



«Утверждаю»

Проректор по ВР и МП БГУ

Н.Г. Лагойда Н.Г. Лагойда

«05» 10 2023 г.

**Положение
о проведении конкурса-смотра талантов
«Кубок первокурсников»**

Учредители и организаторы:

- √ ректорат;
- √ учебные подразделения БГУ;
- √ отдел воспитательной и социальной работы;
- √ центр студенческой культуры;
- √ первичная профсоюзная организация студентов;
- √ федерация студенческого самоуправления.

Цели и задачи:

- √ адаптация студентов-первокурсников к общественной жизни университета;
- √ реализация эстетического воспитания студентов;
- √ сплочение студентов разных поколений;
- √ выявление талантливой молодежи;
- √ развитие художественной самодеятельности в Бурятском государственном университете имени Доржи Банзарова.

Общие положения:

- √ конкурс-смотр талантов «Кубок первокурсников» проводится под патронажем федерации студенческого самоуправления;
- √ участниками конкурса являются студенты БГУ первого курса очного отделения бакалавриата и Колледжа, в исключительных случаях могут принимать участие магистранты первого года обучения;
- √ принять участие в смотре талантов первокурсников можно только один раз.

Девиз конкурса-смотра талантов «Кубок первокурсников - 2023»:

- √ Будь собой! Мечтай и создай!

Условия конкурса и порядок проведения:

В конкурсе-смотре талантов первокурсников принимают участие творческие коллективы первых курсов всех учебных подразделений БГУ.

Конкурсные выступления состоятся 20, 21 и 22 ноября 2023 г. по графику, составленному по результатам жеребьевки и согласованному с заместителями директоров по воспитательной работе.

Каждое учебное подразделение представляет конкурсную концертную программу, продолжительностью не менее 40 минут и не более часа,

состоящую из разножанровых номеров, объединенных общей идеей. Длительность каждого концертного номера не более 3 минут 30 секунд. Лучшие номера будут отобраны на заключительный Гала-концерт.

Все концертные номера оценивает жюри конкурса, состоящее из приглашенных профессионалов в сфере культуры и искусства.

Номинации конкурса-смотра талантов первокурсников:

1. Музыкальное направление:

По составу: соло, малый состав (2-5 человек), большой состав (от 6 человек).

Критерии оценки: качество исполнения, подбор и сложность материала, исполнительская культура, артистизм.

- 1.1. Инструментальное исполнение;
- 1.2. Народный вокал;
- 1.3. Эстрадный вокал;
- 1.4. Академический вокал;
- 1.5. Авторская песня;
- 1.6. Патриотическая песня;
- 1.7. Вокально-инструментальный ансамбль;
- 1.8. Ансамбль народных инструментов;
- 1.9. Beat-box;
- 1.10. Рэп.

2. Танцевальное направление:

По составу: соло, малый состав (2-4 человек), большой состав (от 5 человек).

Критерии оценки: качество и техника исполнения (культура тела, чистота исполнения, сложность, темпоритм, синхронность), сюжет и режиссура номера, подбор и сложность материала, зрелищность (уровень лексики, рисунки), эмоциональность (энергетическая отдача, артистичность, музыкальность), костюм (креативность, уместность, эстетика).

- 2.1. Народный танец;
- 2.2. Эстрадный танец;
- 2.3. Бально-спортивный танец;
- 2.4. Современный танец;
- 2.5. Танец на патриотическую песню;
- 2.6. Уличный танец (*хип хоп, вакинг, локинг, папинг, вог, дэнсхолл, крампинг, афро, хаус, топ рок и т.д.*);
- 2.7. Брейк-данс.

3. Театральное направление:

По составу: соло, коллективы (от 2 человек).

Критерии оценки: идея, режиссура, актерское мастерство, сценическая речь, культура сцены.

- 3.1. Художественное слово;
- 3.2. Эстрадный монолог;
- 3.3. Эстрадная миниатюра;
- 3.4. Театр малых форм;
 - 3.4.1. Драматический театр;
 - 3.4.2. Пластический театр;
 - 3.4.3. Музыкальный театр;
 - 3.4.4. Эксперимент.

4. Оригинальный жанр:

По составу: соло, малый состав (2-4 человек), большой состав (от 5 человек).

Критерии оценки: режиссерское решение, актерское мастерство, сложность элементов и мастерство исполнения, культура сцены.

4.1. Цирк

4.1.1. Акробатика;

4.1.2. Воздушная гимнастика;

4.1.3. Гимнастика (в т. ч. пластический этюд, ручной эквилибр, оригинальный партерный реквизит);

4.1.4. Эквилибристика (в том числе эквилибр на моноцикле, катушках, вольностоящей лестнице, проволоке и т.д.);

4.1.5. Жонглирование;

4.1.6. Клоунада;

4.1.7. Пантомима;

4.1.8. Оригинальный номер;

4.1.9. Иллюзион;

4.1.10. Мода (художественная и образная выразительность, новизна, идея, креативность и уникальность коллекции).

В рамках смотра талантов первокурсников также состоятся следующие конкурсы:

✓ конкурс ведущих (конференсье) среди студентов 1 курса. Лучшим ведущим предоставляется право вести заключительный концерт;

✓ конкурс «Лучшая команда организаторов», как результат преемственности поколений и эффективности навыков слаженной работы старшекурсников и нового поколения студентов;

✓ конкурс «Лучшая команда болельщиков», как показатель креативности, корпоративности и организованности группы поддержки каждого учебного подразделения;

✓ конкурс видеороликов «Мой взгляд», в котором должен быть представлен динамичный, позитивный материал о первых впечатлениях первокурсников о ВУЗе, своей будущей профессии, мечтах, планах и условиях адаптации в университете. Данный конкурс проводится заочно, для его оценки собирается отдельная команда экспертов. Видеоролики продолжительностью не более 3 минут необходимо сдать к 20 ноября 2023 г. в офис Федерации студенческого самоуправления, каб. 0103.

Сумма наилучших показателей всех составляющих конкурса-смотра талантов первокурсников определит победителя среди учебных подразделений университета, которому на финальном Гала-концерте будет вручен переходящий Кубок и ценный приз. Лучшие творческие номера участников будут отмечены дипломами.

Гала-концерт состоится 24 ноября 2023 г. в 16-30 ч. в актовом зале главного корпуса.

Финансирование конкурса-смотра:

✓ ректорат БГУ;

✓ отдел воспитательной и социальной работы.

Обязанности сторон:

Центр студенческой культуры, федерация студенческого самоуправления осуществляют общую подготовку сцены, техническое оснащение, озвучивание, освещение и художественное оформление сцены на Гала-концерте.

Учебные подразделения обеспечивают идейное наполнение и своевременное проведение своей конкурсной концертной программы, дисциплину и явку студентов как на сводные и генеральную репетиции, так и на заключительный концерт, а также за организованное распространение билетов на гала-концерт.

Каждое учебное подразделение 20 ноября 2023 г. предоставляет в оргкомитет перечень своих концертных номеров (5 шт.) с обязательным указанием названий, хронометража номеров и количества участников в них.

Желаем всем позитивных эмоций, вдохновения и удачных выступлений!!!