгинских бурят [Текст] : указ. произведений и их вариантов / Д. А. Бурчина ; ред. Ю. И. Смирнов ; Рос. акад. наук, Сибирское отд-ние, Ин-т монголовед., буддологии и тибетологии. - Новосибирск : Наука, 2007. - 543 с.; 22 см. - Библиогр.: с. 530- 537. - ISBN 978-5-02-032395-7 : 550.00 р., 300.00 (3 экз.)

6. Бурятские волшебные сказки [Текст] / сост. А. Т. Михайлов. - Улан-Удэ : НоваПринт, 2013. - 215 с.: ил; 21 см. - 308.00 р. (2 экз.)

7. Бурятские народные сказки. Волшебные. Бытовые / Рос. акад. наук, Сиб. отдние, Ин-т монголовед. буддологии и тибетологии ; сост.: С. С. Бардаханова, С. Д. Гымпилова ; ред. Л. С. Дампилова. - Улан-Удэ : Изд-во БНЦ СО РАН, 2008. - 188 с. : ил. 25 см. – Указ. с. 186-187. - ISBN 978-5-7925-0300-7: 528.00 р. (2 экз.)

8. Бурятские народные сказки: бытовые [Текст] = Буряад арадай онтохонууд : сказки / АН СССР, Сиб. отд-ние, Бурят. фил., Ин-т обществ. наук ; сост. Е. В. Баранникова; общ. ред. Е. В. Баранникова. - Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 1981. - 448 с. : ил.; 22 см. - Часть текста бурят. - Библиогр.: с. 430. - Указ. имен: с. 444-446. - 2.50 р. (2 экз.)

9. Бурятские народные сказки: бытовые [Текст] = Буряад арадай онтохонууд : сказки / АН СССР, Сиб. отд-ние, Бурят. фил., Ин-т обществ. наук ; сост. Е. В. Баранникова ; общ. ред. Е. В. Баранникова. - Улан-Удэ : Бурят. кн. изд-во, 1981. - 448 с. : ил. ; 22 см. - Часть текста бурят. - Библиогр.: с. 430. - Указ. имен: с. 444-446. - 2.50 р. (2 экз.)

10. Гымпилова С. Д. Пословицы в системе жанров бурятского фольклора [Текст] : научное издание / С. Д. Гымпилова ; Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Ин-т монголовед., буддологии и тибетологии. - Улан-Удэ : Изд-во БНЦ СО РАН, 2005. - 144 с.; 20 см. - Библиогр.: с. 94-101. - ISBN 5-7925-0172-6 : 205.00 р. (2экз.)

11. Малзурова Л. Ц. Жанровая специфика, типология бурятских легенд и преданий [Текст] : научное издание / Л. Ц. Малзурова ; Бурятский гос. ун-т. - Улан-Удэ : Изд-во

Бурят. гос. ун-та, 2012. - 233 с. ; 21 см. - Библиогр.: с. 216-233. - ISBN 978-5-9793-0488-5 : 230.00 р. (2 экз.)

12. Проблемы фольклористики, литературоведения и языкознания, регион. науч.-практ. конф. (2001; Иркутск). Материалы региональной научно-практической конференции «Проблемы фольклористики, литературоведения и языкознания», 23-24 нояб. 2001 г. [Электронный ресурс] : научное издание / Проблемы фольклор., литературовед. и языкознания, Иркутский гос. ун-т, Науч. б-ка. - Электрон. текстовые дан. - Иркутск : Изд-во НБ ИГУ, 2005. 44 экз. 3 эл. рес.

13. Улигеры бурят [Текст] / Н. О. Шаракшинова. - Улан-Удэ : БНЦ СО РАН, 2000. - 154 с. : ил ; 30 см. - Библиогр. в подстроч. примеч. - ISBN 5-7430-0348-3 : 120.00 р., 120.00 р. (22 экз.)

14. Шаракшинова Н. О. Лирические песни бурят [Текст] : поэзия / Н. О. Шаракшинова. - Иркутск : Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1973. - 148 с. ; 20 см. - 0.33 р. (2 экз.).

## 12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 12.1. Учебно-лабораторное оборудование.

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Специальные помещения</b><br/>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа.</p>  | <p><b>Оборудование аудитории</b><br/><b>Мебель:</b><br/>- специализированная учебная мебель на 20 посадочных мест;•<br/>- стол-кафедра – 1 шт.;<br/>- стол преподавателя – 1 шт.;<br/>- стул –1 шт.<br/><b>Доска</b> настенная магнитно-меловая, одноэлементная – 1 шт.;<br/><b>Технические средства обучения</b>, служащие для представления учебной информации большой аудитории по дисциплине:<br/>- стационарный ПК – 1 шт<br/><b>Учебно-наглядные пособия:</b><br/>- презентации в формате Microsoft Power Point по каждой теме РПД дисциплины.<br/><b>Программное обеспечение:</b><br/>офисный пакет приложений Microsoft Office (в т.ч. программа Microsoft Power Point для создания и демонстрации презентаций, иллюстраций и других учебных материалов по дисциплине).</p> |
| <p><b>Специальные помещения</b><br/>Компьютерный класс (учебная аудитория) для групповых и индивидуальных консультаций организации самостоятельной работы, в том числе научно-исследовательской.</p> | <p><b>Оборудование аудитории</b><br/><b>Мебель:</b><br/>- специализированная учебная мебель на 12 посадочных мест;<br/>- стол-кафедра – 1 шт.;<br/>- стол преподавателя – 1 шт.;<br/>- стул –1 шт.<br/><b>Технические средства обучения</b>, служащие для</p>   |



|  |  |
|--|--|
|  | <p>представления учебной информации большой аудитории по дисциплине:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стационарный ПК с неограниченным доступом к сети Интернет – 1 шт.;</li> <li>- принтер – 1.</li> </ul> <p><b>Программное обеспечение:</b> офисный пакет приложений Microsoft Office</p> |
|--|--|

Специализированное учебное оборудование не используется.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО (ВО по направлению 45.03.01 Филология утвержденными приказом Минобрнауки РФ № 986 от 12.08.2020 г.

Автор программы:  доцент, зав. кафедрой С.Г. Ошоров

Программа рассмотрена на заседании кафедры бурятской и эвенкийской филологии «13» сентября 2022 г., Протокол № 1

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |